



DE KAMPBODE



ADMINISTRATIE
KAMP BIJ ZEIST

OPSTELRAAD: L. J. DELREZ - L. DEROUX - K. QUINTENS - A. VERBIST - E. WEVE.

ALLE DAGEN
VAN 9 TOT 11 u
BARAK 25

EEN JAAR

Elke dag die nu geboren wordt uit den bangen gruweltijd van 't bloedig spas wekt herinneringen op aan 't verre verleden: 't zijn dag aan dag gebeurlijkheden die een jaar terug naar den loop des tijds geboekstaafd werden tot blijvend aandenken, en nog daar tijden heen den naam sullen vereenigen van bloedig strijden, manhaftige daden.

heden denken wij, lerers van De Kampbode, ook aan 't verleden als we bovenaan ons blaadje zien. De tijd spoedt heen, en 't is ook reeds een heel jaar dat we het van uit dat eenzame hoekje der zwarte barak ons kamp ragen insenden. Een klein enkel blaadje was 't, maar het draeg een grootte beeltenis: Onzen Koning! We hadden daar om voldoening met zijn veel beduidende kleinheid. Nu konden we onze strijdersde broeders aan den ryer ook laten zien wat ons hier onledig houdt; hen overtuigen dat met een gedwongen neerleggen der wapenen we niet werkeloos zijn gebleven.

Van één opside het tot twee, van twee tot drie bladen en een mooi krantje gewerd ons.

Nu liggen ze boven mij gestapeld, helaas reeds een jaar-verzameling volledigd! Ze kijken me immer aan van op die plank alsof zij ook me verlangend wíden taereggen: we zijn genoeg in getal en neem ons weg van dit ballingsland.

Onze waarde Kampbode, een jaar nu leren we gretig en vol belangstelling uwe artikeltjes waar in ons kampleven zoo veelszijdig opblakert. We leren en deden u leren.

Heden bij 't ingaan van een nieuw jaar doen we zulks weer, met de goede hoop dat ge niet lang

meer hoeft te verschijnen onder ons, geïnterneerden. We koesteren de soete hoop dat een keerpunt in de nare oorlogstijden al gauw nu tweeden jaargang kome dwaarsboomen, en we al weldra als blijvende herinnering aan een verleden ballingsleven, bergen mogen in ons stil-wachtende huisjes van Vlaanderen

K.D.C.

UIT HET LEVEN

De dag was traagzaam heen, en de avond bracht de manschappen hae langer zoo meer saam in de loods. Onder een smorende adem wolk daten se meestal met den rug tegen hun strassak balaorig te strijden tegen de voortdurend sterker wordende neiging tot slapen en hielden de zware ogleden kramf achtig open.

We gingen onzen ouden vriend nog eens bezoeken, 't was al lang geleden dat we eens samen waren geweest. Daar stond hij nog aan zijn vroeger schrijftafel - die hij nu de laatste dagen in werkbank had herdoopt - valop berig met zijn krachten te ontspannen aan een groot stuk been, met veel hoeken en kanten eraan. Hij keek ons vurig aan, sprutote zwart tabaksap vóór zich uit, en sette haastig twee punten aan zijn opkomende smor en zaagde dan voort, alsof hij zeggen wou: "ge komt te kwader wie om bruischap te houden."

Trag snel aan de bezigheid, wat maakt ge daarvan vroeg ik - Bayonnetten - En hoe lang duurt het om zoo'n schonk in smijting te herscheppen. - Hier, vijf dagen als 't meeloopt, en hij legde ons een staaltje van zijne waarden toan.

"Blindgeslagene," sei de vriend die bij mij was, "wanneer komt ge tot klaarder inzicht; waarom hebt ge nu lessen laten varen en

rijt ge nu aan 't knoeien gegaan. Dat zijn immers geen bayonnetten die ge maakt, veel te groot en te ruw afgewerkt, zoo iets is stiel en voor beenbewerker rijt ge niet in de wieg gelegd.

Verbaasdheid taonde sich op zijn gelaatstrekken en onze afkeuring schein hem erg te verantwoordigen.

- Te groot en niet goed, sloeg hij in verbittering aan, zoo iets is oorlogsherinnering en als 't nood moest doen nog wapen te zelfdertijd. Dat stelt een man buiten gerecht. Hight zij beiden nog maar niet naar verren horizon als 't juist vóór u nog duister is. - Moalligheid is 't allemaal sei mijn vriend, 't weet wel beter. Eens las ik op een tijdwijzer een versje dat ik met één woordje verandering bij u zou bewaarheid vinden, hoor maar eens:

Als eens de met, is uit de kan
Gaat ook de wijsheid uit den man
Mijn vriend, sei hem nog peul om te doen invien dat de rijt-tige van vroeger dien 't een genoe-gen was vriend te mogen noemen, nu zijn tijd verbroode en beurelaar macht heeten. Maar wat helpen kas en bril als de nil niet sien en wil, want middelertwyl was hij maar immer aan zijn slaapstee berig gegaan. Hij ploaide werktuigelijk zijn strassak open, kroop onder de dekentjes en liet ons staan. "Lie, sei hij ten laatste, bij geïnterneerden is 't juist het tegen deel van de gewoonte bij vogelvangere als deren het net hebben gespannen gaan se aan den arbeid, bij ons is 't dan rusten, maar iets hebben we gemeen dat we dan liefst alleen zijn.

