

# СОВЕТСКИЙ ПАТРИОТ

УСЛОВИЯ Печати  
для Парижа и иногородных  
10 ном.: 70 фр.; 20 ном.: 140 фр., и т. д.  
Ежедневно, кроме субботы и воскресенья,  
от 2 час. дня до 6 час. вечера, в помещении  
ССП, комн. ном. 2, или почтовым переводом:  
Е. Нестеренко, «Le Patriote Soviétique»,  
4, rue de Galliera, Paris (16).

HEBDOMADAIRE

LE PATRIOTE SOVIÉTIQUE  
Organe du Comité Directeur de l'Union des Patriotes Soviétiques

4, rue de Galliera, Paris 16.

2 NOVEMBRE 1945

Tél.: KLE 84-20, 94-21, 94-22

3-е année  
No 54  
(NOUVELLE SÉRIE)  
Prix 7 frs.

TOUS LES VENDREDIS

Париж, 1 ноября 1945 г.

В свои панбюро ответственные моменты истории не дает отсрочки и не допускает переосмысления. На поставленные вопросы она требует определенного ответа — да или нет, и не знает третьего пути. В историческом прошлом не раз бывали случаи, когда режимы рушились потому, что ставшие у кормила власти опаздывали с реформой на один день или даже на несколько часов. Не менее гибельным для режима может оказаться и путь отдельных частичных поправок к существующему отношению, когда новые условия жизни требуют единой, всеобъемлющей реформы. В свое время, когда Московское государство стало перед вопросом политического бытия или небытия, Петр Великий раз навсегда выиграл свое дело, потому что, не считаясь с препятствиями, не останавливаясь перед личными и материальными затратами и помня, что «по мере времени смерти подобно», он сумел вовремя дать своей стране подлинную реформу. Равным образом, и советская власть в другой, ответственнейший для России момент отказалась встать на путь постепенного реформизма и в короткий срок, решительными мерами, коренным образом преобразовала общественный и политический лик нашей страны и, вместе с тем, как это воочию доказала только что закончившаяся война, спасла русскую государственность от угрожающей ей гибели.

Такой общепризнанный демократ, как Э. Бенен, объяснял в 1927-ом году неудачу, постигшую русских социалистов после февральской революции 1917-го года, тем, что, «радикальные в своих лозунгах, они остались рабами так называемой народной воли... Они не решились провозгласить республику, пока их не заставили; не решились издать земельный закон без Учредительного собрания; не решились ввести смертную казнь в армии или ограничить свободу, соответственно требованиям исключительной обстановки. Они явились жертвами демократической теории».

В наши дни, требующие скорейшего разрешения ряда насущнейших задач внутреннего и международного порядка, в особенности необходим идеологический пересмотр старых точек зрения, унаследованных от эпохи мирного «органического» развития. Между тем, многие представители заграничного общественного мнения, как русские, так и иностранцы, стремятся противопоставить то, что они называют «демократическими принципами», вполне назревшему, смежному и решительному строительству. Под знаменем демократических теорий, идет в настоящее время с разных сторон идейный поход против СССР. Когда в нем принимают участие лица, признающие себя социалистами, то к ним целиком можно приложить суждение, высказанное в номере 6-7-ом «Нового Пути», русского социал-демократического органа, выходящего в Нью-Йорке. Социалисты, — пишет «Новый Путь», — не умеющие преодолеть старых навыков мышления, часто заводят, наперекор их субъективным намерениям на пути, начинающиеся на бесконечных высотах демократических идеалов, по неизбежному спускающиеся в богатые низины антисоциалистической контр-революции. Доктрины демократических теорий при этом как бы не замечают того, что вокруг их «демократических требований» сплачиваются во многих странах разнообразные силы социальной реакции, не рискующие при несомненных выгодах со своими собственными развращенными знаменами. Эти реакционные силы готовы поддержать всех, кто, по их мнению, может способствовать подмене «реформы» замедленным реформистским движением, обещающим им не только перемирие, но и возможность с течением времени заново организовать.

Но и помимо того, возможно ли вообще при современном напряженном положении вещей осуществление всего и везде, как во внутренней, так и в международной политике демократических заданий?

В высокой мере показательно, что не кто иной, как тот же самый неопорный демократ Эдуард Бенен, не решившийся у себя в Чехословакии на «демократическую оппозицию» и, вместе с тем, широко открыл двери в правительственную коалицию партиям, стоящим на платформе решительных социальных реформ. Очевидно, по тем же соображениям, что и Бенен, и болгарский «Отечественный Фронт» признает «демократическими» те партии, которые восприняли основные цели революционного лагеря. Да и сами англичане и американцы, которые так охотно ставят в пример всему миру свою любовь к свободе, лишь с большим разбором допускают существование в Германии или Японии тех или иных политических группировок, решительно запрещая те организации, которые, по их мнению, могли бы носить фашистский или же анти-англо-санкционный характер. В этих условиях, нет ничего удивительного в том, что и советская власть всячески стремится воспрепятствовать образованию сейчас же

## Лозунги „пятой колонны“

Когда-то «знатоки» уверяли, что луна фабрикуется в Гамбурге. Интересно было бы установить, где фабрикуется лозунг «пятой колонны». Автор этих строк убежден, что производство лозунгов о «фактах» и лозунгов, распространяемых «пятой колонной», идет в широком международном масштабе и руководится из единого центра. Центр этот — нацистское подполье.

И, в самом деле: задолго до заключения перемирия и до капитуляции Германии, в Соединенных Штатах известные реакционные изоляционистские круги усиленно распространяли слухи о «зверствах» победоносной Красной Армии.

— Помните, — говорили шептуньи, — как можно радоваться успехам советских войск, когда они грабят мирное население, насилуют женщин, — даже своих же, русских, вывезенных немцами в Германию?

Так прямо, оказывается, красноречивцы, ворвавшись в немецкий город, сейчас же и принимаются рубить пальцы с бриллиантами и золотыми кольцами у курьезных и спокойных немцев и без перемирия бросаются на добродушных, невинных немцев.

Конечно, Красная Армия героически сражалась, — должна признаться «пятой колонна», — но вообще же русские вели войну в целях... грабежа! Позавидовали техническому богатству западных соседей.

Так, повидимому, позавидовали, что решили не только защищать свою советскую Родину, но и проникнуть в «культурную» Германию.

Что останется от «буржуазной культуры», когда русские дикири продвинутся еще дальше на запад и займут Берлин? — скорбела «пятая колонна». — И как же, и в самом деле, не пролить слезы за бедных венгров, румын, болгар, поляков и жертвами демократической теории».

## День за днем

В советском посольстве в Лондоне решительно опровергают слухи о плохом состоянии здоровья генералиссимуса И. В. Сталина.

Руководитель советской спортивной делегации тов. Постников сообщил в своем докладе в зале Плейель, что советский бюджет для спорта в этом году — 134 млн. рублей, т. е. — 1 миллиард, 340 тыс. франков.

Подписан договор, восстанавливающий старую границу между Финляндией, Норвегией и СССР. Печенга окончательно становится советской территорией.

Командование Красной Армии передало в распоряжение местным властям венгерские железные дороги.

ТАСС опровергает слухи о маневрах советских войск на болгаро-турецкой границе.

Соед. Штаты открывают Сов. Союзу кредит на устройство нефтепроводов.

500.000 евреев устроили в Нью-Йорке демонстрацию с требованием изменения британской политики в Палестине и проведения в жизнь декларации Бальфура.

В Чехословакии национализированы все банки, страховые общества, копи и предприятия тяжелой промышленности.

Нобелевская премия 1945 г. по медицине присуждена сэр Александру Флемингу, другу Е. Чейм и сэр Ховарду Флорей за открытие пеницилина.

В Ужгород отправлено из Львова 500 тысяч книг.

Забастовки в Америке распространяются на новые заводы.

В Сталине организованы музеи, посвященные героической защите города.

Переизбран парламент президент Чехословакии Эдуард Бенен.

Правительство маршала Тито постановило приступить к демобилизации югославской армии.

По сообщению газет, в Рио де Жанейро происходят уличные бои.

В Англии в парламенте прошел билль о национализации английского банка.

Если британские торговые рабочие не прекратят забастовку, в Англии придется ввести хлебные карточки.

Около Була (деп. Мозель) обнаружены братские могилы, в которых лежат 20.000 замученных немцами советских пленников.

За своими границами, в странах, где ее освобождают, явно в ней враждебных политических групп. Если допустить, что, с точки зрения интегрального демократизма, такая позиция антидемократична, то в таком случае еще в большей степени антидемократичны в их международной политике и Англия, и Америка.

Государственные интересы СССР, во всяком случае, совпадают с интересами широких народных масс во всех странах, входящих в орбиту его политического влияния, и, в частности, в странах балканских. Этого, во всяком случае, никто не рискнул бы утверждать про весьма открытую политику военного диктатора, проводимую ныне Англией в Греции и в Ита-

ний блок». Для «эквилибра» ему следует противопоставить «западный блок», в который войдет в будущем и Германия.

Как глубокомысленно! Беда только в том, что этот «западный блок» был придуман еще до войны неким графом Куденгове-Каэриги, венгерским локонником «сильной Германии». Он проповедывал «Пан-Европу», из которой как бы случайно исключал СССР. Во время войны, в Америке, он раскрыл свои карты и повел пропаганду за «сильную Германию», в качестве оплота «Пан-Европы» и защиты ее от... СССР. Ряд американских журналистов обличил «пан-европейского» графа в пан-германской пропаганде, и он несколько утих.

Дело в том, что куденговская Пан-Европа именно и осуществлялась Гитлером — через немецко-итало-японский (!) антисоветский союз, призванный «насадить новый порядок». Гитлерские разговоры о «западном блоке» — только новое издание того же самого проекта, слегка лишь замаскированного «пятой колонной» и приспособленного к новой обстановке.

Советским патриотам за-границей надо быть неустойчиво на-чеку. Их главная обязанность перед Родиной — ежедневная, ежечасная борьба с пропагандой «пятой колонны» и разоблачение этой последней, под какими бы масками она ни скрывалась.

Проф. Г. Д. Гурвич.

## СССР и АМЕРИКА

Из всех великих держав, принимавших участие в войне, Соединенные Штаты Америки являются единственной страной, промышленность которой не пострадала, а нашла возможность значительно расширить свое производство. В результате этого расширения получилось огромное накопление военных stocks, как внутри страны, так и там, где оперировали американские войска. Вызывалось это военной необходимостью, так как Соединенные Штаты работали не только для своей армии, но и для снабжения своих союзников. Несмотря, однако, на большое производство и на помощь союзникам, торговый баланс Соединенных Штатов все же был отрицательным. За один лишь 1944-ый год дефицит его выразился в сумме 960 миллионов долларов. Объясняется это тем, что Соединенные Штаты вынуждены были закупать огромное количество сырья для своей военной промышленности.

Однако, американцы вовсе не намерены сокращать свое производство даже после перехода их промышленности на рельсы мирного времени. Их планы предусматривают скорее расширение ее, и, при том, в самом непродолжительном времени. В Англии «Национал Пленинг Ассоциейшен», которая очень интересуется американскими

планами, считает, что к 1950-му году Соединенные Штаты намерены увеличить свой вывоз до 10-ти миллиардов долларов, а ввоз — до 6-ти миллиардов, т. е. в три раза, по сравнению с 1938-ым годом. Превышение вывоза над ввозом позволило бы Соединенным Штатам открыть широкие кредиты другим странам, куда они могли бы сбывать свои товары.

