

Le Bonnet Rouge

DIRECTION & PUBLICITE
14, rue Drouot (Paris 9)
Téléph. : CENTRAL 69-70

Quotidien Républicain du soir

RÉDACTION & ADMINISTRATION
142, rue Montmartre (Paris 2)
Téléph. : CENTRAL 80-82

5 centimes — PARIS ET DÉPARTEMENTS — 5 centimes

Abonnements : Paris 20 fr. ; Départements 24 fr. ; Étranger 32 fr.
Les abonnements pour 6 mois sont reçus

DIRECTEUR :

Miguel ALMEREYDA

Pour la Publicité s'adresser à la Direction
14, rue Drouot, Paris (9)

Ce que coûte la guerre

par M. Jean LONGUET

« Quand, comment finira la guerre ? » Voilà la question perpétuelle et angoissante que de par le monde se posent chaque jour, à chaque heure, des centaines de millions d'êtres humains et, par-dessus tout, les épouses et les mères qui souffrent mille tortures à voir se continuer indéfiniment l'horrible épreuve.

Pour ma part, je n'ai jamais cru à la possibilité d'une prolongation de la guerre aussi grande que l'ont écrit certains, surtout nos amis d'Angleterre, désireux d'en imposer à l'orgueil intraitable des gouvernants prussiens. D'abord, parce qu'il y a des limites aux forces humaines et à la tension nerveuse qu'impose aux combattants les effroyables souffrances, que beaucoup subissent sans interruption depuis sept mois. Au cours d'un voyage en Angleterre, un éminent diplomate français me disait que récemment, en sa présence, un de nos plus hauts chefs militaires

avait exprimé cette même opinion sur les limites de la tension nerveuse, au ministre de la guerre anglais, avec lequel il conversait sur la durée possible des hostilités.

Mais il y a surtout les nécessités économiques, qui constituent le frein le plus solide à l'aveugle déchaînement des passions humaines. A cet égard, la conférence faite il y a quelques jours à la Société royale de Statistique de Londres par un savant économiste anglais, M. Edgar Crammond, est singulièrement suggestive.

M. Crammond s'est livré à des calculs minutieux sur le coût approximatif de la guerre, en admettant qu'elle dure seulement jusqu'en juillet prochain, et ses conclusions sont vraiment effrayantes.

Plus que toutes les autres nations belgicantes, l'Allemagne, encore qu'elle eût été à peine envahie en Prusse orientale et qu'elle ait, par conséquent, échappé aux destructions et aux pillages terribles qu'elle a fait subir à ses adversaires sur le théâtre occidental de la guerre, est atteinte économiquement par cette guerre qu'elle a provoquée.

D'abord, dans son commerce extérieur. Les cinq nations avec lesquelles elle est en guerre représentaient, en 1912, 42 pour cent du chiffre total de ses importations et 40 pour cent de ses exportations. Elle a en outre perdu la totalité de son commerce extérieur avec les pays neutres d'outre-mer, du fait de la maîtrise de la mer possédée par les Alliés.

Aussi M. Crammond aboutit-il à évaluer le coût de la guerre pour l'Allemagne en une année (je transcris en francs les livres sterling) à ces chiffres effrayants :

Coût direct pour le gouvernement allemand	23.400.000.000
Perte de production	23.900.000.000
Valeur capitalisée des vies humaines perdues	21.875.000.000
Soit, au total, 69.175.000.000 — un peu plus de 69 milliards de francs !	

Quant à l'Autriche-Hongrie, ses pertes calculées, sur les mêmes bases, représenteraient 37.500.000.000.

M. Crammond a fait des calculs identiques pour les Alliés. Il compte pour l'Angleterre une dépense directe totale (à raison de 62 millions de francs par jour) de 17.700.000.000 de francs pour les 12 mois ; la perte de production du fait de l'enrôlement de deux millions de travailleurs, serait de 6 milliards 250.000.000 de francs, la valeur capitalisée des vies humaines de 7 milliards 150.000.000. Au total, la guerre en un an coûterait à l'Angleterre 31 milliards de francs.

Appliquant les mêmes procédés d'évaluation à tous les alliés, il aboutit aux chiffres suivants :

Belgique	13.000.000.000
France	42.000.000.000
Russie	35.000.000.000
Angleterre	31.000.000.000

Au total, le coût de la guerre s'élevait, pour les alliés, à 121 milliards de francs, tandis que pour l'Allemagne et l'Autriche, il se monterait à 106 milliards. Soit, en tout — non compris la Serbie et la Monténégro, qui ne représentent évidemment que des chiffres minimes — la somme fantastique de 226 milliards de francs, c'est-à-dire la richesse totale d'un grand pays, aussi riche que la France !

M. Crammond estime qu'en juillet, lorsque les dépenses auront atteint ce total effrayant, l'universelle pensée sera qu'il faut arrêter les frais. Surtout, il est persuadé et démontre de manière décisive que, à ce moment — sinon au-

paravant — l'épuisement économique de l'Allemagne et l'exhaustion de ses ressources en hommes et en matériel, seront telles qu'elle devra s'avouer vaincue et demander la paix — non la fallacieuse « paix honorable » dont parle actuellement Berlin, mais une paix enregistrant leur échec complet.

Les grands organes libéraux et démocratiques d'outre-Manche tirent de remarquables conclusions de ces chiffres. Contrairement à mon vieil ami Lagrosillière, qui croit qu'en temps de guerre les socialistes doivent cesser d'avoir des conceptions et des actes « spécifiquement socialistes », les libéraux anglais entendent, eux, appliquer en temps de guerre comme en temps de paix, leurs doctrines propres et penser et agir en libéraux — selon la grande tradition de Colcler, de Gladstone, de Campbell-Bannerman. Ce n'est pas chez eux qu'on verrait des hommes politiques enboîter le pas aux pires réactionnaires dans leurs commentaires de notre Conférence de Londres ou — pire encore — donner comme conclusion à la guerre du Droit, de nouveaux abus de la Force (dont l'absurde affirmation ne pourrait que prolonger inutilement la guerre jusqu'à l'épuisement universel).

Ils entendent abattre la caste militaire des Junkers, renverser le militarisme prussien et non « partager » ou « démémbrer » l'Allemagne. La victoire, nécessaire et suffisante, qui est en vue, ne pourrait qu'être indéfiniment éloignée par la poursuite de ces buts chimériques et néfastes, par la réalisation de projets mégalomanes que, dès l'origine de cette terrible guerre, notre gouvernement avait résolument écartée, en proclamant, avec M. Viviani, à Reims même — devant la cathédrale bombardée — que nous, nous ne faisons pas une guerre de conquête.

