



WITOLD NOWOSAD

## FRANCJA I POLSKA

Postawienie przez Sowiety na porządku dziennym konferencji w Genewie kwestii dopuszczenia przedstawicieli Polski i Czechosłowacji — przypominało opinii publicznej w Europie zagadnienie stosunków francusko-polskich. Nie trzeba odwoływać się aż do okresu monarchii, Napoleona I, czy pierwszej wojny światowej, aby zrozumieć, jak ważne zawsze dla Francji było zagadnienie polskie, tzn. *problem istnienia lub nie istnienia państwa polskiego oraz stopnia samodzielności politycznej, jakie to państwo posiada.*

Opowiedzialni, francuscy mężowie stanu, a wśród nich także gen. de Gaulle, zawsze z dumą podkreślali, że *Francja nie brała udziału w konferencjach międzynarodowych w Teheranie, Jaltie i Poczdamie i że wskutek tego nie ponosi ona żadnej winy za obecny los narodu polskiego, zmuszonego do życia w ustroju komunistycznym.* Była to teza postawiona już w roku 1946, w momencie, gdy flirt Anglosasów z Sowietami kończył się i gdy zaczynał się okres zimnej wojny między Zachodem i Wschodem. Teza ta pomimo uznania przez Francję w r. 1945 ówczesnego rządu Bieruta i Mikołajczyka za rząd Polski — utrwała się w społeczeństwie francuskim. Umiało ono doskonale odróżnić zawsze działania komunistów polskich i rządu utworzonego przez nich w Warszawie od istotnych interesów historycznych narodu polskiego. We Francji istniała zawsze skłonność do uważania *zachodniej granicy państwa polskiego nad Odrą i Nysą, za granicę ostateczną*, czemu dawali wyraz niejednokrotnie francuscy politycy w okresie IV Republiki.

Gdy w latach 1949 i 1950 rząd francuski był zmuszony wysiedlić niektórych agitatorów komunistycznych, działających wśród emigracji polskiej, nie dało to powodu do żadnych nastrojów antypolskich we Francji. Gdy zaś od kilku lat nadeszła chwila *walki o gmach i instytucję Biblioteki Polskiej w Paryżu*, zarówno wszystkie rządy IV Republiki, jak też najwybitniejsi przedstawiciele różnych obozów politycznych we Francji (z wyjątkiem komunistów) — zachowali stanowisko rzeczowe, przyjazne dla akcji wolnych Polaków i w tej delikatnej sprawie usiłowali ratować istotne interesy Polski.

Od momentu objęcia władzy przez gen. de Gaulle, tzn. od roku, rząd francuski od czasu do czasu wyraźnie daje do zrozumienia, że wie, jak *trudna jest sytuacja geopolityczna narodu polskiego* i że chce mu pomóc w trudnych okolicznościach, tak, jak przystało na naród tradycyjnie z Polską zaprzyjaźniony. De Gaulle w jednej z not rządu francuskiego do Sowietów przypomniał z naciskiem *podział Polski w roku 1939 między Niemcy hitlerowskie i Sowiety*, jakby wskazując na to, że Francja w przeciwieństwie do Wielkiej Brytanii stała, tradycyjna przyjaciółka Polaków, nie zapomniała tego wydarzenia tragicznego w historii Europy i że z tego wydarzenia wyciąga odpowiednie konsekwencje. Fakt ten sprawia, że tradycyjne więzy przyjaźni między Polską i Francją zyskały od chwili nadawania tonu polityce francuskiej przez gen. de Gaulle — siłę jeszcze większą i podstawy trwalsze.

Znalazło to wyraz polityczny w wystąpieniu francuskiego ministra spraw zagranicznych Couve de Murville w Genewie, który jako jedyny z przedstawicieli wielkich mocarstw umiał we właściwych słowach przypomnieć *olbrzymi wkład narodu polskiego do zwycięstwa sprzymierzonych nad Niemcami hitlerowskimi*, a także umiał po męsku przypomnieć cierpienia

niezmierzone Polki i Polaków, co dla przedstawicieli nie tylko Sowietów, lecz także Stanów Zjednoczonych i Wielkiej Brytanii, zabrzmiało niewątpliwie jako rodzaj głośniego wyrzutu sumienia.

*Utrwalenie się pozycji Francji na gruncie międzynarodowym* oraz fakt, że głos odradzającej się Francji, liczy się ponownie w polityce europejskiej i światowej — są to zjawiska niezwykle pomyślne dla Polski. Nie trzeba żadnemu Polakowi, który naprawdę myśli o interesach swego kraju, a nie o interesach światowego komunizmu czy Sowietów — długo tłumaczyć, jak ważnym problemem byłoby uzyskanie poprzez Francję wśród mocarstw zachodnich i wśród państw należących do koalicji atlantyckiej czynnika, biorącego żywo w obronę zagrożone interesy polskie.

S. KLINGA

## ROLNICZY TITOIZM

Wicepremier Jugosławii, Kardelj, ogłosił długie sprawozdanie o zagadnieniach rolniczych. Zadaniem głównym jugosłowiańskiej polityki rolnej, jak stwierdza raport, jest zwiększenie produkcji rolniczej drogą stosowania nowoczesnych metod uprawy roli i wprowadzenia różnych form spółdzielczości między prywatnymi gospodarstwami chłopskimi, obejmującymi 86 proc. powierzchni uprawnej kraju.

Struktura własnościowa w rolnictwie jugosłowiańskim jest, jak widzimy, zupełnie taka sama, jak w Polsce, gdzie prywatne gospodarstwa chłopskie zajmują 85 proc. powierzchni uprawnej. Rząd komunistyczny Polski głosi również program stopniowej socjalizacji rolnictwa drogą organizowania różnych form spółdzielczości. Komuniści polscy nie mogą sobie jednak pozwolić na otwartą negację przydatności sowieckich wzorów. Jugosłowianie zaś czynią to z dużym naciskiem, gdyż jest to forma walki ich przeciw supremacji ideologicznej Moskwy.

Kardelj zapewnił jugosłowiańskich chłopów, że nie potrzebują obawiać się powrotu do polityki kolektywizacji rolnictwa w sowieckim stylu, która była prowadzona w Jugosławii do 1952 roku. Taki nawrót bowiem, stwierdza realistycznie wicepremier Jugosławii, spowodowałby „otwarty konflikt“ między państwem i chłopami, co byłoby nieuniknione, gdyby polityka kolektywizacji nie została zarzucona w czas. Konflikt ten zrujnowałby rolnictwo Jugosławii.

Zastępca Tity przyznaje więc, że komuniści jugosłowiańscy wyrzekli się stosowania sowieckich wzorów w rolnictwie z obawy przed masowym, czynnym lub biernym, oporem chłopów. W warunkach jugosłowiańskiej niesamowystarczalności nawet tylko bierny opór, doprowadził by do głodu w całym kraju. Zarzucenie zatem wzorów sowieckich w rolnictwie jugosłowiańskim zostało dokonane przez rząd komunistyczny ze względów praktycznych konieczności.

Sprawozdanie Kardelja stwierdza nadto, że w odróżnieniu od Rosji, a ściślej Wielkiej Rosji, gdzie istniała tradycja gminnej wspólnoty gruntów, tzw. „obszarnicy“, jugosłowiańscy chłopowie mieli za sobą długą tradycję prywatnej własności ziemi. Wskutek tego, stwierdza raport Kardelja, w umyśle i uczuciach jugosłowiańskiego chłopka *kolektywizacja była równoznaczna z wywłaszczeniem.* Titowska

Niewątpliwie, nie jesteśmy jeszcze w tym punkcie rozwoju sytuacji światowej, ale choćby przez porównanie z latami 1946 do 1958, kiedy głos Francji osłabionej trudnościami wewnętrznymi i kolonialnymi, mniej znaczył w stosunkach międzynarodowych, możemy już stwierdzić, jak bardzo zwiększenie prestiżu Francji służy interesom także Polski, jako państwa europejskiego.

Im dłużej trwa przymusowe wcielenie Polski do bloku sowieckiego i komunistycznego, im silniej Moskwa usiłuje włączyć naród polski do bloku wschodniego, a odciąć go od Zachodu, *tym bardziej rola wolnych Polaków w zacieśnianiu i utrwalaniu dobrych stosunków Polski z Francją jest coraz ważniejsza.* Emigracja polska na Zachodzie będzie w znacznej mierze odpowiedzialna przed historią Polski właśnie za to, czy potrafi odpowiednio wyzyskać na terenie międzynarodowym wpływy naszej wiekowej sojuszniczki i przyjaciółki Francji.

## KRONIKA WOJSKOWA

**WIELKA BRYTANIA.** Budowa wyrzutni amerykańskich rakiet średnio dystansowych „Thor“ dobiega końca. Tak samo organizacja i szkolenie dwu eskadr, które je będą obsługiwać. Kadry angielskie zostały przeszkolone w Ameryce.

Rząd brytyjski postanowił przeprowadzić pierwsze praktyczne doświadczenia z brytyjską rakieta średniodystansową „Blue Streak“, początkowo tylko na odległościach około 1.250 mil i dopiero na początku 1960 roku. Oczywiście w Australii, na powiększonym poligonie rakiety Woomera. Z czasem donośność tej rakiety ma dojść do 2.200 mil. W związku z tym ma ona w dalszej przyszłości stanowić podstawę brytyjskich eksperymentów w jonosferze. Postanowienie rządu wypuszczania własnych satelitów, a tym samym odebrania Ameryce i Sowietom monopolu także w tej dziedzinie, wywołało pewne zastrzeżenia, choć przedstawiciele rządu zapewnili obie izby ustawodawcze, że myśli on o raczej skromnym, więc niezbyt kosztownym programie i że nie względu prestiżowe, lecz potrzeby nauki bryty-

skiej przemawiają za przystąpieniem do „klubu jonosferycznego“.