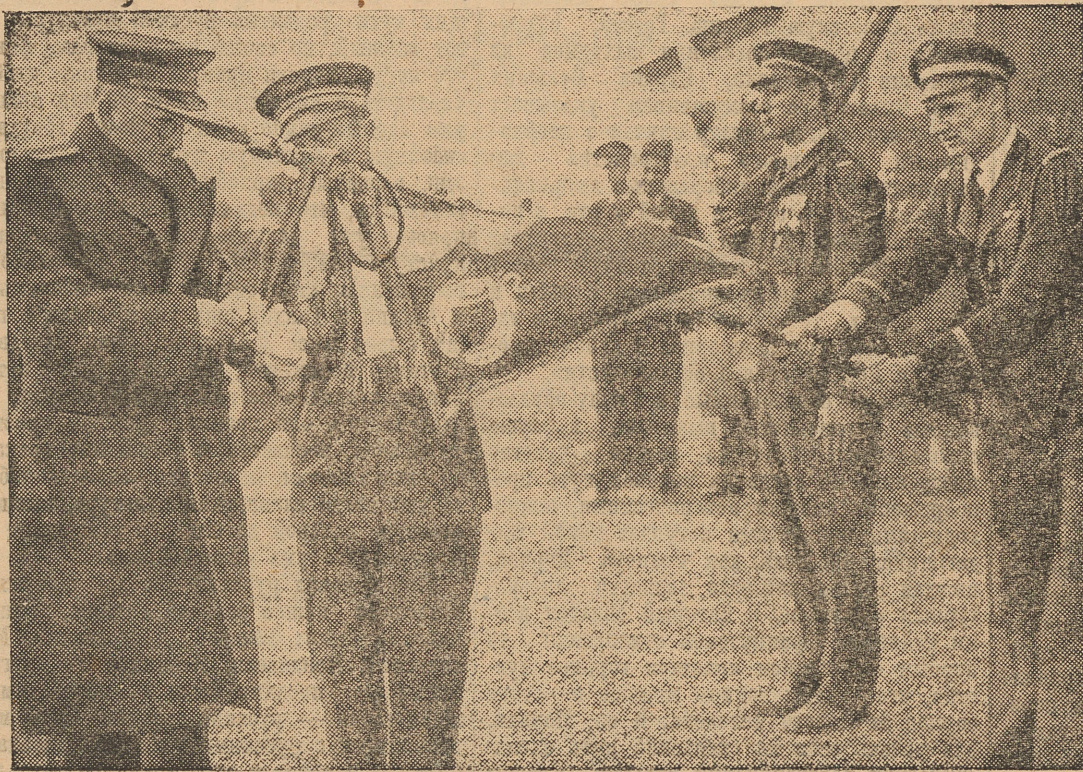
Этими планами определяется вся экономическая политика Соединенных Штатов. Им нужно прежде всего распродать свои stocks, а потом обеспечить более свободный сбыт продуктов своей промышленности. Поэтому комиссия по экономическим вопросам в палате представителей наметила следующие принципы этой политики, имеющей в виду «достижение высших целей сохранения мира на земле»: обеспечение работы всем демобилизованным и поднятие уровня жизни не только в Соединенных Штатах, но и во всех странах мира; всемерное развитие международной торговли и уничтожение всех «естественных» ее барьеров. Проведение в жизнь этих принципов уже началось. Недавно были понижены на 50 процентов таможенные тарифы, в надежде, что и другие страны последуют этому примеру. Намечается также отмена закона Джонсона, запрещающего оказывать кредит тем странам, которые не уплатили еще своих долгов по первой мировой войне.

Все эти планы предполагают наличие больших рынков, которые смогли бы поглотить американские продукты. Но где их найти? До настоящего времени самым крупным клиентом Соединенных Штатов была Великобритания. Но последняя сама стремится к увеличению своего вывоза, при чем, вывозить она собирается на сырьевые, а свои фабрикатов. Другие страны, даже пострадавшие от войны, тоже стремятся к расширению своей промышленности, с тем, чтобы, по возможности, самим покрывать спрос на своих собственных рынках. В конце мая официальные лица Белого Дома высказались в таком духе (Генри Валлис): «Мы должны вести торговые сношения с Латинской Америкой, с Англией, с Западной Европой и Россией, чтобы избежать разделения мира на два идеологических лагеря... Из этих слов наиболее внимания заслуживает, конечно, упоминание об СССР, ибо в этом вопросе можно ожидать очень больших результатов для обеих стран. Для Соединенных Штатов СССР представляет первоклассный рынок по своей емкости. Наша Родина стремится к расширению своей промышленности. Но даже самый факт расширения ее вызывает увеличение торгового обмена страны со своими соседями. После огромных разрушений, причиненных нашей промышленностью вражеским нашествием, восстановление ее пойдет гигантским ходом. Советский Союз, повидимому, и не намерен замыкаться в хозяйственную автаркию, к чему стремились фашистские страны раньше. Соединенные Штаты в настоящее время неустойчиво ищут доступа не только к рынкам сбыта своих товаров, но и к источникам сырья. Америка нуждается в нефти, в лесе, в масличных семенах. Ей нужны также некоторые металлы и минералы. Об этом говорил недавно Вильям Батт, вице-президент комитета военной промышленности, который заявил, что ресурсы металлов и другого сырья в Соединенных Штатах были ископаны двумя мировыми войнами. «Через пятнадцать-двадцать лет самые главные источники железных руд, с высоким содержанием металла, будут истощены, даже если предположить, что потребление их не будет расти».

У СССР и Америки — блестящие перспективы.

Советскому Союзу нужны прежде всего машины и машины — все, что необходимо для оснастки и экипировки его промышленности. Соединенные Штаты нуждаются в товарах, которые в изобилии идут из Советского Союза. Обе страны дополняют друг друга. Нужно только установить взаимное доверие и понимание. Ничто не укрепляет так международную дружбу и мира, как экономическое сотрудничество народов. Торговля выгодна для обеих сторон — и покупателю, и продавцу. Здесь не играют роли ни идеологические разногласия, ни особенности режима. Развитие международной торговли ведет только к обогащению народов и культурному процветанию. Это особенно нужно иметь в виду теперь, после десятилетней изнурительной войны. Недаром противники держав «оси», еще до окончания войны, в своей заботе о восстановлении мирового хозяйства, свои усилия прежде всего решили направить на развитие международной торговли. Прав был покойный президент Рузвельт, который говорил: «Торговля является существенным элементом в процветании народов так же, как и в процветании отдельных личностей».

Н. Захаров.



## В МИРЕ ЗА НЕДЕЛЮ

### ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ТРУМЭНА К ГЕНЕРАЛИССИМУСУ СТАЛИНУ

Московское радио сообщило, что посол С. Штатов в Москве, Гарриман, 24-го октября передал генералиссимусу Сталину в Сочи письмо от президента Трумэна, отправленное 14-го октября. При этом, Гарриман дважды беседовал с генералиссимусом Сталиным.

Полагают, что письмо президента не будет опубликовано раньше, чем генералиссимус Сталин ответит на него.

### АМЕРИКАНСКАЯ ПРОГРАММА

Дважды на протяжении одной недели президент Трумэн выступил с заявлениями об американской политике своего рода «вооруженного мира».

В обращении к северо-американскому Конгрессу, он потребовал обязательной военной подготовки граждан С. Штатов в продолжение одного года. При этом он заявил, что С. Штаты, в случае войны, не могут рассчитывать на то, что время опять будет работать на них. Не могут они рассчитывать и на один только свой экономический потенциал. Даже атомная бомба, по словам президента, может иметь значение лишь при наличии сильных армии, флота и авиации.

В речи, произнесенной по случаю «Дня американского военно-морского флота», президент подчеркнул прежде всего необходимость сотрудничества между пятью великими державами.

В дальнейшем он заявил, что С. Штаты на стремятся к территориальной экспансии, «за исключением права устанавливать необходимые им базы». Президент также подчеркнул, что атомная бомба останется тайной.

— Фельдмаршалы фон-Рундштедт и Кессеринг внесены в список главных обвиняемых процесса в Нюрнберге.

## На аэродроме в Бурже

Посол СССР во Франции, А. Е. Богомолов, прикреплает к знаменю эскадрильи «Нормандия» Александра Невского.

### АНГЛИЯ И ЕВРОПА

Английское общественное мнение единодушно приветствовало заявление министров иностранных дел Вены о необходимости принять все меры к предотвращению экономической катастрофы на европейском континенте. Министр сказал, что, с экономической точки зрения, разделение Германии на зоны явилось, по его мнению, ошибкой.

Настаивая на оказании материальной помощи германскому населению, Бивен указал, однако, что вполне понимает французский страх перед самой идеей единой Германии. «Следует выждать еще с нашим решением по вопросу о Руре и о Рейнской области», — сказал он.

Этот последний вопрос стоит сейчас в центре англо-французских переговоров. Обе державы выработывают проект управления Германией, который они намерены совместно предложить С. Штатам и Советскому Союзу. С французской стороны указывают, что проект будет включать интернациональное управление Руром, при чем эта территория, выделенная из состава Германии, должна являться как минимум менее значительной. Заводы не должны быть упразднены, чтобы навсегда лишить Германию всякой возможности восстановления этой «арсенала».

Французские официальные круги считают, что, при благоприятном решении вопроса о Руре, оппозиция Франции плану единой администрации Германии отпадет бы.

### РАТИФИКАЦИЯ ХАРТИИ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ

После того, как Советский Союз, Украина и Белоруссия ратифицировали Хартию Сан-Франциско, кворум, предусмотренный для ее введения в действие, оказался осуществленным, и организация Объединенных Наций объявлена существующей.

— Ген. Капру, посол Франции в СССР, находившийся с некоторого времени в Париже, вылетел в Москву.

По последним сведениям, ожидается поездка премьер-министра Эттли в Вашингтон.



# ОБЗОР ПЕЧАТИ

ПОЛИТИКА СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ

Двукратное, за короткий срок, выступление президента Трумэна по вопросам международной политики больше всего привлекает эти дни внимание мировой печати.

Как отмечает «*Ло Мунд*», в Англии и в Америке президента одобряют за то, что он вновь провозгласил принципы Карти Черчилля — Рузвельта, но его упрекают в неосознанности ясности, вызванной, может быть, самым характером полных документов. В Лондоне замечают, что в своем первом пункте президент заявляет отказ С. Штата от каких бы то ни было территориальных приобретений, но обходит молчанием военно-морские и авиационные базы, где они хотят утвердиться.

По поводу заявления президента о том, что С. Штаты не намерены поделить с другими державами тайной атомной бомбы, «*Дейли Мейл*» пишет:

Покажут, будет трудно убедить другие народы в том, что американцы из одной любви к ближнему прибегают к атомной бомбе для себя. Может возникнуть такое впечатление, что США требуют к себе доверия от своих соседей, но не склонны доверять им взаимно. Это секретничанье способно вызвать недоверие вместо доверия, соперничество вместо сотрудничества. Мир, основанный на страшной силе, которую один народ держит про запас, бы для миром, основанном на страхе, т. е. не основанным вообще ни на чем.

«Разложение атома» не является бы компенсирующей «разложение союза» между Великобританией, Америкой и Россией.

Другой пункт президента Трумэна может навести на размышления иностранные правительства. Он сказал, что США не стремятся завладеть какими бы то ни было достоянием других держав, кроме права на устройство необходимых им баз. Это значит, что Америка стремится не только сохранить за собой существующие базы, но и приобрести новые. И опять таки, у других народов может возникнуть на этот счет особая точка зрения.

Вот что пишет по этому вопросу Пергиллак в «*Ла Байат*»:

Наиболее внимательные наблюдатели пришли к выводу, что дурное настроение Молотова на Лондонской

конференции объясняется тем, что русские еще до Потсдама получили сведения об американской программе морских и воздушных баз, рассеянных по всему миру. И в Потсдаме, и в Лондоне русская дипломатия сделала из этого обстоятельства все надлежащие выводы.

В самой американской печати высказываются также некоторые сомнения. Так, «*Нью-Йорк Таймс*» пишет:

Картина силы, соединенной с идеализмом, которую нарисовал президент, может показаться увлекательной. Но это увлечение способно оказаться разительным и для других народов.

«*Нью-Йорк Геральд Трибюн*» пишет, с своей стороны:

Возможно, что американское могущество вызовет больше тревоги, чем доверия к нашим заявлениям о том, что это могущество будет служить лишь самым похвальным целям.

«*Комба*» отмечает, что:

В словах президента великой северо-американской республики сквозит как будто какая-то неискренность. Остается неясным, что он намерен делать с атомной бомбой. На этот счет картина станет ясней лишь тогда, когда Сталин ответит на предложение Белого Дома.

