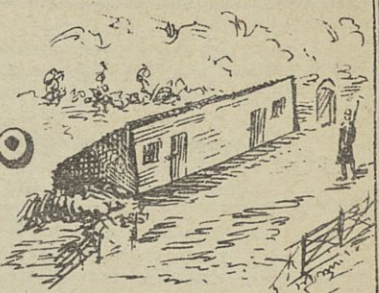


DE KAMPBODE



REDACTIE
ADMINISTRATIE
ADVERTENTIES

HOOFDOPSTELLER: L. J. DELREZ. OPSTELRAAD: QUINTENS-VERBIST-DEROUX-LORENT

ALLE DAGEN VAN
9 TOT 11 IN
ZAAL XVIII

DE KAMPBODE BIJDT HARE LEZERS DE BESTE WENSCHEN VOOR HET JAAR 1916

DE ABONNEMENTEN NEMEN AANVANG DEN
1^{STEN} VAN IEDERE MAAND
MEN ABONNEERT ZICH TEN BUREAU VAN HET
WEEKBLAD ALLE DAGEN VAN 9 TOT 11 U.

EIGENWAARDE

Zelftaxatie is een moeilijk vraagstuk, omdat er geen voor de hand liggende maatstaf is. Toch is zij noodig om de waarde van onze zelfstandigheid te bepalen. In het zakenleven is dat mogelijk, door middel eener goede boekhouding. Daar zijn nu maar eenige berekeningen van noodte om een juist overzicht omtrent de waarde van den zakenman te verkrijgen.

Maar er komen wel eens oogenblikken in het leven voor, waarin een zoo bloot materiele waarde - vaststelling ons niet voldoet. Er zijn andere eischen dan die welke op de zelfstandigheid betrekking hebben, andere bouwstoffen, met dewelke het menach-wezen is opgetrokken. Dit alles is niet met cijfers uit te drukken, zoals op school een leeraar een rekenkundig vraagstuk opgeeft. De bezwaren worden nog verhoogd door dat schitter en geachtte in een en dezelfde huid steken. - Een strijd tussen die twee moet in het binnenste uitgevochten worden. Er wordt wel eens over een gepast gevoel van eigenwaarde als kenmerk van een vast karakter gesproken. - Er mag dus ook in die berekening geen overschatting zijn, maar evenmin het tegendeel. De zelfstudie, noodig om het te verkrijgen en te verfijnen, mag wel een levensdoel, welke nabijbreving de inspanning onzer krachten verdient, geboden worden.

Werd van iemand beweerd, dat hij tot alles in staat is, dan ligt het niet in de bedoeling, hem met die betuiging op een hoog voetstuk te plaatsen. Onze natuur vertoont nu eenmaal eekeren ironischen aanleg, hetgeen ons evenwel niet verbiedt die tegensprek ook in anderen en op te ritten.

Ja, wie tot bewustzijn van zijn krachten is gekomen en besef heeft van zyne roeping, is werkelijk tot alles in staat, triumpheert over zelfschichtige neigingen, breekt weerstand aan de myneringen van haast en tijd, doet bij iedere stap de ervaring op, dat de voldoening van hoogere betrachtingen het eigen waardegevoel verhoogt en den ichts te kort te doen aan de erkenning der waardesamenheid opdat niets van het verkregen verloren ga. - Wij zijn dankbaar voor de gezondheid die wij genieten mogen, maar te gelijk zijn wij overtuigd, dat zij in het volgend oogenblik kan worden gestoord. Wij moeten dus ook op onze hoede zijn tegen al wat haar bedreigt. -

Wie wij weten wat eigenwaarde is, nu wij geen hebben, dat eigenwaarde kan en moet getaxceerd worden door

ons en ook door anderen, stel ik deze vragen: Zijn wij geïntemeerden bewust van onze eigenwaarde? of in andere woorden, hebben wij ons reeds de vraag gesteld wat er van ons wordt gevergd, welke onze plichten zijn tegenover onszelven, tegenover ons vaderland?

Is het pijl van onze eigenwaarde, door den toestand waarin wij verkeeren, getruild of gestegen?..... Telken onder ons beseffen de gezondheid derer vragen. Zij mult en reeds gebruik van de menigvuldige middelen welke ter hand gesteld worden om op edelrijk en stoffelijk gebied hunne eigenwaarde te vermeerderen.