Jean LONGUET
Député de la Seine.

L'Affaire Desclaux

La censure permettra-t-elle au Bonnet Rouge de puiser dans le volumineux dossier publié par le Figaro, sous la plume catholique et nationale de M. Louis Latzarus, et d'exposer à ses lecteurs l'accusation définitive portée contre M. Desclaux ? Nous osons l'espérer. Et nous nous excusons par avance de ne pas faire entendre en même temps la voix de la défense. Mais la défense est incertaine, et pour cause ! Car le respect qu'ont les avocats du secret professionnel se double de la difficulté qu'il y a à trouver à parler, n'ayant point assisté aux interrogatoires et n'ayant droit de voir leur client et le dossier que deux ou trois jours avant l'audience (Figaro du 20 février). Voici donc les faits :

Le soldat Dauzias arrêté le 21 janvier à son arrivée chez Mme Béchoff était porteur de 3 sacs. Le premier contenait : « Un morceau de bœuf d'un kilo, un filet de bœuf de 2 kilos, deux rognons de bœuf, trois boîtes de sardines, un litre de rhum, trois livres de fromage de gruyère, une boîte de 3 kilogrammes de potage à l'ingon, six kilogrammes de café, onze kilogrammes de sucre. »

Le second : « Un gigot de trois kilos ». Le troisième : « Des vivres pour Mme Dauzias qui a été l'objet d'un non-lieu, et pour une jeune femme dont nous ne prononcions pas le nom, puisqu'elle a été mise hors de cause » (Figaro du 11 mars). Ce convoi faisait partie d'une série, régulièrement adressée à ses amis par le prélat, la continue dès le temps de paix de faire des cadeaux de victuailles. Ainsi dix mois en ont témoigné à l'instruction ses fournisseurs habituels des Halles (Figaro, 12 mars).

Mais puisqu'il ne les achetait plus aux Halles, d'où provenaient donc ces marchandises diverses ? Ou, depuis le 15 octobre, M. Desclaux réussissait-il à se procurer ces denrées destinées à l'armée, et comment un officier de son rang pouvait-il le faire sans avoir attiré l'attention des autres officiers au milieu desquels il vivait ?

Question troublante et mal résolue par l'instruction. Sans doute le sergent Dupuy qui faisait les distributions (et qui figure parmi les inculpés) remettait-il chaque jour à l'ordonnance de Desclaux une ration de vivres, alors que le trésorier payeur, d'après l'accusation, recevait en argent le montant de ses rations. Sans doute aussi, un autre inculpé, le soldat Vergès est-il accusé d'avoir été le principal pourvoyeur de ces générosités alimentaires. Mais où se fournissait-il lui-même ? Il assure que l'intendance le lui remettait régulièrement (Figaro, 21 février).

Les officiers d'intendance le nient. Mais l'accusation insiste elle-même sur la difficulté d'un fonctionnement strict des règles habituelles : « Sur le front, à quelques kilomètres du canon, l'observation stricte des règlements échappe tout naturellement, et sans qu'on puisse songer à s'en indigner. Nos troupiers, qui courent à toute heure le plus grand risque, sont excusables de ne pas compléter les rations plus rigoureusement que les dangers » (Figaro, 18 février).

Le soldat Vergès aurait-il seulement abu-

LA GUERRE

Nouveaux Progrès en Champagne

Importants Succès Russes

Sur le Front Occidental

Des actions locales nous sont favorables

En Belgique L'ARMÉE BELGE PROGRESSE TOUJOURS

Pendant le temps nécessaire à sa réorganisation, l'admirable armée belge fit relativement peu parler d'elle. Maintenant, comme aux premiers jours de la campagne, chaque jour nous apporte le témoignage de son inaltérable vaillance. Pas à pas nos amis reconquérèrent le sol de leurs ancêtres. Maintenant, les rôles sont renversés, l'armée amie qui, sous la formidable poussée germanique, dut céder lambeau par lambeau les provinces de la Patrie belge, oblige l'envahisseur à se replier. La puissance de l'armée réorganisée du Roi Albert n'est plus une puissance défensive, mais offensive. De telles constatations sont infiniment réconfortantes.

Le communiqué d'hier trois heures porte simplement : « L'armée belge a continué sa progression sur l'Yser. Son artillerie a canonné un convoi ennemi sur la route de Diaméde à Beson. »

En France NOTRE AVANCE EN CHAMPAGNE ET SUR LES HAUTS-DE-MEUSE

En dehors des actions d'artillerie engagées en Artois (éprouve de Notre-Dame de Lorette), en Picardie (environs d'Albert) et en Lorraine, notre offensive s'est heureusement poursuivie en Champagne et sur les Hauts de Meuse.

En Pologne NOS ALLIÉS COMPTENT DE NOMBREUX SUCCÈS

Du Niémen à la Vistule, les armées du Tsar ont remporté divers succès ; ceux-ci, bien que revêtant un caractère local, de meurent significatifs. Ils marquent l'échec du fameux plan du maréchal von Hindenburg. L'ère des transgressions allemandes semble définitivement close.

Dans les Carpathes MALGRE LE MAUVAIS TEMPS L'OFFENSIVE Russe PROGRESSE

En dépit des tempêtes de neige qui sé-

visser sur la région des Carpathes, les troupes russes ont vigoureusement attaqué le centre de l'offensive autrichienne et contraint l'ennemi à la retraite. Vers le sud-est les troupes autrichiennes continuent à s'épuiser en attaques stériles.

Les opérations russes en vue de la récupération de la position stratégique de Czernowitz ne sont pas suspendues, comme on aurait pu le croire, le silence entretenu, ces jours derniers, autour desdites opérations.

Le Daily Telegraph reçoit de Bucarest la dépêche suivante : « D'après des informations reçues hier dans cette ville, la canonnière continue dans le voisinage de Czernowitz. » De son côté, le Morning Post publie ce matin, d'après les nouvelles que lui adresse son correspondant de Bucarest, l'information complémentaire que voici : « Les Hongrois éprouvent de nouveaux des inquiétudes sur l'éventualité d'une invasion prochaine de leur territoire par les Russes. Aucune confirmation n'est parvenue relative à l'évacuation de Czernowitz par les forces autrichiennes. »

En Bukovine LES ATTAQUES DES ENVIRONS DE CZERNOWITZ PAR LES FORCES RUSSES

Les opérations russes en vue de la récupération de la position stratégique de Czernowitz ne sont pas suspendues, comme on aurait pu le croire, le silence entretenu, ces jours derniers, autour desdites opérations.

