



# DE KAMPBODE



ADMINISTRATIE  
KAMP BIJ ZEIST

OPSTELRAAD: L. J. DELREZ - L. DEROUX - K. QUINTENS - A. VERBIST - E. WEVE.

ALLE DAGEN  
VAN 9 TOT 11 u.  
BARAK 25

## TEURNE

Soms kwam een eigenaardig scherp geknal van uit de richting van Lombartsijde. Op de voorlinie riep men: "kannon van Teurne!" Te Teurne reikten de menschen het oor "It is voor ons!" Het schuifelde twee sekonden en 't ontplofte dof en zwaar op de muren van de stad. In enkele nog bewoonde huizen was het een bang geschreeuw van de moeders achter de kinders, van de groote achter de kleine: "Te schieten op Teurne! Naar den kelder! Door de doode straten liep hier, liep daar een burger of een vluchteling in aller ijle weer huiswaarts. En onder de grauwe gewelven, in het duister van het onderaardsche, vraeger zich de menschen af: Waarom schieten ze op Teurne? He zijn hier nog enkele burgers. De stad is gansch verlaten. Moet dan alles in guis?

Vluchtelingen laadden de kinders op hunne schouders, op hun rug en liepen uit de stad weg. Van de arkens kwamen spoedend achterna gesukkeld en spraken bevend, en spraken snikkend: "Wat voor droeve tijden! Moet dan alles dood!" Zij meken stil een kruisken, zij waagden hunne tranen af met een der hoeken van hun schort..... en ondervroegen dan de menschen: "Waarom schieten ze dan op Teurne?"

In een huis der groote straatte waren vader, moeder en vijf kinderen in een diepen kelder gevlucht. Een der kinders was naar buiten eens gaan kijken hoe het gat. Vader riep het dadelijk weer..... doch op het zelfde oogenblik kwam het maardend ijzer dwars door muur en kelderwand. Het ontplofte in den grond, vermoordde al wat er was..... En toen de menschen na 't beschieten,

stak aan uit kelder en huis toekwamen, en vroegen rechts en vroegen links. "Waar vielen ze? Wie is gekwetst? dan stond het kind alteene daar. De menschen huiverden van schrik. En ne keer weer, de vluchtelingen hoopten op een verlostent harre het weinige dat ze nog bezaten, ze laadden de kinders op de karre, ze namen de kinders op den arm, ze grepen de kinders bij de hand en, zonder ommekeken: "Kom, we moeten verder gaan!" En de kinderkes, doodmae van schrik en angst, hingen slepend aan moeders armen en, met een vingerken in den mond, weenden ze, de kleinen; "Woeke, waarom schieten ze weer op ons?"

### II

Haastig, haastig klepte de klokke van Steenkerke: "Flucht! Flucht!" Het star nitgestrekte vleugels, reikhalsend naar bloed en menschenbuit, kwamen de zwarte oorlogsvogels recht naar Steenkerke toe.

Plots klepte Teurne: "Flucht! En hooge, hooge omringd en vervolgd door de witte wolkjes der ontploffende schrapnells, kwamen de reuzenvogels, van uit den haagen blauwen hemel de verlatene stad en hare laatste burgers aanvallen. De neerstortende bommen reutelden door de lucht en de uiteenspatten - de ijzerbrokken sloegen menschen en muren. 't waren de vogels van de dood!

Als de gekwetsten wagen in een vlucht de stad doorkruiste door neergeplofte balken, steenen, door brakend vensterglas, dan kwamen schimmen ginds, misschien daar; hier is het dak maar af, hier is een muur slechts om." De schimmen schoven langzaam samen op de hoeken van de straten in de menschen vroegen, stille, aan elkaar in 't duistere van den nacht: "Waarom wil len ze onze stad vernielen? Moet hier geen muur recht blijven staan

.... Mit de hooge lucht kwam een zwerend stijgend getul.... "Ze zijn weer daar! en op een slag verganken weer de menschen schimmen onder huizen der verlaten stad.

### III

Hij lag te Teurne in zijn kelder, - op bleiende leeftijd door de riekte ondermijnd. Het was een voorbeeld van kristen mensch. Al wat hij leed, al zijne smart hij offerde 't den Heere op. En zijne vrouwe en zijne kinderen, ze bleven rondom hem. Ze leefden in den Kelder.

De dokter zei aan de familie: "Goet menschen, het is verloren!"

De sieke vragte aan zijne vrouwe: "Hoe gaat het nu met Teurne?"

"'t gaat goed, vader, ze schieten niet meer." En toen een bom ontplofte en 't sieke lichaam verschrikte dan bracht hij zijn geest tot bedaring. "It is een van onze kannonnen vader. Waarom houden ze Teurne beschieten? De stad is reeds lang verlaten." En de sieke zegde langzaam na, als vastgeklemd aan de gedachte: "It is waar! waarom houden ze Teurne beschieten?"

Nieuwe bommen vielen. De zwakkestemme steeg "Tertwijfelend, Waarom waarom beschieten ze Teurne waarom?"

De dokter zei "It gal met de lente alles beter gaan!" Een strale van hoop kwam den sieke voor de oogen.... en hij, ontslept zachte is den Heere.... in zijn kelder binst men op Teurne, schaat.

## LEYEZANGEN

Jordane van mijn herte  
en aderslag mijns levens  
O Leyze, o vlaamsche vloed,  
lijk Vlaanderen onbekend  
Guido Perelle.

