

LE COURRIER

: JOURNAL DES INTERNÉS:

ADMINISTRATION
CAMP DE ZEIST

RÉDACTION: Ld. DELREZ-C DEROUX-C QUINTENS-A. VERBIST-E. WÉVE

TOUS LES JOURS
DE 9 à 11 H²
BARAQUE 25

UN PEU D'HISTOIRE

XI

En 1913 donc, devant l'attitude décida de l'Italie et peut-être, sur les conseils de l'Allemagne qui ne cessait pas encore en mesure d'entier en campagne, l'Autriche dont l'intention était d'attaquer la Serbie, hésita: elle attendra une occasion meilleure, une occasion qui lui donnera un semblant de raison pour intervenir.

La situation internationale restait incertaine. On avait le sentiment que le moindre fait amènerait la guerre.

Prévoyant que, en cas de conflit, elle ne pourrait recevoir une aide efficace de l'Autriche; d'un autre côté, peu sûre de l'Italie, l'Allemagne jugea nécessaire d'armer. Le parti militaire et les pan-germanistes réussirent à faire voter par le Reichstag l'augmentation des armements: loi de 1913. Cette loi imposa surtout la classe riche: l'augmentation des impôts qui, si nos renseignements sont exacts, atteignit le milliard fut acceptée assez allégrement par la population allemande. C'était véritablement une contribution de guerre. Les journaux de l'époque en ont parlé longuement.

Les divers incidents qui s'étaient produits depuis 1905, cet accroissement peu ordinaire de la force militaire de l'Allemagne, faisaient peser de graves événements.

L'imminence du danger envahit le monde industriel aussi bien que la politique: l'industrie et le commerce s'en ressentirent beaucoup.

L'incertitude du lendemain paraissait les activités; les financiers n'osaient plus engager leurs capitaux. Il faut très probablement attribuer à la situation politique, à la crainte de la guerre, les crises industrielles des années antérieures à 1914. On se souvient de la crise aigüe qui se vit en 1912 et 1913.

L'assassinat de l'archiduc François Ferdinand d'Autriche et de son épouse, à Sarajevo, le 28 juin 1914, fut le prétexte cherché par l'Autriche pour agir contre la Serbie.

L'assassin de l'héritier de la couronne d'Autriche était un étudiant de nationalité serbe. Profitant de cette circonstance, l'Autriche exigea des réparations de la part de la Serbie. Les empires centraux avaient décidé la guerre.

Après quelques négociations, l'Autriche devint brutale: le 23 juillet, elle envoya un ultimatum à la Serbie. Celle-ci, sur les conseils de la Russie, de la France et de l'Angleterre et dans le but évident de maintenir la paix, se soumettant entièrement aux conditions imposées: elle s'humiliait plutôt.

L'Autriche ne fit même pas la peine de lire la réponse serbe.

Entretemps, pour ne pas se laisser surprendre par les événements et afin de ne pas laisser écraser la petite Serbie, la Russie, qui, toujours, avait soutenu les intérêts slaves dans les Balkans, avait commencé à mobiliser.

Pendant les négociations entre l'Autriche, la Serbie et la Russie, l'Allemagne essaya de désagréger la Triple Entente; elle se força surtout d'obtenir la neutralité de l'Angleterre dans le cas d'une guerre avec la France, lui promettant de ne pas acquérir de territoire aux dépens de cette dernière (quelle confiance dans la victoire! cette assurance elle la puissait dans sa force, dans sa longue préparation) mais sans s'engager en ce qui concerne les colonies françaises. Ce marché fut repoussé par l'Angleterre.

On lieu d'associer ses effets à ceux de la Russie, de l'Angleterre, de la France, en vue de maintenir la paix; au lieu d'intervenir auprès de l'Autriche afin de lui faire réduire ses exigences ou de lui faire accepter la réponse serbe qui lui donnait complète satisfaction, l'Allemagne déclara la guerre à la Russie le 1^{er} Août, à la France le 3. Elle entama cette guerre avec la conviction qu'elle serait terminée rapidement;

elle comptait écraser la France par une attaque brusque puis se retourner avec toutes ses forces contre la Russie. C'est pourquoi déchirant les traités qui elle avait pour mission de faire accepter, elle se jeta sur le Luxembourg et la Belgique.