LA SITUATION A CONSTANTINOPOLE EST CALME

Atènes, 19 mars. — La situation à Constantinople est parfaitement calme, mais la ville et les environs sont remplis de soldats et de canons.

STEAMER ANGLAIS TORPILLE ET COULE

Londres, 19 mars. — Le steamer Glenarney, de 5.000 tonnes, appartenant au port de Glasgow, qui transportait huit mille tonnes de riz de Chine à Londres, a été torpillé et coulé hier matin, à dix milles au sud-est de Beachy-Head, par un sous-marin allemand.

LE SOUS-MARIN ALLEMAND « U-16 » S'EST IL PERDU ?

Copenhague, 19 mars. — Une bouteille renfermant un morceau de papier sur lesquels sont inscrits les mots : « U-16 Deutschland » a été jetée à la côte, près de Loozstrud, dans le Jutland. On en déduit que l'U-16 serait perdu.

COMMUNIQUÉ OFFICIEL

TROIS HEURES
« Notre-Dame-de-Lorette, nous nous sommes rendus maîtres des boyaux de communication qui, des tranchées de la crête prises par nous, descendaient vers le village d'Abtain ; nous les avons détruits après en avoir tué, chassé ou pris les défenseurs. »

En Argonne, entre Bolante et le Four de Paris, nous avons, après un combat très violent, progressé d'environ cent cinquante mètres.

Dans le bois de Consenvoye, nous avons, la nuit dernière, repoussé une contre-attaque allemande et maintenu nos gains du 18.

Aux Eparges, nous nous sommes emparés du saillant Est de la position dans lequel l'ennemi avait réussi à se maintenir depuis les combats du mois dernier ; nous avons repoussé deux contre-attaques dans la journée d'hier et une troisième au cours de la nuit.

Pour la Reprise complète des Affaires

Un peu de lumière, Monsieur le Préfet !

Paris réclame des autobus un éclairage meilleur et la fermeture plus tardive des cafés

Quand les zeppelins menaçaient la capitale d'une incursion nocturne, nos concitoyens ont accepté de bon cœur, sans se plaindre, des mesures de précaution nécessaires par ce péril. Les dirigeables allemands ne sont pas venus et ne viendront pas. Les Prussiens ont abandonné l'espoir d'un retour offensif sur Paris. La vie intérieure a repris son fonctionnement normal. Dans la journée, la cité a gardé son aspect vivant, laborieux et animé. Les théâtres sont ouverts. La plupart des magasins re commencent à prospérer.

Mais, quand le soir descend sur la capitale, le charme est rompu. Les lumières s'éteignent. Les passants ne regardent plus les étalages sombres. Aux vitres des brasseries, d'épais rideaux dissimulent une clarté trop discrète. L'obscurité règne sur Paris, et les boulevards attristés ressemblent aux cours des petites villes de province. Ne soyez pas, après huit heures, de prendre un bock au café. Il est interdit, après dix heures, d'avoir faim, car les restaurants ont leurs portes closes.

Ces mesures, justifiées et indispensables à l'heure du danger, semblent déplacées aujourd'hui. Les Parisiens réclament, en même temps qu'un peu plus de lumière, des tramways, des autobus et la fermeture moins hâtive des cafés et restaurants.

Nos édiles se sont émus de la situation. M. Louis Dausset, conseiller municipal du quartier des Enfants-Rouges, posera, lundi prochain, au préfet une question au sujet de l'éclairage et de la fermeture des cafés et des restaurants. Le distingué rapporteur du budget nous a dit : « Je ne puis rien vous déclarer pour le moment. Je demanderai simplement au préfet : « Est-il possible, sans se heurter aux nécessités de la défense nationale, d'apporter quelque tempérament à la réglementation actuelle de l'éclairage et de retarder de quelques heures la fermeture des cafés ? » Je vais d'ailleurs me documenter sérieusement sur cette question qui intéresse les Parisiens. »

M. Dausset ajouta : « Dans quelques jours, j'aurai des renseignements plus précis, mais, à l'heure actuelle, il m'est impossible de vous communiquer d'autres détails à ce sujet. »

DANS L'ALIMENTATION
La corporation des restaurateurs et hôteliers ne pouvait qu'applaudir l'initiative de M. Louis Dausset. Nous avons rencontré une personnalité de l'alimentation qui a bien voulu nous communiquer les renseignements suivants : « Eh bien ! Je vais vous dire quelque chose qui va vous étonner. Il y a un certain nombre de limonadiers qui ne tiennent pas à obtenir la faculté d'ouvrir après 8 heures. Que voulez-vous ? Les rues sont obscures. Personne ne songe à sortir. Nous ne pouvons pas éclairer. Cela ne nous servirait à rien d'ouvrir nos établissements si les clients ne viennent pas consommer. Nous serions très heureux de cette mesure, à condition que tout marche de pair, ce qu'elle coïncide avec une amélioration sensible des moyens de transport. Notre commerce mérite d'être encouragé. On nous a demandé de nous opposer à la fermeture des cafés. Malgré les sacrifices que nous imposait cette mesure, nous n'avons pas hésité un seul instant. M. Malvy a rendu hommage à notre attitude. A plusieurs reprises, notre corporation avait demandé la prolongation des heures de fermeture. Mais nous nous sommes toujours inclinés devant la volonté du préfet. La belle saison revient. Les cafés ne demandent pas mieux de rester ouverts plus longtemps, la population parisienne nous approuve ; nous ne sollicitons seulement qu'un peu

plus de lumière et, de la part des pouvoirs publics, un peu moins d'intransigeance dans l'application des lois du travail. »

DANS LES THEATRES
La question de la réglementation de l'éclairage et de l'amélioration des moyens de transport n'a pas laissé indifférent le monde des théâtres. Ici, l'humanité est absolue. Un directeur nous a répondu : « Le manque de lumière nous cause un grave préjudice comme d'ailleurs aux autres industries. Tant que nous n'aurons pas d'autobus, les spectateurs hésiteront à venir au théâtre. La perspective du retour dans les rues sombres, avec des moyens peu pratiques de transport, ne sourit à personne. Dans certains établissements, music-halls ou cinémas, en matinée, on a le droit de consommer, mais en soirée, les spectateurs, à partir de 8 heures, ne peuvent plus profiter de la consommation. Devant le théâtre, situé près des boulevards, il y a une petite enseigne lumineuse et un grand réverbère. La clarté de l'une est insignifiante. Celle de l'autre est intense. En cas de péril, il suffit au directeur de tourner un bouton pour éteindre cette enseigne. Mais les règlements obligent le théâtre à garder sa façade sombre et autorise la société du gaz à allumer, avec son réverbère, les zeppelins hypothétiques. N'est-ce pas absurde ? »