### I

O lieve Leyestroom, zoo heerlijk om  
aanschouwen

die spelwendend speelt  
wellustiglijk doorzelt  
den groenen overloed van Vlaanderen's  
landouwen

© Gulden Keyestraam!

O Vlaanderen! schoonheidsdroom  
in levend wesen aan mijn gierig oog  
geboden!

Heldadig hertebleed,  
dat staag al de aders voedt  
waarmit het leven barrelt, gulpwijze  
uitgevoladen

Hat weelde aan 't schauwend oog:  
bij iedren wentelbaag  
der gulden heye, die daar 't groene  
Vlaanderen vliedt,  
een nieuwe landschap straalt,  
in andere kleur gemaald,  
met versche vrucht, dat ieder van haar  
bochten biedt!

Hoe lief! en Vlaanderen gaat,  
hoe kwistig uitgestraald  
om haar, zijn landschap schoonheen;  
't laat zijn boomen,  
en 't laat zijn heerlijk groen  
met bonte bloemen, doen  
een raam om 't koning gesel der  
blijde Keyersamen  
caesar gezelle.

## DENKBEELDEN

Korte dagen thans die lang duren.  
Geen bloemen meer op de vlakten,  
geen vogelzang, geen heldere ran  
meer aan den gerichteinder. Als  
bang voor de aarde valt af en  
toe daar dreigende wolken haar  
schuim-bleke licht als een korte  
gelukstraal die 't hart komt be-  
koren om ons na zijn verdwijnen

nog meer te doen treuren en mij-  
neren om vervolgen vreugdgedagen.  
Alles daad en doodsch en nog  
dreever wordt de dreeve tijd. Die  
gulden dagen toen we nog de  
Nederlandse onder de voeten druk-  
ten had de landman zich op zijn  
hoeve teruggetrokken; uit de schuur  
kwam 't geklap van den naastigen  
dorscher en onder zijn forsche sla-  
gen spatte het dik-gele graan dat  
tot krakens-toe den graanzolder  
kon laden.

De dagtaak vroeg volbracht  
zitten arbeiders in kring om den  
stillen haard. Voor hen is de  
drukke tijd voorbij en in de wel-  
verdiende winter rust ligt de  
roete beloning voor het gelaten  
weet in 't felle jaargetijde. Geluk-  
kige lieden, hen beschijnt immer  
de vreugdezon.

Hij velen het nu dubbel winter,  
want de schaduw van den treu-  
rigen tijd ligt reeds lang over ons  
dreevig leven. Hlopte de vreugde  
bij ons aan, we verborgen ons  
schuw en antwoordden niet.

Om doenswijzen zien we  
niet meer wanneer zo'n tijd van  
nieuwe berigheden aanbreekt; we  
zien die enkel terug in onze  
dromen. We hooren niet meer  
den dorscher in de dorochschuur  
noch het zware gebans van den  
voorhamer uit de verre smidse;  
alleen wanneer onze blik rust op  
den dagwijzer komen ons herinne-  
ringen te binnen aan vroeger  
dagen die ons vaak tot treuringheid  
stemmen.

Misschien, denken we, nu

sit de dorochschuur niet meer vol  
van rijke garven; wellicht ook brandt  
in menigen haard niet meer het  
draag<sup>hout</sup> omdat wij het met afhuiwen,  
en zitten huisgenooten in de stille  
woning om een uitgedoofden haard  
te treuren omdat een levensgezel  
zo lang afwezig blijft, kommen of  
te denken aan een lieveling, te  
weenen om een dode. Meer nog  
zenden we nu de blikken naar het  
niterste hoekje van Vlaanderen  
waar in houd-drabbigen grond  
leven onze strjdende broeders.

Hoe zeer zijn we met uw lot  
begaan als lijdend met u mee, gij,  
die in stille lijdszaamheid de heili-  
ge gedachte draagt van het verlos-  
sen onzes Vaderlands. Meer  
bitter wordt nu nog ons aller  
lot, en het ruwe mes der winter-  
koude slaat een nieuwe wonde in  
de lijdende menschheid.

Lente ligt nu ver van den win-  
tertijde met al zijn onlust en we  
hijgen naar betere dagen, naar da-  
gen van vrede. Wanneer zal de  
dageraad der vrijheid gloren? We  
weten het niet, maar in den tijd  
die rozen haart betrouwen wij en  
kijken hopend in 't leven. De ver-  
beiden gunstige gebeurlijkheden  
die de spans zullen vagen over den  
bebloeden grond. Mogen deze niet  
ver meer liggen.

En wanneer dan het gor-  
dijn zal gevallen zijn voor het  
treurig toneel der wereld en de  
vredeskan van over 't bosch lachend  
hare stralen zal schieten over de  
weer ons geworden landouwen,  
dan zullen we weer lustige reizen

## IETS OVER NEDERLANDSCHE DIALEKTEN

### VIII

En a was och areme zo maoger  
gewure van dat - eenwig ronzblaape,  
da che 'n daremme deur 'n in  
boik kost sieng. - Jan die bezieta  
spoek n'n ielen kant, en a vreev om  
'n sege, want a doch tatta me  
waar was, mor soeta - ja oz da  
spoek em veruude, nach em fermem  
telag dat 't ne giest was - Oo see  
Jan, gaerendach, Pictose de doet!  
oe goeget me je gezongtat? 't chelow  
da 't aa noch mier gerieug em.  
Staddega nie - j - ren siengt. Hielebers  
me 't selen - oktaaf? Ge uet er  
inders mor aremoig ait Jan, stek.  
Sie hoe ne kaek of drai, en soe'n  
fleske, da soo - we - windery deruchtong