Puis la séance du Reichstag du 4 Août 1914, le chancelier de l'empire allemand a avoué cyniquement commettre un crime contre le droit des gens.

"... Nous sommes dans la nécessité, et nécessité ne connaît pas de loi (applaudissements).

"Nos troupes ont occupé le Luxembourg et ont peut-être déjà foulé le territoire belge (mouvement général et applaudissements).

"C'est contre le droit des gens."

L'Allemagne, dans l'orgueil de sa force, a cru que la minuscule Belgique, devant le déploiement d'un formidable appareil militaire, le laisserait passer....

Le chancelier n'a sans doute jamais lu l'Histoire de la Belgique.

Tous les calculs allemands furent déjoués: ils n'avaient pas envisagé la défense héroïque de la Belgique; ni l'entrée en lice de l'Angleterre (dont l'armée était d'ailleurs négligeable aux yeux des Allemands); ni la défection de l'Italie (celle-ci qui avait refusé de s'associer à l'agression préparée en 1913, ne pouvait coopérer à celle de 1914: le 3 Août 1914, elle notifia sa neutralité à l'Allemagne - la Triple Alliance était morte).

CD

CONFÉRENCE MILITAIRE

LA CIRCULATION DU SANG ET LE SYSTÈME RESPIRATOIRE par le commandant comte de Ribaucourt

Dans le corps humain, le phénomène de la circulation est double: la circulation lymphatique et la circulation sanguine.

La lymphe est un liquide jaunâtre formé du plasma dans lequel se tiennent en suspension des globules blancs. La lymphe circule dans tout le corps par une infinité de vaisseaux, de 1 à 10 mm de diamètre, appelés canaux lymphatiques. Ces canaux aboutissent à des ganglions disséminés partout le corps. Ils se réunissent en un seul qui retourne au cœur.

Le sang est composé du plasma, formé lui-même par la fibrine et le serum, et de globules rouges et blancs, ces derniers en petit nombre. Le sang est le liquide nourricier de l'organisme. En partant du cœur le sang est pur et les artères, d'où le nom sang artériel - le répandent dans tout le corps; ensuite le sang, chargé d'impuretés, est ramené par les veines, d'où sang veineux, - au cœur qui l'envoie dans les poumons où il se purifie de nouveau.

Le cœur est l'organe le plus important de la circulation; il est divisé en deux parties, droite et gauche, ne communiquant pas entre elles et subdivisant en deux compartiments: à la partie supérieure: l'oreillette; à la partie inférieure: le ventricule. Il est aisé de comprendre que les parties droite et gauche du cœur ne peuvent communiquer entre elles, puisque le cœur gauche envoie un sang pur alors que le cœur droit reçoit le sang chargé d'impuretés.

Les pulsations du cœur sont de 70 à la minute en moyenne; chez le nouveau-né, ces pulsations sont au nombre de 130, à l'âge de 3 ans, elles sont 100 et à 10 ans, elles sont ramenées à 90. Cette décroissance va de pair avec un phénomène semblable en ce qui concerne la respiration.

À chaque contraction, le cœur envoie 200 gr de sang dans l'artère; il faut une minute pour que tout le sang contenu dans l'organisme passe par le cœur. La respiration est la fonction en vertu de laquelle l'homme aspire le gaz oxygène qui transforme le sang veineux en sang artériel.

Le système respiratoire est en relation directe avec la circulation du sang, étant donné que c'est dans les poumons, organes principaux du système, que le sang se vitrifie, c.-à-d. que le sang veineux se transforme en sang artériel. Les autres organes de l'appareil respiratoire sont le pharynx, le larynx et la trachée - artère. Le diaphragme est qu'un organe - annexé de l'appareil respiratoire.

À chaque respiration l'homme aspire un demi litre d'air. Pour vivre, il a besoin de 10.000 litres d'air.

Ce résumé n'est qu'un aperçu de l'intéressante conférence du comte de Ribaucourt

E.J.P.