Duizenden bezoeken reeds regelmatig de leergangen ten huaren dienste nagecht in de vakchool zij hebben er reeds smark in gewonnen, en velen hebben de welbewende vruchten reeds geplukt van een deydijk algemeen - on vakondewijs. - Het doet waarlijk deugd van 't hart, si wonds de studieralen binnen te treden, waar honderden mannen van gewordenen bestijd zelf, hunne ledige uren nuttig besteden aan studie en werk. Dit strekt u tot eere, Belgische geïnterneerden, volbracht in den weg den gij hebt ingeslagen.

ling is het nog niet geleiden, dat een gehuwde man, vader van een luttel huisgezin, met de tranen in de ogen en een brief zijner vrouw in de hand, mij het groot geluk dat hem was te beurt gevallen, kwam mededeelen. Hij had op de vakchool leeren leeren, hij had er leeren schrijven. - "Nu ten minsten," zoo sprak hij "zal ik op dien brief," zelf kunnen antwoorden, mijne zaken zullen niet meer, moet en voorgelegd worden aan de nieuwsgierigheid, mijner buuren, ik ben een geheel ander mensch." - En hij wees op op in het antwoord aan zijne vrouw dat zij een vruchtbare oog moest houden opdat de kinderen regelmatig de school iversten bezoeken. -

Die man had besef gekregen zijner eigenwaarde, in hem was het bewust zijn van een nieuw leven dat zich, voor hem openpreide ontstaan.

Jammer toch dat er nog onder ons gevonden worden die dit geluk nog niet kennen!

De boog mag altijd niet gespannen blijven, zoo zegt een oud spreekwoord, en in deen zin is er ook veel bij gebracht om geestesontspanning aan de geïnterneerden te bezorgen. Voordrachten, sport feesten, tooneel, leeder-avonden, dit alles oefent op onzen geschokten levensgang een heilzamen invloed uit.

Wij mogen niet onverschillig blijven voor al hetgeen ons tot het verheffen van ons edelrijk en stoffelijk welzijn is ter hand gesteld geworden; want wij mogen uit het oog niet verliezen dat ons eene hooge taak is toegewezen, taak waartegen velen waktans niet opgewaarden schijnen te zijn. Wij moeten door onzen handel en wandel ons vianandy toonen den naam "Belg," te

dragen, de naam van een volk dat aanspraak mag maken op een der eerste plaatsen in de samenleving. Onze eigenwaarde moet verhoogt, want België zal na den oorlog behoeft hebben aan geleerde en gewaarde vakmannen, dit moet met meer be-woeren worden.

De kansen van den oorlog hebben ons hier geleid, maar laut ons toch niet denken dat hier onze plichten jegens het vaderland geëindigd zijn; wij hebben nog eene tware taak te vervullen, namelijk: ons hier voor te bereiden om, als de vredesconterug over ons vaderland zal schynen, wij gereed zullen zijn om hand in hand te werken, onze krachten samen te spannen tot heropbouw van een nieuw België!

Deysen

NIEUWJAAR-WENSCHEN

Aan al de lezers van ons blad; aan al de kampbewoners onzer welgemeendste heilwenschen. In Vlaanderen bejiveren de menschen trich om het eerst hunne wenschen aan te bieden. Thuisvaders, vandaar eult ge meer nog dan andere dagen aan vrouwen kinderen denken, en gij jongelingen aan uwe ouders, want dien dag hebben wij zoo dikwijls gevierd in gezelschap van vrouwen kinderen, ouders en familieleden. Toen er nog vrede was in ons land. Ter gelegenheid van den eersten dag van het jaar 1916 bieden wij elkaar onzer oprechtste wenschen, aan, de zote hoop kwesterend dat dit jaar de berijding van onzer terugkomst naar het vaderland zal intinden.

DE OPSTELRAAD

AAN DE BELGEN

Mijn hart dat bloeit om U.
Ovrienden van het Zuiden,
Voor wie, helaas! de klokken luiden:
- Aharm, te wapen, en te weer! -
Men stoot, men velt alom u neer,
Onachtzaam, door wie onheil eaven,
Maar eens de oogt des onheils subten marren!
Vertreden uwen grond
Gestoken ginds de lont
m't kruik;
en krijggebuid
van hier, van daar,
En overal gevaar;
Ge land,
van alle kant,