Mor wa seg ehiek? 't chelow ier.  
lek datke kaek daer ewen boik soo -  
we valle, want che draachter n'  
filee die - j - yper gewarckt is.  
Oo ch'inders wilt meedrinke, mus-  
te maar sauziete guli. - De giest  
ie sprak nie, mor a dee - j - en tie-  
ke me sene venger, ordakten waa  
segge: kamt - iez - ier. - Maar Jan  
die was feul te sluum oem da  
nie te daeng. - Operspoo sel - t -  
em, pietose kraekeling as che dor  
wield blouwe staan toe marrege  
vruch, da mengde gai de chermus  
toeng zulle: mor az chiek fan aa  
was, dang gaeng ehiek em bietage  
om 't fuur ziete, want in dien  
oek is 't iel rumatiek, en ge moest  
iez 'n valling sepschare. - O sa  
mor, zegd is, wa taal sprekte gai?

Lech! is 't fan parlee fränsee kong-  
ter alle mengse? Oek al ni? Go  
ta mor teruug mor a doetskieot,  
draechwak.

Leede lang gat, sprekt, leede  
van den duwel, vertrekt. Mor de  
giest ie bleef staan en dee nie - j -  
inding az me siene venger tieke  
doeng, oemde Jan zo boi em home.  
Mor Jan die goeng gemust foert me -  
je - eten en zag in 't kiel nim 't mor  
't spoek.

Az da soe na - j - al n'n ielen kant  
chekurd at, sloeg - et allever iem, en  
de giest ofte te maager pulekely oep  
en kwam goe stillekez anaar Jan,  
en dee anar ieder tier as alte tieke  
nie omi zene venger. - Maar Jan die  
stoeng oep 'ny sep, en a niep tege de  
giest. Lech. Pierlala, 't em ehiek aa

door de groene grasjalmen waai-  
-en; dan zal weer klinken het  
luide lied over den blauwen  
vlaschaard en dubbel ook zal 't  
blijde lente zijn.

K. D. G.

## Brieven aan Amaryllis



Amarylletje mijn vriendin-  
-netje.  
oude wijze.

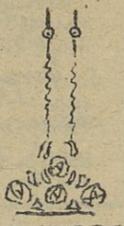
God, Amaryllis, plaag  
me nu zoo niet meer  
met uw aandringen, nu  
wilt ge toch te veel van  
me weten, en ik ben ge-  
-meigd te gelooven dat  
ge me verdenkt. Schen-  
-ren tusschen ons, wat  
zoo met elkaar vergooid  
is? Zouden we er met  
allerbei van doodblae-  
den? En.... moeten we allebei alle  
levensvreugde van ons wegtrappen,...

... al dat geluk dat we  
saam hebben gehad...

... herinnert ge 't er  
niets meer van?....  
weegt het niet bij u?

Uw schrijven is mette  
min weinig geruststel-  
-lend, en die strikora-  
-gen? Nou ik wil ze  
toch beantwoorden in  
alle eerlijkheid. Uw  
vraag over het liefde-

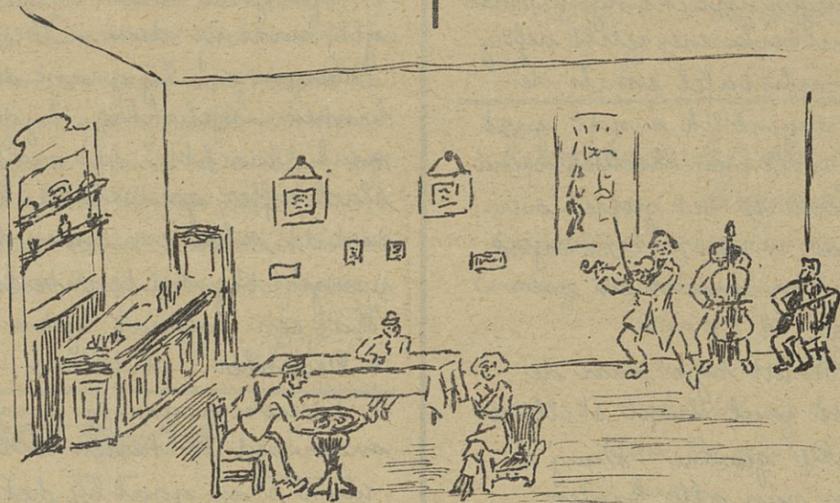
-leven in 't kamp, komt me om  
te beginnen, al heel vreemd voor  
't weet immers wel, dat ons kamp  
enkel door mannen - allemaal  
arme drommels - bevoand is. De



verlofpassen, ja.... we mogen  
niet, en dat de menschen er hier  
wel eens behaefte aan vaelen....  
ook waar.

Wel..... een kafereeltje.  
Deze week ben ik uitgegaan. Bij  
den terugkeer, moest ik op de  
tram wachten; en daar het buiten

lippen, haar haren prachtig en  
net zoo rijig als van een sprookjes-  
-prinses, een paar..... brui-  
-sagen, die dwars door uw hart  
heengien, en waarmee ze heel de  
taal beheerscht. - lie daar valt  
haar blik op ons, de laatst binnen  
gekomenen.



in dit jaargetijde, niet heel lek-  
-ker is, wat stand er me te doen?  
Zolang de burgers hun huis niet  
opensetten, voor het wachtend pu-  
-blik zal ik hotels blijven aanschau-  
-wen als de best ingerichte wacht-  
-salen. Bij stappen dus binnen, ik  
en mijn vriend, in een betrekke-  
-lijk prozaische stemming..... Ruim  
hétel, breed raam, in den hoek  
rechts de piano, en de musicerende  
-kunstenaars, donkertoning behang-  
-sel, langs de wanden etsen en  
schilderstukjes, stoelen en tafels  
donkertoning, en..... een kon van  
een meisje!