Slaap nacht, verdwaalde vriend, sei ik voor 't heengaan; heb goede droomen en dat een nieuw leven er aan beantwoorde.

Zoo sullen we ons verheugen bij 't herwinnen van een verlorene

K.D.C.

BEDE AAN ST NICLAAS

van een Vluchteling-kindje

Sinte-Klaas, O, goede Herlige!
Lieve, ik bouw mijn handjes saam;
Of die oorlog toch maar eind'lijk,
'Eindelijk msag' zijn gedaan.

'k Hou zo geern naar huis toe gaan!
'k Heet wel, waar het is gelegen;
'Mocht ik, 'k ging langs alle wegen
Tot ik het van ver zag staan.

O, de menschen zijn wel goed,
Hier in Holland, voor ons allen,
En zij geven naar gevallen
Ons iets schoons en peperkoek,

Maar het hartje doet zoo zeer,
Als wij van den oorlog hooren;
Was 't bij ons maar als te voren,
En kwam Vaderke maar weer!

Sante Klaas, als gij 't niet kunt
En gij komt het Kerstkind tegen
't Kerstkind ons wel genegen
Vraag of 't ons vrede gunt!

Over. G. H. de Gueone
van Gogh.

IN TWIJFEL

Ik heb dikwijls hooren beweren
dat het weer grooten invloed heeft
op 't gemoed van den mensch. Zoo
zou hij, de jubel in 't hart en
't lied in den mond, zijne dagtaak
ingaan wanneer de rozige morgen
hem de blijmoedige stemming in-
legt van een onbewogen, heerlijken
zonnedag, maar ook zijn ziel in
neerlachtigheid opsluiten wan-
neer de aarde zich niet kan ont-

maken van een dichten nevel-
sluier.

Aan dit geregde heb ik onwei-
felijk geloofd tot over ettelijke
dagen. Zeker avond was het
windeloos stil; schalieblauwe
wolken, slechts door een witte
streep van elkaar gescheiden en
weinig in grootte verschillend
alsof een menschenhand ze zorg-
vuldig verdeeld had, dreeven ruid-
westwaarts in matige drift.

Langs den kant, vanwaar ze aan-
dreeven, waren ze bleeker en door-
schijnend alsof een groot licht
er achter brandde, en een trein,
aan 't geruchte te hooren, roffelde
meer en meer rijlings weg. Daar
was nu niets ongewoons in en ook
niet in 't weinig belangrijke van
trekkende ganzen die in dieselde
richting opkwamen. Dere moesten
groot in aantal zijn, te oordee-
len naar de versaaide geluiden
die zij beurtelings maar onafge-
broken stieten, misschien om
met elkaar in verband te blijven.

Het was niet als gewoonlijk het
gemoeds kalme gaggelen, maar 't
geleek veeleer op een anderling mood-
klagen met iets weemoedigs in den
langgerekten toon. Lichtbaar wa-
ren ze niet maar hun vlucht moest
gejaagd zijn, want na enkele
stonden voeren ze door 't geluchte
over ons heen met 't gedruisch van
een windhoos dat pas aanving
en weer wegstierf.

Wie bleven, mijn kameraad en
ik, nog een wijl een genoeglijk lach-
tje scheppen want in de barak ligt
ge nu juist niet onder een rozenstruik
en lang zijn er de nachten. Wellicht
ook zouden we de volgende dagen de

gelegenheid niet meer hebben; koud
en guur weer was op handen, dat
voorspelden die ganzen en men zegt
dat het fijne meters zijn.

Daarin lag nu juist de oor-
zaak van 't geen mij tot twijfelen
bracht. Ik was dus slapen gegaan
met een gevoel van voorwee voor
den bitteren tijd die komen ging.

Des anderen daags morgens
echter, bij het ontwaken kwam het
mij voor alsof alles maar een
droom ware geweest en hoe ik mij
ook trachtte te berinnen, ik kon
maar niet begrijpen. Nog was de
reville niet geblazen en vele mak-
kers waren reeds geheel opgekapt,
anderen ijverig bezig, zoals het der
halve meer gebeurt wanneer de haan
al vroeg een moeien morgen kraait.

Het kwam spoedig tot een leren
dig dooreenwoelen in de barak,
luidruchtig keuwelen en ringen zelf.
Maar wat wonder was, allen sche-
nen lust te hebben tot dansen en
iedereen, al was het ook op eigen
manier kon nu dien laatsten nieu-
we: den steppendans zoals men
hem gewoonlijk noemt. Omdat
ik nog altijd maar half begreep
haastte ik mij even buiten ten ein-
de de zekerheid te hebben of mis-
chien werkelijk een schoone dag
aanbrak. Schoon was er iets in-
derdaad: de kampweg lag bestrooid
en bestoven met een witachtig zand,
dat zoo poer-droog scheen alsof het
pas van boven den oven kwam,
maar de lucht was somber en grauw
en een scherpe wind blies nijdig en
bijtend in 't aangericht. Ik houd wei-
nig lust die schoonheid lang te bewon-
deren, alhaewel ik de aandoening
erwan tot in de voeten voelde en

IETS OVER NEDERLANDSCHE DIALEKTEN.