« Je suis également concessionnaire des buffets du Théâtre Français et de l'Opéra-Comique. Là aussi, une mesure urgente est indispensable. Nous n'avons pas le droit d'ouvrir le soir. Il est interdit de vendre quoi que ce soit, pas même de limonades, ni d'orangeades. Il y a des spectateurs qui ont diné de bonne heure pour venir au théâtre et qui ne peuvent pas se rafraîchir ! »

Ainsi, d'après notre enquête, les questions posées par MM. Dausset et Lemarchand sont approuvées par la population parisienne tout entière.

C'est au 5.000 de tous les Parisiens qu'ils parleront. La reprise générale des affaires dépend de la décision du préfet de la Seine. Nous avons pleine confiance dans sa clairvoyance.

Sans tramways, sans autobus et sans lumière, privé de moyens de transport, nani d'un éclairage insuffisant, le commerce parisien est dans l'impossibilité de reprendre complètement son cours normal.

Il est facile de remédier à la situation. Ce ne sont pas quelques autobus nouveaux, des globes électriques rallumés et des consommateurs après 8 heures dans les cafés, qui feront obstacle à l'œuvre de défense nationale ! Paris attend la réponse de M. le Préfet de la Seine.

L. P.

Le Périscope du Soldat

Les souscriptions continuent à affluer au Bonnet Rouge.

Nous recevons, tous les jours, dans nos bureaux, une quantité considérable de lettres, de mémoires de sœurs et de filles de mobilisés qui viennent examiner nos appareils de démonstration.

L'utilité du Périscope est constatée, de cette façon, par le public parisien. On nous réclame également, en banlieue et en province, l'excellente brochure éditée par le Bonnet Rouge sur l'Œil qui sauve. Nous répétons que son envoi est fait gratuitement, à condition de joindre un timbre de cinq centimes à la demande pour les frais de poste.

Nous avons déjà effectué deux expéditions de périscope à trente régiments d'infanterie. Il faut continuer. Parisiens, n'oubliez pas qu'il y a dans les tranchées d'Alsace, d'Argonne et des Flandres, des hommes qui attendent, avec impatience, l'arrivée de l'Œil qui sauve ! Parisiens, rappelez-vous qu'un franc cinquante envoyé au Bonnet Rouge, c'est un périscope pour un soldat et qu'avec ce périscope, on peut sauver un poilu ! Dormez des périscope à nos soldats !

Ce que dit un Neutre

« Les généraux autrichiens sont des incapables » Amsterdam, 19 mars. — Le docteur van Tichoven, attaché sanitaire de Hollande en Serbie et qui se trouve dans les Pays-Bas, a été interviewé à Berlin.

Il a déclaré que les généraux autrichiens sont des incapables et que les jeunes officiers donnent le mauvais exemple à leurs soldats. Il a confirmé les récits d'atrocités commises par les troupes hongroises et déclaré qu'il en possède des preuves photographiques. Il a ajouté que les troupes autrichiennes employaient des balles dum-dum.

VERS LA FAMINE

Les journaux londoniens annoncent qu'à Vienne, mardi dernier, des milliers de personnes ont été dans l'impossibilité absolue d'obtenir « du pain », le commerce de la boulangerie étant désorganisé par le dernier décret qui restreint la production.

Les stocks de farine sont si réduits, que les boulangers sont hors d'état de produire la quantité de pain prescrite.

« Les cafés et les restaurants ayant manqué de pain, les clients prient d'assaut les boulangeries. Des désordres ont éclaté dans plusieurs districts. »

Bourse de Paris

VENDREDI 19 MARS 1916
Fonds d'Etats : Français 3 1/2 % 71 ; 3 % amort. 70 95 ; 4 1/2 % 91 25. — Russe 1891, 62 95 ; 1893, 74 ; 1896, 58 75 ; 1906, 90 75 ; 1909, 80 95. — Extérieure, 88 40.

Actions diverses : Crédit Foncier, 685. — Banque de Paris, 498. — Est, 779. — Suez, 4.350. — Métro, 430. — Distribution, 429. — Frowdink, 418. — Briank, 332. — Hartmann, 332. — Maffei, 532. — Taganrog, 371. — Tola, 1.070. — Dniepropetrow, 2.375. — Russo-Helge, 1.123. — Monaco, 3.750. — 1/5, 757. — Malacca, 90 25.

Valours minières : Clarence, 212. — Sosnowico, 709. — Naphie, 409. — Bakou, 1.515. — Jancoff, 365. — Russian Oil, 33 75. — Spies, 21 75. — Colombia, 1.020. — Wyoming ord., 31. — Penarroya, 1.250. — Caucase, 309. — Cape, 74. — Spassky, 53. — Bahia, 304. — Rand Mines, 120. — East Rand, 42. — Modder B., 119. — De Beers ord., 272. — Chartered, 17.

DEMAIN : Un article de M. Camille PELLETAN Ancien Sénateur des Bouches-du-Rhône

Vers la Famine

Les journaux londoniens annoncent qu'à Vienne, mardi dernier, des milliers de personnes ont été dans l'impossibilité absolue d'obtenir « du pain », le commerce de la boulangerie étant désorganisé par le dernier décret qui restreint la production.

Les stocks de farine sont si réduits, que les boulangers sont hors d'état de produire la quantité de pain prescrite.

« Les cafés et les restaurants ayant manqué de pain, les clients prient d'assaut les boulangeries. Des désordres ont éclaté dans plusieurs districts. »

Bourse de Paris

VENDREDI 19 MARS 1916
Fonds d'Etats : Français 3 1/2 % 71 ; 3 % amort. 70 95 ; 4 1/2 % 91 25. — Russe 1891, 62 95 ; 1893, 74 ; 1896, 58 75 ; 1906, 90 75 ; 1909, 80 95. — Extérieure, 88 40.