W'n hemel, Dulcinea de To-  
-boso, de vrouw der drommen van  
Don Quichotte, heeft er niets aan.

En frisch natuurworen: blo-  
-rende wangen, de glimlach op de

- Ori me, 't is om er duizelig van  
te worden. Op m'n eerlijkheidje,  
Amaryllis, ze kon een mensch van  
v'n stuk helpen, en ik wed er  
om zelfs den meest verstokten vrou-  
-wenhater, brengt ze ellendig in  
de war. Ware er niet meer dan  
dit eene luxe - exemplaar hier in  
de stad, ik zou nog vertrouwen  
hebben, in de toekomst van amers-  
-foort. Die stad kan niet vergaan

Nieuwe menschen komen  
aangerwermd, en nemen plaats,  
Belgen, Hollanders, al onderen  
en het gaat er - "Juffrouw een  
pilsen" - "Juffer een donker" -  
"Madame een koffie" - "Garçon  
een thee" - De meisjes bedienen,  
wriegig stappend, polig en druk  
pretend; zeker ze verstaan de kunst.  
Natuurlijk zijn er geen bewan.

mor ien dinge te zegge, zulle; ge  
meucht so veel spreken az da che mor  
en wielt, mor vainne lair afflaive  
zule, of we weure kwai vreugde. As  
che na noch wa trichter darest ko-  
-me, dan slaog ekiek die fles sep  
ewe hieleke smael kapot. Of zoo me  
geere mene nek breken ee? 't weet  
-et wel, mor 't sal ni waar ren sul-  
-le. Ge kent me noch ni, maneke. -  
De giest ie stak siene vienger ait  
en roktener mi - ge - on jan z'n  
uit, en oep s'n uit wasser sebiet n'in  
iel blain gebruit. Wel nongdedoeme,  
riep Jan, wiedegai hoe kennes mem-  
-me maake; 't schainkache waren  
inden et gebuur! Mor goe gemme  
ni chetront gule; 't zal ekiek a  
da wel iez affiere. Ore dastieste  
koeffke. En Jan die sloech naar 't

spreek mè - j - n fles, azunst sep  
't scheel van zene kop, mor a rokte  
de giest mè, want a sloech elak el  
de wiengt.

Dan wier Jan iest fer engai  
kwast. A welke de giest fastpakken  
en m' sep de grongt smaite, mor da  
choeng ni, want soe - ta - jaz dat  
-tem doch, kaktens de giest fast ot  
vuuldenem memendalle.

Goetoepe zule, riepem, da suut  
na - j - allank chensach; ge kumt  
mor ies gaa gon zegge wa ta che van  
mai spreek te spreke. Hiede ga da  
chelt? vroeget on Jan. Wel gai vize  
luitoman, ge sprek gelak floms?  
Mor beginneme makindere te ver-  
-staan. Frans kan ekiek toch oek  
zule, want 't ein waif jaar gedeugt  
en viva Kampiojan! Jas, 't siem

ekiek zoo - w - ied bliente da noggal  
goed op sturkskes fan kwientig frang  
trekt.

De giestie - n' - olde de drai pot-  
-ten ait puut, en see - me je - n' - olle  
stem.

Dassen drai pottem mè chelt  
die 't ot at wech - estoke, veur dad-  
-dieg doet was.

Veur da che doet wort! riep Jan  
iel verwongdert, rechte ga doet? Das  
sode mè zegge zule, 't chelsoef da  
che me dor wa wielt wais maake.

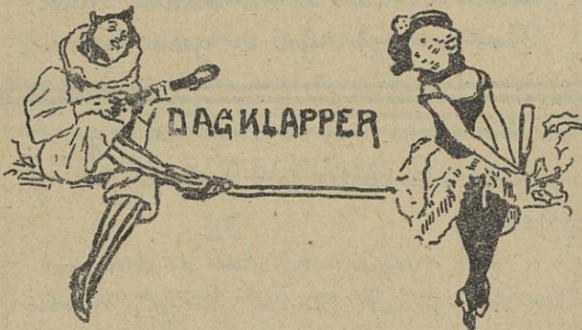
Mor de giestie lusterde dor  
ni nor, en a see ik emmekiek in d'el  
mute bruide hoe lank toeta tie potte  
zoowe gevongde weure - ennaw eolde  
gai m' ait el verlast. Enn ekiek  
auw verlast? dor emmek na spait fan  
wordt voortgeret R. S.

deroers en aanbidders te kort. Jonge lieden, gesteld op hun voor-komen en elegantie, die in hunne eerste verhefbaarheid, als schooljongens om deze moetheid heen kruipen. Sommigen knikken haar vriendelijk toe, en schijnen er op gesteld een wedergroet te krijgen, anderen vragen inlichtingen. Maar de eenige mitverkorene zetelt deftig aan de familietafel en als de Zuffer een oogenblik windt gaat ze bij hem zitten en keelschrapend-racht, voeren ze het gesprek over... ja, over wat spreken vrijers zoo al? ..... misschien over den oorlog???

