

ADMINISTRATIE
KAMP
ZEIST,
ALLE DAGEN
VAN
9 tot 11u.
BARAK 25.

Gedächtnisblatt

Opstellen
C. DEROUX
J. KUINTENS
A. VERBIST
E. WÈVE.

FANTASIE

door Mevr. L. J. du Quesne
Van Gogh.

"Was op een wonderbaar-
lijk namiddag in Mei, dat zij in
gesprek was geweest met een, die
in veel spijten hacht en gezind
was als zij zelf. In den aanvang
hadden zij gesproken over allewoog-
sche onderwerpen den een of den
ander betreffende, maar op een
manier, als waren hun eigenlijke
gedachten niet bij hun woorden;
en zoo was het ook, want hun
geestesoor was hoofdzakelijk gericht
op de ontzaglijke schootken, die
de waarde op haar gevoelsten
wankelen en haveren doen; waarbij
niet een genoeg onbererd blijft,
en waarbij zij die buiten de actie
staan, zich voelen als half ver-
wezen toechouwers bij de wereld-
tragédie. - Zij waren in een stil-
zwijgen vervallen, dat zeer humu-
rusement af te breken, haer gij wist
dat hem denken bezelfde rich-
ting was ingeslagen. Eindelijk sprak
hij: "En wat dunkt u in de
dagen die wij beleven van het
leven? Erenrig niet waar?" —
Hij gaf hem slechts twee woorden
voor antwoord, en droeve oogen
van haar naaldwerk tot hem op-
slaande, zei zij eenvoudig: "Eren-
rig ja." —

Het uitzicht naar bui-
ten, door het wijd gespende raam,
smolt als een levend schilderij,
was verrukkelijk. De daar 't westen
neigende middagzon wierp op het
zich dieptebekkende park een
wolk van stofgoud; goudgevloed
stonden de breedgekraagde sparren-
tusschen de statige loofbomen;
goud stroomde onder de frisch-
beloserde neerhangende twijgen,
wel in lange, rechte strepen langs
de doorgroeide stammen van beu-
ken en eiken en bronkeldie als te-
voorschijn geschoten slangen tusschen
't welige boschgras, waaronder
gentiaan en zakmanns zegel en ook
het liefallig blauwe ereprijs zich
mengden. Het park was over-
weld van het zuiverste onbewogen

blauw en groet en glashelder was
de slag van den moer en de
weerstand die hij op zekerom af-
stond van zijn maat ontving.

"Is het niet verrukkelijk?"
— vroeg zij, gedrongen blank te
geven aan den haer plotseling
overweldigenden indruk van het
schoone voorbuiten; niets haer
mijmering overhield, meer tot zich
zelf, dan tot wie met haer was:

"God moet wel goed zijn
op de mensen, dat hij nog altijd
de waarde schoon houdt zijn, alsoe-
wel de schepselen door zijn hand
gemaakt elkander bekampen en
bevechten, ja, maar 't leven
staan! Haar 't leven staan,
bid ik u, en wat is wonderbaa-
rlicher dan het leven! Niet een an-
der kan het kleinste knui tot
leven brengen. Als nu lief doch-
tertje, zelf een bloempje zoo lief-
tallig, u schreiend vertelt dat
haar rozeboompje, het vorige
jaar een pracht van bloem,
isoor de winterwest is omgekomen,
is dan nu liefs tot haar bij-
machte het stukje in 't leeuw-
terug te roepen; Punt hij het bij
uw trouwen hand, of bij uw
bemindé postduif, die een jager
u heeft doodgeschoten? —
Eendere vlam, van kleinaf aan-
gewakkeld door God zelf, wordt zij
thans uitgetapt, onder den voet ge-
troeden, zij alleen van goddelijke na-
tuur, wordt zij te niet gedaan door
't zwaard, overstort door quis en
puin, door giftige gassen, en
't ergste — voor honger!

