

LE COURRIER

: JOURNAL DES INTERNÉS :

ADMINISTRATION
CAMP DE ZEIST

RÉDACTION

L.J. DELREZ. DEROUX. QUINTENS. VERBIST. WÈVE

TOUS LES JOURS
DE 9 à 11 H ...
BARAQUE 25

A PROPOS DU JEU DE BALLE

Je viens d'assister à une lutte de jeu de balle et, en voyant la foule des internés qui se pressait, joyeuse et exubérante autour de l'airene, j'ai fait un retour sur moi-même et me suis reporté aux tristes journées du début de notre internement. En travers les brumes du souvenir ces jours passés dans un "doux far-niente" forcé m'apparaissent comme la manifestation de l'ennui.

Or l'ennui est la source de tous les malades morales....

Combien parmi les internés ignoraient alors cette inactivité des forces physiques et intellectuelles qui font dire à l'homme, dans un bâillement : "Ah ! je m'ennuie !" La plupart de ceux qui sont devenus les villageois du camp de Zeist étaient avant la guerre, des hommes actifs, travailleurs, luttant chaque jour pour la conquête du pain quotidien, s'efforçant par leur labeur à atteindre un bien-être sans lequel la vie serait vraiment peu attrayante.

Un jour au lendemain ainsi tourne la roue de fortune - ils se voient désœuvrés, sans aucune occupation leur rappelant leur vie d'autrefois. Les premiers mois s'écoulent dans un morne ennui ; les jours succèdent aux jours dans une monotonie désespérante.

Tint la création des cours. Peut-on dire que l'école vainquit l'ennui des internés ? Non, hélas. L'école poursuit avant tout, un but militaire. C'est même le seul but qu'elle poursuit quand elle s'adresse à des hommes de plus de vingt ans. Si donc l'école alimente les fautes intellectuelles et professionnelles des internés, elle est impuissante à vaincre leur nostalgie : elle les occupe, elle ne les distrait pas. Or, si l'activité est un dérivatif puissant aux idées noires qui germent en l'esprit de l'homme désœuvré, elle laisse pourtant subsister, chez celui-ci le désir de se distraire et disons le mot, de s'amuser. L'homme est ainsi fait qu'il a besoin de plaisirs pour vivre. D'autre et circenses, disaient les Romains de l'époque de la décadence, les internés dirent tout n'importe : des jeux. Leur désir fut exaucé.

On vit un jour des internés remuer la terre, entourer la surface aplatie d'une sorte de parapet. Ce terrain, ainsi aménagé était devenu un superbe "ring" où les gas des Flandres purent bientôt se livrer aux joies de la "boule plate". Des installations semblables se multiplièrent et bientôt, dans les huttes auxquelles ils participèrent chaque jour, les joueurs évoquèrent, sans qu'ils s'en aperçussent, les joyeux dimanches passés sous le ciel clément de la mère Flandre chère à Decoster.

Les enfants de la wallonie s'essayèrent à ce jeu, mais la boule platine pour eux aucun charme et, vite, ils installèrent partout des jeux de quilles où se révélèrent bientôt d'innombrables champions. Mais les artistes des jeux de balle et jeux de quilles sont des gouts exclusifs : ils ne connaissent pas et ne pratiquent ni le sport pédestre, ni l'escrime, ni la gymnastique, encore moins le football. Ces sports trouveront d'autres amateurs et bientôt des réunions plus intéressantes lesunes que les autres se succéderont avec un égal succès.

Mais il est un jeu national entre tous, le jeu de balle. Je dis "national" car, à l'origine, les fervents de la balle se recrutaient exclusivement dans le Hainaut et certaines parties du Brabant et de Namur, mais bientôt ce sport s'étendit vers la Flandre, remontant la vallée de la Dendre jusqu'à Alost. C'est dire que les joutes qui se sont déroulées au camp de Zeist ont réuni Wallons et Flamands dans un enthousiasme commun. Bien des fois, mêlé à la foule bruyante des soldats entourant le trapèze qui constitue le jeu, je me suis revu en pensée dans une de ces villes du Hainaut, un jour de concours de jeu de balle. Les interpellations où se reconnaissent la vivacité d'esprit du wallon et le bon sens du flamand, les exclamations de toutes espèces, l'animation qui se peint sur tous les visages, rendent l'illusion complète. Et pour quelques heures, les spectateurs se rejoignent au village et à la ville, par une après-midi ensoleillée où les hommes se rendent en foule pour assister aux proesses de leurs favoris. Car la foule a ses favoris, rien d'autre pas. Et cet état

