

489568
®

★ contacto ★

Año III * CORRESPONDENCIA CHILENA CONTRA EL NAZISMO, QUE RESUCITA EN FRANCIA Y EN MUCHOS PAISES | TODA LA VIDA A LAS 17.45 ! * Nº 82

BOLONIA, MUNICH, PARIS...

El nazismo se quita la careta



El viejo recurso del capitalismo en crisis, reaparece.

Bajo el aspecto "filosófico" reaparece con el surgimiento de la Nouvelle Droite (Nueva Derecha) que desde hace meses viene repitiendo en libros, diarios y revistas (e incluso por la radio y la televisión, que son estas) los viejos "dogmas" del más puro hitlerismo. Sus "ideólogos" resucitan los argumentos que el imperialismo necesita para aplastar a las masas que están en plena ebullición en todos los continentes: la genética, utilizada para apoyar sus tesis contra el igualitarismo; la política, para condenar al "judeocristianismo", al marxismo, a la masonería, etc; el racismo, para imponer "el retorno a la jerarquía de los arios" que sometan, manden y exploten al pueblo. Y, en fin, toda la panoplia de sofismas, mitos y prejuicios usados por Hitler, Mussolini, Franco y Salazar para condenar a los hombres a la esclavitud y al trabajo forzado mediante la prisión, la tortura, el asesinato colectivo y la exterminación masiva de la guerra.

A los "alumnos" latinoamericanos de estos "pensadores", nosotros los conocemos bien: sin tanta ideología ni tanta jerigonza, antaño se llamaron Leguía, Pérez Jiménez, Batista, etc. Y, ya provistos de una "filosofía" antipopular, hoy se llaman Stroessner, Pinochet, Videla. Etc.



Bajo el aspecto "práctico", hemos presenciado en Europa y Estados Unidos las acciones día a día más violentas y bárbaras de estos nuevos redentores de la Humanidad con mayúscula.

En Francia, muchos de los refugiados lo sufrieron experimentalmente: en 1976, en la comuna de Puteaux de París, eran recibidos en un restaurant que obligadamente debían frecuentar, por franceses que los saludaban de pie haciendo el saludo hitleriano y agrediéndolos verbalmente. En la comuna parisienne de Fontenay-sous-Bois intentaron quemarlos vivos...

Y estas cosas ocurren en Francia, un país que fue injuriado por los nazis ("esa raza degenerada y corrupta"), que fue atacado, derrotado, humillado, ocupado, saqueado, explotado; donde sus patriotas eran asesinados y sus trabajadores llevados como esclavos al extranjero; donde millares de hombres, mujeres y niños fueron confinados en campos de concentración y asesinados!

Realmente, es difícil creer que esta resurrección del nazismo ocurra hoy en Francia. Que su propaganda sea tolerada, que sus amenazas sean ocultadas y que sus crímenes queden impunes, una y otra vez.

Pero aun es más difícil convencerse de que el Nazismo cuente con la complicidad y aun la protección del actual régimen francés.

Porque desde hace tiempo hemos comprobado que en Francia se persigue a la izquierda -y más aun a la Extrema Izquierda política-; que se agravia, se agrede y se expulsa a los "extranjeros indeseables" que, invariablemente, son los árabes, africanos, españoles, portugueses y otros hombres y mujeres que aquí cumplen los trabajos duros o penosos que los franceses se niegan a realizar. Y que ahora se extiende la persecución hasta los judíos franceses -sus compatriotas- que fueron las víctimas preferidas de los nazis, y cuyas familias fueron asesinadas por millares.



Por el contrario, los nazis atacan sin control ni castigo y reivindicán sus atentados. Una extraña pasividad cubre todas las investigaciones.

¿Extraña? ; No! Hoy se confirma la presunción de que están infiltrados en la policía, en la administración pública, en las grandes empresas privadas y estatales, en las más elevadas esferas del régimen.

La historia se repite... Ni Hitler ni Mussolini hubieran sido posibles sin la complicidad y el apoyo burgués. Porque son sus aliados.