God die de aarde schreef
tot een paradijs, den akker vrucht-
baar maakte voor den mensch,
soetboomten te lente bestrooit met
blossemuccu en ze in de herfst
behangt met gevog en kleurig
soet; die de graanhalmen buigen
doet onder wicht van korrels en
de purperen brossen hecht aan
vlierstruik en wijntok, soerloed
van voedsel geeft aan mensch en
zijn vee, — hoe duldt hij dat
de mensch den mensch verhongeren
laat! En ondaanks dat laat hij
de waarde schoon zijn als te voren
en geeft haer zijn rijdom.

"Zie;" — zo wennde zij zich tot
hem mit haer was, — "gij ziet
het immers zelf!" — en de hand
in versoering uitgestrekt naar

wat voor haer blikken lag uitge-
strect, latende zinken, leunde
zij het hoofd op haaren elleboog,
en bij stoerke haer niet in haer
overdenking, zoodals zij neerzag,
het leven van huizen, in haer
droeve oogen leuen begraven. —
Mei 1918.

HET OPGAAN DER ZON

Op zekeren morgen,
gansch van slaap beroofd, wentelde
en lieerde ik me op mijn hand
ligerende, totdat het me eindelijk
vredost. 't Stond op, wachte en
kleedde mij en 't tog naar den
sever der ghass. 't Was nog heel
vroeg, want alles scheen nog te
rusten, grashalmjes waren
tenuengebogen door het gewicht
der dauwdruppeltjes, die ze moesten
ontgaen en nog geen enkel ge-
vangelde zanger liet zijn stemme
hooren, alleenlijk het zachte,
eentonige geruisch der golffjes,
die zich heen en weer bewo-
gen, maar toch langzaamhends
en haugen dijk nadert, verbra-
ken de stilte. Dan den verren
gezichtsinder meene ik een flauw
rood te bespuren, doch neen, 't was
zinsbegroeting, nog daagde ze
niet op. Eindelijk creven enkele
gondelstunte volkjes aan die
Dorterkimme als voorboden van
de naderende dagvorsten en een
bleek rood verving allengs de
vroege huisterheid. Kort daarna
verteken in die eindeloze verte
een schitterende vuurmassa, het
matte rood werd door een heer-
lijke voorengewerkte kleur van
purper en rood vervangen, die
daar verliet, in de gedavante
van een violetkleurige nevel de
grastopjes, die daardoor hunne
sprintjes ten hemel verhieven, die
vogelen kwamen van lieverlede
uit het loover te voorschijn en
verkondigden den aangenaam-
sten zang, den lof van hunnen
schepper, kwinkkleerden en wip-
ten door elkaar als om prijs.
De nieuwe dag was aangebroken,
want de zon schitterde nu in al
hare pracht van den blauwen

hemelboog, vandaar ook heropleving van alle ingedrukte levenswezens.

En toen ik dit alles zoo vandachtig en in bewondering stond te beschouwen, hacht ik aan ons ingesluimerde Vlaamsche volk. Maar gelukkiglyk, zien we reeds de schemering van Vlaanderens dageraad, 't is geen zinsbedrog, want het Dorten begint te blozen en Vlaanderens zonne gaat aan 't dagen, welgra schittert ze in haer volle middenverkeerdheid aan den Vlaamschen hemel en brengt nieuw leven aan haar ingedommelde volk.

En dan, dan zullen ook de nog op heien slimmerende Vlaamsche brachten uit hunne schmirklaatzen treken en zoovals de vogelen hunne stem verheffen om den lof te verkondigen van hunne redders, de scheppers van een nieuw herborouen vrije Vlaanderen.

H. L. Buysse.

O! die grijze haren.