Относительно американской точки зрения на европейские дела Вашингтонский корреспондент газеты «*Самеди-Сур*» заявляет:

Я могу утверждать, что вопреки распространенному мнению, американское правительство отнюдь не поощряет образования западной Антанты или блока (дело не в словах). И вот по каким причинам:

- 1) Западная Антанта не предусмотрена организацией Объединенных Наций в том виде, в каком эта последняя задумана в Сан-Франциско.
- 2) Даже если эта Антанта не противопоставляет себя Советскому Союзу, Москва рассматривает ее, как анти-русское начинание.
- 3) США вообще враждебны образованию группировок, стремящихся охранять свою промышленность посредством таможенных тарифов.

# ОТКЛИКИ

В городе Горьком только что закончилась выставка, посвященная памяти знаменитого русского летчика М. И. Нестерова, первого мастера мертвой линии и воздушного тарана. Многочисленные документы и фотографии давали полную картину жизни и работы славного летчика. Здесь же были представлены детали самолета «Альбатрос», обитого Нестеровым в первые месяцы войны 1914 года. На главном стенде выставки начертаны слова выдающегося летчика нашей эпохи, В. П. Чкалова: «Мы с любовью и гордостью вспоминаем славного русского летчика, штабс-капитана Нестерова. Его мертвая линия стала достоянием наших славных летчиков, в совершенстве владеющих высшим пилотажем».

Части Красной Армии, оккупировавшие в настоящее время Австрию, проходили недавно через небольшой городок в предгорьях Альп. Здесь, в 1805-ом году, под командованием генерала Багратиона, сражались русские войска. Красноармейцами найдены в старых анкалах документы, которые помогли уточнить места сражений, а также могилы павших героев. По инициативе гвардии полковника Чкалова, многие могилы приведены в исправность.

Части Красной Армии отпраздновали в городе Горьком торжественную тишину гвардейцы возложили на них венки. Калитан Фролов произнес короткую речь о немеркнущей славе русского оружия.

На гранитной плите, рядом с надписью «Здесь похоронены русские богатыри — участники боев с Наполеоном в 1805 году», появляется новая надпись: «Здесь были советские гвардейцы в 1945 году».

В 1914-ом году жители бессарабского городка Измаил предложили правительству, при помощи собранных ими пожертвований, соорудить на территории города памятник великому русскому полководцу А. В. Суворову. Но вопреки этому в скорейшей мировой войне, а затем, оккупации Бессарабии, помешали завершению строительства. Памятник был отлит и сохранился в одесском музее. Ныне памятник перенесен в Измаил, и 26-го августа, в годовщину освобождения Измаильской области от немецких захватчиков, состоялось его торжественное открытие.

Бернар.

# ДАВНИШНЕЕ

Католическая печать, чем дальше, тем больше, продолжает изощряться в злобных выпадах не только против Православной Церкви, но и против всего русского. Удивительны нечего: Европа привыкла жить и чувствовать по сезонам. Был «весенний сезон» — взятие Красной Армией Берлина. И вот тогда, от радости, что могилы павших со знаком свястики, давящая и убивавшая всю европейскую жизнь, обречена, разбита, — тогда, в воспоминании перед самым героическим народом (так выражались газеты во время «весеннего сезона»), «в воздух чепчики бросали».

Но этот сезон кончился. Наступил другой. Собственно, даже и не сезон, а вернее говоря, возврат к старому, давнишнему, перманентно-враждебному и подозрительному отношению к нам Запада. Оно установилось отнюдь не с момента русской революции, определяющей совсем не опасением советского только влияния на западные страны. Корни этого отношения имеют тысячелетнюю глубину — со времен злобозавистливой отгадки почти полу-варварского тогда Запада на высококультурный Византийский Восток. Историческая обстановка с тех пор сильно изменилась, но привычка чуждаться Востока осталась в крови.

Рим с незапамятных времен стремился выжить русский народ в состав своей папской церковной империи. Но вот на что необходимо обратить внимание: похищение на духовный захват России никогда не вошло в себе побуждений христианско-миссионерских, в основе которых всегда лежал братская любовь к людям. Будучи по существу своему первыми государством, Рим стремился и стремится к пространственному экспансии, к количеству «подданных», не считаясь особенно с их качеством. Он добивается прежде всего покорения себе славя, а не духовной их квалификация. Пренебрежительное отношение к тому или иному народу у Рима совмещает-

ся с жадной властью над ним. Желание овладеть русскими душами отнюдь не исключает самого безразличного презрения к русскому народу. Достаточно вспомнить книгу монашеского Михаила д-Эрбнью, написанную им после его поездки в Москву в 1925-ом году. Там на каждом шагу — глумление, издевательство над русским духовенством, над верующими людьми и одновременно открытое признание в том, что «ненормальное положение Католической Церкви или скорее, ее неадекватное отношение к этим русским пространствам, занимающим шестую часть всей поверхности земного шара», не должно быть терпимо.

Задача «обращения», по существу, представляется д-Эрбнью совсем нетрудной. «Народ не разбирается много», — доносит он по начальству. «Он молится в церквях Василия Блаженного, святого Феодора Студита, во всех старых монастырях, он не беспокоится о догматах. Большинство простого народа хочет священников, которые бы носили бороду и длинные волосы, и перахили, все епископы которой придерживались бы безбрачия».

Видите, как просто. Все православие — в бороде и в длинных волосах. Но ведь Рим, допускающий для унятов даже догматические отступления, разве постоит за такой малостью, как бороды и длинные волосы? И совсем ему не нужен разбирательство в вероисповедных вопросах: народ, чем меньше какой-нибудь народ задумывается над вопросами веры, тем лучше, тем легче его почти незаметно подчинить папе.

Другой католический наблюдатель, Леруа, прошедший в нашей стране два года (1938 — 1939), в противоположность д-Эрбнью, восхищается «религиозной заботой о душах» русских священников, их «бесспорным и сверх-священственным рвением», но, памятуя, что, хвала русских верующих людей, никак нельзя положительного отозваться о православии в целом, огорчается и авторитетно уверяет, что

# Откуда свет?

Наибольшую опасность в деле послевоенного успокоения представляют собой журналисты — не несвежие или полубразованные, а обладающие солидным образованием и многолетним опытом. Когда к образованию присоединяется умение владеть словом, то становится неизбежным могучее влияние словесного гипноза на аморфную читательскую массу.

Характерным примером ожесточенной борьбы за неправое дело является некий К. фон-С., который, в статье «Западный блок и Германия», открывает настоящий поход против Советского Союза.

Если принять во внимание, что статья эта написана в швейцарской газете «В Мире за Неделю», и сопоставить с этим извещением о миллиарде франков, находящихся на счетах немцев в швейцарских банках, то приходится задуматься. «Когда немцы двинулись на Восток, то этим они, прежде всего, разрушили все плотины, защищавшие Европу от Востока», — говорит К. фон-С. — «То, что они этим наделали, невозможно будет в течение долгого времени исправить».

— Правда, — отзвучивает «должное» немцам журналист, — немецким армиям удалось прорваться к Москве и Сталинграду, но то, что совершили вслед за этим выступлением, было могучим приливом великой азиатской войны, наводившей войну — Восточную Европу. Здесь уже идет дело не о политике и войне в старых масштабах, а о пробуждении первобытных сил, которые, по своей разрушительности, вряд ли менее опасны, и не более поддаются учету, чем силы, вызванные атомной бомбой». Далее, этот журналист заявляет, что из достоверных источников ему известно, как «эти силы» вылились сегодня на восток Германии как люди избивают там в огромных масштабах — так же, как когда-то избивали красные в Америке; как в немецких городах люди из погребов дур выгоняются в леса. В подтверждение своих размышлений, цитирует К. фон-С. другого «свидетеля», Р. Г. С. Гросмана, который, в газете «Новый государственный деятель и нация», сравнивает отношение в Германии оккупационных властей к немецкому народу с отношениями эсэсовцев к заключенным в концлагерях.

Как эта статья, так и безымянная статья в американской газете «Дей Мейл» (5. 9. 45), имена сотрудников которой выдают их немецкое либо польское происхождение, избрала своей мишенью также Советскую Россию. Газета, издающаяся в центре поселения выходцев из Германии (Висконсин, Страна Больших Озер, Чикаго), с возмущением указывает на то, что «когда Гитлер кричал о необходимости жизненного пространства для Германии, то наши либеральные американцы возмущались с пеной у рта, а когда Советская Россия жадно отхватывала Литву, Эстонию, Латвию, добрую часть Финляндии, половину Польши и т. д., и т. д., то эта же самая группа с такой же страстью заговорила о необходимости для России «спокойствия».

Подобные образованные и полуобразованные журналисты вызывают в душе справедливого человека только чувство презрения. Но когда на роковой путь преобретения явными историческими, непреодолимыми ценностями выступает такой выдающийся писатель, как Франсуа Мориака, каждая статья которого является литературным событием, и который овладел всеми тайнами французской стилистики, то первым ощущением является горькое чувство, что одним воном меньше в стане борцов за Новое Человечество. И он, Мориака, дал увлечь себя на скользкий путь схоластических разграничений культур Европы и Азии, Запада и Востока. Такому эрудиту, какому является Мориака, конечно, известен факт, что историки религий и ученые типа

тально стараются не разделять цивилизаций и путей культуры, общий источник которых, по всем данным, находился в Малой Азии, от 2-х до 3-х тысяч лет до нашего летоисчисления. Этот общий источник породил течения по направлению к Востоку и к Западу, которые, не взирая на известные различия, сохраняют основы первоначального происхождения.

В мировом масштабе раз навсегда должен исчезнуть миф о начертанном в звездах родстве культур «Западного блока». Нельзя забывать, что великие религии явились из древних пустынь азиатских; что великие империи семитов в Месопотамии, арабские чечевники, древний Египет, все они принесли свои дары нашей цивилизации; что все пути Малой Азии кончатся в Средиземном море, как и великий Нильский путь. Слишком долгое время греков, египтян, германцев, индусов, синопцев, а также исследователи мессопотамской древности, были изолированы друг от друга, равно как и слишком долгое время религиозная и философская мысль игнорировала рождение, развитие и пышный расцвет на берегах славянского Востока религии православия, — религии, истоки которой находятся в Средиземном бассейне, но которая, в своем дальнейшем развитии, дала миру тот неповторимый и единственный в мире русский облик человека, который был только возможен при исторической встрече этники православия с этикой диевропского славян. Так замыкается круг человеческой культуры. Но этот русский, этот советский, этот «восточный» человек напрасно путает высокочерных культурных европейцев, ибо то, чем так гордятся европейцы, является испокон веков только частью культуры русского человека.

Мы любим все — и жар холодных чисел, и дар божественных видений, Нам внято все — и острый галльский смысл, И сумрачный немецкий гений.

Но зато у нас есть то, чего у европейца нет и чему он должен у нас долго, долго учиться.

Достаточно обратиться хотя бы к новейшим исследованиям русской истории, чтобы увидеть, что непреодолимо ценности самостоятельной культуры, которые принес в дар миру русский народ. Достаточно указать на работы академ. А. А. Шахматова, М. И. Ростовцева, а в последнее время Д. М. Овчина, подробно восстанавливающих пути развития русской культуры и тот важный, по своим последствиям, факт, что когда варяги пришли на Русь, чтобы «сводили и княжить» нами, то они нашли уже давным-давно сложившуюся государственную и духовную культуру, к которой, варяги, прибавились. Достаточно вспомнить, что когда на Среднем Приднестровье уже давным-давно существовала культура земледелия и, по правильному выражению, «колосились поля пшеницы», в Англии и Галлии еще употребляли в пищу сырое мясо животных. Если вдобавок к этому вспомнить, что, по отзыву историков, «славяне не знали ни лукавства, ни злости», что они хранили древнюю простоту нравов, неизвестную тогдашним грекам, то станет ясным, насколько человеческой была уже тогда славянская культура, выше значение которой до сих пор ускользает от извращенного ума «европейцев».

Мир узнавал русский народ, знакомился с послами нашей великой Родины. Этими послами были: Толстой, Достоевский, Мусоргский, Менделеев, Мечников и другие. Этими же послами были и неопределимые наши герои — русские солдаты. Ныне мир знакомится с русскими идеями, идеалами братства народов и отказа от угнетения человека человеком, с идеалами высшей человеческой правды.