RÉFLEXIONS D'UN SOLITAIRE

Je sors tout ému de la lecture d'une lettre que je viens de recevoir. Je regarde machinalement l'enveloppe, toute chiffonnée, salie au contact d'estampilles de toute espèce, car cette lettre est venue de loin, d'un hôpital de France d'où elle me fut expédiée par l'Angleterre. Celui qui l'a écrite est un humble, un pauvre soldat incapable de servir de ces artifices de la plume qui déguisent si bien la pensée. Il fut blessé lors d'une explosion dans une usine de munitions et depuis plusieurs mois il gît sur un lit d'hôpital. Sa blessure? Écoutez plutôt: "Je dois vous dire que j'ai beaucoup souffert. Il me reste des centimètres de l'avant-bras. Il y a quinze jours on va me placer un appareil et je vais être envoyé dans une école de militaires pour apprendre un métier. Tant mieux, car ces derniers n'ont semble si long. Du reste, si quoi bon se désoler..."

Je ne sais ce qu'il faut admirer le plus, ou la résignation de ce brave ou le stoïcisme qui se révèle dans les derniers mots que je transcris ci-dessus.

Or, si ce soldat qui aurait mille raisons de se plaindre ignore jusqu'à l'amertume! Il pourrait pleurer sur sa mutilation, comparez le temps où il était un homme fort et robuste, un ouvrier expérimenté avec l'insigne qu'il est devenu, il pourrait se laisser aller à des réflexions mauvaises et combien vanes - et pas un mot de récompensation! Le malheur l'a touché de son aile et il s'incline, fataliste. Bien plus, au lieu de répondre en malédicions contre le sort, il se réjouit de quitter l'hôpital et d'apprendre un nouveau métier. Il ne sait pas lequel, mais qui importe, il va travailler!

... Je connais ce brave de longue date et je me souviens encore du jour où je le vis partir. Voilà alors, sa force d'amitié éclata. À sa femme en pleurs, à son enfant qui ne pouvait se détacher de lui, il dit: "Je m'en vais; ne nous faites pas de bile." Et je l'entendis, pour les rassurer, employer une de ces expressions propres à la vaillance quand on projette l'avenir ou qu'on part en voyage: "Tout ira bien, sans malheur...." Et lorsque, il était monté dans le train qui l'emportait vers la tombe.

Peut-être partis que quelques jours plus tard j'admirai le caractère de cet humble qui s'en allait à la guerre tranquillement, sans rodamontades, comme s'il se rendait à son travail. Mais quel travail! Il était patriote par un sentiment qui profondément existait en lui et résultait de ce qu'on lui avait appris, dès son enfance, à aimer sa patrie. Il n'avait pas de haine et ne différait pas, dans son esprit, ceux qui allaient se battre de ceux qui, fusillés, se réfugiaient derrière les dispositions d'une loi inique; il avait été soldat du temps où l'armée ne comportait que des pauvres et des professionnels. Il était de cette classe ouvrière à qui on demande tant et à qui, souvent, on ne donne rien. Il partait sans enthousiasme guidé uniquement par le sentiment du devoir. Ils furent tant dans son cas.... L'enthousiasme ne comprend que lorsqu'on voit toute une nation, en armes, se lancer vers la frontière menacée.... Il ne pouvait pas pressoir la magnifique expansion de patriottisme qui allait suivre et faire accourir sous les drapeaux les indifférents, secoués dans leur quietude....

Maintenant, il n'aspire plus qu'au travail. Qui importent les souffrances, sa mutilation s'il peut s'asseoir devant un établi et besogner tout le jour! Puis la fièvre du travail ou sublié ses misères. C'est ce qui fait que l'artisan est riche, d'une richesse rare qu'aucune partie de la fortune. Celui-ci n'a de cesse que de pleurer sur le malheur des temps.

E.J.P.

THÉÂTRE CAMP

OCCUPE-TOI D'AMÉLIE, pièce en 3 actes et 4 tableaux de M. G. Feydeau

Je pense que, parmi les nombreux écrits par G. Feydeau, il n'en est pas, à part la légendaire "Dame de chez Maxim", peut-être, qui ait remporté un plus vif succès. Cette pièce est, en effet, un chef-d'œuvre de genre et même l'on pourrait dire qui elle constitue la synthèse du vaudeville. Ces quatre tableaux sont d'un gaîté tellement folle que, dès le lever du rideau le spectateur, vaincu par le rire, se refuse à réfléchir. Comment voulez-vous que lui, humble mortel non prévenu, puisse résister au rire si contagieux de G. Feydeau? Donc, il rit au lever du rideau, il rit durant la pièce, il rit encore lorsque le rideau s'est fermé. Toutes ses préoccupations se sont envolées! A cet

Une Lettre.