VI

De Groot (spreekgeschiedenis in gnt
werpschen tongval).

in en an zijn neusklinken als
de Fransche in en an. De ie en
de nu in gesloten lettergrepen zijn
meestal zeer kort. è en ò zijn de
gewone daffe e eno van zeggen, lok-
ken. G is de Duitsche g.

Hobe - Leg Fréno kuuunde gai die
-piestare, die ze zondag ien de Goe-
-je. gespeld enne, ge wet wel, Dnoef,
die - n - cep 't leste trauwt mette
kennegeien van Euurkaye
Balte - Die kan ehiek
Frans - Leg datte die van Goe
Hefioeyke?

Sus - Neeye, zulle! Hette kan al
nie mier? Dor komt em-betse-
verd kornain ien, datiem brier
sebdien barre dragt, on de prieng
ses fan Amereka kuuunde gai
die nie, Balte?

Balte - I kan ehiek alles, i kan
ehiek malle gais, van 't Smietze
Keraole, quuldentop, van Siengo-
-te Pieter, aa lampe ver nief;
i kan ehieg dem betoeverden
ongt, en da fan 't Stien, en Hieser
ke vangt me nie, en och iere, ik
kan ehiek er soe wel ongdert inder,
ar ehiek se mar waa vertelle.

Frans - A wel lot ong streng kentel
doeng.

Hobe - Oeruo, 't ier ongren Bal-
-te. Goe van doktaor

Fosius, o' fan de kelder ongder

de vierschaor.

Sus - Doe ka niet. Balte. Vertelt
liever ies fan den duwel, o' fan,
toeverekse o' fan spoeke.

Balte - 'k sal ollen iez en echtg
fertelseltze vertelle, da chebeurd
ier ubde klaz - wart, em bietsje
varder az de kornainepaif ien
't frinsge chezeet: la pieb de la
pin

Hobe - Lapin? Daz eng kat, ge ze
nies

Balte - Oer too, wa stoemeriek.
Lapin iez eng kat neeye zulle, foer
ier eng kat in 't frins. Ze riepen
omez alte dege dien aawe frinsman
oit de Wannekensstrot, voleur de
poes, de kattendief. Da wiet tege
may frins spreke. Wa kastekingde
re! 'Ede golle sebde raot chersa-

vond niets beters dan mij bij de makers te roegen in den rondsans, waarvan ik nu ook de vreugde verstonnd.

De twijfel was geweken, maar ik stond integendeel bij me vast dat niet alleen warme konneschijn den mensch soms tot beweging aanzet.

E.V.

ZOEKT gij een vertrouwd adres voor uwe rijwielen, onderdeelen en raaimachines, wendt u dan tot

H. NEFKENS
VARKENSMARKT 5 AMERSFOORT

DE KAMPBODE JARIÏ.

Twee en vijftig nummers van "De Kampbode" liggen voor ons, waarin we gebeurtenissen aangehaald hebben, kampstaanden geschilderd, met een woord waarin wij getracht hebben van ons blad te maken een trouwe spiegel van ons kampleven. Dit jaar zijn we daargestoomd, op de snelle vleugelen van den tijd, en er is geen reden, geloof ik, om tot dat verleden terug te keeren, of er lang bij stil te staan.

De Toekomst! - Wanneer we onze strategen raadplegen, dan ontwoorden ze gewichtig-ernstig dat de oorlog niet lang meer zal duren, wij zijn geneigd het te gelooven; intusschentijd zullen wij met ons blad op den ingelagen weg voortgaan.

Onze hartelijke dank gaat in de eerste plaats naar de medewerkers die ons bij het opstellen van ons blad zoo flink hebben bijgestaan,

rekt? eed' olle vaader gardedoegewest ee? In den tait fan de mariene? Inwagt na; zule, wan 'k chan septenewd begiene.

In die straat stoeng der ier en sis mie fier steyzes songder der rol der, zoe groet en zoe schoen as 't palais fan de keunink.

Mer in had sis wildensenes na niemant mie woene, en jaore lank bleef et leeg ston, want et spaekter er ien Sus - O, dachs - schoen zee! Balte - Stilans! and ewe smoel. Onwel sep slach fan kwellevre kwamp er iedere kier ne giest, dienet sis fan ongdere toed boven afliiep, en az datan lanch che-noeg chedurd ad, dang goeing de giest sep slach fan den ienen achter

in de tweede plaats naar alle abonnes, lerers. en lereressen van "De Kampbode."

Het zal ons altijd genoege doen bijdragen te ontvangen.