А. Заславский.

# НАША МОЛОДЕЖЬ

Очередное собрание нашей молодежи на ул. Сэн-Дидье. 40-50 русских девушек и молодых людей, половина общего состава. Остальным помешали домашние дела, работа, учеба.

Семидесятилетний румынец или бедность городской жизни. Чаше бедность. Все это дети трудовых семей, а в последние годы нам приходилось туго. Но молодые глаза блестящие и полны любопытства к жизни, любознательности, энергии, жизнерадостности и надежды.

40 молодых русских женщин. Что их жлет вперед? События в мире, как бы декорации к той драме, которую переживают на чужбине все памятные русские сердца и умы. Это — напоминание, что далеко-далеко существует Родина, другая жизнь, миллионы близких по крови и культуре людей. Оттуда, из далекого советского мира, как бы доносится музыка, волнует и манит. Но не так то легко проникнуть в этот мир.

Профессор А. П. Марков читает лекцию о плановом хозяйстве. Хозяйство частное и государственное. Пятилетние планы советского хозяйства. Экономическое положение после войны. Стремление Советского Союза сотрудничать в мировом экономическом процессе.

Молодежь слушает внимательно. Можно даже заметить миф о некотором лице, что люди напрягают внимание, чтобы понять и осмыслить происходящее в мире, схватить связь экономических событий с личной жизнью, с жизнью нашей страны.

Русские, светлые, черные головы. Славные русские лица. Ни папироз, ни губной краски.

Серьезный и деловитый председатель. За отдельным столом — «актив», те, что не жалуют своих трудов и времени для работы. На столе пачка только что вышедшего журнала «Молодой Советский Патриот».

Несколько мимолетных зарисовок. Олег. 19 лет. Будущий инженер. Читает русские книги. Охотел Достоевского. В «Братьях Карамазовых» его поразила «легенда о Великом Инквизиторе». Обожают советские фильмы.

Алексей. Изучает в Сорбонне геологию. Почему? Очень мало объясняет: широкие горизонты земли, основание жизни. Россия — страна геологов.

Елена. 20 лет. Но уже работает. Читала Тургенев и Толстого. Ей нравится в русских книгах простота, природа, сильная и чистая любовь, способность русского человека на жертвы.

Вера. Читает запоем советские книги: «Тихий Дон», «Как закалялась сталь». В восторге от советского фильма «Маскарад» по Лермонтову. С волнением прочла «Анну Каренину».

Ирина. 18 лет. Читает «Обломов» и проч. «Войну и мир». Что в этой русской книге привлекало ее внимание? Болконский. Почему? Пожилая плечами: характер, поступки, благородство.

Глеб. Музыкант. Начинающий композитор. Изучает гармоню.

Еще одна девушка. Она из провинции. В этом городке, где она живет, нет отдела ССР. В Союз записалась только ее семья, она одна мужественно представляет в этом городке отсталой молодежи. Ее называют так «комсомолом».

Много других, о которых в другой раз. Читает ли они нашу газету? Большинство читает. Что их в ней интересует? Статьи о советской стране, о том, как живет советская молодежь, литература.

После лекции — «текущие дела». Распределение занятий в кружках. Организация футбольной команды. Доклад о приеме в полосте, когда делегаты съезда и два краснелинх до корней волос представителя молодежи были приняты А. Е. Богомоловым в присутствии первого советника А. А. Гузовского.

Делегат взволнован приемом. Передавая о беседе в посольстве, он рассказывает товарищам о том, как работают в советской

стране, как рабочие берегут там и любят свои машины и заводы, как честно относятся к своим обязанностям.

Далее в программе — «географическая игра». Руководителями собрания задают вопросы, на которые нужно ответить на записки. Выигравший получает билет в театр или в кинематограф.

Самая высокая в мире гора. Самый большой в мире населенный. Происходит заминка с трудным словом «плотность». На «галерке» шумят, жужжат и пишут соображения. Руководитель отдала приказ, что будет таких «просто удалять с собрания». Но ведь эти семидесятилетние девицы и юноши не мумии.

Все успокаивается. Записки отобраны и начинается пение.

Никем не побеждаем, Москва моя, Ты самая любимая...

Одна русская девушка, прочитав «Войну и мир», сказала, что после такого романа не стоит писать другие книги. Почему эти молодые люди, родившиеся в эмиграции, никогда не выдвигают своей страны, говорят и думают по-русски? Потому что существуют такие книги, как «Война и мир». Их молодые души живут в высоком царстве русской культуры. Она их привлекает от всяких зол.

Другая лекция. Проф. Д. М. Овчин расказывает о происхождении Руси.

Теряющаяся в тумане веков русское прошлое. В этом тумане — бременные башни Новгород и Ладога, ладьи, светлосекие варяги, меха, стук славянских секир.

В молодых глазах — интерес и волнение, потому что нельзя без волнения слушать о русской земле...

А. Антонов.

# Люди науки Сов. Союза

Посвящая передовую статью научным достижениям советских ученых, «Комсомольская Правда» пишет следующее:

«Замечательными делами доказали наши ученые свою глубокую преданность родной, советскому правительству, коммунистической партии. В годы сталинского пятилеток советские ученые отдавали все свои силы, все свои знания делу великого коммунистического преобразования нашей Родины. Они бесстрашно боролись с силами природы — разведывали земные недра, стирали с карты «белые пятна», исследовали места для новых городов и портов, для будущих индустриальных гигантов, шахт, рудников. Они разрабатывали технологические процессы новых производств и вместе с рабочими, мастерами, инженерами осваивали их на производстве... И не было такой отрасли народного хозяйства, такой области техники, такого участка нашей культурной жизни, где бы нашему народу не оказали существенной поддержки советские ученые — патриоты нашей Родины».

Газета отмечает, что с особенной силой проявились эти качества в дни Великой Отечественной войны. «Советские ученые, как и весь наш народ, поднялись на защиту чести и независимости страны. Вместе со всей интеллигенцией и во главе ее, ученые нашей страны отдали ей все свои знания, все силы на алтарь Отечества. Они помогали советским труженикам осваивать новые и новые богатства нашей страны, чтобы использовать все экономические ресурсы для фронта. Они выдвигали вперед военную науку, улучшали методы лечения раненых, снабжали советских воинов новыми, самыми совершенными видами вооружения. Они неустанно стремились вперед на идеологическом фронте, разоблачая его звериную, человеконенавистническую сущность».

Объединенный Союз Русских Дипломатических Инженеров во Франции с глубокой скорбью извещает о смерти своего почетного председателя, инженера путей сообщения, адмирала

**Михаила Александровича КЕДРОВА.**

Отпевание состоится в пятницу, 2-го ноября, в 19 час., в церкви на рю Дарю.

«русские епископы и архиепископы, бывшие ученики германских университетов, в большинстве своем были неверующими».

И Леруа, подобно д-Эрбнью, не скрывает своих воззрений: «Одна только верующая Россия сможет двинуть вперед человечество», — восклицает он, рисуя себе возможность желательной для Рима победы.

Как же добиться победы? Для этого нужно, чтобы «колос на гнилых ногах», как называли на Западе нашу Родину, рухнул и развалился. Тогда все получат богатейшее наследство. Возьмет и Рим свою долю.

Но вот, в решающий час истории, когда, почти без сопротивления, сдавались и падали высокочуственные страны, «гнилые ноги» оказались крепче стальных. Колос по размерам явил бы и колосом по духу.

Западным людям, в том числе и папскому Риму, ошибочно сдвинутому в свое время ставку на Гитлера, колоссальность русская в первый момент пришла очень кстати. А затем она стала смущать, наконец, приводить в раздражение.

К тому же, на беду, по почину Русской Церкви, давно к этому стремившейся, началось активное оживление во всем православном мире.

И вот, Риму нужно идти в наступление, мобилизовать все силы, пустить в ход все явные и (главным образом) тайные ресурсы своей политики.

Необходимо опровергнуть всеми средствами и способами Русскую Церковь, поскольку она является живой действующей силой и фактическим центром вселенского православия.

Необходимо внушить вражду к СССР, добиваться его изоляции, создавать такое впечатление, что прочному миру между державами препятствует только советская дипломатия с ее непомерными и империалистическими домогательствами.

Необходимо, наконец, вновь попытаться внушить, что у колоса ноги все же остались гнилыми, несмотря на все недавние блистательные победы. Да и к победам, на-

сколько возможно, — подорвать доверие, уверия народы Европы, что они, в сущности, сами себя освободили и вообще могли бы обойтись без русской помощи.

И вот, «оказавшись, что русские православные выдумал Сталин».

Газета «*Ла Круа*», рассказывая о приезде архиепископа Фотия в Вену и в Прагу (кстати, упорно называя его «монсеньором Потиев»), говорит: «Это путешествие, входящее в рамки мирного обмена по собиранию всех православных общин в Европе, предпринятому Русской Церковью, является покровительствуется маршалом Сталиным».

Чтобы русского пера «вывести на чистую воду», корреспонденты задают ему два каверзных вопроса. Первый из них: — Что думает Русская Церковь об атомной бомбе?

К великому негодованию католической газеты, «монсеньор Потиев» отвечает: — Это его не касается.

Исно, что Рим такому ответу поверить не может.

Второй вопрос: — Чем объясняется остановка архиепископа Фотия в Вене, если в Австрии не было православного духовенства?

Ответ опять очень простой: русский иерарх заинтересован русскими же православными общинами в Австрии и хочет установить с ними контакт.

Но разве можно и такому объяснению довериться? Несомненно, что здесь скрыты тайные намерения, о которых молчит архиепископ Фотий, но эти намерения разъясняет католическая газета: «Монсеньор Потиев не забывает политических интересов Святой Руси».

И опять невольно вспоминается Гоголь: Чичиков покупал мертвые души для того, чтобы «уехать губернаторскую душу...». Логика у католических журналистов и у гоголевских персонажей совершенно одинакова: и тем, и другим хочется докопаться до таинственно скрытой глубины очевидного действия, объяснить «истинные намерения».

И сколько еще будет таких «сенсационных» разоблачений впереди!

Газета «*Ла Респонс*», вдохновляемая из того же источника, делает нападение с другого фланга. Надо внушить, что Советский Союз вообще миф. Пусть завтра же «потрясающие сообщения» будут опровергнуты, но все же какое-то впечатление от них останется.

Жирный прирост на первой странице заглавия о том, что Америка отказала в кредитах не только СССР, но и всем экуменическим им странам.

А потом: «началось дезертирство в русской армии, и ежедневно в Берлине и Вене тысячи русских солдат покупают в местных магазинах патентованную одежду, переоделяются, чтобы скрыться».

Почему армия, грудо встречавшая врага в самых кровопролитных боях, начинает дезертировать в мирных условиях после победы, и куда бегут эти тысячи переодетых военных? Это никому непонятно. Но и непонятно люди часто верят. Во всяком случае, от общей суммы таких головокружительных известий может мелькнуть мысль о «гнилых ногах».

Какие все «приятные, окрыляющие» новости. Может быть, кому-нибудь они и навеют райский сон, что этой «шестой» части всей поверхности земного шара — просто никогда и не было, а на ее месте от Тихого океана до Балтийского моря — один лишь учрежденный орденом неучтов, и даже самодержец на Новой Земле пьет мессу по-латыни...

«Ты низких истин нам дороже Чуть возвышающий обман», — хорошие слова написал Пушкин. Но был-то не только возвышающий обман, а и самодержец, и бездарности, пошлость и нелепые выдумки.

В культурной и рационально устроенной Европе все последовательно ясно. А вот, в скифской Московии могут совершаться вещи иррациональные. Может быть, стоит задуматься над тем, почему именно победы над русскими. Армии у них, конечно, были огромные, но все же... может быть, секрет и вовсе не в военном искусстве, и не в соз-

нательном патриотизме, а в некоем безумном иступлении этого, все же дикого, народа. Веселенький ексцедент «Самеди Сур», после фантастических сведений из биографии маршала Жукова, повествует о нем следующее: перед сражением в защиту Москвы, маршал «покаялся» поцеловать свои усы Казанской Божией Матери, если Москва будет спасена. Теперь эти усы, заключенные в стеклянный шар, выставлены в церковь, посвященной Казанской Божией Матери».