d'esprit se retrouve sous le ciel de la Flandre, à la plaine des sports du camp de Zeist : quand la phalange de notre camp réalise un beau coup c'est une joie générale ; par contre, quand le succès couronne les efforts d'une équipe adverse, ceux de Zeist ont peine à cacher leur dépit. Tant il est vrai que, quel que soit le pays où il se transporte, l'homme emporte avec lui ses petites faiblesses. Aussi bien toutes ces manifestations ne sont elles pas le miroir où apparaît tout l'intérêt qu'il porte à ce jeu et le plaisir qu'il y trouve ? Ces joutes contribuent à faire naître autour de lui une atmosphère de liesse qui, pour être épiphénomène, n'en lutte pas moins efficacement et victorieusement contre la mélancolie et la dépression.

Grâces soient donc rendues aux autorités qui ont autorisé et facilité la diffusion du jeu de balle et de tous les jeux en général - et honneur à ceux qui organisèrent les joutes auxquelles nous venons d'assister. Peja, ils peuvent savourer l'intime satisfaction d'avoir apporté un peu de soleil dans la triste vie des soldats internés.

E.H.

CONFÉRENCE MILITAIRE

L'EDUCATION 2^e PARTIE par M. le Comm^t Comte de Ribaucourt

L'éducation est à la fois un art et une science. L'art de l'éducation est inné chez l'homme ; il réside dans l'affection du père pour son enfant, qui le porte instinctivement à développer chez ce dernier les facultés qu'il possède. La science de l'éducation, si elle se combine avec cet art, ne s'acquiert pourtant que par l'étude, les livres, les méthodes.

Il faut ajouter que l'éducation, tout en développant harmonieusement les facultés de l'individu, enseigne en même temps à l'éducateur la maîtrise de lui-même.

Après avoir développé ces considérations générales, le conférencier s'étend sur l'éducation de l'intelligence. Cette

2

faculté se manifeste par l'intermédiaire du cerveau, bien qu'elle réside également dans la moelle épinière et le système nerveux.

Les facultés de l'intelligence sont l'idéation, la volonté, la mémoire et l'attention. Il va de soi que pour développer normalement l'intelligence, il convient que ces quatre facultés soient cultivées avec un soin égal et suivant des méthodes bien définies. Ceci nous ramène à dire encore une fois que l'éducation est une science.

On chercherait vainement deux cerveaux semblables : les hommes pensent et sentent différemment. Plus le cerveau est actif, plus il émet d'idées et pour qu'il possède cette activité, il faut que l'homme jouisse d'une santé parfaite, étant donné que l'émission de l'idée concorde avec l'arrivée du sang au cerveau. Mais lors, si le sang est chargé d'imperfections, le fonctionnement du cerveau laisse à désirer, il devient paresseux et un organe paresseux ne peut rien produire, ou ne produit qu'un travail imparfait. ajoutons à cela que les imperfections du cerveau sont nombreuses et qu'elles consistent dans la limite des facultés de compréhension et d'effort et dans la difficulté de retenir. Outre ces imperfections, le cerveau rencontre encore des résistances : le refus de travail (résultant de la fatigue), la distraction, l'idée fixe. Pour plus est, le cerveau est sollicité par des influences diverses qui affaiblissent les facultés dont il est le siège ; ce sont l'ambiance, la sensibilité (tendance, émotion, sentiments), le monde extérieur, les nécessités, la déformation professionnelle.

Eh bien ! Si l'éducateur, si vous-mêmes constaterez ces imperfections, ces résistances ou le résultat néfaste de certaines influences, prenez immédiatement des mesures pour les atténuer ou les faire disparaître, en un mot : réagissez ! C'est ici qui apparaît l'éducation de la volonté....

Le commandant Comte de Ribaucourt termine en disant que l'éduca-

tion du cerveau a une importance capitale : pour que l'intelligence se développe normalement, il faut que le cerveau soit sain, car un cerveau sain ne peut concevoir que de bonnes idées.

Cette conférence, dont ces lignes sont pour suivre les multiples développements, a intéressé au plus haut degré les auditeurs qui apprécieront toute l'importance du sujet.

E.H.

Si vous cherchez une maison sérieuse pour vos VÉLOS, ACCESSOIRES ET MACHINES À COUDRE, adressez-vous chez

H. NEFKENS VARKENSMARKT 5
PERSONNEL BELGE

THÉÂTRE DU CAMP I
BLANCHETTE, comédie en 3 actes
de M. Brieux.