ALEMANIA, 1941

«Inspirar espanto a todos los que hayan quedado vivos. El ruido de las botas herradas alemanas debe, ineludiblemente, provocar un terror mortal en el corazón de cada ruso, desde su infancia hasta la edad de Matusalén. Todos ellos deben recordar esta saludable sentencia: en el mundo que hemos so-

metido, cada país, con lágrimas de gratitud, deja para sí sólo aquello que no haga falta a la Gran Alemania.»

ALFRED ROSENBERG,

"filósofo" oficial de Hitler, durante la invasión de la URSS

Parti des Forces Nouvelles

JEUDI 21 FEVRIER 1980

20 H 30

REUNION

avec

M. PASCAL GAUCHON

Candidat de la Nouvelle Droite Politique à la Présidence de la République

oooooooooooo

Esa pintoresca «filosofía»

Entre un generalote boliviano de 1855 y un moderno "ideólogo" nazi de 1941 sólo existe una diferencia de lenguaje. Ambos incitan al robo, al ultraje y al asesinato.

En tiempos de Hitler, encubrían bajo poéticos símbolos sus apetitos imperialistas: era la "nostalgia de espacio" la que los impulsaba a apoderarse de bienes y territorios ajenos para esclavizar y explotar a sus habitantes.

Hoy, los nazis de la novísima ola resucitan esa rebuscada fraseología, que sería risible si no fuera peligrosa. Vuelven a hablar del "predominio del instinto sobre la inteligencia" y desempolvan su vieja simbología: la Gran Diosa Madre, el Santo Grial, la Mujer Esencial, Isis y Osiris, la Pecundidad, los Misterios, los Ciclos y los Héroes Lunares, la Fascinación de la Reproducción, las Vulvas Sagradas...

Y todo con mucho esoterismo, mucha solemnidad y muchas mayúsculas. ¿Ridículo? Sí, pero recordemos el resultado.

BOLIVIA, 1855

«Hijos míos, es tiempo de salvar la Patria. Necesito vuestros esfuerzos, y os prometo para después de la victoria el más amplio botín de cuanto hay en la ciudad. Desde ahora os declaro señores de vidas y haciendas; todos los goces que podáis proporcionaros os pertenecen legítimamente. Matad sin piedad a los hombres de levita. () Si morís en la demanda, vuestras familias gozarán de montepío. En cuanto a los cholos que salgan de las trincheras, desnudadlos solamente, lo mismo que a las mujeres ancianas. Las jóvenes son vuestras.»

General boliviano JORGE CORDOVA,

en la proclama a sus soldados, antes de atacar Cochabamba. (1855). De la "Historia General de Bolivia", Alcides Arguedas

Contra los latinoamericanos

A las 3 de la madrugada del 4 Junio 1977, un incendio estalla en la planta baja del edificio de los sacerdotes progresistas de la Mission de France, en Fontenay-sous-Bois. En el primer piso alojan 38 latinoamericanos (argentinos, uruguayos y una mayoría de chilenos) que acababan de hallar refugio en Francia. De ellos, 18 eran niños, incluyendo dos niñas nacidas hacía tres meses en Francia.

La intención del atentado era evidente: cerrar la salida de los refugiados, que dormían en el primer piso, con una bomba incendiaria y silenciosa. Afortunadamente una persona dio la alarma.

Sus autores habían inscrito en los muros interiores: "Mort aux carés rouges! Vive Pinochet! Y firmaron: Groupe Hermann Göring. Como rúbrica, una swástica. Pero la "investigación" fracasó...



Contra los judíos

En la tarde del 3 Octubre 1980, una bomba de alta potencia estalla frente a la sinagoga de la calle Copernic, de París. En el templo se cumple una ceremonia con asistencia de varios centenares de personas, entre los cuales se cuentan doscientos cincuenta niños, que resultan indemnes porque los adultos se lanzan sobre ellos para cubrirlos.