Мы знаем, что в католических странах, особенно в Италии и в Испании, чтили статуи слопно завешанные руками, ногами, ушами, косами, миниатюрными брекками, которые фабрикуются в огромном количестве на потребу благочестивых католиков. В православии такая вещественная благодать не развита, но выдумать о русских, конечно, можно и должно всякое. Почему бы, например, не объяснить победы под Москвой сбитием усов маршала, который вдохновлял его войска? Ведь монсеньор д-Эрбнью, кстати, сводит же все православное верование русского народа к растительности на лице и на голове: борода, волосы, а вот теперь еще и усы.

Прада, и Ватикан, и монсеньор д-Эрбнью очень хорошо знают, что сущность православия вовсе не в волосистой растительности. Но это они знают про себя, а для внешнего употребления нужна карикатура. Ведь цель оправдывает средства, и все средства хороши: от двухмиллионных намеков и извращений истины в вопросах серьезных до шаржа, в виде стеклянного шарика с маршальскими усами. Для разного сорта публики — разный «



# Литература и искусство

ЛЕОНИД МАРТЫНОВ.

## ГЕРБЫ

Храним наследие минувших столетий.  
Ничто да не исчезнет без следов!

Я наблюдаю:  
Рассматривают дети  
Гербы старинных русских городов.

Вот герб Боровска.  
Полное багрянца,  
Что это сердце в лавровом венце?

«Во времена второго самозванца  
Был град Боровск во пламенном кольце  
Осады вражеской. Воеводы Змея  
И Челмеша — презренных вора два —  
Вдруг перешли на сторону злодеев,  
Но объявился, яростнее льва,  
Волжский князь. Сей воевода третий  
Возвездил в народу:

«Всемся до конца».  
И на гербе из пыльной мглы столетий  
Он сияет, сердце храбрца,  
Пылает сердце...  
Детский голос звонко.  
Прошли века...  
Давно Волжский жил...  
Но слушай, слушай, что сказал ребенок:  
— Да! Красную звезду он заслужил!  
Ты улыбаешься?  
Дети, это — дети!  
Не забывай: ребенком был и ты.

Вот герб Козельска встал из мглы сто-  
летий,  
Кресты, щиты... кресты и вновь щиты,  
И черные они и золотые,  
Червленые на черни там и тут.

Написано:  
«Во времена Батыя  
Козельского посада добрый люд  
Решился с ордою бесстрашно биться,  
Хотя не вел их в битву юный князь.  
Решили козельцы: «Чем в плену томиться,  
Пойдем умрем, с ордою поборемся!».

Историю забытая страница.  
Молчит дитя, над книгой склонясь.  
Но слышишь?  
Вновь раздались голоса детских,  
Спокойный и уверенный вполне:  
— Козельцы поступили по-советски,  
Как следовало в уличной войне!

Гербы! Гербы!  
На полку книгу ставя,  
Ребенок позабыть ее готов.

Но вы, художники! Задуматься вы в  
О старой славе  
И о новой славе  
Больших и малых наших городов!

Из «Лукоморья». 1945.

## „Лукоморье“

В Париж пришла маленькая, изящно изданная в 1945 г. московским издательством «Советский писатель», книжка. Она называется «Лукоморье». Это — стихи Леонида Мартынова, имя которого раньше встречать не приходилось.

Прелестные стихи! В них — та свежесть, которую рождает только подлинный талант. Не нарочитые приемы, а именно свежесть. От мартиновских стихов веет ветерком, а слова приобретают новую ценность и вес.

Но самое интересное, что они именно советские стихи, и мы чувствуем в них советского поэта. Казалось бы, тематика Мартынова — самая старомодная. Он не боится писать о природе, о русском лесу и о таких предметах, которые достались советской жизни от старого мира — гербы или кружева, заморские коровы или старинная Москва. Но все у поэта наполнено новым содержанием и новым воздухом.

Поэт смотрит на мир советскими глазами, и мир, по этой причине, становится молодым и сильным.

В техническом отношении, стихи Мартынова стоят на очень высокой высоте. В советской поэзии проделан еще один этап. Чувствуется влияние пастернаковских «Гем и вариаций», но влияние преодолено.

### Литературная хроника

— В издательстве «Ле Палуа» выходит во французском переводе книга Б. Н. Беляева Франц-Скрипта.

— В издательстве «Борлас», в переводе Р. Гофмана, выходит книга: А. Бека «Волоколамское шоссе» и роман «Спрятанная любовь» Ванды Васильевской. В этом же издательстве готовятся к изданию сочинения Достоевского.

Вышел из печати в издательстве Пейронне и поступил в продажу первый выпуск «Кале де ла Нувель Эпоки» — сборников на французском языке, посвященных современным духовным исканиям и взаимоотношениям культуры России и Запада. В первом выпуске помещены статьи Н. А. Бердяева, М. М. Дави, Ж. Малюя, Д. Н. Вердеревской, П. Ф. Андреева, К. Вильковского, Оливерти, М. де Гандияка, К. К. Грюнвальда, Ю. Анненкова, П. Бюркелена, Н. А. Полторацкого, М. Карружа, Аристарха, Э. Брикена. В сборнике 160 страниц.

### 75-летие И. А. Бунина

27-го октября Ивану Алексеевичу Бунину, лауреату Нобелевской премии, исполнилось 75 лет. Почтенный юбилей в полном расцвете творческих сил и продолжает в Париже свой литературный труд. Редакция «Советского Патриота» приносит маститому писателю поздравления и наилучшие пожелания.

#### ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Группа окончивших курсы при «Альянс Франсез» приносит свою глубокую и искреннюю благодарность Центральному Комитету Союза Советских Патриотов, устроившему курсы, Надежде Николаевне Марковой, и ее сотрудникам.

Уполномоченные группой:

О. С. Гудкова, Е. А. Нагловская, В. И. Рихтер.

## ТЕАТР-- МУЗЫКА-- КИНО

### В РУССКОМ ТЕАТРЕ

В очередном сборном спектакле — несколько новых имен. Симпатичное дарование Шестаковой доставило нам приятные минуты в сцене письма из «Евгения Онегина». Нина — дочь А. Лобанский. Н. Анненкова. У роля — А. Лобанский. Впервые выступала у нас молодая И. Громова. С ее голосом и выгодной сценической внешностью позволено соединить большие надежды. Наконец кокальное отделение украсили известные имена М. Давыдовой и В. Браминава.

Во втором, драматическом отделении, В. Градовская и В. Чернявский сыграли «Каникулы». Чернявский был уморительным дячком.

Е. Скокан, Д. Дмитриев и А. Богданов весело разыграли сценку из «Дороги цветов». В чеховском «Юбилее» наполнили сцену оживлением и талантливой суетой В. Греч, Елиз. Кедрова, П. Павлов, Ю. Загребельский и Н. Салгирова. Павлов в роли бухгалтера — маленький шевел. Очень мило держал себя на сцене Салгирова, один из тех актеров, на долю которых выпадают пока маленькие роли, но которые с любовью относятся к своему труду. Отдадим должное в его лице всем преданным работникам нашего театра.

А. Н. Т.

### «ЖЕНИТЬБА»

С огромным успехом, под непрерывный смех публики, прошла «Женидьба» Н. В. Голя. П. Павлов дал яркий образ Подколесина, дворянина средней руки, с атрофированной от безделья волей. Его любовный диалог с Н. Токарской, превосходной Агафьей Тихоновой, прошел при напряженном интересе зрителей. В. Греч, хитрый, трусливый и наглый сваха, сцеловала совершенной отдаленной детали: — говоря, жеста и мимики. В. Мотылева дала характерную фигуру купчихи. Ряд блестящих шаржей создали Ю. Загребельский — Яичница, А. Богданов — Анушкин и П. Горин — Жевак. В одном поклоне А. Богданова — бравого пехотного офицера, целая эпоха дореволюционной России. Елизавета Кедрова блистательно представила Дунашку, тип затравленного, запуганного, беспомощно растерявшегося человека. Жест ее беспомощно растерявшихся рук — шедевр художественной отдаленности. Н. Петручкин — превосходный динамический Кочкарев. В. Чернявский — прекрасный Степан, чуть угрюмый, чуть апатичный крепостной человек. Бор.

### «ТРИ ДЕЛЦА»

21 октября, труппа еврейского народного театра, под управлением А. Полякова, разыграла в театре «Антрепо» веселую музыкальную комедию Кобрин «Три делца» (Драй Бизнесслайт). Обаятельным евреем, выходящим из России Мандельбауму пришла в голову счастливая мысль — нажить миллионы путем производства и продажи в Америке русского хлебного кваса. Пока он (артист Гейнце) и его компаньоны — Данилевский (Бирнбаум) и Чики-Смит (А. Поляков) добивались желательных результатов, на пути им становился целый ряд препятствий но кончатся все благополучно благодаря тому, что русская горничная, занесенная судьбой в Америку, Тана (М. Коралева) оказалась хозяйкой этого кулуарного секретаря. Спектакль понравился публике и все артисты, как уже упомянутые, так и г-жи Зевкина, Елена Полякова, Солина и актеры Компанец и Блаумензон имели у публики заслуженный успех. Б.

### РУССКИЙ ТЕАТР

В субботу, 3 ноября, по независимым от администрации обстоятельствам, спектакля не будет.

В воскресенье, 4 ноября, ввиду большого успеха во второй раз «Своя семья» — комедия в стихах А. Грибоедова.

Постановка Н. Н. Евремова.

11 ноября — премьера «Ночной смотр», комедия в 3-х действиях Шкаврина в постановке В. Греч и П. Павлова.

Коньяк  
русских знатков  
с 1863 года

**CAMUS**  
"LA GRANDE MARQUE"  
COGNAC

оттенков мысли и чувства, а он не думал о том самом сущностном, о сражении и об этих французцах, которые, гонимые перед собой бежавшие русские батальоны, ближе и ближе подходили к ним. Кутузов посылал вперед на звуки пушек, которые стреляли вперед. Это была русская батарея, стрелявшая картечью по французам. Наведенное вторых орудие брало слишком далеко, картечь переносило, и из-за дыма видно было, как стройно, не теряя порядка, двигались французы. Правее батареи стояла пехота, еще нерасстрелянная. К ней посылал Кутузов и повел ее против неприятеля. Но не успел он сделать десятка шагов вперед полка, как князь Андрей увидел, как Кутузов рукой схватился за щеку, и из-под пальцев его потекла кровь.

— Ваше сиятельство! Вы ранены, — сказал Козельский, с своим мрачным и непреодолимой видом все время ехавший подле Кутузова.

— Рана не здесь, — сказал Кутузов, останавливая лошадь и доставая платок, — а вот где. — Он указал вперед на подвигающиеся колонны французских. Тем же залпом, которым ранен был Кутузов, ранен батальонный командир, стоявший вперед, убито несколько солдат и подпоручик, несший знамя. Батальонный командир упал с лошади, знамя заплясало и, падая, задержалось на ружьях соседних солдат; никто не подхватил его. Рана Кутузова была замечена. Батальон остановился, и несколько выстрелов без команды посыпалось в ряды его. Кутузов прижал краснющий от крови платок к раненой щеке и, вы-  
метив замешательство батальона, с отчаянием и страданием в голосе вскрикнул: — Ох, ох, все пропало, коли батальон этот смешается, — проговорил он про себя и, взглянув машинально на окровавленный платок, он, как бы вспоминая свое молодое время, свой зыбкий шутливый, брошенный вперед, закричал кура! голосом, который, очевидно, по слабости и старческой хриплости своей, не отвечал всей энергии его настроения.

Услыхав свой голос и почувствовав свое физическое бессилие, он, как бы отыскивая помощь, сознавая свою слабость, с сверкающими и ошущенными зрачками и с зыбким, совершенно изменчивым, выраженным лицом, оглянулся на адъютантов, бежавших в ряды батальона, первого появившегося ему, и остановился на князе Андрее.