Les pièces qui a écrites M. Brieux partent d'une vérité que l'auteur expose, développe et dissèque en des scènes faites pour accentuer cette vérité même. Son théâtre est d'ordre très élevé - voyez L'Evasion, les Remplaçantes, les Oavaries - encore qui on lui ait reproché d'être non du théâtre, mais plutôt des conférences que l'auteur développerait par la bouche de ses interprètes. Ce reproche, qui n'enlève rien à la haute portée morale de ses œuvres, ne s'applique pas à "Blanchette" pièce qui tient compte de toutes les nécessités théâtrales.

Le vieux Rousset est fier du diplôme d'institutrice de sa fille : il le montre à tout venant, tout en s'extasiant et en dissertant à perte de vue sur "l'instruction" de sa fille. Son bonheur serait complet si ne se faisait désirer l'emploi d'institutrice, qui attend Blanchette. Jeu à peu, Rousset s'agite et finit par agoniser sa fille de reproches sans fin. Il ne s'est pas saigné aux quatre veines pour entretenir sa fille dans l'oisiveté, voyons ! Elle doit rapporter, dit-il.... De son côté, Blanchette s'enfuit, elle erre, comme une âme en peine dans ce milieu paysan où rien ne l'intéresse plus.... Elle rougit de ses parents, elle ne les aime plus.... Totalement, le choc se

produit. Après une discussion violente avec son père, Blanchette s'en va vers la vie....

Hélas, nous assistons à son retour au 3^e acte. La vie n'a pas été clémence à la pauvre fille : elle revient désespérée, désabusée de tout.... Ses brevets ne lui ont servi à rien. Ballotée comme une naufragée sur les écueils de la vie, il ne lui reste plus, si elle veut rester honnête, qu'à revenir au village. L'instruction ne donne pas la vertu, dit-elle amèrement !

Blanchette accepte avec joie la vie, sans idéal, mais saine que l'on mène au village... Elle redévient la fille des Rousset et se mariera avec le brave garçon qui l'a attendue.

Ce déroulement comporte bien des déceptions, mais la vie ne s'écoule-t-elle pas à voir s'envoler, une à une, toutes les illusions ?

J'ai rarement rencontré au théâtre du Camp I un ensemble aussi parfait. M. Cornex réalise un père Rousset comme l'a voulu Brieux ; son jeu est très naturel. Cette heureuse création vient s'ajouter à toutes celles qui il a faites précédemment. Je n'ai que des éloges à adresser également à Mlle. Dechant qui, cette fois, réalise de grands progrès : elle a senti et vécu son rôle. Mlle. Évrard a fort bien compris le rôle de la mère Rousset. Les autres rôles sont bien tenus par M. Wilmart, Dewit, Warner et Henet.

E.H.

POURQUOI ?

Pourquoi appelle-t-on "réfractaire" la terre qui va au feu et le soldat qui n'y va pas ?

Pourquoi dit-on qu'en Allemagne plus ça va, moins ça va ?

Pourquoi dit-on que les allemands ont de moins bons des pommes de terre, et qu'ils sont de plus en plus dans la purée ?

Pourquoi donne-t-on des tantes "neutres" aux uniformes des armées belligérantes ?

Pourquoi exigerait-on des "militaires" qu'ils se montrent "civils" ?

L'Echo des Guits

UNE NUIT AU CAMP.

petite dame, voulez-vous vivre une nuit au camp, au milieu de soldats prisonniers ? !!

Tenez-vous voil ce qu'oeil féminin n'a pas vu, ouïe ce qu'oreille de femme n'a jamais entendu, éprouver des sensations inconnues, insoupçonnées ? !!