Un error de instalación de la bomba evitó la masacre, pero hubo cuatro muertos y numerosos heridos. El crimen fue reivindicado por una organización neonazi legalmente constituida, que había sustituido en el mismo domicilio a otra entidad recientemente prohibida por sus actividades y amenazas antisemitas. Por supuesto que después los autores, siempre cobardes, desconocieron su "firma"...

UN DIA COMO ÉSTE, EN SANTIAGO...



Para los compañeros del exterior, largo tiempo ausentes de Chile, hemos montado este mosaico comercial, basándonos en el antiguo proverbio: **EL MERCURIO MIENTE SIEMPRE... menos en sus avisos.**

Aquí encontrarán un expresivo resumen de la vida diaria en la actualidad: desde la vieja ricachona que remata sus once dormitorios

(mientras el pueblo duerme en las canchas de fútbol o en las iglesias "tomadas") hasta el precio del asiento de picana (¡que venga, que venga, dijo el maricón). Y desde el menú de los sifiticos De Ramón (650 pesos, o sea 1/2 PEM) a las lechugas en oferta a 5.90. A agarrar, a agarrar, que la fiesta se puede acabar...!

EL MERCURIO — Jueves 31 de Julio de 1980
PRECIO (IVA incluido) \$ 15,00

(1 dólar: \$39)

Pese a la censura, las prohibiciones y atentados; pese a la penuria económica del público que ahora no puede "darse el lujo" de asistir al teatro, los artistas chilenos siguen trabajando... y criticando al régimen.

TEATRO NACIONAL
En los Andes
"HOTEL PARADIS"
Dirección: Luchó Córdoba. Música: Pancho Flores.
Con: José Soza, Marija Ciferri, Enrique Heredia, Soledad Pérez, Frankie Bravo, Mario Montalvo.

OPERA
TEATRO MUNICIPAL. Agustinas esq. San Antonio. A las 19 horas. Temporada Lírica Oficial. Presenta: La Gioconda, de A. Ponchielli. Con: Clarice Corso, Ermanno Mauro, Aldo Reyes, Marco Rossi, con Piero Mastrorilli, Mario Riquardo, Aurelio del Río, Augusto Letelier, Umberto Barreau, Mario del Río y Carlos Miranda. Acompañamiento de la Orquesta Filarmónica, dirigida por Michelangelo Veltri. Abono A. Precios entre \$1.950 y 190.

RECITAL
SEDE COLEGIO DE ARQUITECTOS. Argomedo 115. A las 19.15 horas. Recital del grupo Antera y Juan Carlos Duque. Entrada libre.

"¿QUE DECE TU HOROSCOPO?"
de Luis Soto Ramos.
Una comedia divertida. Jueves a domingo 19.30 horas. \$150 y \$100.
Convenio con instituciones.
REFUGIO CAMPAÑA CÁNCER INFANTIL

FOLKLORE
PERA NAHO PARRA. San Isidro 55. Desde las 22.30 horas. Folklore con Naho Parra, Trio Azul, Nilda Yáñez, Ricardo Chango Álvarez y Pedro Moncada.

REVISTAS
HUMORESQUE. San Ignacio 1219 (567469). A las 20.30 y 22.30 horas. No te caíste, fue un latón. Con Nilda Moya, Carmen Ruiz, ballet Pírcalle, Los Actuales y Vedettes.
PICARETES. Rescoletto 345 (274683). A las 20.30 y 22.30 horas. "Kafre vs. Kafre", con las vedettes Wendavil, Nilda Moya, Kelly Ricco y elenco humorístico.

"TRES MARIAS Y UNA ROSA"
De David Benavente y (ITT). Dirección: Raúl Osorio.
11 AÑO DE EXITO!
Martes a jueves \$150, viernes a domingo \$200, estudiantes 50% descuento, 19.30 horas. Reservas al 214070.

BAR ESPECTACULOS
10 CLUB. Le portado Vitacura, Costanera 281. A las 21 y 23 horas. Música de Los Bostones, El Pile, re, vedettes, el mope Drake. Entrada \$300. Incluye un trago.