égard, on peut estimer que les pièces de ce genre sont une nécessité sociale puisqu'elles jettent de temps à autre un éclair de gaîté sur nos heures fiévreuses, trop nombreuses, hélas !

Le théâtre du camp a donc été bien inspiré en mettant "Occupe-toi d'Amélie" à l'affiche; mieux inspiré, certes, que lorsqu'il aborde la grande comédie dont la réalisation scénique exige des moyens qu'il ne possède pas en suffisance. Aussi bien, celles-ci demandent, pour être goûtables, une certaine éducation artistique, une sensibilité, une juste appréciation des nuances, une compréhension saine des choses, qualités que l'interné, en général, ne possède pas. Cette réflexion, si elle me permet de rendre hommage aux louables efforts de notre troupe, m'autorise par contre à lui manifester l'écueil et à lui crier: "La roche Carpienne est près du capitole"! Elle m'oblige également à signaler que les internés demandent uniquement, en se rendant au théâtre, à se distraire à des spectacles à leur portée.

Dans le succès d'"Occupe-toi d'Amélie" a été très grand et Melle Behaut, une Amélie à la fois sculpturale et aquichante - Melle, vous avez fait battre bien des coeurs! - en a recueilli une bonne part. Ce fut justice car le rôle a été joué par elle avec le naturel et la vivacité qui convenait. M. Corneille fut le papa qui roule souvent de méchants yeux, mais qui sait les fermer au moment opportun. Les alourdissements de M. Karmier amusèrent les spectateurs qui rendirent également hommage au jeu discret du très bon acteur qui est M. Gouvernator. En dépit de sa conviction M. Benet est bien peu prince de Russie, de Valachie ou d'autre chose.

M. Grindorge, lui, est résolument entré dans la peau du personnage: il faut l'en féliciter. Le rôle de Van Putteboom semble avoir été écrit pour M. Dewit qui n'a pas grand' chose à changer à sa dictation: son succès a été grand. Il me faut rendre justice également à Melle Cui-Cui, dont le jeu plein de retenue et la diction exquise, ont ravi tous les spectateurs quand on porte un nom d'oiseau, la diction devient presque de l'harmonie imitative. En terminant, j'ajoute que la pièce a été jouée dans un ensemble excellent qui s'est, du reste, manifesté à l'acte de la marie, absolument réussi.

E.H.

Si vous cherchez une maison sérieuse pour vos VELOS, ACCESSOIRES, MACHINES A COUDRE adressez-vous chez
H. NEFKENS VARKENSMARKT 5 PERSONNEL BELGE

Mon cher ami, je reçois votre lettre. Et ne peux croire à cet événement! D'un bout à l'autre et sans y rien omettre Je l'ai relue et relue en tremblant! Était-ce vous? Je ne pouvais comprendre! Fantôme noir, descendu jusqu'à moi, Où tant jamais retourné dans vos cendres, Je vous croyais mort depuis de longs mois. De l'an-dé-là je vous vois reparaitre, Soyez bénis; Esprit Saint descendez. Vous m'apportez dans votre bonne lettre Encore un peu de l'ancienne gaîté!... Ici, toujours, c'est l'ennui à outrance, De tous côtés, de longs fils barbelés. Qui êtes-vous, heureux temps des bombardements? Où tous les soirs nous allions convoler!

Mais tout là-haut un rayon d'espérance A scintillé dans le bleu firmament. La gloire plane au-dessus de la France, Entendez sous le cri des Allemands? Les voix, sous la canonnade, Tenant en mains leur fond de pantalon Amis Français! crient-ils... Kamarades Où deux genoux nous demandons pardon! Sau Frans.

AU JOUR LE JOUR.

9 - Nous sommes au troisième mois d'une troisième année de guerre, appelée, comme ses deux aînées, l'année de la Victoire. Nous sommes aussi au 881^e jour de notre captivité: un rien, dans la vie d'un homme.