Actions diverses : Crédit Foncier, 685. — Banque de Paris, 498. — Est, 779. — Suez, 4.350. — Métro, 430. — Distribution, 429. — Frowdink, 418. — Briank, 332. — Hartmann, 332. — Maffei, 532. — Taganrog, 371. — Tola, 1.070. — Dniepropetrow, 2.375. — Russo-Helge, 1.123. — Monaco, 3.750. — 1/5, 757. — Malacca, 90 25.

Valours minières : Clarence, 212. — Sosnowico, 709. — Naphie, 409. — Bakou, 1.515. — Jancoff, 365. — Russian Oil, 33 75. — Spies, 21 75. — Colombia, 1.020. — Wyoming ord., 31. — Penarroya, 1.250. — Caucase, 309. — Cape, 74. — Spassky, 53. — Bahia, 304. — Rand Mines, 120. — East Rand, 42. — Modder B., 119. — De Beers ord., 272. — Chartered, 17.

La Manière Boche

LES PLANCHES

LA VIE DU JOUR

L'ALMANACH

Demain Samedi 20 Mars

A 4 h. 30, à la mairie du 9^e arrondissement, rue Drouot, conférence des « Amis de Paris ».

A 5 h. 30, à l'École des Hautes-Études sociales, 15, rue de la Sorbonne, M. Ramital Fournier fera une conférence sur « Le rôle actuel des marines de guerre ».

A 15 h. salle Gaveau, 45, rue de la Boétie. Deuxième conférence du comité Michelet, sous la présidence de M. Jean Cruppi. Sujet : « Michelet et la France d'aujourd'hui ».

Sur la Guerre

Nouvelles de la matinée

BELGIQUE

La côte belge bombardée par la flotte anglaise

Amsterdam, mercredi. — Le Telegraaf apprend de Stuis que la flotte anglaise partiellement active sur les opérations de guerre qui ont lieu à Nieuport. On entend à Stuis le grondement des gros canons de marine.

DARDANELLES

L'entrée est débarrassée des mines

Londres, jeudi. — Des télégrammes reçus ce soir de Teodos annonçant qu'un duel d'artillerie a eu lieu dans les Dardanelles, la nuit dernière, de minuit à 2 heures du matin, entre les batteries de campagne turques et les cuirassés occupés à protéger les dragueurs de mines. Deux des batteries ennemies furent réduites au silence. Plusieurs obus, tombés sur les cuirassés, y firent peu de mal.

L'entrée des Dardanelles est maintenant complètement débarrassée de mines jusqu'à la distance de 11 kilomètres; les abords de la ville des Dardanelles sont également débarrassés.

Le croiseur russe Askold vient de rejoindre la flotte des Dardanelles, après avoir attaqué avec le plus grand succès les défenses turques de Liman-Tepesi.

Une grande attaque combinée contre les grands forts des Dardanelles est imminente.

ALLEMAGNE

Son point faible

Londres, 19 mars. — Le correspondant du Morning Post à Berne a interviewé plusieurs journalistes américains qui viennent d'effectuer une tournée en Allemagne.

Leur impression est que les Allemands bluffent en se disant menacés de la famine et que le point faible de l'Allemagne est la suppression de son commerce d'outre-mer.

BUKOVINE

Furieux combats

Bucarest, mardi. — Pendant la nuit dernière, il y a eu un engagement général sur tout le front en Bukovine. Les gros hovitzers russes causèrent beaucoup de dégâts. Les habitants s'enfuirent des villages qu'ils occupaient.

RUSSIE

Serait-ce la retraite allemande?

Petrograd, jeudi. — Sur le front oriental, les Allemands ont été obligés de procéder à une reformation de leur ligne de combat par suite de la vigoureuse avance des Russes et aussi pour des raisons climatiques.

AU CHAMP D'HONNEUR

M. Collignon tué à l'ennemi

M. Collignon, conseiller d'Etat, a été tué à l'ennemi. Engagé volontaire à 58 ans, il fut versé au 46^e d'infanterie où il tint à faire son devoir comme simple soldat, refusant les galons qui lui étaient offerts.

Un éloge anglais

des troupes françaises

Londres, 19 mars. — Le Times commente en ces termes, dans son éditorial de ce matin, le dernier récit d'un témoin oculaire qui accompagne l'armée française dans le Nord :

Cette relation laisse surtout l'impression de la ténacité et de l'obstination étonnantes dont font preuve les braves troupes françaises.

« Les Français se créent un nouveau et plus glorieux titre de gloire dans les annales des guerres. Ils ont ajouté à leur élan traditionnel des qualités de fermeté acharnée et de patience inépuisable qui leur valent l'admiration de ceux qui combattent à leurs côtés. »

Trois vœux de la Ligue

des Droits de l'Homme

La Ligue des Droits de l'Homme vient de demander au ministre de la guerre, dans une lettre longuement motivée, s'il ne pourrait point, sans nuire à la conduite des opérations :

1^o Ramener successivement à l'arrière, pendant quelques semaines, les unités fatiguées ;

2^o Renvoyer provisoirement jusqu'à l'appel de leur classe, les hommes non pourvus de fonctions spéciales et appartenant à des classes non encore appelées (classes 89 et 90) ;

3^o Ne plus mêler, dans les détachements de renfort, les plus jeunes classes de l'armée active et les plus vieilles classes de la territoriale, mais verser autant que possible dans les mêmes unités des hommes qui ne soient pas d'âge trop éloigné.

« La République, on l'a dit cent fois, écrit en terminant M. Buisson, est le gouvernement de l'opinion. Et il est bien vrai qu'on ne saurait gouverner sans elle. »

« Or, la Ligue des Droits de l'Homme,

constituée en dehors et au-dessus des partis, recevant de tous les points du territoire et de toutes les catégories de la population des renseignements et des requêtes, est bien placée pour savoir avec assez d'exactitude ce que l'opinion publique pense et désire. »

Elle, comme le pays ne peut actuellement, en raison de l'état de siège, faire connaître ses vœux dans les réunions, la Ligue des Droits de l'Homme considère comme un devoir d'autant plus impérieux de les transmettre au gouvernement responsable.

Le blocus de l'Allemagne

L'OPINION AMERICAINE EST FAVORABLE AUX ALLIES

Washington, 19 mars. — La publication de la correspondance échangée entre les Etats-Unis et la Grande-Bretagne produit bon effet. Néanmoins, il est probable que le gouvernement américain protestera contre l'ordre en Conseil britannique. M. Wilson ne pourra faire autrement. L'opinion publique n'est pas défavorable aux alliés, même sur la question de leurs réquisitions contre le commerce allemand.