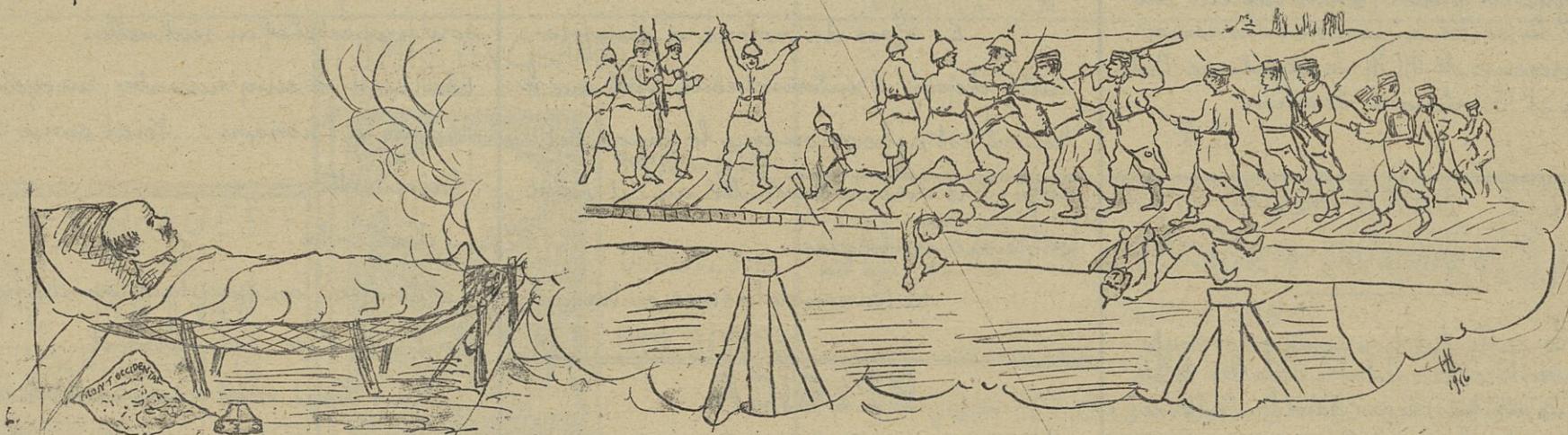
Tenez, le camp s'endort doucement, les conversations, les bruits ont cessé, la dernière chique, les ultimes cigarettes gisent sur le plancher.

À peine entend-on la sentinelle qui siffle au qui bat la semelle pour secouer la fraîcheur de la nuit.

Tenez, nul danger ne vous menace, vous êtes au pays du sommeil et des songes. Tenez lire les pensées de l'intérieur, plonger dans son cœur, pénétrer ses secrets.



Tenez, la figure de ce dormeur s'adoucit, il semble rire aux anges, tandis que sa main brandit un papier invisible : "Dernier avertissement avant les poursuites" clame-t-il dans le silence obscur. Inutile, petite dame, de vous présenter un receveur de contributions dans le civil.



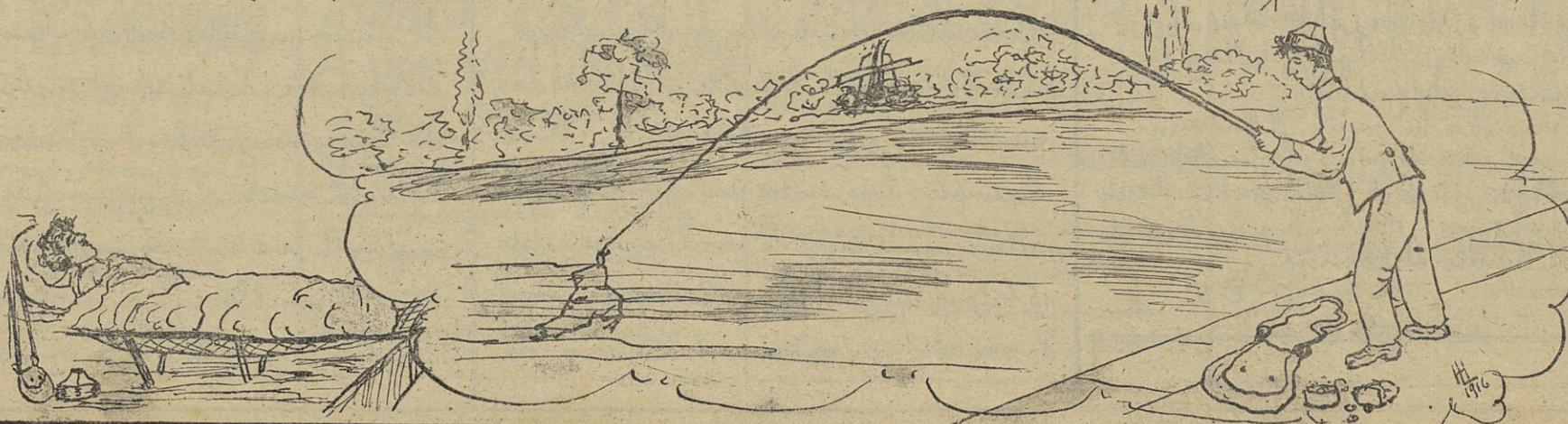
Cet autre dont la calvitie répand, dans ce camp sombre, une douce lumière, commencera bientôt à discuter les progrès des alliés. Ouditeur assidu, et pour cause, des conférences militaires, il est devenu stratège habile, sa renommée s'étend, le "Courrier" l'a cité ; il n'a point assez des heures du jour pour vaquer à ses intéressants travaux, il continue la nuit. Aussi lui a-t-on prescrit une vie très réglée, lever à 8 h. bureau à 10 h. Sieste de 1 à 2 h... etc.