Les camarades qui ont eu l'occasion de visiter l'été dernier le camp de Harderwijk, ont beaucoup admiré les fleurs qui entourent les baraqués, bordent les avenues, modifient agréablement l'aspect du camp.

Ne pourrait-on fleurir aussi nos baraqués, nos allées, nos chemins.

Et pour cela, il suffirait de remettre à nos sous-officiers des graines, rien que



des graines.

L'esprit débrouillard des Belges fera le reste.

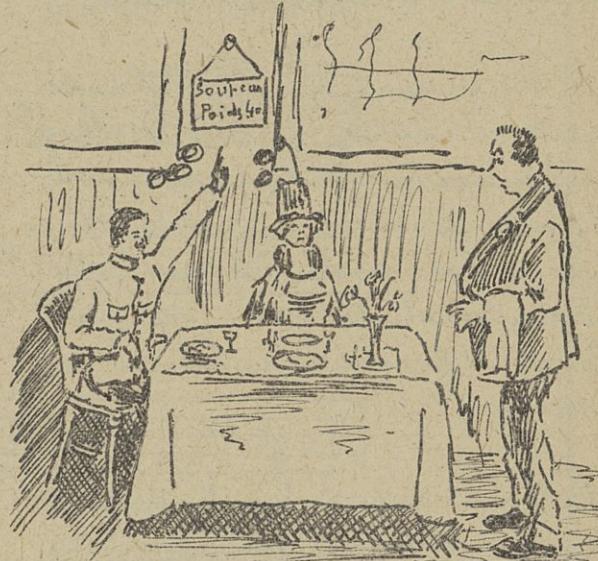
Peut-être aussi quelques prix décernés aux plus habiles, au meilleur goût auraient

aussi une excellente influence.

10 - Quelques internes sont allés visiter aujourd'hui la "Jaarbeurs" d'Utrecht. Ils ont aussi vu la ville.

La différence, ont-ils noté, entre Amersfoort et Utrecht est assez sensible; elle est même en faveur de cette dernière.

On me fait remarquer que quelques excursionnistes ont profité de leur voyage à Utrecht pour commander de la soupe aux pois. On leur en a servi. Total même payée 40 cent.



Et dire qu'au camp, ils n'en veulent pas, est-ce parce qu'ils l'ont à l'œil???

11 - Prise de Bagdad par les Anglais.

Un nouveau camp, peu à peu, a surgi près du nôtre.

Il est maintenant terminé.

Le mystère et le fil barbelé entourent cette installation que l'on aperçoit d'ici.

Quand arriveront-ils les nouveaux pensionnaires? Combien sont-ils???

Des gens bien informés croient savoir que ces installations sont réservées aux officiers alliés, internés dans l'île d'Urk.

Connaissez-vous qui il en sait, Zeist acquiert une notoriété, un lustre que les calmes habitants de l'endroit n'avaient pas soupçonné. Les internés attribuent sur leur patelin une gloire que leur vertu quoique très grande n'eût jamais méritée.

C'est ici où ils seurent, dirent à leurs enfants les Hollandais, à leurs compagnes, les voyageurs du monde entier, en montrant cette planète immense, hérissee aujourd'hui de poteaux, de fils barbelés, de querelles et de corps de garde.

12 - Aujourd'hui soldé.

Les cartes réservées aux internes pour leur correspondance avec leurs femmes restées au pays ne sont déjà plus qui m'envoient.

Le service en était fort irrégulier.

Aujourd'hui la distribution de ces cartes n'a plus été faite.

Suspension? Suppression?

Les internes en ont déjà tant vu que plus rien maintenant ne peut les émouvoir.

La victoire, la signature de la Paix, le retour au pays, la liberté sont les seules choses dans lesquelles ils aient foi, malgré la longueur du chemin qu'il reste à parcourir, l'éloignement de ce but désiré.

13— Les journaux parlent du retour prochain dans les camps de tous les internés partis pour aller travailler.

Nous mentionnons le fait sans trop y insister car à l'heure où ces lignes paraîtront, les affaires, peut-être, se seront arrangées et les travailleurs rassurés.