DUITSCHLAND ZOU NIET MEER KUNNEN OVERWINNEN

De oorlog heeft Napoleon gezegd, is beheerscht door regelen welke men niet te vergeefs mag miskennen. De grondregelen van de oorlogskunst veranderen niet, alleen de in werk gestelde middelen ondergaan wijzigingen: effectieven, krijgstoerusting, voerw; onderzoekings, overbrengingsmiddelen, enz. Een der regelen in de geschriften verklaard is deze der grens van het offensief. Wanneer eene mogentheid tot den oorlog beslist is, moet zij, voor dien aan te vangen, al de factoren die zullen tusschenkomen, onderzoeken, rekening houden van de beviende machten, van de zekere verbanden, van de gunstige verbanden, van de neutraliteiten, van de diplomatische omstandigheden van het oogenblik, van den staat harer geldmiddelen, van de verrichtingstooneelen enz. Zy moet de zelfde punten voor wat den vijand of de vijanden betreft bestudeeren, en den oorlog maar verklaren indien de gunstige beginselen duideljk de overhand hebben op de ongunstige beginselen. Het is verschil tusschen die beginselen dat de basis vormt van een veldplan, voor wiens verwerenlyking men moet uitrekenen welke de grens is die kan bereikt worden met de zoovel redelijke als stoffelijke machten waarover men beschikt.

Wij mogen redeljk veronderstellen dat de duitsche staf die grens vastgesteld had:

1^o tot aan de vernietiging der legers van de Fransche Republiek; het beslag op hare hoofstad, de verovering der krijgsmachtigen, Creusot, St. Etienne, verscheidene werkhuizen en werven, de verlamming van het moentige leven van Frankrijk tot aan de afgeleide rede.

2^o tot aan de vernietiging der russische legers de inneming der krijgsmachtigen Goutiloff, der werkhuizen van de boorden der Neva en der nijverheidsstreek van Kiew.

Deze grens bereikt zijnde dwong Duitschland doorrede aan het vasteland op, legde zijnen wil aan de neutralen op, en wierd eene rechtstreeksche bedreiging voor Engeland dat zich verplicht zag met een te machtigen overwinnaar te onderhandelen.

Tot den oorlog 1814 beslist, beschikt Duitschland niet zynen bondgenoot Oostenryk om zijn plan te verwerenlyken

1^o over een leger van allerbeste orde, bekwaam aan de vereenigde legers der grootste continentale Europeesche mogentheden afzonderlijk te verslagen.

2^o over een vooruit van verscheidene dagen in de mobilisatie.

3^o over eene zoodanige verwaandheid en krachtgevoel dat het dacht de wereld te mogen trotseeren met openlijk "papiervod", te verklaren een verdrag van onzijdigheid dat het geteekend en gewaarborgd had.

4^o bindeljk, de oorlog was bij zijn volke gewild, hij was het bij geen enkel zijner vijanden.

Duitschland mocht daarenboven rekenen op:

1^o eene ongenblikkelijke onzijdigheid van Engeland, of ten minste eene platonische tusschenkomst en de weinig spoedige aankomst van het engelsch expeditieleger, verders als achteloos aarzelen wegens zyn kleen effectief.

2^o eene verdediging voor den vorm van het belgisch leger waarvan het zwakheden kende, en misschien eene min of meer gedwongene onzijdigheid aan ons land of

geleerd.

3^o eene tusschenkomst aan zijne zijde van zynen bondgenoot Italië, en ten ergste genomen eene meer dringende houding, van die mogentheid tegenover Frankrijk, wat deze zou verplicht hebben op zyne grenzen der Alpen belangrijke effectieven af te scheiden.

De drie hierboven veronderstellingen zich verwerenlykende kon de duitsche aanval gemakkeljk de levensmiddelpunten van de Frankrijk en gansch de Normandische kust bereiken, en het eerste doel aan de legers van den Keizer aangeweren, Parys was redeljk in tegewoortigheid der in werk gestelde middelen.

Een derer factoren zich omwendende tegen het Gemmaansch Keizerrijk en Oostenryk, kon de onderneming nog lukken, maar drie gunstige factoren zich van het begin af omkeerende in ongunstige factoren, kon het offensief het eerste deel der vastgestelde grens niet meer bereiken, vernietiging van het fransche leger, en hun veldplan aan al de gevallen niet meer beantwoordende kon niet meer verwerenlykt worden.

Sniddeljk gezegd, Duitschland is op drie gaten berecht gekomen, welke het niet zal omverwerpen. Geen enkel factor in Europa kan nu nog de zaken in orde brengen en de factoren door den invloed der andere vastelanden beverkt zijn veel eer tegen de centrale mogentheden.