GESPREKKEN MET DEN DWAZEN JONGELING

Op de dagbladen stonden groote letters. De krantenventers liepen met een halfslachtend weren rond; was het om die letters of om de vlugheid van den verkoop? Er moest in ieder geval iets verblijdends zijn.

Ik zag mijn vriend een "Echo" koopen, en doodelijk richtte hij hoers op mij.

"Jij bent een royalist, sprak hij. Nu, wat denk je daarover? Hij is dood, en het blad zegt "Kalm overleden."

Daar heb je nou een zuwe man, met een langen sleep van tragisch leven achter zich, die dood gaat wijf de golven van raad-rookend bloed tegen de marmeren zuilen van zijn paleis aanklatsen en de tapijten drenken die de daadsche stilte rondom hem aandekken.

Kalm overleden! Die 86 jaren wogen nog niet zwaar genoeg op zijn Habsburger schouders, het noodlot dat liefst de gekroonde hoofden vervolgt, dwong hem ook nog al den last van de verantwoordelijkheid voor deren wereld oorlog er op te torsen.

Ik weet niet of die man te beklagen is. Als een sphinx leefde hij eenzaam, andoorgrandbaar, en wellicht draagt hij ook het

de poert ston, en begaster zoe warche 't oilen en te schriewe, dat ter iederen dien kompassie mie kriech.

Kobe. Ledde gay da Sus, die der ont suichte zet?

Frans - Ge, aijis bang, aa beeft, 'k frul et; aa wa kieke!

Balte - zeg Kotee, as che na verdoe men ewe smoel mie, j'en and ee, dan stamp - ek e sebiel fan 't kelder gat. A. Wel, der dieref niemant ni j in dad sis chan, en tog dee de giest niks inderey as roepe: verlost m'n verlost m'n ziel!

Por wier dan gereet - en 'k cheloev ekieg dat sek, - dade te ziel was fan de lesten ier, der et sis fan geweest ot, en dien oit

raadsel van de laatste gebeurtenis mee in zijn loodenkiot, die zal bijgeret worden naast andere looden, met dubbele adelaars versierde kisten, die ook vele geheimen van dat oude huis in zich besloten houden.

Maar..... Son tombeau est fermé! Dieu l'a jugé! Silence! Zoo zong de dichter over een andere Keizer die veel grooter was. Lou hij er voor deren ook bij gevoegd hebben: Son crime et ses exploits présent dans la balance. Que des faibles mortels la main n'y touche plus.....

Een tijd zal komen die hem zal beoordeelen, wellicht veroordeelen bij een onverbiddeijk vonnis dat de geschiedenis zal motiveeren. De laatste Keizer van Oostenrijk zal zwaar boeten in den geest van de komende geslachten.

A.V.

MAGAZIJN "DE DOM," VARKENSMARKT

Grootste en goedkoopste magazijn van Boeren en Kinderkleding

VLAAMSCHE STUDIEKRING

Op Woensdag 15 Nov bracht de Vlaamsche Studiekring op schitterende wijze hulde aan Koning Albert. De zaal liep stampvol van menschen die hunne genegenheid aan onzen Vorst wilden betoonen. Het bestuur had voor een schitterend programma gezorgd en de avond van een ware feestavond zijn. De gansche zaal zong in een keus van Nederlandsche liederen

chirichat ne groete schar ot weg chetoke, en ge wêtadaz iemand storeft me xewiet up seug konzen goe, dattem dan soelken in d'el moed brinde tocta se gelt chevong de wout. Ayda na wosewailank cheduurit ot, kwamp, er ieg oepne tekere kier nen raawe soldaat aute marmieten oorloch. Die saldaat dien iets starcke fan, en dien od in de stamenee gereet tot em ver niet en niemendal, aem zoe te zeg ge, ver te pleriet, ne nacht in da leeg sis soo sloape, assem ongdert frang sep foerint waawe geve. Den sis bois die zee soe tege Jan: ier da waar? Darevde gai ien dad sis sloape? Hiel jao, zee Jan zoe, 'k feeg on alle spaeken en duwels.

't vervolgt.

R.S.

hare gehechtheid aan den geboorte grond, het land van Moeras en Schelde uit.

Maakker Bruyndonck gaf een paar van zijn mooiste liederen ten beste, en onze cabaret zanger Fr. Oriens bracht de heele zaal aan te lachen door zijn fijne luimige liedjes. Daarna bracht Lt. Beyens in een krachtige aanspraak hulde aan Koning Albert, waar met donderend applaus de heele zaal mee instemde. De tooneel afdeeling voerde het blijspel Jochem Gezel tot ieders voldoening en blijdschap met schitterend succes op.

Een kwam de "clou" van den avond. Het gordijn ging weer op, en 's Konings levensgroot geschilderd portret, een werk van onzen uitstekenden en steeds hulpvaardigen schilder O. Spitsaert. Stond voor onze oogen, in een glaed van bengoalsch vuur, omringd van een eerewacht, gekozen uit alle regimenten.