Czy katastrofa samolotu brytyjskiego, wiozącego różne tajne instrumenty do Woomery, a zniszczonego w górach tureckich, opóźni doświadczenia z „Blue Streak“ i bodaj także z „Black Knight“, na razie nie ujawniono. Za to ujawniono, że przystępuje się do produkcji ulepszonych rakiet przeciwlotniczych „Blood Hound“. Wprowadzone ulepszenia mają im zapewnić nie tylko większy zasięg i większą potęgę wybuchu, ale także możliwość zwalczania nisko lecących samolotów.

Z dziedziny lotnictwa pilotowanego zasługują na wzmiankę następujące nowości: Ciężkie bombowce brytyjskie typu „V“ otrzymują amerykańskie bomby wodoroowe. Składnice tych bomb będą w czasie pokojowym administrowane przez Amerykanów. Rozpoznawczy samolot morski „Shackleton“, przeznaczony do wykrywania okrętów podwodnych i w związku z tym bardzo wolny, ustanowił nowy rekord długości lotu. Utrzymał się on w powietrzu (bez pobierania nowego paliwa) przez 24 godziny i 21 minut. Nowe lekkie bombowce morskie NA-39 znajdują się już w seryjnej produkcji. Tak samo morskie helikoptery „Wessex“, natomiast nowe helikoptery floty, Saunders-Roe P-531, dopiero zamówiono i to w niedużej ilości. Na trzech lotniskach wybuchy w ciągu kilku dni pożary. Na szczęście nie były one, jak dochodzenia wykazały, dziełem sabotażystów i nie wyrządziły poważniejszych szkód. Skoro mowa o lotniskach, warto wspomnieć o tym, że wszystkie lotniskowe podlegają obecnie, oczywiście kolejno, unowocześnianiu. Na stanowisku szefa sztabu lotnictwa nastąpi dnia 1 stycznia 1960 r. zmiana. Stanowisko to obejmie marszałek lotnictwa Pike, obecny dowódca lotnictwa myśliwskiego, a jego obecne miejsce zajmie wczesniej marszałek lotnictwa Gregor. Obaj są stosunkowo młodzi. Pierwszy liczy zaledwie 52 lata, a drugi nawet tylko 49 lat. Korpus lotniczy wojska lądowego otrzymał wprawdzie piękne, lazorowe berety, jest jednak w dziale sprzętu łącznikowego bardzo słabo wyposażony, bo maksymalna granica wagi samolotów czy helikopterów tego typu, określona na 4.000 funtów, uniemożliwia zakupienie wypróbowanych już samolotów „Beaver“ oraz helikopterów P-531, które istnieją na razie tylko w prototypach.

Wojsko składa się już przeważnie z żołnierzy zawodowych. W dniu 1 stycznia br. było ich 174.000, gdy poborowych było już tylko 132.000. Przebroszenie piechoty w nowe karabiny F. N. zostało już bodaj ukończono. Produkcja ciężkich czołgów „Conqueror“ (65 ton) została całkowicie wstrzymana, zaś produkcja średnich czołgów „Centurion“ będzie kontynuowana tylko na potrzeby innych państw. Pierwsze próby lekko-średniego czołgu „Bulwark“ mają być przeprowadzone pod koniec bieżącego roku. W związku z uzyskaniem dostatecznej rezerwy „Centurionów“ oddziały pancerne T. A. otrzymują je dla nauki. Oddziały te jednak będą nadal wyposażone głównie w samochody pancerne, a nie czołgi.

Flota składa się obecnie tylko z 138 okrętów, w tym z 3 lotniskowców, bo inne znajdują się w przebudowie, 6 krążowników, 23 kontrtorpedowców, 32 fregaty, 32 okrętów podwodnych i 23 poławiaczy min. W rezerwie jest 361 okrętów. Spośród 44 autoryzowanych nowych fregat jest już 17 na służbie, a 14 znajduje się w budowie.

AUSTRIA. Słynna szkoła oficerska „Theresianum“ w Wiener Neustadt, założona przez Marię Teresę w 1752 roku, a zniszczona w 1945 roku, została odbudowana i w grudniu ub. roku ponownie uruchomiona. Liczba uczniów nie ma na razie przekraczać 450.

HOLANDIA. Wytwórnia broni w Hembrug przystąpiła do seryjnej produkcji nowych karabinów „atlantyckich“, typu „Fairchild“, ważących zaledwie 3,25 kg., bo aluminiowych i zaledwie 1 metr długich. Karabiny te mogą strzelać seriami z szybkością 700 strzałów na minutę.

Decyzja rządu zrezygnowania z seryjnej produkcji świetnych myśliwców każdej pogody „CF-105“ a oparcia obrony przeciwlotniczej przede wszystkim na dalekosiężnych rakietach kierowanych typu „Bomarc“ wywołała groźny kryzys w kanadyjskim przemyśle lotniczym. Nie jest jeszcze pewne, czy pozostające na służbie myśliwskie samoloty zostaną uzbrojone w brytyjskie rakie ty lotnicze „Firestreak“, a nie w amerykańskie rakie ty „Sidewinder“.

Jugosławia przeto, stwierdza Kardelj, „dawno odrzuciła wszelkie metody, które do tego (to znaczy do kolektywizacji) prowadzą bezpośrednio, lub pośrednio“.

W dalszym ciągu sprawozdanie Kardelja mówi, że chłopowie powinni być traktowani jako „równorzędny czynnik społeczny“, wolny od wszelkiego rodzaju nacisku politycznego. Uznanie chłopów za równorzędny czynnik społeczny jest jednym więcej odchyleniem od sowieckich wzorów, bo formuła sowiecka powtarzana przez reżymy satelickie, brzmi „sojusz robotniczo-chłopski pod kierunkiem proletariatu“. Formuła ta zawsze godziła w ambicje chłopów wszystkich krajów Europy środkowo-wschodniej, gdzie chłopowie od dawna przestali być bezkształtną politycznie masą, jak to było w Rosji, mieli własne stronnictwa polityczne, które bywały czasami a w Bułgarii np. stałe, stronnictwami rządzącymi.

Komuniści jugosłowiańscy, dążą na dalszą metę do zsojalizowania rolnictwa. Do celu tego jednak dążą innymi drogami, niż kraje bloku sowieckiego (a więc nie tylko Rosja), gdzie „postęp w kierunku socjalizmu na wsi mierzy się odsetkiem kolektywizowanej ziemi“. Gdy chodzi o odmienne metody, omawiany raport Kardelja mówi o wykupywaniu lub wydzierżawianiu ziemi od chłopów w celu tworzenia większych gospodarstw rolnych, w których będzie łatwiej wprowadzić mechanizację pracy na roli.

Jeżeli ubezpieczyłeś się na życie za naszym pośrednictwem możemy często uzyskać dla Ciebie POŻYCZKĘ NA ZAKUP DOMU na bardzo atrakcyjnych warunkach.

Dokładne dane wysyłamy na żądanie. Prosimy pisać po polsku lub po angielsku na adres:

DZIAŁ POLSKI  
TOWRY LAW & COMPANY LTD.,  
4, New London Street, London, EC 3.

Dom bez słownika to jak człowiek bez języka

PAWEŁ KALINA

## SŁOWNIK

POLSKO-FRANCUSKI i FRANCUSKO-POLSKI z wymową  
2 tomy w oprawie. — Cena fr. 2.400.

Najlepszy, najporęczniejszy i najbardziej niezawodny ze wszystkich słowników. Wysyłamy za zaliczeniem pocztowym — płatny przy odbiorze.

„LIBELLA“

12, RUE ST-LOUIS-EN-L'ILE — PARIS IV.

Metro: Sully-Morland — Telefon: DANton 51-09

WACŁAW GRZYBOWSKI

## O filozofii Józefa Piłsudskiego

**B**ADANIE myśli Józefa Piłsudskiego jest zawsze pociągające, nie zawsze jest łatwe. Sprawy najbardziej podstawowych składników swego poglądu na świat nie poświęcił on żadnej specjalnej pracy, zapoznaliśmy się z nimi jedynie w rozproszeniu i trzeba z fragmentów układać zarys jego filozofii. Gdy jednak wykonamy tę pracę nasuwają się nam od razu dwa wnioski niemałej wagi. Konstatujemy przede wszystkim, że poglądy filozoficzne Piłsudskiego stanowią harmonijną całość. Konstatujemy także, że całość ta wiąże się organicznie z rdzeniem polskimi systemami filozoficznymi.

Bez obawy znaczącego błędu możemy na podstawie pism Wielkiego Marszałka, jego przemówień i wywiadów, ustalić najważniejsze elementy jego poglądu na świat.

Mamy w nim konsekwentnego rzeczownika prymatu ducha nad zjawiskami materii. Jako realista daleki jest od lekceważenia czynników materialnych, bo docenia ich znaczenie i wagę, ale jedynie sprawom ducha przyznaje on znaczenie rozstrzygające. Będąc wyznawcą socjalizmu, odrzuca przeciw marksizm integralny. Wyraził to w swoim „Roku 1920”: „Nigdy w życiu nie byłam stronikiem tego co nazywamy materialistycznym pojmowaniem dziejów...”.