Een lange, zwierige grenadier, stapt onlangs, met wijde stappen, een netzak onder den arm, naar het rustige stadje IJmersfoort om er wat voorraad te halen. Alles had hij naar believen gevonden en kwam zeer volhaan langs den kommerigen steenweg terug naar het interneringskamp. Inderwege ontmoette hij twee vrienden, die hem enige inlichtingen vroegen. Dol graag volded hij aan hun beleefd verzoek en bediende zich van de Diederlandsche taal - met een sterke Hollandsche tint - nou en da-ag waren zijne laatste woorden. Op dat ogenblik, wie zou het denken, waren twee mooie, flinke Hollandsche beertjes met den blos op het ronde aangezicht, in zijn nabijheid waren. Daangeloakt voor die prettige uitdrukkingen begonnen de juffertjes, die zo wat rond de twintig moesten zijn, een gesprek met hem. Al spoedig plaatste hij zijn vracht op den grond, bercië om al hunne vragen te beantwoorden. Doch op eens verbleekten de meisjes: zijne grijze haren hadden ze nu eerst opgemerkt. Ze dachten dat ze het te pakken hadden met eenen rotbaard, die al spoedig de Hollanders wilde naaien om hen te beter een aardig liefje te kunnen verlieben. Het da-ag, klonk als een verwijt, en de spraakzame grenadier wilde praten, maar de woorden stikten hem in den mond.

Beklagenswaarig, grijp verklagenswaarig. Tochlang had hij op de gelegenheid gewacht, om met een Hollandsch meisje te praten, en nu ze gekomen was, ontglipte ze hem zo's heerlijk. Grijze haren, helauw!

Wat brengen witte haren en een baard niet mee? Daarom vriend, als u nogmaals wandelt, tracht u op te hanteren met juffertjes van een gevorderden leeftijd, en laat de jonge meisjes maar hun gang gaan, ze zouden een geinterneerde veel verbriet berokkenen.

Van Moerend.

WAARSCHUWING!

In den loop der week is bekend gemaakt, dat van vele den Burgemeester van Soest bij de Kamp-Overheid getaagd wordt over het feit dat geïnterneerden zich herhaaldelyk schuldig maakten aan het vissen in de wateren, behorende tot de gemeente Soest, en boven dien nog de bezaaide akkers van de landbouwers liepen, die daarvoor schade leden.

Weogen wij er op wijzen, dat deze overtrijdingen schadelijke gevolgen met zich kunnen brengen, voor wat aangaat onze vrije beweging buiten het kamp.

Redactie.

Futurisme

In 't Keurig, smakkool aangedreven kamptuintjes, bloeien de bloemen. Er zijn er met brede wijdinbrekende blaaderen, en bloemen die veeliger pruiken, hun bloote hart biedend aan zolen zomerregen, enere die met een teetere kroining den avond van hun bestaan zien komen, weer andere, die eenvoudige proletariërs onder de rijk gekleede aristocraten hun Koppe uitsteken, makkelijk maar licht en leuen.

De wandelaars, die in slentergang voorbijtrekken, snuiven 'en geur van de bloeiende perken, rieken de rozen, genieten even, en gaan heen, zonder een woord van bewondering, tot ergernis van den eigenaar, die fier om zijn kostelijke verzorging, onthoudt en vreugdig de mannen vaststaart.

Daar gaat het kleinbelletje van de Rantien. Den geur van de Rantien wacht een dicht bijeengedrongen massa,

om binnengelaten te worden. Sommigen menschen een Rop' Rop' fie aan 1 cent, Rop' fie, fie, volgens een geestige spamerking, in den laatsten tijd zo's allor' "Gernst" smaakt, enkele meer Rapitaal Brachtigen, lusten een stuk taart; nog anderen een schoteltje pap. De overgrootste meerderheid, de overmogenden, die niets lospen, omdat ze niets te besteden hebben, bijten op hun tanden, of brommen over hun miserieg bestaantje, over den druk der tijden, over wat al niet. Neen, oorlogslijken louter niet, en na deze Cris is zal de wereld er zéér zeker niet beter aan toe zijn. Materiële ellende betekent geen loutering, maar veel eer het tegenovergestelde.