De overwinning is voor hen niet mogelijk voor de enkele reden dat al hunne lezers weerhouden geweest zijn voor de vorige aangeduide grens te hebben bereikt.

Belgische Kapitein D

BRIEVEN AAN AMARYLLIS

Ja, daar hebt ge't nu. - Dat ongelukkige woordje de -- ag. - Dat moest er nog bijkomen. - Daarmit zoudt ge nu willen afleiden, dat ik hier kennis gemaakt heb met een hollandsch juffertje Bensch.

Omaryllis dat is niet ernstig van U. - Mij verdenken! -

Maar ik dacht dat mijn woorden en mijn daden boven alle verdachtmaking stonden? - Nu besef ik eerst hoe voorzichtig men wezen moet, in brieven naar zijn liefte. - Misschien was ik ietwat onhandig. -

Maar hoe wilt ge dat ik kennis aanknoop met een hollandsch meisje? - Ge weet dat ik vast zit achter de prikkeldraad-versperring, ernstig bewaakt door hollandsche schildwachten, die zeker niet zouden dulden dat hunne meisjes door Belgen op sleeptouw genomen worden, en ons zouden toeroepen "Bonden af, daar hebt ge geen aanspraak op, dat hoort ons toe," en dat recht hebben ze, het valt niet te ontkennen. Ten anderen: - Leve de blozende deernen uit Vlaanderland!

Berinnert gij U dan onze laatste woorden niet meer? - Was een prachtige zomer-avond, toen ik van U kwam afscheid nemen. - Wij wandelden in de lange dreef, de uitweg van onze hoeve naar de groote baan -

de in de avond-damstering dwommende boomen alleen,



1814



1814

Ja uit de lucht, zoo waar;
En dan weer langs het water,
Als ware loos gesnater
Wat eerder 's vyands mond
Van wereld vrede heeft verkond....
De keur der steden heeft
abe den geest gegeven!
Zal nimmer uit haar asch 's kunstrijk herleven?
En waar van vele steden
Het beste uit 't verleden
De parel van de kunst.
Die aan haar diadeem
Van ver ons tegenschreeu,
Waar is dat schoone heen?

Ge nuur te zwaard,
Door 't blinde krijgsgeweld.
Is zooveel schuts vernield, en neergeweld,
Ontstelen aan musea, slot en kerk,
Van zenuwen har, het meesterlijke werk.

Ach vrienden, ach, nu bloed wordt ingedronken
Door 't band dat eenmaal 't aarwijn heeft geschonken
Aan woel eel strieders,
Kampend om 't behoud
van 't vaderland, hun meer dan zuiver gaud
van waarde:

de ongenugde aarde
Ontvanjt van velen de misvormde romp.
En 't scharp der zwaarden
wordt van 't delven stomp!

- Bewilt, gij toornlichtet nu lied der Leie.
En is nu schepping wort men 't murmelend glijen
der gelven, volgend hunne silveren baar,
Die langs de bloembewassen oevers sluus
O, hemlig landschap, vol van soete vrede,
Hoe licht het moer'lijk en hoe lang geleden,
Dat onse voet, door akkers, 't gloriend pad
Langs welgestelde, woningen betrad
En 't roespikkelokke s' wonds kleppen hoorde,
Dat als een hemelgroot de eiel bekworde
Geulle, Rodembach, en zooveel groeten,
En zooveel meer verscheiden kunstgenooten,
Wilt gij van 't liden van uw bevederen af,
Vol ongenis verzeest Gij uit uw graf. -

Ohans heft de vyand naar uw blyde handen,
Vernimmend, niets ontienst, de grage handen.
Lijt van uw steden 't beste reeds in puus
En is ontbleënd schoon. - Vlaanderens - bloe-
mentien.

Gaan in den vreemde
uw acht'bre burgers beed'len,
Voor luttel geld, de smaren - tiklaars
verclan.

Van al de hummen grunbaar losgescheurd,
Door heel hun hart, ten doode toe
betreurd,

Van God en menschen schier, op 't voegen-
blik vergeten,

En zest U tranen slechts
voor drinken en voor eten - - -

Fluwt med! Geen macht
zal uwe symptem smoren;
Nik bloed en leed

werd steeds het lied
geboren. -
E. H. DU QUESNE - VAN GOGH.

waren ooggelinge van onze afscheidsgroeten -----
 Het rangerige bladeren-gefluisster omruichte ons
 ----- in de verte hoorden wij het weemoedig-klagend
 lied der grootsche Noordzee ----- Gij lieve
 drongt U tegen mij aan met bewoende rillingen,
 gij waart; geloof ik, reeds bewust van water gebre-
 en moest ----- Toen hebt ge gewend Amaryllis,
 ik ook. - Overdenkt dat alles eens, en ik ben er
 reker van, ge zult niet meer mopperen. - Ver-
 leden week in den "Liederavond" hebben wij het
 liedje "Van U alleen," gezongen. - Uw beeld stond
 voor me, en heeft mij dien avond niet verlaten, en
 wanneer ik door het kamp slenter begin ik onwillig
 keuring te nuwien. -

"Ik denk aan U waar gij ook dwaalt
 Van U. van U alleen."