Wordt tijd naar de tram en de zaal loopt stilletjes aan leeg. De gewone "Daag's" weerklinken van alle kanten. Deze verschijning lokte mijn vriend bij 't brakenstappen, de volgende opmerking uit.  
- "Als je dat ziet, heb je lust om Hoopelo te zien en nooit te sterven."

De tram staamt naar 't kamp ..... achter ons wordt het hek dichtgemaakt, ..... wij blijven alleen met onze gedachten ..... en ik denk aan M. Amarijllis.

**ZOEKT** gij een vertrouwd adres voor uwe rijwielen, onderdeelen en naaimachines, wendt u dan tot  
**H. NEFKENS**  
VARKENSMARKT 5  
AMERSFOORT



3 December. Van onzen bijzonderen H.... correspondent.

Hoer kippenvleesch een bitteren smaak kan hebben! Dit kan ik u willen vertellen, met aanschouwelijke levendige tekeningen. Een Belgisch meisje, in dienst bij zeer welstellende burger-menschen in D...., kan aan den lust niet weerstaan haar "pays" (interneringsgroep s.) op een lekker maal uit te noodigen. Menheer en Mevrouw gingen uit wandelen, en de beschermeling, die op wacht stond, werd

binnengelaten. Kippenvleesch, waar-blijf! Heerlijk maal, dat al onze soldatenschotels in de schaduw stelt. En ..... of het smaakte! Maar plotselinge verstoring..... Daar gaat de schel ..... Oef! Mees en vork ontvallen zijn hand van schrik. Het meisje is ontsteld. Daar gaat weer de schel ..... Zij ijlt naar de deur. Menheer en Mevrouw! Zij gaan de eetzaal binnen. Gelukkig. Tijdens het maal, trachtte het onschuldige slachtoffer gedschiks, kwaadschiks met de schoenen onder den arm voorzichtig buiten te komen..... Wat een soldaat lijden kan!  
4 December. Artilleur naar 't kleeren magazijn geroepen, om ondergoed te halen. Het wie-rigen stap gaat hij het bureel binnen op zijn klampen.

Sergeant: Wat drammet, op uw klampen!

De artilleur vindt geen be-ter antwoord, dan de verren mit Speenhoff's liedje

Sergeant rijt zij bekrampen als ik geen schoenen heeft  
Dan schutter ik op klampen.

5 December. Sinter Klaasavond. Ook wij zijn bij deze gelegenheid niet vergeten. Ieder geïnterneerde ontvingt een stuk speculatie. Bij de huisvaders bijzonderlijk komt de herinnering aan afwezig dingen en Kezens.... Op dien avond gingen ze vroeger, met de vrouw enkele lekkernijen aankoo-pen voor de kinderen, die 't huis hun klampes klaar maakten en de kamer netjes opruichten, om het den geliefden heilige bij zijn bezoek zoo aangenaam mogelijk te maken.

6 December. In studiezalen en barakken overal ziet men de soldaten-leerlingen over hun studieboeken gebogen, druk aan 't blokken. Immers de wedstrijden staan voor de deur, en iedereen wil er met eer door komen.

7 Dec. Sneeuw ---- Ten is het valop winter.

Zoo juist is het laatste oorlogs-telegram mit O... in ons redactie-bureel aangekomen. Ziehier wat het meldt  
"Hier is geen PETROLEUM meer te verkrijgen. Als het zoo voortgaat moeten wij allen van honger sterven."

K.G.

## Voor onze Krijgsgevangenen

### IEDEREN WOENSDAG

#### VAN 3 TOT 6 UUR IN HET

### BERGHOTEL THEE CONCERT

ten voordeele van Belgische krijgsgevan-genen met medewerking van welbe-kende kunstenaars. Het inkomgeld bedragende 0,30 fl geeft recht op een kopje thee.

Alle aanvragen mogen het adres van een bekend krijgsgevangene opgeven, aan wien door het comité een pakje zal toegeronden worden.

De hiernagencemde stichtingen stellen zich bereid om de hurb bestemde gelden aan de families in België te doen toekomen.

Philantropische Vereeniging van Rotterdam  
Kijnhaven 100

De Bank "Credit Anversois"  
Rotterdam.

Wie een boek verloren heeft, kan het bij H<sup>o</sup> Mayor Richelle, Commandant der 4<sup>de</sup> afdeling, komen halen.

KAMERADEN. Een nieuwe gelegenheid biedt zich aan, om Belgen en Hollanders duidelijk te maken, dat ge hier in 't kamp met in mets doen versuft  
Eene tentoonstelling zal worden in gericht te Rotterdam. Zij zal plaats grijpen in de eerste dagen van Janu-arij. Bij dezen verhoopen dat velen onder u, aan deze tentoonstelling zullen medewerken.  
Tot einde December worden de voorwerpen aangenomen in de Biblio-theek kamp I.

DE SERGEANT POOT BARAK 7  
KAMP I KOOPT DE NIEUWE ZEGELS  
ALBERT I

VOOR uw Nieuwjaarsbrieven gebruik uitsluitend het briefpa-pier en enveloppes verkocht ten ba-te der Invaliden.