"LINDO PAIS ESQUINA CON VISTA AL MAR"
Con: Delfina Guzman, Nissim Sharim. Dirección: Claudio de Girolamo. Creación colectiva de ICTUS. De la Parra, Oses y Gajardo. De miércoles a viernes \$170, estudiantes \$85, sábado \$250. Sala con aire acondicionado.

CAFE CONCERT
LA ROSA NEGRA. Agustinas 281. 3a. planta. Sección sinfónica y participación del público. Reservas al 226753.
PISO CERVO. Holanda 88. Desde las 22.45 horas. Isabel Guerrero y Ludovico Harmond presentan el café concert: ¡Oh, qué haríamos sin la televisión!. Cover: \$170 (255942).

"LAS PRECIOSAS RIDICULAS Y SCANARELLE"
De Molière. Dirección: Jaime Vadell.
UNA PRODUCCION DEL TEATRO DE LA UNIVERSIDAD CATOLICA
De lunes a sábado, matineé 15.30 horas. Público, \$180; Estudiantes, \$40. Convenios, \$90. Promoción, Fono 221417.

SHOW
ALTUE. San Ignacio 3199. Cenas bailables. Con canciones internacionales con Jorge Cavado, y Rossi Guerrero. Encanto Harmond con el maestro Eloy Arthur. No se cobra cover. Reservas al 257690.

MANDELE DE SAN...
De los hermanos Mandel.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

STEAHOUSE. Huérfanos 713 (interior). Cenas amenizadas por canciones populares, boleros y otros ritmos. Combinados y aperitivos \$55.
SAMBOS. Manuel Montt 1759. Cenas con dos orquestas. Show con Pepe Topio, grupo Tradición Ciudad de los Reyes. Trio Azul. Parrilladas para dos personas \$595.
CONFITERIA TORRES. Alameda esq. Dieciocho. Tortitas musicales con la participación de cantantes líricos y bautizo con vino nuevo para el recién nacido.
LA CASONA DE LAS CONDES. Fernández Concha 700, alt. 12.500 de Las Condes (471880). Show musical con el grupo musical de Sergio Cabello, canciones con Víctor, canciones y folklore con los Cantores del Sur y Coristas Dardo y Jorge Moncada.
ALERO DE LOS DE RAMON. Las Condes 9687 (201069). Cenas con María Eugenia y Roldán de Ramón. Menú \$450. \$590.
LA JAULA. Pucallpa Parque O'Higgins (50646). Cenas bailables, ballet pascuense y orquesta para bailar. Cena \$280, sin cover.
LA ESTANCIA. Las Condes 10.810 (471811). Orquesta Bernadina y Grupo Chile Mapu. Parrilladas \$550.
TAP ROOM. Avda. Bulnes 135. Baile. A las 24 y 3 horas. Show con las mellizas Ubiñilla, ballet Folklórico Ballet de Álvaro Jiménez.
HOTEL CARRERA. Teatinos esq. Agustinas. Presentación de Páco Boreau y su ballet. Cover \$480.
EL ARRIERO. Teatinos 369. Desde las 18.30. Las canciones internacionales de Seres Infantiles.
ENOTECA. Cerro San Cristóbal. Aperitivos musicales desde las 10 de la mañana, almuerzos y cenas a la chilena con el grupo Tradiciones.
LOS ADOBES DE ARGOMEDO. Argomedo 411. Desde las 22.30 horas. Show con Los Adobes, Los Puñillanos, Grupo Chile, Grupo Pauleud, Tierra Chilena, Gustavo Cornejo. "El Hombre de la Cueva" y dos orquestas para bailar. Reservas al 229794.
SAFARI. Gran Avenida 5728. paradero 11/12. Tilo Manríquez y sus canciones. Reservas al 584996.
CANTAGALLI. Los Condes 12.345. Cantos, bailes y humor con el conjunto Tradiciones y Orquesta Honga Red. Reservas 215, marcar 489.
DRIVE IN FALDEO GRILL. Peana de Valdivia Norte s/n. Cenas bailables con el grupo Manríquez. Reservas al 49680.
DRIVE IN LO CURRO. Santa María 7850. Show con dos orquestas para bailar salsa. Parrillada de baile salsa y disco.
LA ERMITA. Caldeñal, entre Bonferrá y Morandé. Desde las 21.30 horas. Jovines y su Orquesta Jorge Guerrero, Tierra Chilena y Los Americanos. Reservas al 66450.
LA PENSION NO ME OLVIDES. Juan Enrique 1488A. Canto o Parrilladas, primero Sunday. Segundo jueves. Cenas con el grupo Pamfuro, con cantos y bailes y el conjunto de Hernán Prado y Eduardo Pulido, con la música de los años 40.
LA HACIENDA. José Pedro Alessandri 173 (Cer. Macul). Cenas amezadas por el grupo Tradiciones. Almuerzos elegantes \$145.