14— Le printemps approche, il est à nos portes. La nature, les êtres et les choses à l'envi se réveillent pour un nouvel hymne ; tandis qu'au camp la lèthargie de 3 ans continue à peser sur tant d'épaules robustes, tandis qu'au front, les rois de la création, s'entre tiennent surnavagement.

15— Le printemps, le beau temps remettent en usage la gracieuse bicyclette. Ces heureux possesseurs de cette rapide machine en profitent.

Deux jours consécutifs, les promeneurs ont pu remarquer aux environs de la pyramide l'apôtre, secrétaire administratif d'un important établissement d'instruction au camp.



Ils se perdent en conjectures sur les motifs d'une semblable assiduité dans un endroit aussi désert.

L.J.D

THÉ DU PRISONNIERS

Brillante assistance au thé du 14 Mars. M^r Rasson, Madame Egbes-Hoevers d'Hilversum, le Cercle des Mandolinistes du Camp contribuèrent pour une bonne part au succès de la réunion.

Le programme pour le thé du 21 ct^e, le gracieux concours de Madame de Kock van Leeuwen d'Hilversum, soprano, de M^r Balon, basse-chantante du Théâtre de Mons ; de M^r Landré, monologuiste.

Tout doute que les permissionnaires du jour ne viennent nombreux à ce thé-concert, aussi riche en promesses.

L.J.D

CERCLE BRABANCON

Vendredi 9 courant, à 6 h, près de 1000 internés attendaient, cantine du camp II, l'ouverture du théâtre, attirés par la brillante réputation des acteurs qui composent la troupe du Cercle, et le très bon souvenir des séances précédentes.

Hélas, la salle fut trop petite pour les recevoir tous ; à 6 1/2 h les portes se refermèrent alors qu'un grand nombre encore, attendait non sans impatience leur tour d'entrer.

Un programme, une comédie flamande en un acte de Bigot "Myn Lieutenant" interprétée à la satisfaction de tous par M^m Jous, van Biembeek, Lucien et Fermeillen.

Puis à la reprise les deux numéros attendus : "L'Asile de Nuit" de M^r Max Maury, qui fournit au trio Charlaux, Rasson, Mouton, une petite occasion de nous montrer leur grand talent. La salle nombreuse fit à ces trois acteurs une chaleureuse ovation.

Euloi, M^r Rommée et Mademoiselle Etoche, interpréteront une comédie de Courteline "La Paix chez Soi".

L'un et l'autre, il fallait s'y attendre, jouèrent leur rôle avec leur maîtrise habituelle.

M^r Rommée fut un mari au ne peut plus calme et correct, et M^r Etoche, une Valentine tout à tour mélancolique et cajoleuse.

Les sociétaires s'en retournèrent dans leurs baraqués, enchantés de leur soirée, heureux de pouvoir assister de temps à autre à d'aussi beaux spectacles.

Assistèrent à cette séance M^m le Capitaine Holboom, le baron Snockhaert van Schauburg, M^r le lieutenant Schilleman

Ketze.

Vendredi 23, même programme, pour les membres qui n'ont pu assister à cette soirée

AVIS

690. Effets de travail. Les internés, mis au travail possesseurs d'un costume de travail, se trouvant à la censure à Anversport, - doivent enlever immédiatement, par leur commandant de division, le bureau 8 (misé au travail).

Ce bureau se mettra en communication avec la censure à fin de faire parvenir les susdits effets au bureau 8.

Les effets seront mis à la disposition

du propriétaire au moment de son départ.

686. Maison dépendue. L'accès de la maison Krantjesmolen n° 13 à Anversport tenué par la veuve Bernoster, est strictement défendu aux militaires internés.

Le présent ordre sera lu à trois appels consécutifs.

685. Les possesseurs d'une carte de professeur doivent se tenir à 500 mètres de la baraque des officiers internés, et peuvent prendre les Korndorfferlaan, Stomperdweg et Kampstraatweg.

679. Chiens. Par suite du grand nombre de chiens dans le camp et les réclamations à ce sujet, j'ordonne ce qui suit :

I Il est permis à chaque officier et subordonné en service intérieur, ainsi qu'à chaque interne de tenir un chien

II Le propriétaire du chien en est responsable et doit, le cas échéant, dédommager les dégâts provoqués par l'animal.