Het orkest onder leiding van den H. Kouylebroeck speelde de Brabançonne en de Vlaamsche Leeuw door al de toeschouwers rechtstaande meêgerongen. De H. Oriens zong nag "Klaroengeschal" en toen het doek viel was iedereen in de hoogste geestdrift, en ging voldaan en tevreden naar huis.

A.v.t.

IEDEREN WOENSDAG van 3 tot 6 uur in het Berg-hotel Thee concert ten voordeele van Belgische krijsgesvangenen met medewerking van welbekende kunstenaars. Het inkomen bedraagt 0.30 fl geeft recht op een kopje thee. Alle aanwerigen mogen het adres van een bekend krijsgesvangene opgeven, van wien door het komitee een pakje zal toegeronden worden.

De hiernavengenoemde stichtingen stellen zich bereid om de hun bestemde gelden aan de familien in België te doen toekomen.

Philantropische Vereeniging van Rotterdam
Wijnhaven 100.
De Bank "Credit Anversois" Rotterdam

VLAAMSCH TOONEEL DE VODDENRAPER VAN PARÏS

Verleden Dinsdag kregen we de eerste opvoering van het overbeken drama naar den beroemden roman van Felix Gyat. Een stuk uit den bloeitijd van de romantiek, toen de schrijvers van tweeden rang - en ook wel die van eersten rang - nag wisten te baaien daar een ophaoping van on-

waarschijnlijke voorvallen, die behendig in een licht van waarschijnlijkheden worden gesteld, en aan 't eind tot ieders voldoening worden geschikt. Jazou! in dien tijd werd de deugd nag beloond, en de kwaaden ontlieden hun straf niet.

Om psychologische problemen bekommerden ze zich heel weinig, en gemis aan gedachten vulden ze aan met een overmacht van woorden.

Onze grootmoeders, die in de kostschool nog geen dansles kregen en geen vrouwenkiesrecht eischten, weenden daar tranen bij en nog worden die stukken in zoo genaamde volksvoorstellingen altijd voor volle zalen opgevoerd.

Ook bij ons kamppubliek vond het stuk veel bijval, waar toe de uitstekende vertolking zeker niet weinig heeft bijgedragen.

De ware rol van Jan, den voddensaper kon aan niemand beter dan aan H. Rock worden toevertrouwd.

In een roerend spel bracht hij al zijn kinderlijke blijdschap om een nieuwe voddensaper, en zijn roerend harteleed over de belaagde ontschuld voor het roetlicht, terwijl zijn beschermlinge Marie Didier in A. Ferecke een uitmuntende vertolker verkreeg. Stil gelaten spel, doch innig en gevoeld, dat indruk maakt en de zaal heele maal beheerscht. In de rol van den valschen baron Hoffman vond H. Riellaerts een kolffe naar zijn hand. De houding, de stem, het gebaar, alles verried den man die alles tart en trotsceert om te karten en te trotsceeren. Zijne dochter Clara. R. Severius gaf heelemaal den indruk van een zwak stukje speelgoed in zijn sterke hand. Juist wat we moesten hebben terwijl A. Van Baelen al even bossaardig als de Baron, best voldeed in de rol van de engeltjes maakster Portard. Nochtans vind ik dat de vertolkster wat ander aan moeten zijn: een jonge vrouw is niet licht zoo slecht, en de zaren moeten in haar de edelste liefde gevoelens al gedood hebben om tot dat bedrijf overte kunnen gaan. Doch dat zal wellicht bij de tweede opvoering in orde komen. Tusschen de andere rollen stippen we nog aan Flor. Ca-steels die het edel karakter van Henri Berville volkomen tot zijn

recht liet komen; L. Louwaert die het episodische rolletje van Jacques Didier uitstekend speelde. Cl. Jan sen die fijntjes de geolepen manieren van een huisknecht heeft afgekeken en weergeeft, en L. De Moul die met goedhartige strengheid heel handelend, optrad als commissaris van Politie, bijgestaan door G. Mannens en A. Van Hove. A. Aspeslagh en A. Gruwier vulden het geheel aan en voldeden uitstekend.

O. Spitsaert schilderde voor het 1ste bedrijf een effectvol decor, dat spyktig genoeg wegens den korten duur van het bedrijf niet lang genoeg kon bewonderd worden.

A.v.t.

VAN ALLES WAT

Echt Amerikaansch. Wat een schoone hond. Miss Ethel! lei haar meest al koele bewonderaar. Houdt hij veel van zijne meesters?

Of hij er veel van houdt, was 't antwoord. Kom hier Bruno, mijn trouwe hond, en toon aan Charlie Smith, hoe men mij kussen moet.

ANTWERPSCHE KRING.

Op Maandag 20 November heeft de Antwerpse kring "Het moet gaan" een feestvergadering met voordracht gehouden.

Het feest werd opgeluisterd door de harmonie onder leiding van den Heer D'Hoeyere. De voordracht werd gehouden door den heer sergeant-majoor Gaus "De zeden en gewoonten der Congoleesche volkstammen."

Deze werd met aandacht gevolgd en bij het einde levendig toegejuicht.