Het een veelteekenen van lach om de lippen, stapt Heagius op me aan:

"O! uitvinding, beste jongen, weet je xl? Weer in uitvinding," een dikke Bertha deze Peer, niets om vernieling en dood, maar om groei en leven te zacien. De goden der wetenschap hebben zich weer eens boven dit aardse sterk verheven, en zij zijn teruggekomen met het mijdel om Raakloppen - alle respect voor hun blooten schedel, — met haar te beplanten. Ik begrijp niet, hoe deze geleerde bollen waartoe nog het hart hebben in deze broodloze, vleeschloze, vreugdeloze, liefdeloze tijden. Hoe ze daartoe Romen? Daarvoor zijn twee haaliken, een gouden haakje, en haer nodig. Hoer maar: 'en ker geprepareerde haaliken wordt dan voordrecht in de huid gestoken, tot zij door de leverbuid been is; dan wordt de haalde scheef gehouden, een eindje onder de huid voortgetrokken, 180 graden rechtgetrokken, en voorzichtig teruggetrokken uit de huid. Bij deze maniere is het gouden haakje in het onderhuidische weefsel vast gehaakt, zelf het haer vasthoude, dat dus stevig onder de huid vastzit. Op deze manier worden de haaren ingeplant op afstanden van 1 m.m. uiteen, zoodat er honderd haaren, (of liever dubbelhaaren) per c.m.² Romen te staan. Deze geplante haaren breken niet gemakkelijk af, zoodat men dit kunsthaar kan barstelen, hammen, waschen, etc.... Hardnek-

Rige baardloosheid zal ook wel op deze wijze besteden kunnen worden.

Hip, yip, yowah! also, baardlozen en haakhoofden, zorg voor in haardos, niets voor mij, eindigde Heagius, zijn hand langs den breeden, vollen baard strijkt.

K.G.

BERICHT

Gunterneeren, verzuim niet den cursus te bezochten in de Leer der Persoonlijkheid volgens het systeem van "Delmeyer's Instituut voor Zelfontwikkeling".

Laat deze schone gelegenheid tot zelfontwikkeling niet ongebruikt voorbijgaan!

De lessen worden gegeven:
 Maandag } van 7 tot 8 zaal 20
 Donderdag } voor Duiters (vlaamsch)
 Dinsdag } van 7 tot 8 zaal 20
 Taterdag } voor Windol (fransch)

Speciale cursus op Zondag van 8 - 9 voor hen, die gedurende werkdagen verhindert zijn; in zaal 4 voor Vlamingen en in zaal 9 voor Walen, beide barak 25. Kamp N.

De 1^{ste} Luitenant
 Chef van het Bureau
 "Onderwijs"
 D. Van Meulein.

KOE EEN GULDEN WEDERVOER

Hij was in het interneringskamp van Lütt gekomen. Hij was nog jong en onschuldig, hij had nog geen heel in de grote verantwoordelijkheid die het geld naar het schijnt in dezen wereldoorlog en in alle oorlogen heeft gehad heeft of zal hebben. Hier werd hij opgevoed en openbaerde zich zijn oogen.

Hij geloof aan de ziel der dingen. Waarom niet? Wie zal mij zeggen dat een oude, zieke zilverbon groot een gulden niet van zichzelf valgt? Wie zal mij bewijzen dat een gulden niet gevoelig is voor goede of slechte behandeling? Wie bewijst er mij dat er geen aristokraten-gulden zijn die houden van lijne rennen en marokkoenen tasjes, terwijl collegas van hen alleen op hun gemak zijn in vrije huizen en bij scholierenkoopers jubelen om de populaire omgeving die ze daar vinden en waarin hun demokratische gevoelens tot enthousiasme opgaan?

Naar Rom, ik zal den gulden later vertellen.

Hij ben geboren, zei hij.... maar ja, mijn geboorte kan u niet interesseren, daar was niets buiten gewoons aan, en laat me dan al maar dadelijk zeggen hoe ik in het Kamp kwam. Gut! wat zaten we met velen in die zakjes en wat hadden we 't warm in de brandkast van den Aartstiermeester. 'Annerendaags, mis-

schien ook wel twee dagen daar na, betaalde men de soldij uit. We werden met enige wreugde begroet en terwijl vele mijner vrienden dadelijk in de Rantien stranden, kwam ik terecht bij een huizingvoerder die zijn kraam en zichzelf langs de baan had opgesteld.