### ВЕЧЕР РУССКОЙ И УКРАИНСКОЙ ПЕСНИ

8-го ноября, в большом зале «Плейель», состоялся вечер русской и украинской песни. В обширной программе: Жорж Стреха и его балластный оркестр, украинский хор Евсеского. Ашим-Хан, Таяя Максимова и Жорж Иванов, квартет Наталии Кедровой, Боярский квартет, Ксения и Триполитос (танцы), Виктория Рамонова (танцы), В. Игнатов (аккордеон) и Ольга Разова, Таяя Муравьева, Надя Ветова (танцы).

### АНСАМБЛЬ ССП

Вернувшись из поездки на юг Франции, где было дано восемь концертов, прошедших с блестящим успехом, ансамбль ССП, под управлением В. Запольского, дает свой концерт в зале «Мена», в четверг, 1 ноября, в 21 час.

В программе — советские и старые русские песни в исполнении хора и оркестра с участием балета. Этот концерт, сороковой по счету, носит юбилейный характер.

### „Пышка“

Можно сказать, что трудная попытка показать на экране драматический рассказ Мопса уначилась успехом. В этом отношении большое значение имела тонкая и умная игра Мишля Прэль и вкус Христиан-Жака. Постановка фильма превосходна. Чудесные нормандские пейзажи и хорошо восстановленная эпоха. Отличные артисты. Отметим еще одно имя: Л. Барак, который ведал в этом фильме декорационной частью.

Как известно, действие фильма происходит в эпоху войны 1870 г. Немская оккупация. Несколько растерянных русских обывателей уезжают из города и с ними Пышка, девочка легкого поведения и неопытная героиня.

Сцены в дилижансе, когда в окошке видны подсакающие крупы лошадей, и бегут мимо туманные деревня, а внутри экипажа разыгрывается комедия мелкой человеческой пошлости и фарисейства, поставлены с большим вкусом. Буржуазные дамы великоплетны. Мишля Прэль — воплощение Пышки. Отметим из «кадров» харчевню и вид из замкового окна на туманный парк. Немцы, конечно, карикатурны.

А-ский.

### „Вести с Родины“

Подписка на газету «Вести с Родины» принимается на 79, rue Grenelle. Условия подписки — за 10 очередных номеров — 50 фр., за 20 — 100 фр. Деньги можно посылать почтовым переводом на редакцию или вносить лично от 17 до 19 час.

### 100-летие со дня смерти Н. Бараташвили

21 октября Грузинская Академия Наук отметила торжество заседанием и народными празднествами 100-летие со дня смерти одного из крупнейших поэтов, первого лирика Грузии, Нико Бараташвили (1816-1845).

Небольшой том стихов, из которых многие стали народными песнями грузинского народа, — все поэтическое наследство поэта.

Современник Пушкина и Лермонтова, умерший как его русские собратья, молодым, Нико Бараташвили был поэтом своей эпохи. Лирик, романтик, певец «мировой скорби», он, силою обстоятельств, главным образом, из-за бедности, по окончании гимназии, лишен был возможности получить высшее образование и умер маленьким провинциальным чиновником, в Гандже. Уже в революционные годы (1922 г.) прах поэта был перевезен в Тбилиси.

К юбилею Бараташвили приурочено и новое полное собрание его стихотворений. На русский язык, кроме отдельных переводов в 19-м веке, стихи Бараташвили перевел современный грузинский поэт Гавришадзвили.

### РАСКОПКИ ОКОЛО КЕРЧИ

Около Керчи, на берегу Таманского пролива при раскопках обнаружены руины двух древне-греческих поселений. Кроме архитектурных памятников (оборонительных стен, древних мостовых и пр.) здесь найдены рыбозасолочные кистеры, в которых больше чем 2500 лет назад засаливалась керченская сельдь, вывозившаяся греческими купцами.

## К „Неделе еврейского ребенка“

Во Франции сейчас — «Неделя еврейского ребенка». В связи с этим, мы публикуем появившуюся в номере 8-ой газеты «Нотр Пароль» песню партизан виденского гетто. Эти партизаны погибли все до одного в героической борьбе с оккупантами. Их песни — как бы завещание ослеплым еврейским детям. Ниже мы печатаем текст, переведенный нашим сотрудником М. Струве.

Не говори о том, что этот путь последний,  
Что небо навсегда покрыли тучи тьмы.  
Настанет новый день, и мы, весны побед-  
ней,  
Навстречу прокричим: — Внимание,  
это — мы!

Из края южных палм и гор с гряды  
снежной  
Мы принесли сюда наш гнев и нашу кровь.  
И брызжет эта кровь, и от нее, мятежной,  
Возвращаются в века и сила, и любовь.

И мужество любви зарю победой встретит.  
Исчезнет прошлое и, вместе с прошлым,  
враг.

Пусть тьма еще стоит, но где-то солнышко  
светит,  
Прислушайтесь во тьме, как тверд нам  
каждый шаг.

Не песней соловья в задумчивых лесах,  
Сложилась эта песня, как жатва жертв  
новинных.

И пели мы ее среди развалин дымных  
Всех вместе, как один, — с оружием  
в руках.

Так ты не говори, что этот путь — послед-  
ний,  
И небо навсегда закрыли тучи тьмы.  
Настанет новый день, и мы, весны побед-  
ней,  
Навстречу прокричим: — Внимание,  
это — мы!

### Памяти адмирала М. А. Кедрова

Скончался почетный председатель Объединенного Союза Русских Дипломатических инженеров во Франции, инженер, адмирал М. А. Кедров. Покойный пользовался исключительным уважением всех знавших его.

Перенос тела в церковь на rue Daru — 31-го октября, в 4 часа дня. Отпевание — в пятницу, 2-го ноября, в 19 час.

### Александровская лавра

В настоящее время производится работа по восстановлению Некрополя, угрозеного незадолго до войны в б. Александровской Лавре. Поставлены на свои места бронзовые бюсты Достоевского, Чайковского, Бородина. Привезены в порядок газоны и посажены цветы.

### ВОССТАНОВЛЕНИЕ СТАЛИНГРАДА

Объем строительных работ «Лавсталинградстрой» утвержден на 1945-47 гг. в сумме 238 мил. рублей. В Сталинграде создается собственная база строительных предприятий по выпуску кирпича, керамических и гипсовых изделий. Строительный лес будет поставляться 29-ю лесопромышленными предприятиями.

### Гала О-ва „Франция — СССР“

7-го ноября, в день празднования 28-летия Октябрьской революции, О-во «Франция — СССР» устраивает большое гала в Пала Шайо, в котором примут участие: оркестр Радио-Националь (80 чел.), под управлением М. Розенталя, балетная труппа Ирины Гржебиной. Солисты: Лиана, Э. Линналь, А. Шлюссер и 35 чел. кор-де-балета; артистка Русской оперы Н. Карадакова и артист «Опера-Комик» Ж. Вастар.

В программе — «Половецкие пляски» оперы «Князь Игорь», «Танец шута» оперы «Снегурочка», «Стальной шаг» Прокофьева и др. Хореография Ирины Гржебиной.

В заключение, будет продемонстрирован известный советский фильм «Зоя Космодемьянская».

Furlaud & Co Cognac-Vodka

### ПОСЕТИТЕ ВЫСТАВКУ

## НАРОДЫ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

организованную обществом «FRANCE — URSS»

83, rue la Boétie

Ежедневно, до 11-го ноября, от 10 час. до 19 час. 30 мин. Сinema в 20 ч. 30 м.

Вход — 10 франков.

## Кутузов в Аустерлицком сражении

(ОТРЫВОК ИЗ САМОЙ ПЕРВОЙ ИЗ ИЗВЕСТНЫХ НАМ РЕДАКЦИЙ ХУ-ой ГЛАВЫ 8-ей ЧАСТИ I ТОМА «ВОЙНЫ И МИРА», В КОТОРОЙ ОПИСЫВАЕТСЯ АУСТЕРЛИЦКОЕ СРАЖЕНИЕ 12-го НОЯБРЯ 1805-го ГОДА)

ОТРЫВОК ПЕЧАТАЕТСЯ ВПЕРВЫЕ. ОН ВХОДИТ В XIII-ю ТОМУ ЮБИЛЕЙНОГО СОБРАНИЯ СОЧИНЕНИИ Л. Н. Т О Л С Т О Г О.

Когда князь Андрей, выбравшись из толпы сбивавших его бегущих солдат, подошел к Кутузову и увидел лицо главнокомандующего, он мгновенно понял, глядя на это лицо, что сражение еще не было проиграно, он понял и то, что что во всех этих приготовлениях и переговорах о предстоящем сражении прав был Кутузов, а не приближенные государя, понял и то, что Кутузов, несмотря на свою придворность и уступчивость, был замечательным главнокомандующим, и что он счастлив быть его адъютантом. Как это бывает в решительные минуты жизни, бесчисленное количество мыслей с необычайной быстротой пробежало в его воображении. Он вспомнил, сообразил, обдумал и предвидел многое из этих коротких минут. Одна только мысль не пришла ему в голову, — мысль о том, что теперь-то вот придется ему близко посмотреть в глаза смерти. А между тем, эта-то мысль естественнее всего должна была прийти ему в то время, как он взглянул в лицо Кутузову. Старый, толстый, седой придворный и ленивый главнокомандующий, как его называли молодые

приближенные государя, мгновенно преобразился. Не было старого, сонного, одушевленного Кутузова, а красивый, величественный и твердый муж прямо сидел на лошади, полными мыслями и великодушным решимости глазами ясно смотревший вперед и, очевидно, решивший умереть или сделать все возможное для спасения славы армии. В коротком взгляде, который он бросил на Волжского, сказало очень многое. Он был и рад видеть своего любимого и преданного адъютанта таким, какими он ожидал его видеть в эту решительную минуту, он и советовал ему мужаться и быть готовым еще на многие тяжелые нравственные усилия, он и, как будто, сожалел о том, что ему, столь молодому, имеющему столько в будущем, предстоит окончить все это теперь, сейчас, на этом страшном поле.

«Мне, старику, это легко и весело, но тебе мне жалко», — будто говорила его мысль.

Все это без сомнения представлялось только странно настроенному в этот день воображению князя Андрея, ему душно было с чрезвычайной ясностью тысячи тонких

оттенков мысли и чувства, а он не думал о том самом сущностном, о сражении и об этих французцах, которые, гонимые перед собой бежавшие русские батальоны, ближе и ближе подходили к ним. Кутузов посылал вперед на звуки пушек, которые стреляли вперед. Это была русская батарея, стрелявшая картечью по французам. Наведенное вторых орудие брало слишком далеко, картечь переносило, и из-за дыма видно было, как стройно, не теряя порядка, двигались французы. Правее батареи стояла пехота, еще нерасстрелянная. К ней посылал Кутузов и повел ее против неприятеля. Но не успел он сделать десятка шагов вперед полка, как князь Андрей увидел, как Кутузов рукой схватился за щеку, и из-под пальцев его потекла кровь.

— Ваше сиятельство! Вы ранены, — сказал Козельский, с своим мрачным и непреодолимой видом все время ехавший подле Кутузова.

— Рана не здесь, — сказал Кутузов, останавливая лошадь и доставая платок, — а вот где. — Он указал вперед на подвигающиеся колонны французских. Тем же залпом, которым ранен был Кутузов, ранен батальонный командир, стоявший вперед, убито несколько солдат и подпоручик, несший знамя. Батальонный командир упал с лошади, знамя заплясало и, падая, задержалось на ружьях соседних солдат; никто не подхватил его. Рана Кутузова была замечена. Батальон остановился, и несколько выстрелов без команды посыпалось в ряды его. Кутузов прижал краснющий от крови платок к раненой щеке и, вы-

метив замешательство батальона, с отчаянием и страданием в голосе вскрикнул: — Ох, ох, все пропало, коли батальон этот смешается, — проговорил он про себя и, взглянув машинально на окровавленный платок, он, как бы вспоминая свое молодое время, свой зыбкий шутливый, брошенный вперед, закричал кура! голосом, который, очевидно, по слабости и старческой хриплости своей, не отвечал всей энергии его настроения.