Het tweede deel van ons feest bevatte het opvoeren van de klucht "Medeminnaars gefopt", in een bedrijf naar het hedendaagse van Jean Couraeghe, en "In Lenke Moop" in een bedrijf van J. Broekhoff. In beide stukken werden de rollen uitmuntend vervuld.

Hij bedanken den heer Gaus voor zijne aangename en leerzame voordracht, alsook de Heeren tooneelspelers voor hunne welwillende medewerking.

De heer Luitenant Beyens vereerde het feest door zijne tegenwoordigheid.

(medegedacht) A.v.t.

BRABANTSCHE KRING

Reeds maanden lang lijdten we onder de zware beproevingen der interneering en wellicht staat ons nog veel te wachten. Wij begrepen het, verenigd in allerlei kringen waar nut en vermaak gepaard gaan met edelmoedigheid en liefdadigheid, trachten we elkaar aan te moedigen en wedijveren tot redelijke opbeuring en verheffing.

In den kring voelen we ons een weinig thuis, spreker van onze steden en dorpen, herdenken ons vroeger huiselijk geluk, zien onze ouders, vrouwen kinderen!...

En thans staren we soms droef op de kleinen van onze medematen, die hier rond ons loopen en zonder te begrijpen met ons het schrikkelijke der omstandigheden verduren.

Ze graeten ons zoo vriendelijk en beleefd, menigen spraken me reeds van St. Niklaas die erotdaags komen

zou St. Niklaas! Zal de groote heilige dit jaar tot onze lieve uitgewekene kleinen kunnen komen, of zandera ze met teleurgestelde begeerige oogjes hun ledige schaentje moeten aanstaren onder 't lijdende, bekrainde oog van vader en moeder?

Die gedachte pijnigt ons en in den kring besloten we onze Brabantse kindertjes een St. Niklaasfeest en geschenk aan te bieden! We doen dus een beroep op de edelmoedigheid van allen die met ons eenige oogenblikken vreugde aan de kindertjes willen schenken: ze zijn zoo gauw gelukkig en tevreden, het geringste kleine voorwerpje door een geïnterneerde gemaakt kan hun zooveel vreugde verschaffen. En wij allen geïnterneerden, vooral de huisvaders die hun kroost ginds verre sedert zoo lang verlieten, zouden kan gelukkig weren als we op St. Niklaas dag onze kindertjes bij ons zagen en in warme, innige omtrouwing hunne twee heldere, reine oogjes zagen stralen van vreugde, dank en... hoop!

Wachten vele goede zielen met ons doel medewerken:

Alle medehulp of geschenken hoe gering ook, kunnen gestuurd worden naar den Brabantschen kring of door de goede zorgen van onzen edelmoedigen beschermers, den heer kommandant burggraaf, de Jonghe d'Ardoye, 27 Bergenweg. Omerspoort.

Op voorhand, in name mijner kleine lievelingen dank!

A. Chalmet.

Voordrachten & Vergaderingen.

- Zondag 26 Schouwburg Kamp I
5 1/2 "Le Courier de Lyon
Schouwburg Kamp II
6 u De Voddensaper van Parijs.
- Maandag 27 Sch. k I 6 u Ormon.
nos suites
Sch. k II, 6 u 't Waet
gaan.
- Dinsdag 28 Sch. k I. 6 u "Match
de Boxe, comédie en 3 actes
"Belle Maman m'adore",
comédie en un acte.
Sch. k II 6 u "De Voddensaper
van Parijs.
- Woensdag 29 Sch. k I om 6 u. Match
de Boxe, - Belle maman m'adore.
Sch. k II Liederavond.
- Donderdag 30 Sch. k I Les Cheems Clotiers
Sch. k II 6 u. De Voddensaper
van Parijs.
- Vrijdag 1 Sch. k I. 6 u. Match de
boxe. Belle maman m'adore
Sch. k II Militaire voor
dracht.
- Zaterdag 2 Sch. k II "t Zal wel gaan,
Sch. k I. West vlaamsche
band - Vergadering van
het comité.

F. M. A. RAMSELAAR

KROMMESTRAAT 2-4 TEL. INTER 34
MAGAZIJN VAN MANUFACTUREN, GAR-
REN EN BAND, MODEARTIKELEN
BEDDEN, DEKENS, LEDIKANTEN,
LOOPERS, KARPETTEN, ENZ.
SPECIALITEIT IN MANTELS, COSTUMES,
BLOUSES EN ROKKEN
VERKOOP UITSLUITEND A CONTANT

L. HOUBAER AMERSFOORT

HEEREN EN KINDERKLEEDING Wilt u goed en goedkoop gekleed gaan, bezoekt dan onze magazijn. Door onze groote inkoop kunnen wij u voordeelig bedienen. DENKT ER OM LANGESTRAAT 64-66 is het adres.

BELGEN bezoekt ons sigarenmagazijn. Neemt van mijn grooten voorraad sigaren, sigaretten en tabakken en zij zult tevreden zijn. Een zeer te bevelend sigarenmagazijn.