Al gauw werd ik mit de stinkende gevangenis zijner zakken verlost: er had, geloof ik, zo's iets plaats als een uitwisseling van krijgsgevangenen, want hij die mijn plaats ging innemen droeg een heel ander uniform.

Ik was nu in 't bezit van een "potter" overgegaan. Deze stak mij in een klein lederen bewerje dat hij op de borst droeg. Daar zaten er nog veel en de plaats was ons nauw toegemerkt. "Berrez les rangs" riepen de mannen in de buurt, toen ze mij zagen den weg van... alle gulden instaan tussen het geopende hemd van een kanonier en de zwarte haarkens van zijn borst.

Op zeker den dag mocht ik eruit, 't was enwintersop geweest, en ik kwam in het restaurant terecht, maar denzelfden dag reeds kwam ik in het bezit van een man van "alles gezet!"

Zoo eindigde ik dien dag van eigenaar ben veranderd, want ik niet, maar's avonds ging ik toch goedvorms heel vaak naar een ander barak slapen.

'Annerendaags werd ik tegen tabak B.Z.K. in de Rantien omgewisseld. Weer ontmoette ik daar veel compagnons, maar ik mocht er ook niet lang blijven, want toen iemand over een groen bankje van 40 te wisselen, kwam ik bij hem aan. Met hem ben ik buiten 't kamp geraakt. Mijn leven is niet erg beroerd geweest in 't kamp, maar toch ben ik er liever niet, want het is er niet aangenaam. Ik hoop mij veel te verbeteren in de burgerij en misschien dien ik wel eens als tussenpersoon tussen een of anderen over. Sic langs dezen weg kennis zoekt te maken met... ab. lib. en een of andere jonge of goed gekoerserde dame.

Zoosprak de gulden! Broers, mede-gunterneeren, hadden wij er maar veel!

R.V.

Dubonne, 5 juni 1918

De briefwisseling, voor wat gevone en aangestekende brieven betrifft, is toegelaten tussen Zwitserland en de plaatsen op de hieronder volgende lijst aangegeven. (*)

Ik houd me ter beschikking voor Iberen Gunterneeren, om de brieven naar deze plaatsen voort te zenden.

De frankeering is als

volgt:

Brieven tot 20 gr.	25cts.
Kaarten	10cts.
Aangetekende brieven betalen	
25cts. meer.	

Drukwerk: 5cts per 50gr.

De betaling geschiedt per "Coupon-réponse". Het verloent aanbeveling, dat de gunterneeren niet individueel, maar bij groepjes, tegelijkertijd hunne brieven verzenden, en het briefgeld per mannaat betalen. Voor de overige gunterneeren, zal de voorzending gratis geschieden (1 brief of kaart per maand.)

De brieven mogen niet gedateerd worden.

Geef op de voor te zenden brieven als verzender aan:
 X., bij Dubonne. Poste Dubonne

Vans (Guise). Schrijf echter op den voor mij bestenden anslag, uw eigen juist adres.

Dan Jearte

Duboni.

(*) N.V.D.R. - De lijst met aanduiding der Belgische plaatsnamen, waarvan sprake in bovenstaand schrijven, zal worden uitgeplakt aan den wand van het Rampbode-lokaal.

WEST-VLAAMSCHE BOND

Legerplaats bij Leest

STAD AMERSFOORT - Hotel Birkhoven (op het terras)

Zondag 23rd juni 1918
 van 4 u. tot 9.30 u. 's avonds

GROOT KUNSTCONCERT

gegeven door een Belgisch strijkkorps (20 man) onder leiding van den gekende Heer L. Meambour.

Toegang: fl. 0.50 —

HET BESTUUR

De Voorzitter: Edm. Vermeersch.
 De onder-Voorzitter: Jb. Duchesne.
 De secretaris: Ben. Wauterlos.
 De schrijver: Ed. Jacobus.

N.B. Kaarten te bekomen:
 Hotel "Birkhoven".
 Café "De Arend".
 en bij de leden van het Bestuur.