Niemniej kategorię odrzuca prymat zbiorowości, i mówiąc o niebezpiecznych poglądach płynących do nas z Rosji stwierdza, że „wpływ Wschodu był fatalny... w swojej pogoni za absolutem (Wschód) wyklucza indywidualność”. W układzie stosunków społecznych decydująca dla Piłsudskiego jest rola jednostki. Pogląd ten wiąże się dla niego organicznie z kultem niemal dla wolnej woli ludzkiej. Poszukując odpowiedzi na pytanie gdzie było źródło wielkości roku 1863, Piłsudski widzi je „w polskim odruchu zbiorowym”. Jeszcze bardziej sprezywanie, przemawiając na kręganek wawelskim nad trumną Słowackiego powie: „Powstanie 1830 roku skasowało jedną prawdę życia historycznego, skasowało wojsko. Wojsko, to prawda siły ramienia, co broni i chroni, co życie dając, życie innym otwiera, co krwią jak cementem mości prawdę historii i trwań narodu, znikło w 1830. Wtedy zapadła wahań na tym skrócie drogi danym nam przez los. ...I mamy zaraz próby by miecze co w podziemiach zasnąły lub tylko echem grają, zastąpić inną siłą, siłą ducha... Starano się zastąpić prawdy proste, siłę miecza prawdą siły ducha, — tak, by wzmocniwszy ducha, móc trwać w niewoli i móc uzyskać siły, gdy tych sił będzie trzeba. Była to dziwna praca ówczesnego pokolenia... Poszły w niebo harfy, gdy miecze pod ziemię się schowały... harde prawa godności człowieka, dume... w siłę ducha przerabiali”.

Nie znam innego ustępu pism Piłsudskiego w którym by z równą subtelnością i głębią podjął on metafizyczne już zagadnienie ludzkiej woli i wyboru, jako decydującego czynnika historii. Nie trudno, rozważając ten temat ustalić, że mimo wpływów marksizmu, nie było w poglądach Piłsudskiego żadnego uzasadnienia dla determinizmu. Zdawał on sobie jednocześnie sprawę z trudności psychologicznych wolnego aktu woli. „Powzięcie decyzji to rzecz najtrudniejsza...” powie. „Decyzja rodzi się w mękach. Cóż bowiem można wiedzieć o skutkach, które pociągnie za sobą?”.

Dla dokonania wyboru mamy przeciwko dla jasny drogowskaz jedynie kryteria

### LIMERYK

Spotkały się na Earls Courcie  
dwie Panie.  
Zaczęło się, rzecz jasna, szepkanie:  
— „Wyobraź sobie,  
że w HASKOBIE  
Jest, mimo wszystko, najtaniej”.  
1025

MATERIAŁY. LEKARSTWA, ŻYWNOŚĆ  
najszybciej, najkorzystniej, najlepiej  
wyślesz przez

**P. C. STORES**  
S. BREWKA

18, Queens Gate Terrace, London, S. W. 7.  
Tel. KNI 0747

STEFAN MEKARSKI

## Wizerunek społeczeństwa pod władzą komunistyczną

**A**WANSUJĄC coraz częściej do rangi programowego pisarza katolickiej grupy „Znaku” i „Tygodnika Powszechnego” felietonista tego pisma Stefan Kisielewski pokusił się ostatnio o syntetyczną charakterystykę społeczeństwa, wyrastającego na 15-letnim ugorze rządów komunistycznych. Uznał, że wyrost ten już się dokonał, że model duchowy „nowej” Polski jest już gotowy.

Jakie są cechy tego modelu?

Ideale polskie ulegają — zdaniem autora — gruntownemu przekształcaniu. Następuje powszechne i głębokie zmaterializowanie społeczeństwa. Pęd do cywilizacji materialnej stał jedyną, sugestywną ambicją młodego pokolenia. Ludzie stali się surowi, nadmiernie krytyczni, trudni, cyniczni, ale barbarzyńsko rzeczowi i dojrzały. Patriotyzm mesjaniczny zastąpiony został patriotyzmem technicznym. Ideale odarte zostały z humanizmu. Jedyną formą pozytywnego heroizmu stało się pokonywanie kłopotów codziennego życia. Ten odparty patriotyzm otrzyma „nowoczesny szlif, gdy przyjdzie wreszcie ów zasadniczy sukces gospodarczy”, nie ideowy czy polityczny, lecz właśnie gospodarczy. Obsesja technokratyzmu, prymitywnego, ale pochłaniającego wyobraźnię wywołuje laicyzację społeczeństwa i może osłabić wpływ religii i Kościoła. W ten sposób — pisze autor — nadchodzi, a właściwie już przyszło „nowe”, żywe, autentyczne, z którym — chcemy czy nie chcemy — musimy się liczyć.

Obraz ten — wynikały z długotrwałej, jak czytamy, autopsji autora — jest, być może, w jakimś stopniu prawdziwy. Czy w takim, który uprawnia do powyższych uogólnień? Trudno odpowiedzieć na to pytanie. Chyba nie. To pewne, że na tle tego obrazu — naszkicowanego przez niekomunistę zrozumiemy można troski ideowych członków PZPR. Obraz ten nie jest dla komunistów pocieszający. Wcale bowiem nie wynika z niego, że nowy model jest zgodny z ich teorią. Ukazuje jak na dłoni, że społeczeństwo bynajmniej doktryny partyjnej nie podziela (wbrew codziennym twierdzeniom przeciwnym propagandy urzędowej). Gdzież bowiem w tym obrazie odnaleźć reklamowane przez teorię marksizmu-leninizmu polityczne, etyczne czy estetyczne cnoty nowego człowieka „socjalistycznego”? Z materialistycznego pojmowania dziejów wynika w życiu naiwna ambicja technokratyzmu, a przecież nie on jest ideałem teorii komunistycznej. Głód zysku, wysokiej stopy życiowej, rentowności — te cechy nowego modelu, wymieniane raz po raz przez Kisielewskiego, pasują jak ulał do systemu kapitalistycznego...

Ale zmartwienia komunistów z powodu karykatury własnego modelu, którą sami stworzyli — najmniej nas interesują. Interesuje nas pytanie, czy obraz narysowany przez Kisielewskiego jest pełny w opisie zjawiska nowego modelu, a zwłaszcza w precyzji przyczyn, które powstanie tego modelu wywołały.

Autor nie zna wsi, zwiedził natomiast dwadzieścia kilka miast i z wrażeń, rozmów, obserwacji tam poczynionych zbudował swoje wnioski. Te obserwacje ujawniły rozdarcie pokoleniowe. Starzy są „humanistami”, młodzi „technokratami”. Ten podział dokonany ostro i mechanicznie — nie jest przekonywujący, choć byśmy nawet przyjęli, że do takiego przekroju pokoleniowego upoważnia wyjątkowość komunistycznego przewrotu pogląd i poglądu na świat. To nie tylko „nowe” wypiera „stare”. To również

„stare” przenika w „nowe”, waży siłą fatalną tradycją na najbardziej nawet antytradycyjnie wychowanym pokoleniu. Niebezpieczeństwo technokratyzmu dla kultury duchowej wywołuje zresztą na Zachodzie — gdzie technokratyzm osiąga swoje dwudziestowieczne apogeum — coraz częstsze apele o rehabilitację i renesans kultury humanistycznej (zwłaszcza na uczelniach wyższych). Nie pozostanie na te apele głuche z pewnością również i wrażliwe na prądy duchowe Zachodu młode pokolenie polskie, które głodu ideału nie wyczerpie posiadaniem motocykla czy lodówki. Czy zresztą o „technokratyzmie”, jako rzekomo typowym prądzie wśród młodego pokolenia polskiego miałyby świadczyć fakt, że np. w uniwersytecie warszawskim na pierwszy rok studiów w roku bieżącym najwięcej studentów zapisało się na psychologię, biologię, historię sztuki i medycynę, a najmniej na matematykę i fizykę? Nie chcemy twierdzić, że te proporcje nas cieszą, ale stwierdzamy fakt. Pęd do gospodarczego dobrobytu (niezależnie od tego, czy jest on osiągalny w systemie komunistycznym) bynajmniej nas zresztą nie dziwi, a tym bardziej niepokoi, pod warunkiem, że dążenie to nie będzie oznaczało rezygnacji z postulatu niepodległości, tak jak — mutatis mutandis — w pozytywistycznym okresie wokulszczyzny.

**I**STOTNA luka w obrazie przedstawionym przez Kisielewskiego polega właśnie na tym, że nie mógł on wymienić utraty niepodległości jako głównej przyczyny powstania nowego modelu. Brak tego stwierdzenia prowadzi do zignorowania podstawowej prawdy dzisiejszej Polski. Z wywodów autora mógłby wynikać wniosek, że to „nowe”, wcielone w cyniczny i barbarzyński materializm, przyszłoby w każdej sytuacji, a więc i w niepodległej Polsce. O to właśnie chodzi, że „nowe” jest produktem niewoli, katastrofy wywołanej nie tylko przegrana w wojnie, ale w nie mniejszej mierze wskutek narzucanej Polsce od 15 lat obcej kultury, obcego klimatu duchowego. Polska dzisiejsza, to jakby lej głęboki, wydrążony przez wybuch apokaliptycznego pocisku, lej, w którym bujnie musi się krzewić chwast. Z natury chwastu wynika, że pleni się żywiołowo, że szuka sobie ekspansji w najmniej oczekiwanych kierunkach, bo — jak pisze Kisielewski — „życie jest i wcale nie myśli kapitulować”. !Autor słusznie przypomina też Słowackiego: „I ulecceni przez trucizn życie, sercu zadawszy śmierć — znaleźli życie”. Życie, które ocala się przez gwałtem aplikowaną mu truciznę i przez daninę własnego serca — nie jest oczywiście życiem zdrowym i normalnym. Zadowolanie się w takiej kalekiej sytuacji życiowej objawami „autonomii produkcyjnej”, rezygnacja zaś „z form demokracji politycznej” jest, rzecz jasna, postawą dyktowaną przez przymus, a nie programem narodowym. Niestety, p. Kisielewski jest w swych wywodach nie tylko rejestratorem „nowego”, ale rzecznikiem jego programu autonomi-

cznego w dziedzinie politycznej, gdyż uznaje go za maksymalny i optymalny w sytuacji, która jest „nieodwracalna”. Nieodwracalne są tylko przymioty Boga, determinizm historyczny nie jest ideologią polską. Gdybyśmy, jak w pewnym okresie niewoli doradzali stańczycy, pogodzili się z nią i stanęli bez zastrzeżeń przy tronach „najjaśniejszych panów” — ładnie wyglądałoby jako naród w chwili, gdy te trony zaczęły się walić. Życie pokazało, że niewola nie jest nieodwracalna. Niepodległość powróciła w 1918 r. i powróci w przyszłości.