Услыхав свой голос и почувствовав свое физическое бессилие, он, как бы отыскивая помощь, сознавая свою слабость, с сверкающими и ошущенными зрачками и с зыбким, совершенно изменчивым, выраженным лицом, оглянулся на адъютантов, бежавших в ряды батальона, первого появившегося ему, и остановился на князе Андрее.

— Волжский, — прошептал он со слезами мольбы в голосе и сознанием своего старческого бессилия. — Волжский, — прошептал он, указывая на растерянный батальон и на неприятеля.

Но прежде чем он договорил это слово, князь Андрей, чувствуя также слезы стыда, злости и восторга, напоявшие его грудь, уже бросился вперед, чтобы исполнить то, чего от него желал Кутузов. Он вскакал в ряды батальона к уланскому знамени, прыгнул, сам не помня как, с лошади, которая, почувствовав себя на свободе,фыркая и захрапывая, маленькой и гордой рысцой бежала из рядов батальона.

Князь Андрей схватил древко знамени и, чувствуя в себе удивительные силы, выбежал вперед и закричал кура! таким

резким и звонким голосом, что никто из знавших князя Андрея не поверил бы, что это был именно он, настоящий он, испытывавший в эту минуту высочайшее наслаждение в жизни.

Батальон тронулся, прошел шагов двадцать вперед за князем Андреем. Князь Андрей шел, не глядя вперед на неприятеля, а оглядываясь вокруг себя и продолжая находиться все в том же состоянии невольного и подробного наблюдения всего окружающего. Он видел солдат, помнил их лица и все выражения, видел офицера Тимохина с красивым носом, веселого и беззаботного, шедшего подле него, помнил звук голоса и даже запах водки, которым пахнула из рта Тимохина, в то время, как он, подползая к адъютанту, сказал ему:

— А с такими молодцами, как вы, идти весело.

Помнил неровности поля, живилы, по которому он шел, канаву, в которой он чуть было не споткнулся, помнил все, исключая того, что он бесцельно и беспринципно шел на верную смерть. Он подходил к батарее, стрелявшей картечью издали, с радостью узнал на ней жалкую и милую, симпатичную фигуру Тушина, с своей трубой, которой ковылявшего между орудий. В то время, как он подходил, рядовые солдаты французской колонны уже бежали на батарею, передавая скаками проче, артиллеристы отбегали.

Князь Андрей уже был в двадцати шагах от орудий, он бежал вперед с своим батальоном под сильным огнем французев, обративших на него, но и тут в эту минуту он не думал о том, что ему пред-

стояло, а невольно, яркими красками отпечатывавшимся в его памяти все окружающее впечатление. Он до малейшей подробности видел и помнил фигуру и лицо рыжего артиллериста, тинущего с одной стороны батальон, тогда как французский солдат тянул его к себе за другую сторону. Немного подальше солдаты, посредные четырех орудий, стоял с вынужденным и сконфуженным видом



## СОЮЗ СОВЕТСКИХ ПАТРИОТОВ

В воскр., 4-го ноября,  
точно, в 10 ч. 30 м., синема St-Dider,  
48, rue St-Dider. Métro: Trocadéro.

**НОВОДЕВИЧИЙ МОНАСТЫРЬ**  
**ЗАКОН ВЕЛИКОЙ ЛЮБВИ**  
**ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ПАРАД**  
(в красках)

Приг. билеты — в Союзе:  
4, rue de Galliera, 40, rue St-Dider  
В день просмотра приг. — только на  
40, rue St-Dider.

## СОЮЗ СОВЕТСКИХ ПАТРИОТОВ

В воскр., 11 нояб., точно, в 10 ч. 30 м.  
синема St-Dider,  
48, rue St-Dider. Métro:  
Victor Hugo, Trocadéro.

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ**  
**МАСКАРАД**  
и КИНО-ХРОНИКА

Приг. билеты — в Союзе:  
40, rue St-Dider, 4, rue de Galliera  
В день просмотра приг. — только на  
40, rue St-Dider.

Зал Иена (метро «Иена»), Союз Советских Патриотов.

## Русский Театр

По неазиатским от администрации обсто-  
тствам, спектакли не будут.

Суббота, 3-го ноября  
Воскресенье, 4-го ноября

**„СВОЯ СЕМЬЯ“** комедия в 3-х действиях  
в стихах А. Грибоедова, в сценической обработке и постановке Н. Евреина.  
Помощ. реж. — С. Гонимовский. Начало спектакля — в 21 час.

Анонс: 11-го ноября — премьера «Ночной сморчки», комедия в 3-х действиях  
Шварина, в постановке В. Греч и П. Павлова.

## Хроника Союза С.П.

ОТ СЕКРЕТАРИАТА  
По случаю праздника Октябрьской Революции 7-го ноября канцелярия Союза будет закрыта.

## СОБЕСЕДОВАНИЕ

Во вторник, 6 октября, в помещении Союза, 4, rue de Galliera, состоится очередное собеседование. Начало в 20 час. 15 мин.

## Парижский отдел

## ОБЩЕЕ ИНФОРМАЦИОННОЕ СОБРАНИЕ

20 октября состоялось собрание членов парижского отдела, посвященное информации о Съезде делегатов.

После слова тов. Руленко, приветствовавшего собравшихся от имени Ц.К. Союза, т.т. А. В. Говоров и Г. В. Шибанов освещали собрание о работе Съезда делегатов и о принятых на нем решениях (см. ном. 52 и 53 «Советского Патриота»).

В прениях по докладу выступили товарищи: Ильиченко, Савин, Ромашко, Толли, Семак, Шилов и Баранов. Ораторы приветствовали решение Съезда об изменении структуры ЦСП и со своей стороны внесли ряд пожеланий об усилении работы Союза и об улучшении ее методов.

Общее собрание вынесло резолюцию с выражением благодарности правлению парижского отдела за успешно выполненную им работу.

## ЖЕНОТДЕЛ

23 октября состоялось собрание актива женции, на котором было постановлено усилить посещение наших больных товарищей в госпиталях и на дому.

Просьба ко всем членам ЦСП сообщить фамилии и адреса больных товарищей.

## Отдел молодежи при ЦСП

## СЕКРЕТАРИАТ

Всех желающих записаться в Союз Молодежи при ЦСП просят при заполнении анкеты предъявлять по 3 фотокартки. Членов Союза Молодежи при ЦСП, которые еще не дали по 3 фотокартки, просят недостающие принести в секретариат.

Прием в секретариате ежедневно, от 15 до 19 часов.

## СОБРАНИЯ И ЛЕКЦИИ

В субботу, 3 ноября, состоится очередное общее собрание молодежи в помещении на 4, rue de Galliera, в 17 час. точно.

В воскресенье, 4 ноября, состоится отчетное общее собрание молодежи. Начало в 16 часов. Пособие дня: 1) Отчет ответственной комиссии о проделанной работе; 2) Выбор нового правления на год.

В среду, 7 ноября, в 20 час. в помещении Союза молодежи, на 40, rue Сен-Дидье, состоится лекция проф. Одиана на тему: «Христианизация Руси».

## ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРУЖОК

Собрания Литературного кружка происходят по пятницам в 16 час. в помещении отдела молодежи на 40, rue Сен-Дидье.

## ФИЛОСОФСКИЙ КРУЖОК

Последнее собрание Философского кружка состоялось в среду, 31 октября, в помещении Союза молодежи.

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРУЖОК

Очередная репетиция и собрание кружка состоится в четверг, 1 ноября, в 18 час. 30 мин., на 4, rue de Galliera.

## СПОРТИВНЫЙ КРУЖОК

Очередная тренировка спортивного кружка состоится в субботу, 3 ноября, в 15 час., на стадионе Адмирала Брюис. Сбор на метро Порт Дофин.

Все, желающие вступить в волей-больную или в баскет-больную команду Союза молодежи могут записаться ежедневно в секретариате в часы приема.

## СОБРАНИЕ 28 ОКТЯБРЯ

28 октября в помещении отдела молодежи на 40, rue Сен-Дидье состоялось очередное собрание членов Союза молодежи при ЦСП. Собрание началось в 16 час. После обсуждения текущих дел была проведена беседа «О либерализме и социализме», которая прошла в оживленном обмене мнений. Заключилось собрание пением советских песен.

## Социальная помощь

Комитет по организации Лотереи в пользу социальной помощи ЦСП просит всех жертвовать всевозможные предметы, пригодные для розыгрыша на лотерею. Лотерея будет устроена 9 ноября на праздник 28-й годовщины Октябрьской Революции. Вещи просят направлять 40, rue Сен-Дидье.

## Курсы французского языка

Администрация курсов объявляет, что всем, державшим выпускной экзамен, будут выданы следующие дипломы и свидетельства: 11 высших дипломов французского языка и свидетельств об успешном окончании курсов; 19 дипломов франц.-яз. и свидетельств об успешном окончании курсов.

32 свидетельства об окончании курсов за подписью коллегии профессоров и директора курсов, с индивидуальным обозначением успехов и степени подготовленности к преподаванию фр. языка.

11 свидетельств о посещении курсов. Поименный список будет напечатан в следующем номере.

Товарищеская чашка чаю состоится в пятницу, 2 ноября, в 8 час. вечера, на 4, rue de Galliera (Чай в складчину по 50 фр.). Запись в следующую 4-месячную группу продолжена до 10-го ноября.

## Журнал

## «ЭКОНОМИКА И ТЕХНИКА В СССР»

Вышел первый номер ежемесячного журнала «Экономика и техника в СССР». Журнал продается в книжном киоске в ЦСП — 4, rue de Galliera. Цена 50 фр.

26, rue VIVIENNE

Прием на комиссию, покупка и продажа случайных вещей на наилучших условиях. Магазин открыт от 10 до 12 час. и от 14 до 16 час., кроме субботы, воскресенья и понедельника.

Зал Ортикюльтюр (84, rue де Гренель). Пятница, 9-го ноября, в 21 час. С. С. П. устраивает большой праздник

## 28-й годовщины Октябрьской Революции

1. Речи. 2. Концерт. 3. Бал до утра.

Приглашения — на 4, rue де Galliera и 40, rue Сен-Дидье.

С. С. П. 4, rue де Galliera. Воскр., 18-го ноября, 17 час.

## КОНЦЕРТ

изв. скрипача, проф. БЕЛУОСОВА, дирижистки Елиз. БЕЛУОСОВОЙ.

Приглашения — ежедневно, на 4, rue де Galliera и 40, rue Сен-Дидье.

PALAIS DE CHAILLOT. Среда, 7 ноября. 20 ч. 30 м.

## 28-я ГОДОВЩИНА С.С.С.Р.

Оркестр французского радио, под управлением МАНУЭЛЯ РОЗЕНТАЛЯ.

Балет ИРИНЫ ГРЕБЕИНОЙ.

Советский фильм «ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ».

Билеты — от 80 до 300 фр.: «France URSS», 29, rue d'Anjou, et au Palais de Chaillot.

PLEYEL, 252, Fbg. St-Honoré

## Большой вечер

РУССКОЙ И УКРАИНСКОЙ НАРОДНОЙ ПЕСНИ

Билеты — ежедневно, в Пайель, у Дюрана и на 4, rue де Galliera.

## Паломничество

Православные русские и французы прихода Патриаршей церкви, совершили 20 октября ежегодное традиционное паломничество к мощам Св. Дионисия, первого епископа парижского в церкви его имени на rue Антуанет на Монмартре. Паломничество происходило под руководством протоиерея о. Михаила Бельского, о. игумена Дионисия и протоиерея о. Евграфа Ковалевского. Пел хор церкви во имя иконы Всех Скорбящих Божией Матери.

## Общество Духовной Культуры

(77, rue Лурмел, Париж 15 метро Шарль-Мишель)

Возобновляя свою деятельность в 1945-46 г. парижское Общество духовной культуры устраивает, в своем помещении, ряд докладов, лекций и семинаров на рел.-философские темы.

Первое открытое собрание состоится в воскресенье, 18 ноября, в 20 час. 15 мин., с докладом, прибывшего из Праги, проф. Н. О. Лоецкого, на тему «Идеи добра, как основа мировоззрения».