Les conseillers législatifs du gouvernement examinent minutieusement une longue liste des précédents créés par la guerre civile américaine, relativement au blocus, afin de décider sur quel terrain la protestation pourra être faite contre l'ordre en Conseil.

STEAMER SUEDOIS ARRETE

Londres, 19 mars. — Le premier navire neutre arrêté, depuis la déclaration franco-anglaise sur le blocus de l'Allemagne, est le steamer suédois « Ceheland », qui transportait un chargement de provisions à destination d'un port allemand.

Le « Ceheland » a été conduit à Tees. Son chargement sera probablement vendu.

Le timbre à 10 centimes pour les alliés

Les chambres de commerce britanniques viennent de prendre une heureuse initiative. Elles ont décidé de faire un timbre à 10 centimes pour les alliés, et de le faire valoir comme un moyen de contribuer au développement des relations commerciales entre les alliés et ce au détriment des ennemis.

Lettres et Arts

Tous les prix de l'Académie-Française de cette année seront réservés uniquement à glorifier la mémoire des soldats morts pour la patrie.

Voici le texte de la résolution qu'elle a voté à l'unanimité :

« L'Académie française décide, à l'unanimité, que les prix dont elle dispose pour l'année 1915 seront décernés à la mémoire des hommes de lettres, historiens, poètes, auteurs dramatiques, morts pour la patrie. Le montant du prix sera versé aux familles. »

Les ouvrages présentés aux concours de 1915 seront renvoyés aux concours de 1916.

Les abonnés de l'Opéra protestent. Ils ont publié ce matin, dans le Gaulois, une petite note où, tout en trouvant très raisonnable que l'Opéra ne rouvre ses portes en ce moment, ils n'en réclament pas moins le droit de retirer le montant de leurs abonnements, versés et déposés à la Caisse des Dépôts et consignations. Leur réclamation n'est d'ailleurs que légitime.

Le dimanche 21 mars prochain, de une heure à sept heures, aura lieu une Vente de Charité, au Palais de la Mutualité, 387, rue Saint-Martin, sous le patronage de M. Constant Verlot, Député des Vosges, et de la Municipalité du 2^e arrondissement.

Cette vente est organisée par Mme Mathilde Verlot-Cruppi, au profit des soldats qui combattent sur la frontière des Vosges et des familles malheureuses de l'arrondissement de Saint-Dizier. Intermède musical avec les concours d'artistes des principaux théâtres de Paris.

POSTE RESTANTE

Parait : L'Ambulance, journal hebdomadaire, vendu au profit de l'Association des œuvres de la Croix-Verte.

RÉPONSES AU LECTEUR

A. B. — Les municipalités sont généralement déclarées responsables des dégâts causés au cours d'émeutes, si les provocateurs ou les auteurs des désordres sont inconnus ou insolvable.

Un lecteur assidu. — Le propriétaire d'un immeuble doit en assurer l'hygiène et la sécurité. Envoie à la Commission d'Hygiène et de Salubrité à l'Hôtel-de-Ville.

Quelques Renseignements

PREPARATION MILITAIRE DES JEUNES GENS DES CLASSES 1917 ET 1918

L'Indépendante de Paris, Société de Préparation militaire et de Gymnastique, a organisé pendant la durée des hostilités, des cours systématiques de préparation militaire, d'éducation physique et de gymnastique, destinés à tous les jeunes gens ; elle a déjà instruit ceux des classes 1915 et 1916. Ces cours ont lieu le dimanche et tous les soirs de 8 h. à 10 heures, à l'École, 9, rue de Tiemoen (20^e) ; s'inscrire à l'école pour tous renseignements, s'adresser à M. Bugeon, président, 12, rue des Dames.

AVIS AUX REFUGIES ET AUX EMPLOYES

Pour les commandes et les offres d'emploi, s'adresser à l'Office Central du «^e». Placement de la Ligue Nationale de Secours aux Victimes de l'Invasion, 22, rue de la Chapelle, Paris (18^e). Téléphone : Nord 25-56. — Permanence de 9 h. à 12 h. pour les employeurs, et de 4 à 6 h. pour les réfugiés.

LIGUE ANTIALLEMANDE

La Ligue Antiallemande, 9, place de la Bourse, organise le samedi 20 courant, une conférence publique au Théâtre Français de Tours, sous la présidence de M. Lefebvre, maire de la Ville. Notre confrère Albert Noyer exposera le bul de la Ligue Antiallemande et parlera de l'espionnage d'Avant-Guerre.

Maitre Louis Morle, avocat à la Cour de Paris, traitera la question des naturalisations et les permis de séjour.

Maitre Henri Coulon, avocat à la Cour de Paris et président de la Ligue Antiallemande, parlera des séquestrés et de la Guerre commerciale. La même conférence aura lieu dimanche au Théâtre d'Angoulême, sous la présidence de M. Mulac, sénateur et maire.

Depuis que l'Allemagne, tenue en échec aussi bien à l'Orient qu'à l'Occident, sent la partie irrémédiablement compromise, ses hommes d'Etat et ses «Penseurs» ne négligent aucun effort pour démontrer au Monde que l'Empire germanique a été entraîné dans la Guerre par une horrible conspiration machinée par la Triple-Entente. Naturellement, ils s'en indignent, mais en même temps, ils émettent leur espoir de la vengeance prochaine qui sonnera à l'heure de la paix, et ils en gardent la manière, c'est-à-dire superbement. Ainsi M. Delbruck, ministre de l'Intérieur veut bien nous faire savoir qu'il obtiendra de nous « toutes garanties contre de nouvelles attaques dans l'avenir ».

Ainsi, c'est la France qui a rompu la Paix, qui s'est précipitée tête baissée dans les aventures guerrières, après s'être recueilli pendant quarante-quatre ans ! Un fois de plus, c'est le lapin qui a commencé !

Pourtant certains « penseurs » s'étonnent de voir l'Allemagne entourée de tant d'ennemis. Aucune amitié ne s'est levée pour la secourir, sauf celle de la Turquie qui, hélas ! ne s'en est doutée elle-même que trop tard !

Pourquoi, pourquoi ? Faut-il y chercher des agissements secrets de la diplomatie française, anglaise ou russe ? Ce serait bien comique.