JOSE
De EGON WOLFF. I. y 100 V.S. y Dgo. \$200. Et. \$70. A la pista Danco Unido de Pomeroy.

CONTAO \$ 46.375
PIE \$ 3.670
18 CUOTAS \$ 3.670
TOTAL \$ 69.730

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

CARNICERIAS "EL TREBOL"
Ofc. en novillo seleccionado de 1ª Clase
Filete \$348, Lomo liso \$268, Lomo velado \$240, Panta, pollo ganso \$228, Asiento picana \$228, Pesta rosada \$228, Pesta negra \$228, Sobrecostilla \$168, Tapabarriga \$168, Piletada \$168, Tapapecho \$168.
Asado de tira \$120, Osobuco costilla \$138, Puchero super carnero \$48, Huesos \$15, Gresa \$24, Lengua \$144, Riñones \$192, Sexos c/u \$50, Patas c/u \$60, Guatitas, callos \$110, Chunchules \$70.
Atención a Casinos, Restaurantes, Fuentes de Soda e Instituciones. Reparto a Domicilio.
F: 748713 APOQUINDO 2718 • TOMAS MORA 1911 • VITACURA 5356 F: 289788

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

REMAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

PLANTA PEDRO VALDIVIA
Informes: FONO 232454

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

TEATRO POP
De Fernando Guzmán.
"EL DIA QUE COMENZO LA INVESTIGACION DE LA MUERTE DE LIDIA FERNANDEZ"
Con Roldán Valenzuela.
Funciones: Jueves 20 horas, última función. Gira a EE. UU. Entradas \$150 y \$70 est. Reservas 92672. Funciones habituales: 21 de agosto.

AVISO
A las personas que presenciaron el día sábado 26 de julio en el Parque Bustamante, aproximadamente a las 16.30 hrs. una brutal agresión contra un señor que pasaba dos perros salchichas, se les ruega llamar los siguientes teléfonos: 222240-207703-391035-391101

¡Qué tierno!
¿Verdad?
Ese buen señor que saca a pasear sus perritos al Parque Bustamante nos inspira una emotiva reflexión:
¡Que hay que ser muy vaca para salir a la calle con dos perros salchichas cuando la gente está muerta de hambre!
¡Es una verdadera provocación, verdad? Pero esos perritos son bastante ricos (y no sólo para comerse!) porque disponen de CUATRO TELEFONOS para sus llamadas particulares.
Como la ITT (¡perdón, la Cía. Chilena de Teléfonos!) no piensa invertir un dólar en la instalación de nuevas líneas, "autorizó" algo que antes estaba penado con el infierno: vender o rematar entre el público.
¡Y ahí tienen ustedes, chiquillos, otro enorme progreso!

DESTACADOS:
COLIFLOR \$17-20 c/u
LECHUGA FRANCESA \$3-40 c/u
Norma, Sáb. boy \$13.50 c/u
Alameda 2858

DIAS DE LA VERDURA Y FRUTA AL COSTO
Norma, Sáb. boy \$13.50 c/u
Alameda 2858

CASA MANUEL BLANCO
Remate en viña del mar

REMAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.

GRAN MAZATE EN VIÑA DEL MAR
EL SABADO 2 DE AGOSTO, A LAS 11 Y HRS. Y EL DOMINGO 3 SOLO A LAS 10.