A. VREUMINGEN
LANGESTRAAT 48 TEL 261

ELECTRISCHE BROOD-BESCHUIT-EN
KLEINGOEDBAKKERIJ. SPECIALITEIT IN
NOORD-BRABANTSCH ROGGEBROOD EN
ZUIVER MELKBROOD

D Prins

OP DEN HOF
DAGELIJKS VERSEHE ST. NIKLAAS

HORLOGERIE

J. SPEULSTRA
KAMPSTRAAT 13

Atelier voor reparatie
Goede en zorgvuldige behandeling
meer horloges

I. DE WOLFF

LANGESTRAAT 13 TEL. 191

1^{STE} KWALITEIT

RUND

KALF EN LAMVLEESCH

BEZOEKT DE AMERSFOORTSCHE MELKSALON

K. DE WAAL

BURGERHOTEL AANBEVELEND

Billard 1^{ste} klas.

GEBOUW ODEON

KROMMESTRAAT 38

BAL Alle dagen van 7 1/2 uur
tot 11 u. uitgezonderd op
vrijdag. Zondag namiddag van
3 1/2 u tot 5 1/2 u.

F. J. KOOL

GEEMAILLEERDE KEUKEN
BENODIGDHEDEN IN PRIMA KWALITEIT

UTRECHTSCHESTRAAT 14

FOTOGRAFIE L. B. J. SERRÉ

Operateur van het huis

BUYLE VAN BRUSSEL

verschillende kunstwerken

Beïntereerd Belgische Personeel

KAMPI EN UTRECHTSCHEWEG 48

MATIGE PRIJZEN VERZORGD WERK.

H. ELZENAR

LANGESTRAAT 90

Kantoor Boek en Papierhandel

Speciaal adres voor schrift en

teekensbehoeftigheden

voor H. B. Postzegelverzamelaars steeds
ene groote collectie voorradig.

BOEKHANDEL

G. G. Veenendaal

LANGESTRAAT 33.

AMERSFOORSTICHE GLASHANDEL
VERFWAREN EN VERNISSEN

P. VAN VEEN

ARNHEMSCHESTRAAT 18

BOEKHANDEL

M. A. KLEIN

LANGESTRAAT 7.

Het beste adres voor schrift en
teekensbehoeftigheden.

Groote voorraad schrift-
blokken. enz.

CH. GIESEN

VOORHEEN H. BEURSKENS

UTRECHTSCHESTRAAT 12

Boeden en petten, Hemden, Boedjes
in lynwaad, papier en Gummi, Manschetten,
Dassen, Handschoenen, Korzen, truien enz.
Belgen 10% korting.

MAGAZYN "DE DUIF"

Het goedkoopste adres voor Heeren en
Dames kleeding, Waschechte Dienstoffde
Japanners - Mutsen en Schorten

G. HAGEBEUK. HOF 12 1/8

Het goedkoopste en meest gezochtste adres voor wollen, garenen en aanverwanten artikelen is nog steeds.
LANGESTRAAT 80.
C. J. V. NIEUWKERK

PROBEERT EENS
 DE HEERLIJKE KOFFIE
 A OFL 66 PER 1/2 KILO
 AANBEVELEND
J. VAN GENDEREN
 ARNHEMSE STRAAT 3 TELEPH 104

CAFE BELGE
 TENTOONSTELLING VAN
 KAMARIE-VOGELS
RESTAURANT 12 TOT 10UUR
 BEAFSTEACK MET PRITES FL. 0.50
 BESTE CONSUMPTIES
 +++++ KOUDE BUFFET +++++

PHOENIX
BIEREN

EYSINK-FABRIEKEN
 AMERSFOORT
 AUTOMOBIELEN
 MOTORRIJWIELEN
 EN RIJWIELEN

SPECIALITEIT IN MOCCA
 GEBAK LUXEBROOD EN
 BANKETBAKKERIJ
C. VAN OMMEREN
 LANGESTRAAT 18 TEL 257.

A. DE VRIES
 LANGESTRAAT 26 TEL. INT 117
 Magazijn van Goud, zilver, Juweelen.
 Loges. Etageres zilver
 Herstelling met spoedig en billijk.

FORTMANN EN HEHENKAMP
 LANGESTRAAT 63
 Magazijn van tapijten en bedden artikelen.
 Goedkope prijzen
 Specialiteit in wollen en katoen rijkens

WEST-FLANDRIA
 VAARTKAAI TE ROSELAERE
 fabriek van cement pannen. Tegels
 luizen enz. Waterbakken. Fergor.
 bakken. Citrus en aalputten in
 gewapend beton (système Monier)
 depot in Schouwerk en Diamuse.
 bij Jérôme Cattaert BOGAERTSTR
 behuizer R. STEYAERT THOUROUT

FIRMA GEBR VAN EEDEN
 ARNHEMSE STRAAT 6
 MAGAZIJN VAN REISARTIKELEN
 ZADELMAKERIJ. TOUWHANDEL

HAAGSCHE VARKENSLACHTERIJ
E. J. VAN OMMEN
 ARNHEMSE STRAAT 19 TEL 89
 Personeel belge. Men spreekt fransch
 Doudin François 35 cent per pond
 Prima Wager spek gezouten en
 gerookt 60 cent per pond
 Reusel 55 " " "

G. J. SLOTHOUWER
 UITGEVER STOOMDRUKKERIJ
 HOFLEVERANCIER VAN H.M. KONINGIN-MOEDER
 LANGESTRAAT 77 TEL. INTERC. 69.
 Beste en goedkoopste adres voor kwalige
 Dictionnaires. Briefpapier. pennen teken
 papier. passeerdozen. Olie & waterverwen en
 verdere teken & schilderenoodigheden.