M. Maximilien Harden, qui suit dire en d'autres temps la vérité à ses compatriotes, expliquait fort bien, en juillet 1912, la situation de sa patrie en 1915 ! Relisons avec lui ce qu'il écrivait dans sa « Zukunft » :

« Ceux qui parlent au nom de l'opinion publique, écrivait-il à cette époque, ne nous gagnent pas un seul ami et nous attirent des ennemis. Grâce à notre presse, avec son orgueil de parvenue, son arrogance envers l'étranger, nous nous perdons partout de réputation. Les cris jetés à la vue d'une paille dans l'œil du voisin ne nous enlèvent pas notre, pourtant... Les Anglais sont traités de bluffeurs ; les Français de blagueurs ; les Italiens de pirates et de menteurs ; les Yankees de voleurs... Pas un jour ne se passe sans que des insultes grossières et inutiles soient adressées à tout ce qui est étranger, pendant que les Allemands se vantent eux-mêmes comme le seul et unique peuple du monde. On cherche à semer la méfiance là où elle ne peut germer, ce qui est stupide et dangereux... On montre la France exploitée par l'Angleterre et la Russie. Or, grâce à son alliance et à son entente, la République, isolée jusqu'en 1890, est une grande puis-

sance qui voit son amitié briguée par tous ».

Puis, M. Maximilien Harden examinait la situation sentimentale de chacune des Russances, sans aménager aucunement. Et il ajoutait : « La reine de Hollande se vante d'avoir du sang français dans les veines. Le peuple hollandais voit qu'on veut détourner le Rhin. Les Zeppelins planant au-dessus de son pays lui font brandir le poing de l'ennemi. Les pays scandinaves ont intérêt à être défendus par l'Angleterre et les Italiens sont furieux des éloges prodigués à la Turquie ».

Et M. Maximilien Harden concluait prophétiquement :

« Que veut l'Allemagne ? se demande-t-on chez nous aussi bien qu'ailleurs. Elle a besoin de colonies. Va-t-elle s'emparer de celles des autres pays, acquises par le droit d'adresse ? Elle veut d'obtenir un nouveau territoire. L'Allemagne, qui a la plus puissante armée, veut aussi maintenant avoir la plus puissante marine. L'Univers fatigué va lui regretter de ne l'avoir pas déçagée dans l'ouf... »

« Si l'Allemagne restait tranquille, les gens pacifiques qui l'entourent n'auraient pas besoin de se culasser les reins ».

Combien M. Maximilien Harden, malgré ses récents succès, doit regretter de n'avoir pas été entendu. L'Allemagne voulait augmenter ses colonies : elle est en passe de perdre toutes celles qu'elle possédait.

Par son armée, elle se croyait tout permis. Or, voici que cette armée peu à peu recule.

Par elle, la Turquie a été entraînée hors de sa voie normale et ses jours, en Europe, sont maintenant comptés.

Il n'est pas jusqu'à l'Autriche, son alliée, qui ne soit obligée pour se garantir au Sud d'abandonner à l'Italie une portion de son territoire, sans combat !

Sans combat ! Ces deux mots ont une signification « kolossale » ! A eux seuls, ils indiquent à quel degré d'iniquité sont parvenus les gouvernements de Berlin et de Vienne. Ils jettent du lest, ils offrent des présents aux dieux contraires dans l'espoir de se les rendre favorables.

Mais la manière de donner, souventes fois, vaut mieux que ce qu'on donne. Et malgré l'offre de présents magnifiques aux autres balkaniques, il est manifeste que ceux-ci attendent l'occasion d'écraser le monstre qui prétendait mettre sous le joug l'Europe asservie.

La manière boche sera définitivement condamnée.

AU HASARD DES CHEMINS...

La Chasse aux Pythonisses

La Guerre actuelle a donné le coup de balai définitif aux immondités sociales. Nous avons assisté à l'exécution brutale de l'absinthe.

Nous avons demandé — et nous l'obtiendrons — que l'on prenne des mesures énergiques contre les marchands de cocaine.

Nous devons applaudir aujourd'hui à la bonne croisée menée par les magistrats vis-à-vis des pythonisses.

S'il est une industrie scandaleuse en ce moment, c'est bien celle-là.

Dans tous les quartiers de Paris, à Montparnasse comme aux Champs-Élysées, à Belleville comme au Quartier-Latin, exploitant à la fois la classe riche et la classe pauvre, ce sont les trafiquants de la faiblesse féminine qui se font de plus en plus nombreux et de plus en plus riches.

On connaît leurs méthodes. Celles qui, vraies ou fausses médiums, par le regard, devinent la pensée ; celles qui vantent l'avenir dans le marc de café ; celles qui prophétisent le destin après examen des lignes de la main ; celles qui, jonglant habilement avec le pique et le carreau, promettent aux clients généreuses des événements troublants — voyantes, devineuses, chiromanciennes, tireuses de cartes — marchands de bluff, vendeuses d'espérances, spécialistes du mensonge. Toutes, sans distinction de spécialités ou de catégories, ayant commis le même délit, méritent ce même châtiment : la prison.

Combien de gros sous des filles du peuple et de billets bleus des femmes du monde ont été rafflés — depuis le début de la guerre — par ces adroites cambrioleuses !

LES PLANCHES

Courrier des Spectacles

Opéra-Comique. — Hier, en matinée, l'Opéra-Comique a donné la première représentation des Scènes Alsaciennes, de Massenet. Sur les motifs de cette émouvante suite symphonique, MM. Archainbaud et Henry Durier ont adapté une œuvre d'amour que leur a inspiré le retour de l'Alsace à la France. Mme Marquita l'a entourée de tableaux empruntés au célèbre ouvrage d'Hans-J. Mon Village. C'est véritablement une page vivante de l'histoire des Soldats Français en Alsace. Mme Lara, de la Comédie-Française, a dit, avec un sentiment des plus pathétiques, les beaux vers de la grand-mère, spécialement écrits pour la circonstance par Jules Truffier, interprété admirablement par Mmes Sonia Pavloff, et Lea Picon, entourées de tous les acteurs de l'Opéra-Comique, qui ont reçu du public un accueil enthousiaste, fera désormais partie du répertoire de l'Opéra-Comique.

Samedi soir, à 7 h. 30, pour les abonnés de la série B, Manon, avec Mme Varda, MM. Fontaine, Jean Perrier, Chasné, etc., Mlle Pavloff dansera le Ballet du Roy.