Lief te wenden. Bureel  
"DE KAMPBODE"

## GESPREKKEN MET DEN

### DWAZEN JONGELING

- Alles goed vriend!
- Dat gaat wel! Dank je en met je?
- Best, voor wat de gezondheid be-treft, maar wie zou niet naar worden bij 't lezen in de bladen over al die wegvoeeringen van burgers uit België. Als vlieg vee samengedreven, in beestenbakken samen geduwd, vertrekken ze naar 't onbekende land waaruit wellicht raavelen met meer zullen weer keeren.
- Voor mij is het een voorteken van België's ontzuiming. De vijand kan

een drieledig doel daarmee bezagen. Hij brengt daardoor werkmenschen in zijn land die dienstplichtigen of anderen die nog kunnen opgeroepen worden voor den dienst te veld vrij maken.

Al die menschen die weggevoerd werden, zullen nooit als soldaten kunnen strijden in de legers der verbandenen, wanneer deze het land vrij zullen keren.

Al die menschen zijn gijzelars, maken een zeker waarborgfonds uit, en zullen in de schaal geworpen worden op den dag der vredesonderhandelingen.

- Ja, ja, dat is zeer praktisch de zaak bekeken, heel nuchter, zelfs heel onverantwoordelijk, zander de verdere gevolgen na te kijken. Maar laat ons eens wat dieper de zaken ingaan. De Duitschers handelen daar wederrechtelijk; die handelwijze strijdt heelemaal tegen de internationale overeenkomsten, en alles wel ingzien zou dat tot onvoorzien gevolgen kunnen leiden. Het internationaal recht bestaat uit een zeker aantal overeenkomsten, die om van kracht te zijn door

alle onderteekenende partijen moeten eerbiedigd worden. Komt nu een van hen aan zijn verplichtingen te kort, dan vervalt het verdrag; en de anderen worden van de hunne ontslagen. Zoo zou het nu wel eens kunnen gebeuren dat Holland zich ontslagen achtende van door internationale overeenkomsten opgelegde verplichtingen, ons geïnterneerden vrij laat gaan waar we willen, af ons allen als soldaten, met de wapens in de hand inscheept om de broeders aan den Yser te gaan bevoegen.

A.V.

### HARDEWIJK

Van onzen bijzonderen correspondent.

Binnen enkele dagen, zullen de geïnterneerden, uit Gaasterland naar Harderwijk komen, zij kunnen de plaatsen innemen, van de geïnterneerden die in zoo grooten getale hier te lande tewerk gesteld worden.

Bij gebrek aan kolen was er deze week geen vuur, noch in de kantien noch in de studieraal

De vergadering met voordracht, van den Vlaamschen studievereniging werd daarom ook tot later verdaagd. Deze koude bracht de menschen een weinig uit hun humeur, ze kunnen maar niet aan deze noorderkoude gewennen.

Noch ..... oorlogstoestand, wat wil je?

### Voordrachten & Vergaderingen

- Zondag 10 Schouwburg kamp I om 6 1/2 "March de Boxe", et "Belle maman m'adore".  
Schouwburg kamp II om 6 u De gevolgen van een leugen.
- Maandag 11 Sch. k I Omon nos autres Sch. k II "Ik moet gaan".
- Dinsdag 12 Schouwburg kamp II om 6 1/2 De gevolgen van een leugen.  
Sch. k I Fransch Eooneel "L'Embassade".
- Woensdag 13. Sch. k I "L'Embassade".  
Sch. k II "Eiederavond".
- Donderdag 14 Sch. k I Cheancq clotiers  
Sch. k II "De gevolgen van een leugen".
- Vrijdag 15. Sch. k I "L'Embassade".  
Sch. k II Militaire voordracht.
- Zaterdag 16 Sch. k I Best Vlaamsche bond  
Sch. k II "Ik zal wel gaan".

### CAFE BELGE

BOCK-BIER  
RESTAURANT 12 TOT 1 UUR  
BEAFSTEACK MET FRITES FLOSO  
BESTE CONSUMPTIES  
KOUDE BUFFET

### J.A. BRONSDIJK

52 LANGESTRAAT  
Manufacturen. Dames en  
Heeren ondergoederen.  
Kousen - Sokken enz.

### MODEMAGAZIEN TELEF. INT 103

ROBERT LEVY LANGESTRAAT 36  
SPECIALITEIT DAMES EN KINDERCONFECTIE  
MODE ARTIKELEN

### HUISVLIJT ARTIKELEN

in ruime keuze voorhanden als:  
houtsnijmessers. zaagdozen  
houtsnijplaten. lijuurzaagjes  
klein koperwerk. lijuurzaagplaten  
Satinnoten. eiken ahorn. Griplex hout.  
B.A. VAN RUIJVEN EN ZON LANGEST 41

### LANDBOUWERS

Denk er aan den oorlog dat de dra-  
werbuizen aan de Enlories d'Boarvimes  
bij Doornik de beste zijn. Draag ze bij  
alle ernstige handelaars of by gebrek  
hieraan aan den algemeene ver-  
tegenwoordiger van België en Holland.  
R. STEYAERT THOUROUT W.VL

### L. HOUBAER AMERSFOORT

HEEREN EN KINDERKLEEDING. Wil je goed en goedkoop gekleed gaan, bezocht dan onze magazijnen. Door onze groote inkoop kanmen wij u voordeelig bedienen.  
DENKT ER OM LANGESTRAAT 64-66 is het adres.

### P.F. SPIEKERMANN

LANGESTRAAT 31 TELEF. 321  
SPECIAALPARAPLUIEMAGAZIEN  
INRICHTING VOOR  
OVERTREKKEN EN REPAREEREN

### AMERSFOORTSCHE

MANUFACTUREN HANDEL  
**DE FAAM**  
LANGESTRAAT 79  
Verkoopt uitsluitend solide goed  
even tegen zeer lage prijzen.