J. HOOGLAND
 KROMMESTRAAT 40
 verfwaren, vensterglas,
 lakken, versussen, borstel-
 werk, enz.

De groote liquidatie der
MAGAZIJNEN BONNIER
 HOF 11
 is begonnen op 20^{STEN} November
 TELEPHOON 126

F. A. S. J. VANDUJNEN
 LANGESTRAAT 109
 FABRIEK EN MAGAZIJN VAN
 HAND EN REISKOFFERS
 SOLIDE LEDERWARE EN LUXEARTIKELEN

BELGISCH BANKETBAKKERIJ
C. A. STOOVE
 UTRECHTSCHESTRAAT 24
 Conque: de Prinsant
 de Reims
 de St Nicolas et de Hasselt

ROOKT
UITSLUITEND
DRAGON
 TABAK

TABAK EN SIGAREN
G. BAEKENAAGEN
 LANGESTRAAT 5 BIJ DE VARKENSMARKT
 SPECIAAL ADRES VOOR TABAK
 EN SIGAREN. PIPEN IN HOUT
 AMBRECALZINE. GOUDRON ENZ
 BESTE ADRES VOOR ZWARE
 SIGARETTEN TABAK-----
 --- BELGISCHE EN ANDERE SOORTEN
 VERDER ALLE SOORTEN ROOKERS BEHOODIGHEDEN

JOH BOTTINGA
 CHAUSSURES
 MEEST GESORTEERD MAGAZIJN
 --- VAN ALLE SOORTEN
 SCHOENEN EN SPORT-ARTIKELEN
 FOOTBALLSCHOENEN. KOUSEN ENZ.
 RIJLAARZEN. RIJKAPPEN
 PLATVOETZOLEN. REISPANT. ENZ.
 32 LANGESTRAAT 32
 TELEFOON N^o 55

M. R. N. OOSTERVEEN
 LANGESTRAAT 46
 ARNHEMSE STRAAT 11
 * TEL: 77 *
 KOLONIALE WAREN
 GOMESTIBLES
 * WJNEN *

HEHENKAMP
 LANGESTRAAT HOEK LANGEGRACHT
 Heeren Costumes van af 6.50 tot 32 flor
 Demi saison . 5.50 . 28 .
 Buitengewoon, goedkope vaste prijzen
 AANBEVELEND

L. DE LEEUWE
 KORTE GRACHT
 Specialiteit in parapluies, hoed
 den, petten en peltorijen
 Eigen atelier tot het vervaaken
 van alle soorten bontwerk
 Inrichting tot het repareren van parapluies

LANDBOUWERS
 Denk er aan na den oorlog dat
 de draaibruinen aan de Erkeries
 d' Heeren bij Doornik de beste
 zijn. Vraag ze bij alle ernstige ban
 delars of bij gebrek hiearaan aan den
 algemeene vertegenwoordiger van Bel
 gie en Holland. Bogaertstraat
 R. STEYAERT THOUROUT w. vl.

J. J. SCHOLTE
 HOTEL-CAFÉ-RESTAURANT
 "DE KEIZERSKROON"
 GROOTE CONCERTZAAL TEL. INT. 379
 PRIMA CONSUMPTIE
 BILLIJKE PRIJZEN.

DENIJS VAN ROOM: VARKENSMARKT
 IS HET BESTE EN GOEDKOOPSTE ADRES +++++
 +++++ VOOR HOUTWAREN, BRAND-TIMMER-ZAAG
 EN SNYDOOZEN. ZAAGJES, MESJES, ENZ, ENZ.
 ELECTRISCHE WAREN, ENZ. TEL. INTERC. 291

W. TABERNAL
 4 LAVENDELSTRAAT
 HET ADRES VOOR
 KACHELS, FORNUIZEN
 HAARDEN, VU LEMMERS
 KACHELPLATEN
 RIJWIELEN, BANDEN EN ONDERDEELEN

CAFÉ DE LA STATION VAN UNEN
 SYMPHONIE { ALLE DAGEN VAN 6 TOT 11 U.
 * CONCERT * { ZON EN FEESTDAGEN VAN 4 TOT 6 U.
 EN VAN 7 TOT 11 U.
 PRIMA CONSUMPTIES -----
 ----- ZONDER PRIJSVERHOOGING
 KOUDE BUFFET +++++ TOEGANG VAN