Niepodobna przejść też do porządku nad niektórymi błędami faktycznymi w „historiozoficznych” uogólnieniach autora. Nie idzie on wprawdzie tak daleko, jak p. Bolesław Piasecki, który istotę nowoczesnego patriotyzmu polskiego widzi w organicznym powiązaniu naszego procesu historycznego z rosyjskim. Przedstawiciel „Znaku” chce dzisiejszy patriotyzm przedstawić jako rzekomą nowość, która przewycięża — i słusznie — dotychczasowy patriotyzm „mesjaniczny”. Przy tej sposobności dostaje się i emigracji, która jakoby reprezentuje już ze starszym pokoleniem w kraju ideologię „Polski cierpiętniczkiej”. Nie mówiąc już o pozytywizmie popowstaniowym, ani ideologia PPS, ani myśl wszechpolska Dmowskiego, ani ruch niepodległościowo-państwowy Piłsudskiego nie miały nic wspólnego z patriotyzmem „mesjanicznym”. Tak samo obca była taka postawa (bo byłaby po prostu anomalią historyczną) dwudziestolecia Polski niepodległej. Nikt takiej ideologii nie lansuje też dzisiaj ani w kraju ani na emigracji, chyba że autor pojęcie mesjaniczności czy cierpiętnictwa podstawia jako synonim dążenia do niepodległego państwa. Ale w takim razie trudno byłoby jakimkolwiek normalnemu Polakowi w kraju czy na emigracji znaleźć wspólny język z „neopozytywizmem” p. Kisielewskiego.

Kisielewski namawia katolicką grupę „Znaku” i „Tygodnika Powszechnego”, aby wyzbyła się złudzeń, polegających na chęci ocalenia „starego” i zdobycia „nowego”, uratowania „tradycji narodowo-humanistycznej” poprzez kompromis z technokratyzmem, jako prądem rzekomo typowym dla wyrastającego nowoczesnego pokolenia w Polsce. „Starego” nie da się ocalić, z tradycji narodowo-humanistycznych należy zrezygnować. Walczyć należy już tylko z widmem laicyzmu, o zachowanie religii. To jest maksimum, o które należy się trudzić.

Propozycja takiej postawy ideowej jest niewątpliwie złowroga, a zarazem pełna sprzeczności. Nie można bowiem bez popełnienia grzechu sprzeczności trwożyć się o los religii i Kościoła w Polsce i jednocześnie „zgadzać się z marksistowską zasadą prawidłowości”, która, przetłumaczona na język prozy politycznej, oznacza trwałą zależność Polski od Rosji, czyli właśnie groźbę zagłady religii. Jest to postawa na wskroś pesymistyczna, której nie podzielimy. Pesymizm ten jest nam obcy nie dlatego, że jesteśmy „staroświeckimi mesjanistami” czy „narodowymi megalomanami” — jak nam to imputuje p. Kisielewski — ale dlatego, że realistycznie oceniamy absurd zgrzybiałej, przedstuletniej doktryny marksizmu, której urzeczywistnienie modo sovietico możliwe jest tylko dzięki przemocy. A jej żywot nie może być trwały.

**WSZELKIE LEKI I MATERIAŁY DENTYSTYCZNE**  
wysyła do Polski,  
innych krajów i poza linię  
Curzona  
Mgr. L. Oliwa

**APTEKA LTD.**

THE BROMPTON PHARMACY  
68, Fulham Rd., South Kensington,  
London, S. W. 3. Tel.: KEN 7410.

Wszystkie zlecenia wykonujemy natychmiast. Ceny Eksportowe. Apteka czynna do 8-mej wieczorem codziennie. W czwartki do 1-szej.

**Czytaj polską książkę**













PO zalanych słońcem wąskich uliczkach schodzimy ku Duero. Fasada pałacu hrabiów Gomara to jedyny niemały, ale świetny, akcent Renesansu w tym romańskim mieście. Odległość kilkuset kroków, po rozgrzanym i nierównym bruku, oddziela bogate, starannie wykalkulowane piękno pałacu od kolegiaty św. Piotra. Romański krużganek jest pusty. Tylko skamieniały tłum ludzi i straszny przedwczesny średniowieczny dotrzymuje nam towarzystwa. Święty Jerzy zabija smoka a nagie kobiety karmią skrzydlate węże. Głowice kolumn bujnie obrosły rzeźbioną roślinnością. Słońce łagodzi surowość biskupów i powagę aniołów. Reszta chłodu drzemiąca w kamieniu sprzyja wypoczynkowi. Miejsce to, stworzone przed ośmiu wiekami po to, aby służyło rozmyślaniam, wytchnieniu i skupieniu, do dziś nie straciło swego spokoju. Korzystamy z „gościność kamienia” przed dalszą wędrówką w słońcu.

Za rzeką, tuż nad brzegiem, ukryta wśród zieleni ogrodów tkwi dawna świątynia Templariuszy — San Juan de Duero. W opustoszałym wnętrzu umieszczono mozaiki, przeniesione z odkopanych w okolicy rzymskich osiedli, głowice kolumn ze zrujnowanych klasztorów i płyty nagrobne z cmentarzy pogańskich oraz wczesno-chrześcijańskich. Sama budowla technicznie opuszczeniem i dziwnością. Poczwórne kolumny wieńczą głowice ze scenami o charakterze biblijnym lub symbolicznym: „Rzeź niewiniątek” z postaciami matek pełnymi tragicznej ekspresji, „Siedem grzechów głównych”... Krużganek dziedzińca jest odkryty: goła i zbędna kolumnada nie dająca cienia. Kaprys mlichów-rycerzy, czy jedno z tych ambitnych zamierzeń, na którego pełne zrealizowanie zbrakło wytrzymałości lub pieniędzy? Kolumnada tym jest dziwaczniejsza, że każdy z narożników wykonano w innym zupełnie stylu architektonicznym. Dwa różne style arabskie podają dłonie różnorodnej, bogatej, późnej romańszczyźnie.

Powrót do miasta jest uciążliwy i długi: zatrzymuje nas fasada kościoła San Domingo, niesłychanie bogata i oryginalnie rozwiązana; dalej, absyda kościoła San Juan de Rabanera. Obok — ciemne i wonne otchłanie winiarni technicznie chłodem i stłumionym gwarem. Niedaleko hotelu, w którym mieszkamy, na szerokiej alei opartej o park miejski, mieści się Muzeum Numantyjskie. W kilku salach zgromadzono tu przedmioty znalezione w czasie odkopywania ruin zburzonego przed dwudziestu wiekami miasta. Obok połamanych szcztaków broni, pogruchotanych czaszek — wspaniała kolekcja ceramiki iberyjskiej z jej zdumiewająco nowoczesnymi elementami dekoracyjnymi. Wiele naczyń zarówno kształtem jak i stylem zdobniczym żywo przypomina ceramikę produkowaną przez dziesiątych artystów z Pablo Picasso na czele. Biją one jednak nowoczesne garnce i naczynia, a nie starożytności. Widać w nich świeżość pomysłu, jak wyrafinowaniem i artystyczną dojrzałością.

MIECZYSLAW PASZKIEWICZ

## NA MNIEJ ZNANYCH DROGACH HISZPANII

Wszystko dzisiaj układa się nam na opak. Zaczęliśmy drogę do Calatayud od ... powrotu do Numancji. Wczorajsza wyprawa do ruin rzymskiej rezydencji w Cuevas de Soria, gdzie pastuch i grupa miejscowych myśliwych odgrzebywała nam spod cienkiej warstwy piasku mizaiki pałacowych podłóg — natchnęła mego towarzysza nowym zapalem do archeologii. Teraz więc oglądamy Numancję z zewnątrz. Niejako oczami Rzymian. Ze wzgórz, gdzie kiedyś wznosiły się wieże wartownicze umocnień i fortyfikacji Scypiona, widać ponad ścierniskami, kępami drzew i kamienistym pustkowiem piaszczyste wzgórze. W szklach lornetki ruiny stają się wyraźne. Można by stać tu jeszcze długo, słuchając wymowy kamieni i kłócąc się o prawo do wolności i prawo do władania, ale dalsza wędrówka woła nas niecierpliwie. Wracamy więc do Sorii, aby ruszyć na Calatayud.