Un voltement léger parcourt la baraque. Les Amours, Madame. Ne vous inquiétez point. Le bruissement d'ailes a cessé, nous, n'entendons plus que soupirs, larmes, baisers étouffés, confidences faites à demi-voix qui interrompaient de temps en temps un dormeur incommodé par les toto, la galopade d'un rat, l'agacante chanson des moustiques.

Nous avons vu un grenadier belliqueux brandir l'extincteur d'incendie, et menacer de cette nouvelle grenade les dormeurs d'en face.

Oilleurs un chef de musique, dirigeait inlassable, un orchestre invisible ; un acteur prenait le ton, criait d'une voix tragique aux échos de sa baraque les cinq ou six lignes de son rôle de soubrette.

Ce lit vide, Madame, c'est la couchette d'un dessinateur de talent, il repose le jour et travaille la nuit ???



Ce chasseur, chevalier de la canne à pêche à ses moments de loisir, conte aux murs ses prouesses et dénombre ses prises.

Mais, venez ; il se fait tard, on pourrait nous surprendre, allons nous coucher

L.I.I

LES INFANTS DES CHEONCQ CLOTIERS ET DU PAYS NOIR

SÉANCE DU 14.-9.-1916

Les soirées organisées par cette société comportent non seulement des concerts où se produisent des chanteurs de talent, mais encore de véritables pièces théâtrales qui sont surtout de réminiscences de la vie des auditeurs, avant la guerre. Qui plus est, les membres de la Société exercent la primeur du ballet des mineurs et les voici maintenant conviés à applaudir une pantomime.

"L'Auberge des Adrets" pantomime de M. Salentin a tout ce qu'il faut pour plaire au public qui se complait à toutes les incongruités qui la constituent : coups de feu, assassinat, vols et assaut de bosse en musique.

C'est dire que cette pantomime a recueilli un grand succès.

M. M. Burignoux, Baquenne, De Bayay, Taisière et Moreau, ce dernier dans un monologue en patois, contribueront au succès de la soirée où nous avons remarqué la présence de M. M. le Capitaine Ballengien et Lieutenant Soudure

G.H.

CERCLE BRABANÇON

SÉANCE DU 19-9-16.

La salle fut trop petite pour contenir les membres accusés en foule à la fête. Ils ne furent pas depuis dans leur attente, car le Comité leur avait réservé un programme qui fut un vrai régal.

La soirée débuta par un morceau d'ouverture joué par l'harmonie de la 1^e D^r Emissaire une fantaisie bien bruxelloise "De l'eau dans le Gaz" de M. Lommeville et Dupont jouée par les auteurs et par M. Mery et Janssens.

Tous jouèrent d'une façon parfaite et les Bruxellois espèrent bien revoir Louise et Susse à d'autres soirées.

Après l'entracte "L'auberge des Adrets, pantomime-bouffé en 2 actes de M. Salentin

Les spectateurs suivirent avec angoisse les péripéties tragiques se déroulant sur la scène : meurtre, vol, capture de bandits, coups de revolver etc. Les applaudissements répétés du public récompensèrent largement les acteurs de leurs peines. Comme intermèdes : M. M. Taisière chanteur wallon Bonnay et Arthur, chanteurs flamands, Pulings et Mery les deux favoris du public.

Assistaient à la soirée M. M. le Commandant Gandonfar, les lieutenants Puchateau, De Blot, Somart, De Herde, Van Geesbergen, Berkenbosch, Gossard, Van den Eynde et Kensiére.

C.H.

AVIS

Voici quelques stipulations au sujet de l'habillement civil de celui qui, étant mis au travail, n'appartient pas tantefois à un groupe d'internement quelconque.

A - Il part en uniforme au lieu de destination.

B - Il est obligé d'être toujours en tenue

C - Si l'individu désire travailler en bout de gosse, il doit adresser une demande légalisée par le Bourgmestre de la commune au Commandant de la Section "Internement" à La Haye.

D - Il doit veiller à ce que ses effets militaires restent propres

E - Lors du retour à son premier dépôt d'internement, soit que le travail est achevé ou que le congé est expiré, il doit se présenter au dit dépôt en tenue militaire.

Le Bureau de la mise au travail.