PHŒNIX

**BROUWERIJ
AMERSFOORT**

ROOKT

DRAGON
TABAK

FABRIKANT J. GRUNO
GRONINGEN

**FOTOGRAPHIE
L.B.J. SERRE**

Verschillende Kunstwerken
Geinterneerd belgisch personeel.
KAMP 1 en UTRECHTSCHEWEG 42
MATIGE PRIJZEN. VERZORG'D WERK.

J. GROOTENDORST
HOF N° 38

RUIME SORTEERING VAN ALLE SOORTEN
SCHOENEN EN HAARZEN
DE GELIJKE KWALITEIT

DRAGON
TABAK

FABRIKANT J. GRUNO
GRONINGEN

ODEON

KROMMESTRAAT

DANSLESSEN

Alle dagen van 7½ tot 11 u.
Vrijdag uitgezonderd
s' Zondags van 3½ tot 5½
en van 7 tot 11 u. - Danslessen
s'Maandags van 7½ u.

WEHENKAMP

LANGESTR. HOEK LANGEGRAGHT

Costumes voor Beeken
Overgassen, enz.
Grote Reus van Weefstoffen
1^{ste} Hoedanigheid
Gematigde Prijzen

Wed. I. Ade Vries.
Lieve Vrouwestraat 50.
Amersfoort.
Goedkoopste adres
voor vrouwen en
gereedschappen.
Voor Belgen speciaal tarief.

**OUDSTE ADRES
G. HULST**
HOF 42.
Boter, Kaas
en eierenhandel
Ganzenelen door de
Belgen.

METAALWARENHANDEL

"VULKAAN,
LANGESTRAAAT 90.
HUISHOUDELIJKHEIT ARTIEKELLEN
GEREEDSCHAPPEN EN MATERIALEN
RUIME SORTEERING
AANBEVELEND P. NIEROP

CAFÉ TUSSCHEN
ALBERTSDORP
of Josephine Sels
EN KRAAIENHORST
EERSTE KWALITEIT
MAASTRICHT EN PILSENER.

L. HOUBAER
LANGESTRAAAT 62-64-66
**HEEREN EN
KINDER
KLEEDING**
— JE ADRES —

WEST FLANDRIA
VAARTKAAI ROESLAERE
De beste pannen, ster-
nen, buizen, beertputten,
waterbakken.
Gevaarborgd waterdicht
gewapent en gestampt beton.
Wachtverenige muisbellen voor
nieuwe gebouwen
Ontwachting van oude
gebouwen.

DEPOT. THOUROUT. DIXMUIDE
BESTUURDER: RAYM. STEYAERT



BÜKANTOOR

T E

BRUSSEL

RUE ROYALE 139



HOOFDKANTOOR
ROTTERDAM
WESTESTRAAT 3

A. SERNÉ & ZOON
TEL. 5954 COSTUMIERS OPGERICHT 1866
GROENENBURGWAL, 56 AMSTERDAM
LEVERANCIERS VAN DE SCHOUWBURGEN
VAN ZEIST, HARDERWIJK
LEYEREN COSTUMES IN HUUR VOOR: Optochten,
tooneel, gecostumeerde dans, enz.
NATIONALE KLEEDERDRACHTEN.

F. W. VAN BEEK

KERKSTRAAT 4 TEL. 457

Speciaal adres voor
het huren bouwen van
rijwielen. Grote moderne
 reparatieinrichting voor
alle rijwielen en motorfietsen.

**BELGISCHE
BANKETBAKKERIJ**
C. STOOVE
UTRECHTSCHESTRAAT
VRUCHTEN
TAARTEN
S. NIKLAAS
VAN HASSELT

DE AREND
ARNHEMSCHEWEG
AMERSFOORT
Gelegenheid tot dansen
Elken Zondag van 8 u
tot 10 u.
en des Zondagsmiddags
van 2½ u tot 4½ u
DE DANSLEERAAR STEINEN

**CAFE-RESTAURANT
HOTEL**
HUIS TEN HALVE
SOESTERBERG
Grote hof. Veranda.
Dengenaam verleijf.
Verzorgde keukens en kelders
J. PUTMAN