III Il est défendu d'être en possession d'un chien trouvé dangereux et provoquant des troubles dans le camp.

IV Chaque chien doit être porteur d'un collier revêtu d'une plaque en cuivre, sur laquelle est gravé le nom du propriétaire.

V Chaque propriétaire d'un chien doit être inscrit au registre tenu par l'adjoint de place.

VI Tout chien trouvé à l'intérieur du fil de fer barbelé et non porteur du collier sera mis à mort.

VII La construction de niches doit se faire aux dispositions de police intérieure du camp.

VIII Le service de police du camp est chargé de faire observer le présent ordre.

IX Le présent ordre entrera en vigueur le 16 Mars prochain.

X Le présent avis sera porté à la connaissance des internés à trois appels consécutifs.

Le Colonel
(S^e) Costerman.

POUR NOS PRISONNIERS

Tous les Mercredis de 3 à 6 heures dans les salons du BERG-HÔTEL, thé du Prisonnier belge, concert vocal et instrumental avec le concours d'artistes en renom.

ENTRÉE 30 CENT donnant droit au thé

ANNONCE Dame distinguée,
caractère doux, désire faire connaissance
de Monsieur sérieux, en vue de mariage. Écrire Bureau du Journal.



Poème de Jean Frenz

Musique de Leon Doesmans

Modérando maestoso

Ma da - me, voici an - nonce a re - te - nu mes yeux, ^{me} Et fait vi -
brer tout bas mon âme de po - é - te ^p Il me sem - ble dé - ja que je vous
aime un peu. C'est pour - quoi je vou - dras fai - re vo - tre con - quie - te !

Piano Doux
Vous ê - tes dis - tin - que - e, le ca - ractè - re doux vos
che - veux sont châ - tains du moins je le sup - po - se. C'est ce que je vou - dras bien ap - pren -
dre de vous, Ma - da - me, si je puis es - pe - rer quel - que cho - se

Sol - dat, je suis de - puis vingt-huit mois in - ter - nié ^{La}
au - meez
guer re dans mon cœur a fait un bien grand vi - de Et j'é - prouve un be - sou -

Ma - da - me d'ai - mer! -a - vec tou - té l'ar - deur d'un sol - dat in - tré - pi - de
Bien doux au - meez
je ne vous con - naiss pas et pour - tant je pres - sens que vous ê - tes bien bon - ne et

rallentir
aus - si très jo - li - e Et vous ne me - rez pas, vous soit dit en pas sant, qui en
vous se trouve un peu de ma me - lan - co - li - . N'est -

ce pas que je peux es - pe - rer vous ai - mer? U - ne mé - me pen - see u - ni - ra

nos deux âmes Des mê - mes sen - ti - ments nous som - mes a ni mes
large
Vous cher - cher un e - pous et je cherche une fem - me!

PLAN DU CAMP

à 2 1/2 cent

au bureau du Courrier
Baraque 25 Camp II.

SOUVENIRS DE GUERRE

bagues, bracelets, porte-plumes, coupe-papier etc. etc.
LAVALLEE BAR 2 CAMP II

CH GIESEN
CI DEVANT H. BEURSKENS
UTRECHTSCHESTRAAT 12
Chapeaux et Casquettes Chemises, colen
toile, Papier, caoutchouc, Manchettes
Cravates, Bretelles, Gants, chaussettes,
Flanelles, tricot
10% réduction aux Belges.

TABACS CIGARES
G. BOEKENDOGEN
LANGESTRAAT près du VARKENSMARKT
Maison spécialement recommandée pour
Cigars, Tabac fort, Cigarettes, Pipes en
bois, écume etc. Articles pour fumeurs.