BELGICA

COMPTOIR BELGE pour la vente des objets patriotiques

5 PAPESTRAAT LA HAYE

Articles de papeterie (Grand choix de papier à lettres, cartes postales, etc... de bijouterie

Articles pour fumeurs, objets en porcelaine émaillée etc... le tout soit avec portrait du Roi Albert, soit avec sujets allégoriques et inscriptions diverses.

Spécialités pipes avec drapeaux belges ou drapeaux des alliés et inscriptions diverses.

UN TRUC

de M. Georges Fabri, dans le "SOUVENIR"

Vérité se gêne peu pour prendre avec le règlement de nobles libertés. Mais, tout en le tenant à l'œil, les sous-officiers apprécieront qu'il ne leur fait jamais avoir d'histoires. Débraillard en diable, qui il lui arrive n'importe quelle difficulté, il n'a pas son pareil pour "s'en sortir".

Exemple : lors du dernier changement de secteur ayant lâché la marche au bout de 15 kilom (un malencontreux caillou dans le soulier !...) il se trouve, le soir venu, en

compagnie de traînards puissamment dé-saltérés, à l'entrée d'un village. Or, il n'a pas le "mot".

Parlementer avec la sentinelle ? Perilleux. Un grade peut se trouver là : prise des noms, conduite à l'officier du jour ou au chef du cantonnement, un tas de chichis. Se déranger dans le pays par les champs ? Risque de tomber sur des gendarmes superbes, mais exempts de pitie....

Vérité cherche et, presque aussitôt trouve.

- Prenez mon sac, mes musettes, et allez un peu devant... dit-il à ses compagnons. Je crois que j'ai trouvé le joint... Et les camarades partis, il met sa baïonnette au bout de son fusil et se poste de son propre chef en sentinelle.

Quelques minutes, un cycliste pointe à l'horizon... Vérité croise la baïonnette :

- Halte-là !

- Bougre ! on t'a placé bon du patelin... fait le cycliste, ralentissant.

Mais Vérité n'est point de ces factionnaires qui conversent. Il ne connaît que la consigne.

- Zouï vive ?

- France ! soupira le cycliste, qui se résigne à mettre un pied à terre devant cette sentinelle si "service", tout en formant le projet de lui hurler ses quatre vérités dès qu'il sera remis en selle.

- Avance au ralliement, fait Vérité, avec une belle énergie.

- Oh ! zut... Zouimper.

- Gasse....

Et voici maintenant du Sesame indispensable. Vérité remet sa baïonnette au fourreau, jubilant à l'idée que le cycliste, arrêté à nouveau par la vraie sentinelle, va s'imaginer qu'il se passe dans le paisible village des choses de la plus haute gravité.

TRANCHEE ET RUE

DE LA SAUCISSE:

La tranchée est au front ce que la rue est à la ville. Cependant ce n'est pas tout à fait la même chose.

Si une marmite tombe dans une rue, il se produit un rassemblement.

Si une marmite tombe dans une tranchée, chacun déguerpit au plus vite.

Dans la rue, on vend des grenades; dans la tranchée on vous les lance gratuitement à la tête.

On couche peu dans la rue, on couche beaucoup dans la tranchée.

Dans la rue, il survient de petits

accidents qui provoquent de grandes émotions; dans la tranchée, il arrive de grands accident qui causent de petites émotions.

Dans la rue, on plaint un blessé léger; dans la tranchée on le félicite.

RÉUNIONS ET CONFÉRENCES

Dimanche Th. camp I 6 $\frac{1}{2}$ h. Blanchette

Th. camp II 6 h. Reprise de "Mottige Yamis" drame en 3 actes

Lundi Th. camp I 2 h. Conférence

flamande "L'Indigène Mayombe"

Th. camp I 6 h. Cercle "Amon nos autres."

Th. camp I 6 $\frac{1}{2}$ h. Cercle
"t Moet gaan."

Mardi Th camp I 6 h. "Blanchette"
" " 6 h Cercle Brabant

Mercredi Th c. II Liederavond.

Jeudi Th c. I 6 $\frac{1}{2}$ h "Les Infants des chevaux Clotiers et du Days Noir."

Th c. II 6 h "Mottige Yamis".