### SORIA — MONASTERO DE PIEDRA

Droga na Almenar, prosta jak strzelił i podobno (jak na Hiszpanię) bardzo dobra, wydaje się nam mało urozmaicona. Wyruszamy więc na Almazan, Moron de Almazan i Monteagudo de los Vicarios. Repesansowe bogactwo w Moron i romańska forteczna powaga w Monteagudo wyrastają nieoczekiwanie z szarych i lepianek pnących się wzdłuż krętych uliczek ku szczytom wzgórz. Ale nastrój jest ponury i ciężkie przekleństwa towarzyszą każdemu wybojowi polnej drogi. Wędrujemy w obłoku pyłu niecierpliwie wypatrując jakiejś knajpy przydrożnej. Dopiero wydostawszy się na szosę mądrycką warto się otrząść z kurzu. Przepłukawszy gardło ruszamy szybko, by nadgonić zmarnowany na wertepach czas.

Ale widać nie pisano nam dobrnąć dziś do Calatayud. Już kiedyś, przejeżdżaliśmy tędy w odwrotnym kierunku i kusilo nas, aby zrobić mały odskok do Monasterio de Piedra. Fakt jednak, że Monasterio jest modnym uzdrowiskiem powstrzymał nas wtedy. Teraz krótki namysł w Alhama de Aragon, przy kawie, papierosie i koniaku kończy się odważną rezolucją: — Pał diabli, można przecież zaryzykować spędzenie paru godzin w mieszczańskim rajku. Wytrzymałismy kiedyś pół dnia w Torremolinos, kiedy indziej dzień w Benidorm — dlaczegoż tu miało być gorzej? Zresztą w razie czego, można przecież wcale nie zsiadać z motocykla.

Kilkanaście kilometrów bocznej szosy nastraja nas pokojowo: krajobraz piękny i dziki. Wzgórze jakby przecięte piłą obnażają barwne warstwy kolorowych ilów. Technie tu wszystko suszą i skwarem. Samochodów na szosie nie widać, więc chyba nie musi ich być zbyt wiele w samym klasztorze. Z dala, po drugiej stronie doliny, widać miasteczko — figlarne i jakby trochę z bajki, bawi

się z nami w chowanego: wyskakuje zza drzew, i skał, znika wśród zakrętów. Jest całe z barwnych klocków. Dojazd do klasztoru budzi uśpioną podejrzliwość: wielki i luksusowo wyglądający hotel, dużo kręcącej się służby, kilkadziesiąt samochodów zaparkowanych w cienistej alei wjazdowej.

— No cóż? Obejrzymy ruiny klasztoru i w drogę. Nic tu po nas.

Okazuje się jednak, że dostęp do ruin możliwy jest tylko przez park. Radzi nie radzi, ruszamy tą określoną drogą. Wyprzedza nas jakieś angielskie towarzystwo złożone z paru wymalowanych podlotków oraz taty, który robi fotografie i jest pełen dobrej woli. Janusz płoszy się, jakby diabła ujrzał. Ale oto kręte ścieżki wiodą w głąb starodrzewu. Ze spłowiałego krajobrazu wpadamy w głęboki, ciemnozielony i wilgotny cień, gęsto podszyci szelestem płynącej wody. Park jest zbiorowiskiem wodospadów, grot i cichych, ciemnych jeziorok śródskalnych. Wrażenie fantastyczności jest tak mocne, że od razu zapomina się o mieszcuchach, turystach i niedalekim hotelu. Zresztą, na wielkiej przestrzeni zarosłej drzewami i krzewami, porzeczinami skałami i setką kaskad, ludzie gubią się i nikną. Spotyka się ich tylko w miejscach szczególnie malowniczych: w grocie zamkniętej lukiem głównego wodospadu, czy przy źródle z wodą zdrowotną.

Po paru godzinach włóczędzy i znużenia dostajemy się wreszcie do ruin klasztoru. Kamienie, które sprawne dłonie mlichów złożyły w wieku XII, stają się od blasku zachodu różowe i złote. Ciężar i lekkość współzawodniczą ze sobą w Torre del Homenaje i pozostawiają widza w zachwyconym wahanii. W dół, ku rzece, rozciąga się szeroki zielony widok, zamknięty pasmem gwałtownych wzgórz. Tu można pogodzić się z ludźmi. Spotykamy tych samych co u wejścia Anglików.

— Wiesz, ta mała w rudej bluzce, kiedy z niej oblażą farba, zrobiła się całkiem podobna do człowieka.

Jutro może spotkamy je w którejś z kawiarni Calatayud — ukryte znów za porcelanowymi maskami lalki. Ale tutaj opadł z nich zły czar konwenensu. Poruszają się naturalnie i z wdziękiem. Są zgrabne i zachwycone. Czyżby rzeczywistość woda z Fuente de la Salud działała uzdrawiająco?

### CALATAYUD

Przyjechaliśmy tu z rana, aby po prędkim śniadaniu wyruszyć do odległych o parę kilometrów ruin dawnego miasta iberorzymskiego, Bilbilis, w sąsiedztwie którego wódz arabski Ayud-Kalat-Ayub zbudował warowne miasto: dzisiejsza Calatayud. Nieprzystępną i kamienistą górę wieńczą resztki murów. Tu urodził się najgłośniejszy z rzymskich epigramatyków, Martialis — ulubieniec polskich fraszkopisarzy renesansu i baroku. Goła teraz i bezładna góra, była kiedyś ożywionym ośrodkiem starożytnego handlu i rzemiosła. Miasto słynęło z wyrobów żelaznych i złotnictwa. Dziś pustkowie to wydane jest w niepodzielne władanie wiatrom i słońcu. Wśród gruzu, co krok natrafia się na okruchy marmurów i ceramiki. Szczątki czerwonych naczyń rzymskich, starannie polewanych, dekorowanych z precyzją i rzemieślniczym kunsztem ale bez gustu, okruchy naczyń iberyjskich zdobnych rudym deseniem na naturalnym kolorze wypalanej gliny.

Gdzieniedzie ułamek arabskiego dzbanu pyszni się do dziś wytrawną zielenią. Czas zmełł trzy kultury na barwny żwir. Wśród rumowiska mały motyl szuka na próżno choćby

NOTATNIK PODRÓŻNY (III)

## NOTATNIK PODRÓŻNY (III)

skrawka roślinności. Jego barwny, krótki i ruchliwy żywot kontrastuje z trwałością i spokojem głazów, polamanych kolumn, cegły spojonej do dzieli cementem czy wapnem z przed dwóch tysięcy lat.

Po powrocie do miasta ani rusz nie można przelknąć obiadu. Antyczny kurz, okraszony słońcem, był aż nadto pożywny. Jakieś lody, „lemon natural” oraz kawa wzmocniona koniakiem... i już trzęsiemy się na pocziwym Matchlessie po wyboistych i krętych uliczkach ku najwyższemu częściom miasta, aby wspinać się do arabskich obwarowań uczynić możliwe najmniej uciążliwą. Zostawiamy motor na małym placu przy studni — pod opieką kóz, pastuchów i dzieciarni.

W VIII stuleciu otoczono miasto kilku zamkami rozmieszczonymi na wzgórzach i połączonymi murem, który zamykał i ubezpieczał dzielnicę mieszkalną. Wspinamy się po wielkich gładkich glazach ku najlepiej zachowanemu, a zarazem stanowiącemu niegdyś główną fortecę tzw. „Paradę”. Zerwał się wiatr: potężnie, uderza falami gorącego powietrza po spalanej skórze, sypie w oczy piaskiem. Kamienny tors fortecy, niedostępny, groźny — uraga małomieszczańskim cnotom i grzechom, które gnieżdżą się w domkach u jego stóp. Sam na sam z niebem, wydany na

pastwę jego groźnych kaprysów, walczy i przez wieki trwa na opuszczonym przez ludzi stanowisku. W strzelnicach i wyłomach gwizdzą huragan. Nieco karłowatych, iglastych krzewów narasta dziedzińce. Janusz z zawodową ciekawością sprawdza wytrzymałość prymitywnego cementu. — Lepszy niż ten z Bilbilis — powiada krzywiąc się zabawnie, bo mu wiatr naganiał pyłu w oczy i w usta. Schodzimy w dół ku miastu, oglądając się co chwila.

— Zauważ, zamki lubią samotność. Gdy wymarło plemię ludzi godnych dotrzymywać im towarzystwa, woła nie zastępować ich byle kim.

Wiatr w mieście jest mniejszy. Kozy piją wodę u studni, a dzieciarnia poddaje nasz motor starannym oględzinom. Ruszamy na południe. Na wzgórzach świecą szkielety zamku Donny Martiny, Zamku Skalnego, Wieży Zegarowej i Wieży Krwawej. Rzeka Jiloca towarzyszy naszemu pochodowi.

(Dokończenie nastąpi)

### Bardzo optyczne

Popularna konfekcja St. Michael. Pasy elastyczne, białe, czarne, róż. lub nieb., średnie i duże, osiągi, do 1.300 zł. 5 szt. 46/6. Szalki Mohair różne kol. 7 szt. 55/-. Szale (stole) Mohair 2 szt. 55/-. Halki nylonowe półszytwe 3 szt. 54/-.

## HASKOBA

121, Earls Court Rd., London, S. W. 5.  
(Stacja Earls Court) Tel. FRE 7888

## F I L M

Gdyby „SAPPHIRE” był jedynie filmem policyjnym — byłby zarazem filmem przeciętnym, nie dorównującym „thrillerom” Hithcocka czy we Francji Clouzota. Byłby nim, mimo doskonałej obsady aktorskiej, sugestywnej kolorowej fotografii a nawet utrzymanej w dobrym tempie, przejrzywej reżyserii Basila Dearden. Zaciążyłoby na takim kryminalnym tylko obrazie, umyślnie tym razem ubóstwo czy raczej banalność intrygi.