### FOTOGRAFIE L. B. J. SERRE

Operateur van het huis  
BUYLE VAN BRUSSEL  
verschillende kunstwerken  
Geïnterneerd Belgische Personeel  
KAMP I EN UTRECHTSCHEWEG 48  
MATIGE PRIJZEN VERZORGD WERK

### F. J. KOOL

GEEMAILLEERDE KEUKEN  
BENODIGDHEDEN IN PRIMA KWALITEIT  
UTRECHTSCHESTRAAT 14

### L. DE LEEUWE

KORTE GRACHT  
Specialiteit in parapluies, hoeden, petten en pelterijen  
Eigen atelier tot het vervaardigen van alle soorten bontwerk  
Inrichting tot het repareren van parapluies

### HORLOGERIE

J. SPEULSTRA  
KAMPSTRAAT 13  
Atelier voor reparatie  
Goede en zorgvuldige behandeling  
meer horloges

### J. J. SCHOLTE

HOTEL-CAFÉ-RESTAURANT  
„DE KEIZERSKROON“  
GROOTE CONCERTZAAL TEL. INT. 379  
PRIMA CONSUMPTIE  
BILLIJKE PRIJZEN

### BOEKHANDEL

M. A. KLEIN  
LANGESTRAAT 7.  
Het beste adres voor schrijf- en  
teekenschoften.  
Grote voorraad schrijf-  
blokken. enz.

### AMERSFOORSTSCHE GLASHANDEL

VERFWAREN EN VERNISSEN  
P. VAN VEEN  
ARNHEMSCHESTRAAT 18

### W.F.A. GROENHUIZEN

INSTRUMENTMAKER  
LANGESTRAAT 38 TEL. INTERC. 83  
BRIL   
ELECTRISCHE SLIJP  
REPARATIE-INRICHTING

Het goedkoopste en meest gezochtste adres voor wollen, garen en aanverwante artikelen is nog steeds.  
**LANGESTRAAT 80.**  
**C. J. V. NIEUWKERK**

PROBEERT EENS  
 DE HEERLIJKE KOFFIE  
 A OFLGS PER 1/2 KILO  
 AANBEVELEND  
**J. VAN GENDEREN**  
 ARNHEMSCHESTRAAT 3 TELEPH 104

**MAGAZIJN DE MOOR**  
 LANGESTRAAT 12  
 TABAK SIGAREN  
 SIGARETTEN  
 GEDISTILLEERD WIJNEN

**PHOENIX  
 BIEREN**

**EYSINK-FABRIEKEN**  
 AMERSFOORT  
 AUTOMOBIELEN  
 MOTORRIJWIELEN  
 EN RIJWIELEN

SPECIALITEIT IN MOCCA  
 GEBAK LUXEBROOD EN  
 BANKETBAKKERIJ  
**C. VAN OMMEREN**  
 LANGESTRAAT 18 TEL 257.

**A. DEVRIES**  
 LANGESTRAAT 26 TEL INT 117  
 Magazijn van Goud, zilver, Juwelen.  
 Loges. Etageres zilver  
 Herstelling met spoedig en billijk.

FORTMANN EN HEHENKAMP  
 LANGESTRAAT 63  
 Magazijn van tapijten en bedden artikelen.  
 Goedkope prijzen  
 Specialiteit in wollen en katoen dekens

**WEST-FLANDRIA**  
 VAARTKAAI TE ROESELAERE  
 fabriek van cement pannen. Egels  
 buizen enz. Waterbakken. Tegels.  
 bakken. Citerens en salpotten in  
 gewapend beton (système Monier).  
 Lept in Ghaurant en Diamide.  
 bij Jerome Cartier BOGAERDSTR  
 bestuurder R. STEYAERT THOUROUT

FIRMA GEBR VAN EEDEN  
 ARNHEMSCHESTRAAT 6  
 MAGAZIJN VAN REISARTIKELEN  
 ZADELMAKERIJ. TOUWHANDEL

**HAAGSCHE VARKENSLACHTERIJ**  
**E. J. VAN OMMEN**  
 ARNHEMSCHESTRAAT 19 TEL 89  
 Personeel belge. Men spreekt fransch  
 Boudin Français 35cent per pond  
 Grunter Wager spek geaarten en  
 gezoekt 60 cent per pond  
 Reuzel 55

**G. J. SLOTHOUWER**  
 UITGEVER STOOMDRUKKERIJ  
 HOFLEVERANCIER VAN H.M. KONINGIN-MOEDER  
 LANGESTRAAT 77 TEL. INTERC. 69.  
 Beste en goedkoopste adres voor taalgeen  
 Dictionnaires. Briefpapier. pennen teeken  
 papier. passeerdoosjes - Oms & waterroeven en  
 verdere teeken & schilkerbenoedigheden

**J. HOOGLAND**  
 KROMMESTRAAT 40  
 verfwaren, vensterglas,  
 lakken, versussen, borstel-  
 werk, enz.

De groote liquidatie der  
**MAGAZIJNEN BONNIER**  
 HOF 11  
 is begonnen op 20<sup>sten</sup> November  
 TELEPHOON 126

**F. A. S. J. VAN DUINEN**  
 LANGESTRAAT 109  
 FABRIEK EN MAGAZIJN VAN  
 HAND EN REISKOFFERS  
 SOLIDE LEDERWARE EN LUXEARTIKELEN