Th c. I 6 $\frac{1}{2}$ h "Blanchette"

Th c. II 5 $\frac{1}{2}$ h Conférence militaire: "L'Education (3^e partie)"

par le Comte de Rubaumont.
7 h Concert symphonique Entrée libre

Samedi Th c. I 7 $\frac{1}{2}$ h Concert symphonique Entrée libre

Th c. II Vlaamsche Studiekring

MAISON VAN EEDEN FRÈRES
ARNHEMSCHE STRAAT 6
ARTICLES DE VOYAGE
SELLERIE ET BOURRELIERIE
PORTE-MONNAIE ET PORTE-FEUILLE

USINE - EYSINK
AMERSFOORT
AUTOMOBILES
MOTOCYCLES
ET BICYCLES

HAAGSCHE VARKENSLACHTERIJ
E. J. VAN OMMEN.
ARNHEMSCHE STRAAT 19 TEL 89
Personnel Belge. On parle français
Sard maïs salé fumé (1^{er} qual.) 60 cent
Boudin français 0.35 cent la livré
Sandoune 55 id.
GOUTEZ - LE

G. J. SLOTHOUWER
LIBRAIRIE
FOURNISSEUR DE SM. LA REINE-MÈRE
Dictionnaires Papier à lettres Plumes
Boîtes à compas. Fournitures d'ar-
ticles divers pour dessinateurs et
artistes peintres
LANGESTRAAT 77. TEL. INTERC. 69.

TOUS LES BELGES
VONT AU
CAFÉ BELGE
UTRECHTSCHE STRAAT 19
Boissons. Beefsteak frites Omelettes
CONSOMMATIONS DE CHOIX



FUMEZ LES CIGARES
MA-JOIE
QUALITÉS ET
PRIX DIVERS

"DE ZON" MAISON HAMERS FRÈRES
LANGESTRAAT
MANUFACTURE DE TAPIS ET LITERIES
CONFECTIONS POUR DAMES ET ENFANTS
PRIX MODÉRÉS

voitures d'enfants. Paniers
Coffres - Chaises longues
articles de ménage

G. MUIJS
LANGESTRAAT 115

PLAN DU CAMP DE ZEIST

Le relevé topographique exact à l'échelle de 1:2000 du Camp de Zeist, le plan détaillé de toutes les installations. Ce plan autographié dans les ateliers lithographiques du "Courrier" fait entièrement par des internés s'impose à l'attention de tous les collectionneurs.
papier lisse 0.50 - papier Bristol 0.15 - Bristol plan colonne 0.25. Adresser au Bureau du "Courrier"
Camp de Zeist.

VISITER LE
MAGASIN
BONNIER
HOF 11

MAGASIN DE CHAUSSURES
"DE LAARS".
JOH VAN DIJK
KAMPERBINNENPOORT 9
La meilleure adresse pour toutes sortes de chaussures de foot-ball de sport, de champ, de promenade, de balade de luxe. Articles de sport, cravates - lacets, semelles etc.

CULTIVATEURS
PENSEZ-Y APRÈS LA GUERRE:
Boissons de drainage des briqueteries d'Hassine-les-Tournai sont les meilleurs. Demandez-les à votre fournisseur ou à l'agent général pour la Belgique et la Hollande
RAYMOND STEVAERT RUE DU VERGER
THOUROUT FL OCC.

MAGASIN DE CIGARES
M.C.UIJTHOVEN
LANGESTRAAT 102

HET KAASHUIS
LANGESTRAAT 89

l'adresse exacte pour votre beurre fromage charcuterie
Oeufs frais 2 fois par semaine
Margarine mélangée de 40 à 64 cent.
Sandoune hollandais 1^{er} qual. 60 cent
Eard maïs 70 cent
Fromage de 35 à 55 cent
Gras de bœuf 1^{er} qual. 45 et 50

TABACS-CIGARES
A. VAN VREUMINGEN
LANGESTRAAT 52 TEL 261
DÉPÔT DU "HOLLSPOOR"
Papier à cigarettes Zig-Zag
Cigarettes Maryland
Demandez "Les Parus" cigarettes fabriquées par les Internés Belges

TABACS-CIGARES
G. BOEKENOGEN
RUE LONGUE non loin du MARCHÉ AUX POISSONS

Maison spécialement recommandée pour Cigares, pipes en bois, ambre etc
Tabac fort Tabacs et cigarettes Belges - Cigarettes pour fumeurs