Dimanche prochain, à 1 h. 30, la Direction d'Opéra-Comique, de M. Gustave Charpentier, dont la reprise a été entourée de soins particuliers et les décors remis à neuf, Mme Marguerite Carré chantera le rôle de Louise, dont elle est l'admirable interprète. Elle aura pour partenaires MM. Fontaine, Henri Albers, qui fera sa rentrée dans le rôle du père, et Léite de la troupe de l'Opéra-Comique. Le spectacle se terminera, exceptionnellement, par les Scènes de France, comprenant la Marche de Sambre-et-Meuse, le Chant du Départ, le Salut au Drapeau, et la Marseillaise, chantée par Mlle Marie Chénal.

Odéon. — Demain samedi, matinée, Festival Lohengrin, avec Mme Varda, MM. Fontaine, Jean Perrier, Chasné, etc., Mlle Pavloff dansera le Ballet du Roy.

Deuxième Matinée Républicaine, organisée par M. L.-E. Gratin (directeur-fondateur) au profit du S. A. S. A. sous la présidence de M. Grandjean, administrateur du cercle républicain. Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

La Destruction de Carthage, drame historique à grand spectacle, en 5 actes, de M. L.-E. Gratin, sera représentée de façon magistrale avec une mise en scène grandiose, retraçant les épisodes les plus épiques de l'histoire de la lutte entre Rome et Carthage. Le spectacle sera donné par le Théâtre de Carthage, 10, rue de Valenciennes, à partir du dimanche 21 mars, à 8 heures, et tous les jours, à 8 heures.

Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

La Destruction de Carthage, drame historique à grand spectacle, en 5 actes, de M. L.-E. Gratin, sera représentée de façon magistrale avec une mise en scène grandiose, retraçant les épisodes les plus épiques de l'histoire de la lutte entre Rome et Carthage. Le spectacle sera donné par le Théâtre de Carthage, 10, rue de Valenciennes, à partir du dimanche 21 mars, à 8 heures, et tous les jours, à 8 heures.

Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

La Destruction de Carthage, drame historique à grand spectacle, en 5 actes, de M. L.-E. Gratin, sera représentée de façon magistrale avec une mise en scène grandiose, retraçant les épisodes les plus épiques de l'histoire de la lutte entre Rome et Carthage. Le spectacle sera donné par le Théâtre de Carthage, 10, rue de Valenciennes, à partir du dimanche 21 mars, à 8 heures, et tous les jours, à 8 heures.

Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

La Destruction de Carthage, drame historique à grand spectacle, en 5 actes, de M. L.-E. Gratin, sera représentée de façon magistrale avec une mise en scène grandiose, retraçant les épisodes les plus épiques de l'histoire de la lutte entre Rome et Carthage. Le spectacle sera donné par le Théâtre de Carthage, 10, rue de Valenciennes, à partir du dimanche 21 mars, à 8 heures, et tous les jours, à 8 heures.

Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

La Destruction de Carthage, drame historique à grand spectacle, en 5 actes, de M. L.-E. Gratin, sera représentée de façon magistrale avec une mise en scène grandiose, retraçant les épisodes les plus épiques de l'histoire de la lutte entre Rome et Carthage. Le spectacle sera donné par le Théâtre de Carthage, 10, rue de Valenciennes, à partir du dimanche 21 mars, à 8 heures, et tous les jours, à 8 heures.

Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur) ; M. Lagrange (du Grand-Guignol), M. Rolland (de l'Opéra).

But des Matinées républicaines : répandre des idées républicaines. Faire connaître les plus remarquables compositeurs et littérateurs français. Apporter leur obole au S. A. S. A. Prix des places : 1 fr. 50 ; 1 fr. ; 0 fr. 50.

LES PLANCHES

Courrier des Spectacles

Opéra-Comique. — Hier, en matinée, l'Opéra-Comique a donné la première représentation des Scènes Alsaciennes, de Massenet. Sur les motifs de cette émouvante suite symphonique, MM. Archainbaud et Henry Durier ont adapté une œuvre d'amour que leur a inspiré le retour de l'Alsace à la France. Mme Marquita l'a entourée de tableaux empruntés au célèbre ouvrage d'Hans-J. Mon Village. C'est véritablement une page vivante de l'histoire des Soldats Français en Alsace. Mme Lara, de la Comédie-Française, a dit, avec un sentiment des plus pathétiques, les beaux vers de la grand-mère, spécialement écrits pour la circonstance par Jules Truffier, interprété admirablement par Mmes Sonia Pavloff, et Lea Picon, entourées de tous les acteurs de l'Opéra-Comique, qui ont reçu du public un accueil enthousiaste, fera désormais partie du répertoire de l'Opéra-Comique.

Samedi soir, à 7 h. 30, pour les abonnés de la série B, Manon, avec Mme Varda, MM. Fontaine, Jean Perrier, Chasné, etc., Mlle Pavloff dansera le Ballet du Roy.

Dimanche prochain, à 1 h. 30, la Direction d'Opéra-Comique, de M. Gustave Charpentier, dont la reprise a été entourée de soins particuliers et les décors remis à neuf, Mme Marguerite Carré chantera le rôle de Louise, dont elle est l'admirable interprète. Elle aura pour partenaires MM. Fontaine, Henri Albers, qui fera sa rentrée dans le rôle du père, et Léite de la troupe de l'Opéra-Comique. Le spectacle se terminera, exceptionnellement, par les Scènes de France, comprenant la Marche de Sambre-et-Meuse, le Chant du Départ, le Salut au Drapeau, et la Marseillaise, chantée par Mlle Marie Chénal.

Odéon. — Demain samedi, matinée, Festival Lohengrin, avec Mme Varda, MM. Fontaine, Jean Perrier, Chasné, etc., Mlle Pavloff dansera le Ballet du Roy.

Deuxième Matinée Républicaine, organisée par M. L.-E. Gratin (directeur-fondateur) au profit du S. A. S. A. sous la présidence de M. Grandjean, administrateur du cercle républicain. Le Front, le dimanche 21 mars, à 2 h. 30, très précises (ouverture des portes à 2 heures, Salle des Fêtes du Grand-Orient, 16, rue Cadet).

Conférence avec auditions, par M. Laurent Tailhade : Les Chansons de G. Durand, suite consacrée aux œuvres de Bizet : Carmen, Les Pêcheurs de Perles, Ariosto, etc., etc. avec le concours de Mme Gratin (soprano) ; Mme L. Tailhade (contralto) ; M. Grandjean (ténor) ; M. Grandjean (baryton) ; M. L.-E. Gratin (pianiste-compositeur