Bo też, prawdę mówiąc, postawione już w pierwszej scenie pytanie: Kto zabił młodą dziewczynę, a potem porzucił jej ciało w zaroślach Hampstead Heath — nie może uchodzić za szczególnie oryginalne. I to nie tylko dla częstych gości sal kinowych i pozeraczy powieści Simeona lub Agaty Christie, ale nawet dla milionów czytelników popołudniowych gazet. W dodatku reżyser zmierza ku rozwiązaniu zagadki najprostszą drogą, każąc swej kamerze — przynajmniej — spozostregawczej i skoncentrowanej — posuwać się u boku inspektorów Scotland Yardu na tropach osób podejrzanych o tę zbrodnię.

Trzeba zresztą powiedzieć, że prawie do samego końca nie możemy się w naszych podejrzeniach zdecydować. Czy zabójcą pięknej, szczęśliwej, kochającej życie Sapphire Robbins jest jej narzeczony: młody, pewnie zazdrosny, student architektury? Czy jego ojciec, bogaty obawiać się, że małżeństwo to zrujnuje wymarzoną karierę syna? Czy może ktoś z nieznanych przyjaciół dziewczyny, która była raczej „peu farouche” — by użyć ludowego wyrażenia francuskiego — i zwłaszcza nie stroniła od kompanii dobrych tancerzy?

I oto na ekranie rozgrywa się krótka scena, która jak pryzmat rozszczepia prosty promień policyjnej zagadki, ukazując ją w nieoczekiwanej zgoła gamie kolorów, a zarazem nadając całemu filmowi zupełnie inną rangę. Nic w tym zdawałoby się dziwnego, że w biurze Scotland Yardu zjawia się brat zamordowanej, lekarz praktykujący w Birmingham. Efekt tej wizyty jest jednak zupełnie zaskakujący: dr Robbins ma twarz koloru czekolady... Wyjaśnienie pada z jego własnych ust: ojciec ich był biały, matka — czarna; nigdy w takich małżeństwach nie wiadomo, za kim pójdzie dziecko. W rodzeństwie Robbinsów brat jest kolorowy, siostra była biała. Nikt z jej angielskich przyjaciół nie podejrzewał nawet, że w żyłach Sapphire płynęła mieszana krew.

Czy jednak naprawdę nikt? Pospępn, dziwnie zachowujący się narzeczony (Paul Massie) zeznaje, że o tym wiedział. Jego ojciec, niepokojący antykwaryusz z Chelsea (Bernard Miles) oraz siostra (doskonała, w nerwowej jak zwy-

kle roli, Yvonne Mitchell) również podobno wiedzieli. Od jak dawna jednak? Bo jeśli dowiedzieli się bezpośrednio przed tragiczną śmiercią, nota bene spodziewającej się dziecka, dziewczyny...

Elegancki (zbyt może elegancki, jak dla mnie) superintendent policji — którego ze zwykłą mu inteligentną nonszalancją gra Nigel Patrick — rekonstruuje obyczajowy i psychologiczny „klimat” w którym żyła rudowłosa piękność o egzotycznym imieniu. Wraz z nim dowiadujemy się, że Sapphire do niedawna jeszcze była „czarna”; że miała wielu czarnych przyjaciół. Bardzo różnych przyjaciół: wytwornego adwokata, którego ojciec, jest dostojnikiem któregoś protestanckich kościołów..., młodego dzikusa-nożownika...

Te sekwencje filmu są niewątpliwie najciekawsze, miejscami zupełnie urzekające. W nich też autor skrypta i reżyser chcieli nam najwięcej powiedzieć. Snując się wraz z detektywami od studentów klubów kolorowej młodzieży, poprzez nocne, opętane jazzem bary na Shepherdsbush, aż po nigdy nie odnawiane rudery Notting Hillu, których białe „landladies” za drogie pieniądze przyjmują czarnych lokatorów — ulegamy nie tylko gorzkim egzotyzmom tych miejsc. Co ważniejsze, poznajemy ukryte przed obywatelami oczami rysy psychiki ludzi, którzy w tym monstrualnym mieście żyją w gruncie rzeczy tak blisko nas. Widzimy nareszcie nie tylko ich kompleksy, wywołane „ignorującym” stosunkiem Anglików, nie tylko poczucie obyczajowego wyobcowania z społeczności ludzi białych, ale i z drugiej strony ich pogardę dla współplemieńców usiłujących — jak Sapphire — ukryć swe pochodzenie; ich wreszcie niepodejrzewaną przez nas dumę rasową, która każe czarnemu adwokatowi powiedzieć, że ojciec jego nigdy nie zgodziłby się na jego małżeństwo z mulatką.

Wszystko to pokazane jest rzetelnie i dyskretnie. Miejscami może w sposób nieco uproszczony. Ale czy stawiając te zagadnienia przed oczami tzw. szerokiej publiczności w kraju gdzie ludzie nie są raczej przyzwyczajeni (przez gazety, powieści, filmy) do scen obławiania murzynów benzyną, gdzie wszystko odbywa się tak chłodno, poprawnie, humanitarnie można było pójść dalej?

Tajemnicy, kto zabił nieszczęsną Sapphire Robbins — oczywiście nie zdradzę.

Zamierzam natomiast, na jakimś ocalałym miejscu, omówić ostatnie osiągnięcia filmu brytyjskiego. Wydaje mi się bowiem, że film ten — zapewne pod obuchem sukcesów telewizji — ruszył z mielizn zawodnej kasowości, tworząc obraz, którym nie będzie groziła zmore pustych sal.

M. Cybulski

### JEDYNA POLSKA FABRYKA WĘDLIN W PARYŻU

kierowana przez  
b. kombatantów

# „REX”

ROK  
ZAŁOŻ. 1929

16, rue des Boucheries, ST-DENIS (Seine). — Tel.: PLA 05-54

Poleca wszystkie wędliny polskie w najlepszym gatunku,  
wyrabiane przez specjalistów dyplomowanych z Polski.  
SPRZEDAŻ WYŁĄCZNIE HURTOWA I EKSPORT.

Żądajcie wyrobów firmy „REX” w pierwszorzędnym sklepie francuskich i rosyjskich, a szczególnie w jedynym polskim sklepie spożywczym w Paryżu, pod kierownictwem p. LEBIODY.

4, RUE DE FOURCY, PARIS 4-e. — Metro: Saint-Paul

# PLAN ZACHODU

(Wydarzenia i uwagi)

**P**O ZAŁATWIENIU spraw proceduralnych w Genewie, p. Gromyko wysunął wniosek o dopuszczenie do udziału w rozmowach wielkich mocarstw przedstawicieli reżymów komunistycznych w Polsce i w Czechosłowacji. Mocarstwa zachodnie nie zgodziły się na to, w myśl stałe podtrzymywanej przez nich tezy, że na podstawie układu w Poczdamie odpowiedzialność za zagadnienia niemieckie spoczywa w ręku wyłącznie czterech wielkich mocarstw. Przedstawiciele innych państw mogą być powołani do współdziałania w sprawach bezpośrednio ich dotyczących. Mocarstwa zachodnie argumentowały, że Włochy mają nie mniejsze prawo uczestniczenia w rokowaniach, niż Polska i Czechosłowacja. Dla podkreślenia szacunku dla włoskich ambicji Herter udzielił się podczas przerwy w rokowaniach na jeden dzień do Rzymu i odbył rozmowy z premierem i ministrem spraw zagranicznych Włoch.

Gromyko nie potraktował sprawy udziału Polski i Czechosłowacji jako warunku prowadzenia dalszych rokowań. Ale również nie wyrzekł się wznowienia tego żądania w przyszłości. Mocarstwa zachodnie obawiają się m.in., że gdy raz odstąpią od zasady odpowiedzialności za sprawę Niemiec tylko „wielkiej czwórki“, w końcu trzeba się będzie zgodzić na proponowaną już przez Chruszczowa konferencję „monstre“, złożoną z trzydziestu jeden państw. Jugosławia już teraz dopomina się o zaproszenie jej, jako przedstawicielki państw nie należących do żadnego bloku.

Następnie Herter przedstawił plan rozwiązania zagadnienia niemieckiego, opracowany przez grupę rzeczoznawców, złożoną z przedstawicieli Ameryki, W. Brytanii, Francji i Niemiec Zachodnich. Na Zachodzie toczyła się dość długa dyskusja, czy wystąpić z własnymi propozycjami, czy też ograniczyć się do odrzucenia sowieckich. Tę drugą postawę krytykowała prasa brytyjska, jako „negatywną“. Ponieważ Rosja przedstawiła swój projekt traktatu pokojowego z Niemcami — z każdą częścią Niemiec osobno — sądzono, że Zachód wystąpi z własnym projektem traktatu pokojowego. A taki projekt, jak pisaliśmy na łamach „O. B.“, wymagałby wyraźnego zajęcia stanowiska przez Zachód i rząd w Bonn w sprawie granicy polsko-niemieckiej.

Plan przedstawiony przez Hertera jest jednak tylko planem zjednoczenia Niemiec z dołączeniem propozycji dotyczących strefy kontrolowanych zbrojeń. Plan kończy się na tym punkcie, że gdy zostanie dokonane zjednoczenie Niemiec i wyłoniony rząd całych Niemiec, rząd ten będzie mógł, czy nawet będzie musiał, podpisać traktat pokojowy. Jaki zaś ma być ten traktat, plan nie wspomina ani słowa. W ten sposób zagadnienie granic Niemiec na Wschodzie zostało w propozycjach zachodnich ominięte.