Во вторник, 13 ноября, в 20 час. 15 мин., проф. К. В. Мочульский начнет чтение цикла лекций о «Жизни и творчестве Достоевского», которые будут происходить по вторникам.

## Вечер П. Ставрава

17 ноября, в «Сосьете Савант», зал Д (28, rue Серпан, метро Одеон) состоится литературный вечер П. Ставрава, устраиваемый журналом «Встреча». Вступительное слово Г. Аламухица. Во втором отделении примут участие поэты: Н. Бельева, С. Макавский, Г. Раевский. Начало в 20 час. 45 мин. Приглашения можно получить в редакции «Советского Патриота», «Русских Новостей» и в «Доме книги».

## ОБЪЕДИНЕННЫЙ СОЮЗ РУССКИХ ДИПЛОМИРОВАННЫХ ИНЖЕНЕРОВ

8 ноября, в 20 час., в зале Объединенного союза русских дипломированных инженеров, 44, rue де Рени, состоится чрезвычайное собрание членов, посвященное памяти инженера А. А. Мирского, бывшего председателя О.Р.И.П., расстрелянного немцами на Мон-Валеран 2-го октября 1943 года; Л. Е. Вахевича, бывш. вице-председателя О.Р.И.П., погибшего при взрыве немцами бомбоубежища в Бресте и А. И. Маргулина, последнего председателя О.Р.И.П., депортированного немцами и до сего дня не возвратившегося. Слово произнесут: М. И. Розенфельд, Е. П. Руднев и др.

## „ОCCASIONS“

Магазин открыт от 10 до 12 час. и от 14 до 16 час., кроме субботы, воскресенья и понедельника.

ПРОДАЖА СОВЕТСКИХ ПЛАСТИНОК, ПОЛУЧЕННЫХ ИЗ МОСКВЫ.



ВИКТОРИЯ РАМОНОВА

К вечеру 8-го ноября в зале Плейель.

Зал Плейель. Воскр., 4 нояб., 20 ч. 45 м.

Единственная лекция

ЭМИЛИ ЛЮДВИГА

Преступление и наказание немецкого народа.

Бил. ежедн., в Пайель и у Дюрана.

РУССКОЕ КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО и КНИГОТОРГОВЛЯ

„ДОМ КНИГ“

MAISON DU LIVRE ETRANGER

9, rue de l'Éperon, Paris (6).

Регулярное получение из Москвы газет: «Правда», «Известия», «Труд», «Комс.»

Отрывной календарь на 1946 г.

Литер.-худ. журнал «Новоселье»

Литер.-худ. журнал «Знамя» и «Октябрь»

Литературный сборник «Смолот»

Кроль. «Страницы моей жизни»

Сосоргин. «Волны каменишки», ром.

Шмелев. «Свет разума», рассказы

А. Черный. «Несерьезные рассказы»

С. Юмкин. «Семь дней», рассказы

Шальпин. «Маска и душа», воспом.

Эренбург. «В Протоном переулке»

Юрий Тынянов. «Плушкин», ром. в п. 180

Совет. и заруб. изд. Книги по всем отраслям знаний. Словари и учебн. пособия

изд. для русских. Книги о России на франц. языке. Детск. книги. Учебн. для русских школ. Книги по русск. искус.

Открыто от 10 до 19 час., кроме праздн.

Тел. Danton 10-60.

ТРЕБУЕТСЯ для легкой работы молодежь всех возрастов. Прием утром, с 9 ч. 30 м., 89, avenue Neuilly (métro: Sablons).

Спросить Association.

MATHEM. pour BACCALAUREAT

Опытн. преподаватель готовит быстро и основательно к бакалавреату.

Pajol. 40, rue Durantin (18). M-o: Blanche.

В субботу, 3-го ноября,

вновь открывается, под управлением довер. владельца, ЖОРЖА ФРЕНКЕЛЯ,

КАБАРЕ

LA CHAUVE-SOURIS

(Получая мышь)

29, rue Henri Monnier (Монмартр). Тел. 45-19.

Пылающий оркестр, под управлением Донскова

Борис Головки, Irène Rita и др.

Открыто с 10 час. до утра.

## П. К. ЯКОВЛЕВ

возобновил прием заказов на все кондитерские изделия: крекеры, торты, пирожные, кувачки, пирошки и пр. 11, impasse Saint-Charles (100, rue St-Charles). — Métro: Charles Michels (Beaugrenelle). Тел.: Lec. 90-47.

Ресторан „К НАМ“

5, rue Royer-Collard. M-o: Luxembourg, Odéon. Тел.: DANton 80-49.

Цыганский оркестр Все русские специальности.

Ресторан „МЕДВЕДЬ“

2, RUE AUGUSTE BARTHOLDI. Métro Duplex. Тел.: SEG. 68-80.

Ежедневно — БОРИС ГОЛОВКО соевой гитарой. — Цены умеренные.

Закрыто по четвергам.

Всё РУССКИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ.

Париж (2); Gutenberg 46-80.

ССП. 4, rue de Galliera. Métro: Iena et Alma.

Воскресенье, 4 нояб., с 20 ч. до 24 ч.

ТАНЦЫ

ОРКЕСТР. ГОРЯЧИЙ И ХОЛОДНЫЙ БУФЕТ

Caves Luxor

Русский вино-гастрономический магазин.

44, rue Dombasle. Paris (15). Métro: Convention. Tél.: Lec. 90-46.

УМОЛЯЮ лиц, знавших в лагере АУШВИЦ

инж. завода Альстом, ДАВИДА ПОЛЛАНА,

49-ти лет, отправленного из Drancy 3 февраля 1944-го года, сообщить по адресу:

M-me Pollak, 7, rue Manin, Paris (19).

Николай и Сергей ИВАНОВЫ просят КИ-

РИЛЛА СКОРИНА написать по адресу:

Ivanoff, 7, rue de la Charité. St-Chamond (Loire).

Зубной Зильберфарб

возобновил прием больных.

208, rue de Courcelles. Métro Pereire.

Sur rendez-vous. Tél.: Gal. 67-90.

Юридический кабинет

Официальные переводы.

Сущев. в Париже с 1864 года.

24, rue Laffitte. Paris. Tél.: Prov. 50-80

et 50-81. Métro: Richelieu-Drouot.

Говорят по-русски.

Jean Gherman, avocat

39, rue Le Marois, Paris (16). Métro: «Porte St. Cloud». Tél.: Aut. 42-86.

Дела судебн., админ. фиск. и Комм. Трибунал. Наследств. Раздел. Акты. Общества. Трет. судн. Возврат. изднц. предпр. кварт. Возмещ. убытков. причин. войной. Советск. законод. Прием 14-15 и sur rendez-vous.

Бисквитная фабрика

К. И. Проскурин

Прием заказов на кувачки, крекеры и все кондитерские и бисквитные изделия, конфеты и т. д.

При фабрике кондитерская открыта по пятницам, субботам и воскрес. весь день.

115, rue de Meaux, Paris (19).

Métro: Laumière. Tél.: NORD 10-23.

Проф. А. П. МАРКОВ, нуждающийся в

КВАРТИРЕ, очень просит срочно указать ему или квартиру, или хотя бы две комнаты. Писать на адрес редакции.

ТРЕБУЮТСЯ опытные обводчики и заливщики. Хорошее жалование. Приходить от 5 до 7 веч. M-me Grabois, 12, rue Emile Duclaux. 4-ый эт. направо.

Métro: Volontaires.

Автомобилисты

Все страховки во всех обществах.

Специальные условия для такси.

Защита от всех несчастных случаев.

Standard-Union

Дир. С. Н. БЛАГОВЕЩЕНСКИЙ.

36, rue Taibout, Métro: Chaussée d'Antin. Tél.: Prov. 35-36

ПИСАНИЕ И СЧЕТНЫЕ МАШИНЫ с русским и французским шрифтом. Покупка — продажа — ремонт — прокат. Механик Борис Сата. 24, rue d'Hauteville. Paris (10). Tél.: Taibout 50-88.

Le Gérant: I. Kasparoff.

Travail exécuté par des ouvriers syndiqués

Imprimerie S. P. I. 4, Rue Saulnier - PARIS 9

## ЗАТОПЛЕНИЕ КОРАБЛЕЙ

ИЗ РОМАНА «СЕВАСТОПОЛЬСКАЯ СТРАДА» Гослитиздат (1).

Корнилов понимал, что этот клочок бумаги сознательно разыскивался князем довольно долго только за тем, чтобы овладеть собою — остальное; поэтому он не говорил ни слова, только дышал тяжело и глядел в глаза князя, не мигая.

— Я наметил пять старых кораблей и два фрегата, — старался говорить теперь уже совершенно спокойно, разглагольствуя пальцами скромную бумажку, князь. — Корабли: «Уриль», «Селафила», «Барна», «Синистрия» и... «Три Святителя»... Фрегаты: «Флора» и «Сизополь»... Экипажи этих судов — почти три тысячи человек, — расписать на бастионы. Всею артиллерией незамедлительно снять: кроить-камеру очистит...

Опустив лорнет, Меншиков протянул бумажку Корнилову, говоря при этом отходчиво:

— Я вас вполне понимаю, Владимир Алексеевич, вы хотите соблазнить честь Андреевского флага на развее я занят тем, чтобы навести ему бесчестье?

— Вы просто его спускаете, ваша светлость, спускаете перед флотом союзников без боя! — резко сказал Корнилов.

Меншиков издернул нависшие брови.

— Как так — спускаю... Вы отдасте себе отчет в том, что вы говорите?

— Отдаю. Вполне. Вы приказываете доблестному Черноморскому флоту кончить жизнь самоубийством, но флот хочет жить, ваша светлость!

Две высокие, узкоплечие, упрямые, оба с золотыми акалемитами генерал-адъютантов, свободно висевшими над вышлой грудью

у каждого, они стояли друг против друга, произносящие нервной дрожью...

Часа через два после этого разговора на корабле «Великий князь Константин» был поднят сигнал: «Кораблям и фрегатам приставать к адмиралу по два буйка с баластами и концами».

Этот краткий и очень малоопытный для сухопутных приказ означал коренную ломку расположения флота. По этому приказу старшие штурмана должны были расставить по рейду буйки для указания новых мест всем крупным боевым судам.

Десять новых кораблей — «Гавриил», «Храбрый», «Чесма», «Святослав», «Ростислав», «Двенадцать апостолов» и другие — выстраивались так, что правые борта их были обращены к Северной стороне, чтобы обстреливать ее при неприятельской атаке, а пять старых кораблей и два фрегата должны были стать на место казны — в кильватерной колонии по прямой линии между Александровской и Константиновской батареями, охраняющими вход на Большой рейд.

Вслед за тем писаря канцелярии штаба Черноморского флота спешно и рьяно принялись переписывать приказ, подписанный Корниловым:

«По случаю ожидания суда неприятеля, который, пользуясь своим численным превосходством, отнесши наши войска и грозит атакою северному берегу Севастопольской бухты, следствием которой будет невозможность флоту держаться на позиции, ныне занимаемой; выход же в море для сражения с двойным числом неприятельских кораблей, не обещая успеха, лишит только бесполезно»

город главных своих защитников, — я, с дозволения его светлости, объявляю следующие распоряжения, которые и прошу привести немедленно в исполнение.

Корабли расставить по назначению в плане диспозиции; из них же старые: «Три Святителя», «Уриль», «Селафила», «Барна» и «Синистрия», фрегаты: «Флора» и «Сизополь» — затопить в фарватере.

Фрегатам и мелким судам войти в Южную бухту.

Людей, остающихся от затопленных кораблей и от стрелковых и артиллерийских батарей, оставить на кораблях для действия артиллерии по балкам северного берега до тех пор, пока судам потребуются, а потом составить из них батальоны для усиления уже образованных.

Контр-адмиралу Вукотичу 1-му привести в исполнение затопление кораблей, когда это потребуются.

Все корабли, на позиции стоящие, также должны быть готовы к затоплению, буде придется уступить город.

Так был подписан смертный приговор флоту, тем, кто вложил в него все свои недюжинные силы и знания. Ироническая уместна история блеснула тут, в этом приказе, непреклонно холодно и жестоко.