SALLE DE L'ODEON
BAL tous les jours Vendredi
di excepté, de 7 1/2 à 11 heures
DIMANCHE après-midi de 3 1/2 à 5 1/2

M.R.N. OOSTERVEEN
LANGESTRAAT 48
ARNHEMSCHESTRAAT 11
+ TEL: 77 +
DENRÉES COLONIALES
COMESTIBLES. VINS

L. HOUBAER

Voulez-vous voir du bon et du bon marché
Visitez nos magasins nos stocks constamment
renouvelés, nous permettent de servir nos clients
très avantageusement
Bien remarquer l'adresse LANGESTRAAT 64.66



CAFÉ DE LA STATION VAN LINEN
+ CONCERT + SYMPHONIQUE CONSOMMATION DE CHOIX
BUFFET FROID + + + ENTREE LIBRE

CONFECTIONS
POUR HOMMES ET ENFANTS

TOUTES LES JOURS DE 6 A 11 HRS

DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS DE 4 A 6
7 A 11

JOSEF KLEIN EN ZOON
MOORHUIZEN 2 AMERSFOORT
ACHAT ET VENTE DE
LIVRES EN TOUS GENRES
MAISON RECOMMANDÉE

J. HOOGLAND
KROMMESTRAAT 40
Articles pour peintres
laque, vernis, pinceaux
Terres et vitres.

GOUTEZ LE BON CAFÉ A
FL 66 LE DEMI-KILO.
MAISON RECOMMANDÉE
J. VAN GENDEREN
ARNHEMSCHESTRAAT 31
TELEPH 104

LE COURRIER DE LA PRESSE.
BUREAU de COUPURES de JOURNAUX

"LIT TOUT"

JOURNAUX, REVUES & PUBLICATIONS

DE TOUTE NATURE
Paraisant en France et à l'étranger
et son fournit des extraits sur tous
sujets et personnalités.
FONDÉ EN 1889 PAR A. GALLOIS
CH. DEMOGEOT: DIRECTEUR
21 Boulevard Montmartre PARIS 2^e

Servie spécial d'informations pra-
tiques pour Industriels et Commerçants
Circulaires explicatives Specimens et
tarifs sont envoyés gracieusement.

CULTIVATEURS
PENSEZ Y APRÈS LA GUERRE
En raison de drainage des briuleries
à Hammes les pommes sont les
meilleures. Demandez les à votre
fourisseur sous l'agent général
pour la Belgique et la Hollande.
RAYMOND STEVART RUE DU VERGER
THOUROUT 100

PHOTOGRAPHIE CAMP 1
L. B. J. SERRE
Opératrice de la MAISON BUYLE de
BRUXELLES. Personnel belge et intérieur
UTRECHTSCHEWEG 48 TÉL. INTERC 371
Travaux divers et artistiques
PRIX MODÉRÉS TRAVAIL SOIGNE

NE FUMEZ QUE
LE TABAC
DRAGON

FORTMANN ET HEHENKAMP

LANGESTRAAT 63

Magasin de tapis et de literies

PRIX MODÉRÉS

Grand assortiment de couver-

tures de laine et de coton.

DE NIJS VAN ROON VARKENSMARKT

BOITES À OUTILS EN TOUS GENRES + + +

PETITES SCIES GANIFS

FOURNITURES POUR ELECTRICIENS

TOUTES LES ESSENCES DE BOIS

LE MEILLEUR MARCHÉ TÉL. INTERC 291

MAGASINS DE DUILF
G HAGEBEUK HOF 12-18

Confections pour hommes et dames
Robes de Court. Bonnets. Tabliers.
Couvertures. varech, cuir vegetal lave
à 10 cent la livre Pas de Crédit

FOTOGRAFIE TIP-TOP
UTRECHTSCHESTRAAT 21

6 TIP-TOP-FOTO'S FL. 0.25
6 BRIEFKAARTEN " 0.50
achat et vente de toutes sortes de
livres et estampes etc
Grand choix de timbres - postes
pour collectionneurs.

Maison recommandée
pour laines, fils et autres
articles de Mercerie

C. J. V. NIEUWKERK
LANGESTRAAT 80

PATISSERIE BELGE
C. A. STOOVE

UTRECHTSCHESTRAAT 24
Concasseur de fruits
de Rans
de St. Nicolas et de Hasselt.

FIRME BELGE
EDOUARD PAGNOUL

HARDERWIJK
COURTIER EN TABAC
CIGARES, CIGARETTES
PRIX SANS CONCURRENCE

J. J. H. SCHOLTE
HOTEL-CAFE-RESTAURANT

"DE KEIZERSKROON"

GRANDE SALLE DE CONCERT
CONSOMMATIONS DE CHOIX
PRIX MODÉRÉS - TELEPHINT 379