MAGASIN DE MODES
"DE VLIJT"
LANGESTRAAT 49

Articles pour couturières et tailleur.
Toffes de soie Corsets
Fils et Rubans

F.H. VAN HENSBERGEN UTRECHTSCHESTRAAT 38 UNION HORLOGÈRE Maison recommandée pour réparations. Travail soigné et recommandé Montres bracelets spéciales pour militaires.	MAGASIN DE CHAUSSURES J. BROEKSMIT LANGESTRAAT 3 TRAVAUX DE CORDONNERIE	FABRIQUE ET MAGASIN DE MALLE ET VALISES S.J. VAN QUINEN LANGESTRAAT 109 Articles de luxe et de voyage	PATISSERIE-BELGE C.A. STOOVÉ UTRECHTSCHESTRAAT 24 TÉLÉPH. 250. GATEAUX-MOKA ET PLUM-CAKE
HORLOGERIE J. SPEULSTRA KAMPSTRAAT 13 ATELIER DE RÉPARATIONS TRAVAIL SOIGNÉ	PATISSERIE PAINS DE LUXE SPECIALITE DE GÂTEAUX "MOKA" C. VAN OMMEREN LANGESTRAAT 18 AMERSFOORT TELEF. 257.	JOH. VINGERHOETS LANGESTRAAT 111 Montres en or - Lunettes et pince-nez avec monture argent ATELIER DE RÉPARATIONS	CONFECTIONS POUR HOMMES MANTEAUX POUR DAMES PRIX RÉDUITS P.E. RINTEL MARCHE-AUX-PORCS 2-4
AARTS LANGESTRAAT 95 HOEK NIEUWSTR. CHAPELLERIE CIVILE ET MILITIAIRE ARTICLES D'EQUIPEMENTS MILITAIRES	G. VAN DUIN BIJOUTIER RÉPARATIONS EN TOUS GENRES LANGESTRAAT 143.	SALLE DE L'ODEON KROMMESTRAAT 38 Où y danse les Dimanche, lundi Mardi, Mercredi, Jeudi et Samedi de 7 1/2 h à 11 heures Dimanche après midi de 3 1/2 à 5 1/2 h.	A. DEVRIES LANGESTRAAT 26, TEL. INTERC 117 Vente et achat d'or, argent, mon- tres, horloges) Bijoux d'argent Réparations soignées - Prix avantageux
NE FUMEZ QUE LE TABAC DRAGON	HEHENKAMP LANGESTRAAT COIN LANGEGRACH Costumes pour hommes de fl. 6.50 à 32. Demi-saison 5.50 à 28 Grand choix tissus 1 ^e qualité PRIX MODÉRÉS	L. HOUBAER LANGESTRAAT 70-72 COSTUMES POUR HOMMES ET ENFANTS BON MARCHÉ	M.R.N. OOSTERVEEN LANGESTRAAT 46 ARNEMSCHESTRAAT 11 DENRÉES COLONIALES COMESTIBLES-VINS
J HOOGLAND KROMMESTRAAT 40 Articles pour peintres laque vernis pinceaux Terres à vitres	VISITEZ LE Pignon baugeron Billard de 1 ^e marque SPECIALITÉ DE CRÈME A LA GLACE AMERSFOORTSCHE MEELKSAAL LANGESTRAAT 99 AMERSFOORT	H. ELZENAAR Articles de Bureau, Tente de Papier et de Livres etc. SPECIALITÉS articles de dessin timbres pour collectionneurs Grand assortiment en magasin LANGESTRAAT 90 AMERSFOORT	JOH. BOTTINGA CHAUSSURES LANGESTRAAT 32 TÉLÉP. 59 ARTICLES DE SPORT BAS, CHAUSSETTES ETC. BOTTINES POUR FOOTBALL BOTTINES AMÉRICAINES
CAFE DE LA STATION VAN UNEN CONCERT SYMPHONIQUE CONSOMMATION DE CHOIX SANS AUGMENTATION DE PRIX BUFFET FROID	TOUS LES JOURS de 6 à 11 H. DIMANCHE ET JOURS FERIÉS de 3 à 5 H. ENTREE LIBRE	OPÉRATEUR DE LA MAISON BUYLE DE BRUXELLES Travaux divers et artistiques. Personnel belge et interné CAMP I UTRECHTSCHEWEG 48 AMERSFOORT TÉLÉPH. INTERC. 371 PRIX MODÉRÉS	PHOTOGRAPHIE L.B.J. SERRE TRAVAIL SOIGNE
W. TABERNAL LAVENDERELSTRAAT 4 MAISON SPÉCIALE POUR POËLES, FOURNEAUX FOYERS, SEAUX, TÔLES VELOS, ENVELOPPES ET ACCESSOIRES		LE COURRIER JOURNAL DES INTERNÉS ABONNEMENT TRIMESTRIEL FL. 0.75 Le soussigné (adresse complète) déclare souscrire un abonnement de 3 mois au "Courrier" au camp de Cambodge.	
		Prière de retourner ce bulletin au "Courrier" Camp de Zeist.	AUTOGRAPHE DU "COURRIER".