Plan zachodni dzieli się na cztery stadia. W pierwszym stadium Zachód proponuje zjednoczenie Berlina — Zachodniego i Wschodniego. Berlin — głosi odnośny paragraf — jest jednym miastem i należy do całych Nie-

miec. Zjednoczenie obu części miasta winno być dokonane w drodze wolnych wyborów pod nadzorem czterech mocarstw okupacyjnych lub ONZ. Wolność i niepodzielność Berlina oraz swoboda dostępu do niego od strony zachodniej, winny być zagwarantowane przez cztery mocarstwa okupacyjne. W ten sposób Berlin zostanie „przechowany“ jako przyszła stolica zjednoczonych Niemiec.

Stadium drugie zajmuje się stopniowym zjednoczeniem Niemiec, które ma być dokonane w ciągu dwu i pół lat. Zachód cofa się z zajmowanego dawniej stanowiska, że tylko rząd w Bonn reprezentuje interesy całego narodu niemieckiego. Zachód nie nalega już na natychmiastowe wolne wybory. Projekt zachodni przewiduje utworzenie Komisji Mieszanej z 25 przedstawicieli Niemiec Zachodnich oraz 10 z Niemiec Wschodnich, czyli w stosunku 5 do 2, chociaż stosunek liczby ludności Niemiec Zachodnich do Wschodnich jest 3 do 1. Członkowie komisji mają być mianowani przez swe rządy. Komisja ta będzie miała za zadanie opracować projekt ordynacji wyborczej dla całych Niemiec. Decyzje komisji mają być pobierane większością trzech czwartych głosów. Warto zanotować, że plan zachodni, gdy mowa jest o Niemcach Wschodnich, systematycznie używa wyrażenia „tak zwana Niemiecka Republika Ludowa“.

Stadium trzecie przewiduje, że po dwu i pół latach zostaną przeprowadzone wolne wybory w całych Niemczech. Z wyborów tych ma wyłonić się zgromadzenie ustawodawcze, które opracuje konstytucję dla całych, zjednoczonych Niemiec. Rząd, który zostanie utworzony na mocy tej nowej konstytucji, będzie uprawniony do zawarcia traktatu pokojowego. Zawarcie traktatu pokojowego jest w planie zachodnim uważane za stadium czwarte i końcowe, załatwiający zagadnienie niemieckie.

Powyższy plan Zachodu zawiera kilka ustępstw na rzecz żądań sowieckich. Wysuwając projekt stworzenia komisji mieszanej, złożonej z przedstawicieli obu części Niemiec, Zachód częściowo przyjmuje tezę sowiecką, iż Niemcy sami powinni rozmawiać między sobą o zjednoczeniu. Ponadto Zachód zrzekł się przeprowadzenia natychmiastowych wolnych wyborów w całych Niemczech. Nie wyrzekł się ich jednak całkowicie, lecz przesunął jedynie na koniec procesu jednoczenia Niemiec. Zachód w dalszym ciągu nie zamierza uznać komunistycznego reżymu Niemiec Wschodnich. Wreszcie, co najważniejsze, Zachód stawia za zadanie niemieckie jako całość, podczas gdy Rosja domaga się załatwienia tylko paru zagadnień szczegółowych. Jedenaście lat temu stanowiska Zachodu i Rosji były odwrotne. W nocy sowieckiej, z lipca 1948 roku, w początkach blokady Berlina, figurowała teza: „układ dotyczący administracji Berlina przez cztery mocarstwa jest nieodłączną częścią składową układu czterech mocarstw o administracji całymi Niemcami“.

Zmiany w sytuacji międzynarodowej powodują jednak zmiany stano-

wisk. Dziś władcy Kremla twierdzą, że istnieją dwa państwa niemieckie, że jest to realny fakt i że Zachód powinien z tym się pogodzić. Teza ta przemawia do psychiki brytyjskiej, która skłonna jest uważać uznanie jakiegos zjawiska za rzeczywiste z pogodzeniem się z nim. Naprawdę jednak uznanie jakiegos faktu za realny wcale nie wymaga wyrażenia nań swej zgody. Przeciwnie walka polityczna czy wojskowa, prowadzona jest zawsze przeciw faktom rzeczywistym, a nie urojonym. Ameryka nie zaprzeczała rzeczywistości przewrotu bolszewickiego w Rosji, jednak przez 16 lat nie uznawała rządu komunistycznego i nie utrzymywała z nim stosunków dyplomatycznych. Chodziło wtedy o przewrót wewnętrzny. Reżym komunistyczny w Niemczech Wschodnich jest natomiast narzucony i kraj pozostaje faktycznie okupowany przez Armię Czerwoną. To nie jest państwo z prawdziwego zdarzenia.

Chruszczow powiedział, że projekt zachodni „wzbudził gorzki smak w jego ustach“. Zrywać rokowań jednak nie chce, bo zamknąłby wtedy drogę do spotkania „na szczycie“. W Genewie rozeszła się pogłoska, że Zachód jest gotów odstąpić od zasady łącznego traktowania zagadnień niemieckich i zacząć rozmawiać o Berlinie jako o sprawie wyodrębnionej. Taktycznie Zachód ma sytuację ułatwioną, gdyż w jego planie sprawa Berlina jest postawiona na pierwszym miejscu. Można więc zacząć rozmawiać o punkcie pierwszym, odkładając dalsze na później.

Rokowania dyplomatyczne są w naszych czasach ściśle powiązane z koncepcjami i zamysłami strategicznymi. Londyński „Times“ słusznie postąpił, poświęcając artykuł wstępny omówieniu obecnych amerykańskich ocen sytuacji wojskowej. W skrócie ocena ta jest taka, że Ameryka ma dziś przewagę nad Rosją. Rosja bowiem, wedle danych wywiadu amerykańskiego, nie posiada jeszcze pocisków międzykontynentalnych, gotowych już do użytku operacyjnego. Głównym środkiem „transportu“ broni atomowej pozostają samoloty, a w tym zakresie Ameryka jest zdecydowanie silniejsza od Rosji. Za parę lat sytuacja może się zmienić na gorsze. Jeśli więc zrobić rozgrywkę z Rosją, trzeba ją zrobić teraz. Wobec tego polityka amerykańska powinna być twarda i nieustępliwa.

Powyższe rozumowania mogą teraz wzmocnić dane spisu ludności w Rosji. Z faktu, że w Rosji jest dwadzieścia milionów więcej kobiet, niż mężczyzn, i to kobiet przeważnie starszych, wynika, że ma ona mało młodych mężczyzn. Wskutek tego nawet dotychczasowe zachodnie oceny o przewadze ludzkiej mocy sowieckiej w wojnie konwencjonalnej powinny być zrewidowane w dół.

S. K.

## POKRZYWY NOWY NUMER!

Bogato ilustrowane  
Cena egz. 1/6 lub 30 centów  
Odra Press — 169, Battersea Ch. Rd.  
Londyn, S. W. 11.

## 76. ROCZNICA ZGONU CYPRIANA NORWIDA

W roku 1883 dnia 23 maja pożegnał się z tym światem w Zakładzie św. Kazimierza w Paryżu wielki poeta i myśliciel polski *Cyprian Norwid*. — W dniu 18 maja ub. roku uczciliśmy 75-lecie Jego zgonu. Pragniemy pamiętać Jego utwalić w sercach polskich, gromadząc się w rocznicę Jego śmierci na nabożeństwo żałobne w Zakładzie św. Kazimierza.  
Uprzejmie zapraszam Rodaków na tegoroczną Mszę świętą za ś. p. Cypriana

Norwida, którą odprawi Ksiądz Mgr. Grzesiek, wice-rector Polskiego Seminarium Duchownego w Paryżu, w kaplicy Zakładu św. Kazimierza przy 119, rue du Chevaleret, Paryż 13 —  
w niedzielę, 24-go maja o godz. 10 rano; kazanie okolicznościowe wygłosi Ks. Stawarski, kapelan Zakładu.

Stefan Zamoycki  
Prezes Komitetu  
Uczczenia Cypriana Norwida

## KRONIKA TYGODNIA

13 maja

Pierwsza rocznica objęcia władzy przez gen. de Gaulle odbyła się spokojnie zarówno w Algierii jak i w Paryżu. Uroczystości oficjalne bojkotowali jedynie skrajni ekstremiści francuscy w Algierii. W 3 katastrofach lotniczych w USA zginęło 36 osób.

W Argentynie aresztowano 20 oficerów-spadochroniarzy pod zarzutem zorganizowania spisku przeciwko rządowi.

14 maja

Na konferencji ministrów spraw zagr. w Genewie amerykański sekretarz stanu Herter przedstawił 4-etapowy plan zjednoczenia Niemiec i bezpieczeństwa Europy.