BELGISCH BANKETBAKKERIJ  
**C. A. STOOVE**  
 UTRECHTSCHESTRAAT 24  
 Carque: de Prins  
 de Reims  
 de St Nicolas et de Hasselt

**\*ROOKT\***  
**UITSLUITEND**  
**\*DRAGON\***  
**\*TABAK\***

TABAK EN SIGAREN  
**G. BAEKENAAGEN**  
 LANGESTRAAT 5 BIJ DE VARKENSMARKT  
 SPECIAAL ADRES VOOR TABAK  
 EN SIGAREN. PIPEN IN HOUT  
 AMBRE CALZINE. GOUDRON ENZ  
 BESTE ADRES VOOR ZWARE  
 SIGARETTEN TABAK-----  
 ---BELGISCHE EN ANDERE SOORTEN  
 VERDER ALLE SOORTEN ROOKERSBENOEDIGHEDEN

**JOH BOTTINGA**  
 CAUSSURES  
 MEEST GESORTEERD MAGAZIJN  
 ---VAN ALLE SOORTEN  
 SCHOENEN EN SPORT-ARTIKELEN  
 FOOTBALLSCHOENEN. KOUSEN ENZ  
 RIJLAARZEN.....RIJKAPPEN  
 PLATVOETZOLEN. REISPANT. ENZ.  
 32 LANGESTRAAT 32  
 TELEFOON N<sup>o</sup> 55

**M. R. N. OOSTERVEEN**  
 LANGESTRAAT 46  
 ARNHEMSCHESTRAAT 11  
 \* TEL: 77 \*  
 KOLONIALE WAREN  
 GOMESTIBLES  
 WIJNEN

**HEHENKAMP**  
 LANGESTRAAT HOEK LANGEGRACHT  
 Heeren Costumes van af 6.50 tot 32 flor  
 Demi saison . 5.50 . 28 .  
 Buitengewoon, goedkope vaste prijzen  
 AANBEVELEND

**F. M. A. RAMSELAAR**  
 KROMMESTRAAT 2-4 TEL. INTER 34  
 MAGAZIJN VAN MANUFACTUREN, GA-  
 REN EN BAND, MODEARTIKELEN  
 BEDDEN, DEKENS, LEDIKANTEN,  
 LOOPERS, KARPETTEN, ENZ.  
 SPECIALITEIT IN MANTELS, COSTUMES,  
 BLOUSES EN ROKKEN  
 VERKOOP UITSLUITEND A. CONTANT

BELGEN bezoekt ons sigarenma-  
 gazijn neemt van mijn groeten  
 voorraad sigaren, sigaretten en  
 tabakken en Bij zult tevreden  
 zijn. Een zeerste aanbevelend si-  
 garenmagazijn.  
**A. VREUMINGEN**  
 LANGESTRAAT 48 TEL 261

ELECTRISCHE BROOD-BESCHUIT- EN  
 KLEINGOEDBAKKERIJ. SPECIALITEIT IN  
 NOORD-BRABANTSCH ROGGEBROOD EN  
 ZUIVER MELKBROOD  
**D Prins**  
 OP DEN HOF  
 DAGELIJKS VERSEHE S<sup>t</sup> NIKLAAS

**DENIJS VAN ROOM: VARKENSMARKT**  
 IS HET BESTE EN GOEDKOOPSTE ADRES++++  
 ++++ VOOR HOUTWAREN, BRAND-TIMMER-ZAAG  
 EN SNYDOOZEN. ZAAGJES, MESJES, ENZ, ENZ,  
 ELECTRISCHE WAREN, ENZ. TEL. INTERC 291

**BEZOEKT DE**  
**AMERSFOORTSCHE MELKSALON**  
 K. DE WAAL  
 BURGERHOTEL AANBEVELEND  
 Billard 1<sup>ste</sup> klas.

**GEBOUW ODEON**  
 KROMMESTRAAT 38  
**BAL** Alle dagen van 7 1/2 uur  
 tot 11 u. uitgeroerd op.  
 vrijdag. Zondag namiddag van  
 3 1/2 u tot 5 1/2 u.

**CAFÉ DE LA STATION VAN UNEN**  
 SYMPHONIE (ALLE DAGEN VAN 6 TOT 11 U.  
 \* CONCERT \* (ZON EN FEESTDAGEN VAN 4 TOT 6 U.  
 EN VAN 7 TOT 11 U  
 PRIMA CONSUMPTIES .....  
 .....ZONDER PRIJSVERHOOGING  
 KOUDE BUFFET \* \* \* \* \* TOEGANG VRIJ

**H. ELZENAAR**  
 LANGESTRAAT 90  
 Kantoor Boek en Papierhandel  
 Speciaal adres voor schrift en  
 teekenbenoedigheden  
 voor H. H. Postzegelverzamelaars steeds  
 een groote collectie voorradig.

**BOEKHANDEL**  
**G. G. Veenendaal**  
 LANGESTRAAT 33.

**CH. GIESEN**  
 VOORHEEN H. BEURSKENS  
 UTRECHTSCHESTRAAT 12  
 Hoeden en petten, Hemden, Boodsjes  
 in linnen, papier en Gummi. Manschetten  
 Dassen, Handschoenen, Kousen knien ene  
 Belgen 10% korting.

MAGAZIJN "DE DUIF"  
 Het goedkoopste adres voor Heeren en  
 Dames kleding, Waschechte Dienoelbode  
 Japanner. Mutsen en Schorten  
**G. HAGEBEUK. HOF 1 1/2**