### REŻYMYWCY NIE MOGĄ SIĘ OBEJŚĆ BEZ ASYSTY MILICJI

Dwutygodnik warszawski „Prawo i Życie“ zajął się w numerze z dnia 19 kwietnia br. problemem nadużywania asysty milicyjnej przez różnych urzędników administracji reżymowej. Urzędnicy — stwierdza pismo — zwłaszcza administracji terenowej, nie mogą się obejść bez milicji podczas pełnienia różnych czynności urzędowych, w szczególności zaś przy egzekwowaniu decyzji władz kwaterek i władz finansowych. W obszernym artykule, zatytułowanym „Kozioł ofiarny“, wspomniany wyżej dwutygodnik pisze m. in.:

„Trudno sobie wyobrazić w naszych warunkach czynność bardziej drastyczną niż wykonywanie eksmisji mieszkaniowej. Należy więc chyba wymagać, aby decyzje eksmisyjne były należycie przemyślane, a ich wykonanie dokładnie przygotowane, zwłaszcza, że na szalę rzucza się nie tylko autorytet władzy kwaterek, ale i tak bardzo potrzebny autorytet milicji, która przy czynnościach eksmisyjnych asystuje. Wydziały kwaterek — pisze dalej „Prawo i Życie“ — nadużywają swoich uprawnień, żądając asysty milicyjnej w przypadkach, gdy „nikt nie zamierza nawet stawiać oporu“. Zwyczajnie „używania milicji przy każdej nadarzającej się okazji i bez okazji, właściwe są zresztą nie tylko organom kwaterek, ale i „nadmiernej ostrożności urzędników“, a w szczególności „ich niepewność, lęk przed niepopularną czynnością, niechęć do działania na własny rachunek, dążenie, by wypchnąć na plan pierwszy człowieka w mundurze i ukryć się po trosze za jego plecami. To on, umundurowany milicjant, symbolizuje przymus, on skupi na sobie niezadowolone, on „świeci oczami“ wobec obywatela za błąd władzy, której decyzje musi wykonać... Są urzędnicy, którzy chodzą zawsze z asystą „na wszelki wypadek“, nie zadawszy sobie nawet trudu, by sprawę przedtem zbadać na miejscu“.

„Częste — kończy „Prawo i Życie“ — wypadki stawiania czynnego oporu funkcjonariusom MO przez eksmisowanych stają się przedmiotem procesów karnych, które niejednokrotnie kończą się wyrokami uniewinniającymi, gdyż okazuje się, że opierający się lokator wykonywał obronę konieczną przeciwko bezpośredniemu bezprawnemu zamachowi — t. zn. czynnościom milicjanta wykonującego bezprawną decyzję władzy kwaterek“.

(FEP)

15 maja

W stanie zdrowia b. amerykańskiego sekretarza stanu Dullesa nastąpiło dalsze pogorszenie.

Na konferencji ministrów zagr. w Genewie sowiecki min. spr. zagr. Gromyko żądał przyjęcia sowieckiego planu w sprawie Berlina zach. i Niemiec, a m. in. podpisania traktatu pokojowego z Niemcami wsch. i zach., co byłoby oficjalnym uznaniem rządu komunistycznego w Niemczech wsch.

16 maja

Odpowiadając na noty angielską i amerykańską Chruszczow domaga się, by projektowany zakaz doświadczeń atomowych był całkowity a nie ograniczony do wybuchów w atmosferze.

W innym wystąpieniu Chruszczow powiedział się przeciw zachodnim propozycjom Zachodu w sprawie Berlina zach. i Niemiec.

W wypadku samochodowym zginął w Manchester (Anglia) dr Paweł Czajkowski. W momencie katastrofy samochód prowadziła jego żona Luba Czajkowska, której stan jest poważny (peknięcie czaszki, złamanie żeber i nogi). Dr Czajkowski był polskim lekarzem.

17 maja

Za zgodą rządu austriackiego odbył się w Wiedniu zjazd uchodźców niemieckich z Sudetów, mieszkających obecnie w Niemczech zach. Przemawiali członkowie rządu austriackiego, m.in. kanclerz dr Raab, który podkreślił wprawdzie, że uchodźcy nie myślą o odwiecie, niemniej nie są w stanie wykreślić z pamięci tęsknoty za dawnymi ziemiami“.

18 maja

W Egipcie wstrzymana została niespodziewanie gwałtowna kampania przeciwko premierowi rządu irackiego gen. Kassemowi“.

W czasie Zielonych Świąt 7 katedr katolickich w Londynie, Utrechcie, w Belgii, Strasburgu, Berlinie, Wiedniu i w Wenecji połączonych było przez radio z Watykanem, skąd Ojciec Święty wygłosił kazanie, w którym mówił o katolikach uciskanych na Węgrzech i w Chinach komunistycznych.

Niedaleko Lizbony nad rzeką Tagus odsłonięty został pomnik Chrystusa z białego kamienia, wysokości 75 m.

W meczu tenisowym o puchar Davisa Brazylia pokonała w Warszawie Polskę 3 : 2.

19 maja

Amerkański departament stanu ogłosił, iż b. sekretarz stanu Dulles słabnie coraz bardziej. W dniu wczorajszym odwiedził go prez. Eisenhower.

Po 2-miesięcznym kryzysie powstał w Holandii nowy rząd, na czele którego stanął prof. de Quay z Katolickiej Partii Ludowej.

CENA EGZEMPLARZA: w W. Brytanii 1/3 sh. — we Francji 75 fr. fr. — w Austrii 1.50 Sch. — w Belgii 7 fr. b. — w Holandii 60 cent. — w Niem. czech 60 Pf. — w Portugalii 3 esc. — w Szwecji 90 öre — we Włoszech 60 lir. — w Australii A 1sh. 9d. — w Argentynie \$ 0.20 (w przeliczeniu) — w Kanadzie 20 cent. — w Stanach Zjedn. 20 cent. — w Szwajcarii 60 rp.

PRENUMERATA (opłata za przesyłkę lotniczą wg taryfy, płatna z góry). Zamówienia i należności przyjmują: W W. Brytanii: „Gryf“—Publications Ltd., 169-171, Battersea Church Rd., London, S. W. 11; miesięcznie 6/-, kwartalnie 16/6, rocznie £3.0.0; Zmiana adresu 1s. — W Belgii: miesięcznie frb. 25, kwartalnie frb. 75; M. J. Korab-Brzozowska-Csaky — 19, Square Sainctelette, app. 2, Bruxelles; wpłacać na rachunek poczt.: J. Korab-Brzozowska-Csaky, nr 7315.20, podając swój dokładny adres. — WE FRANCJI: franków franc.: kwartalnie 800, rocznie 2.800; Admin. „Syrena“, 20, rue Legendre, Paris 17, Konto poczt. Edit. ELKA-Paris 5507-30; „Libella“ Librairie, 12, rue St. Louis en l'Île, Paris IV, nr konta poczt. Paris 5507-30. — W HOLANDII: mies. fl. 2.00, kwart. 5.50; wpłacać przek. poczt.: Fr. Małecky, Tulpenlaan 17, Lindenheuvel, Geleen (L.). — W NIEMCZECH: Stanisław Mikiciuk, (13b) München 45. Gablonzerstrasse 7/1. — W NORWEGII: koron mies. 4, kwart. 10, rocznie 36; Narvesens Kiosk Kompanii, Post-

box 115, Oslo. — W PORTUGALII: kwart. 35, rocznie 120 esc.; A. Zieliński, Lisboa Central Caixa Postal Nr 110. — W SZWAJCARII, fr. szw. mies. 2.00, kwart. 5.50; Maria Wasung, 6 rue des Lilas, Genève i Janusz Rakowski, Mainaustr. 28, Zurich. — W SZWECJI: koron. mies. 3.60, kwart. 10, rocznie 36; Polski Komitet Pomocy, Jungfrugatan 30/II Stockholm. — WE WŁOSZECH: lirów: kwart. 700; W. Zahorski, Associazione Combatt. Polacchi, Via Licia 19-9, Roma; należność wpłacać przekazem poczt. — W ARGENTYNIE: prenumerata roczna \$ 8.00 (w przeliczeniu); Tadeusz Dąbrowski, „Libreria Polaca“, Serrano 2076, Buenos Aires. — W BRZYLII: półrocznie \$ 4.00, rocznie \$ 8.00; Z. Kietlińska, Av. Batel 1514, Curitiba, Parana. — W AUSTRALII: „Vistula“ (Australia) Pty. Ltd., Daking House, Rawson Place, Sydney; „Spotem“, 64, Tapleys Hill Rd., Royal Park, Adelaide, S. A.; kwart. £1.0.0A, rocznie £3.15.0A. — W KANADZIE: rocznie \$8.00; „Gryf“, Londyn. — W PŁD. AFRYCE: kwartalnie 16/6, rocznie 60/-; Prenumerata przyjmuje bezpośrednio „Gryf“ Publication Ltd. — W STANACH ZJEDNOCZONYCH: Prenumerata kwartalna — \$ 2.10, półroczna — \$ 4.00; Przedstawicielstwa: L. Dudarew-Ossetyński, „Wilno“,

28471 Ventura Boulevard, Agoura P. O. Box 113, California; „Gryf“, W. Bienkowski, 296, Sheridan Ave., Albany N. Y., Polish American Book Co., 1136 Milwaukee Ave., Chicago 22, Ill., „Księgarnia Ludowa“ J. Zukowski, 5347, Chene St., Detroit 11, Mich.

CENA OGŁOSZEŃ: za jeden cal przez jeden łam £1.50, wzgl. 1 cm. przez jeden łam 750 fr. fr. Przyjmuje GRYF PUBL. LTD., 171, Battersea Ch. Rd., London S. W. 11; Adm. „Syrena“, 20, rue Legendre, Paris 17, tel. WAGram 0045; Carlton Berry Ltd., Gr. Buildings, Trafalgar Sq., London W. C. 2; lub Odra Press Ltd., 16 Drayton Ct., London S. W. 10.

Nadesłanych rękopisów Redakcja nie zwraca. Za treść ogłoszeń Redakcja nie bierze żadnej odpowiedzialności.

Adres Redakcji i Administracji: „Gryf“, 171, Battersea Church Rd., London, S. W. 11, Tel. BATTERSEA 1445. We Francji: „Syrena“, 20, rue Legendre, Paris 17, Tel. WAGram 0045; Konto pocztowe: Editions ELKA c. c. Paris 5507-30.