Dan ben ik droefgeestig gestemd, maar ik hoop dat
 de zon nog wel eens ons leven zal beschrijven. -
 Nu ik heb U nog meer te zeggen, Amaryllis,
 Ergisteren aan de reveille kwam de barak-overste
 bij ons aankloppen met een "Eruit jongens, patatle
 fas," Jan, die geen familie heeft met dewelke hij
 in briefwisseling is, vond dat wel een beetje vroeg,
 maar nam toch een kerchtig besluit, en -----

stroom van onder de dekens; Jan noemt dat "Karakter
 hebben," hoe zoudt gij dat noemen Amaryllis?
 De mannen zaten reeds rond de aardap-
 pelen geschaard, maar Jan die nog wat slaperig
 was, vond zijn mes niet, vond de aardappelen
 niet en "Hoe wilt ge dat ik patatten fas, zei hij,
 ik vind de aardappelen niet. - Het is toch heel
 maal niet plezierig zoo in het donker te moeten
 werken. - ----- Wij staken de hoofden buiten. -

Het had gesneeuwd, gevoren, de baan was glibbe-
 rig "Bedenkelyk voor de "Carottiers," vandaag zei
 Jan, het heeft gevoren, onmogelyk karotten te trekken,
 liet melieve, ik moet U nog iets vertellen van mijn
 vrienden Pol en Bert; ge kent ze waarschijnlijk
 niet, maar het schijnt mij toe, dat, wat mij aanbe-
 langt, U ook moet raken. ----- 't Was zondag
 avond. - Buiten waren de wegen modderig,
 zware donkere wolken dreeven door de lucht. -
 De mannen, tegen elkaar aangedrongen, wacht-
 ten aan de deur van de bioscoop-zaal om plaats
 te nemen. - In de barakken vochtig en kil. - Bert
 was Pol komen

opzoeken in zijn
 ark. - Pol, die noch
 eens nooit ontmoet
 digd, en altijd een
 joviaal gezet is, zag
 er dien avond heel



maakt niet opgeruimd uit. Hij had zijn net gespan-
 nen, en zich op zijn stroo-zak meer gezet, tegenover
 hem zat Bert op een klein bankje ----- Hij telden
 hun geld -----

Vier cent. - Daarvoor kooft men niets. - nich-to-
 bak, noch Maestricht, noch bioscoop-kaartje
 niets. - Ook verkeerden zij ongeveer in dezelfde
 geestes-gesteldheid. "Vier centen," zei Bert en
 zijn zware stem klonk vreemder dan anders. -
 Pol docht na, de gepiezen lagen op zijn voor-
 hoofd en strakker dan voorheen, keek hij door
 zijn bril-glazen. - Niemand sprak; de algemeene
 stilte scheen hun deugd te doen. - Wat er toen

in hunne gemoederen omging heb ik mij nooit
 kunnen verklaren. - Dit zwijgen begon eindelijk
 op hen te wegen, want al met eens, op diep-ern-
 tigentoon sprak Pol. -

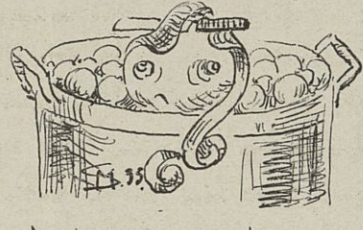
"Bert willen wij een boterham eten?"

"Ja, Pol, het is mij gelijk."

"Maar ik heb geen boter."

"Och eten zij wat brood. - 't Anderendaags ont-

ving Pol een doos
 ingemaakte kreeft
 en sigaretten van
 zijn nichte uit En-
 geland. - Gedrieën
 hebben wij de kreeft verorberd en de sigaretten opge-
 rookt. -



Aanvaard, liefste Amaryllis, dit briefje van
 uwens getrouwen. -

K



Blutschik in de barak

**VLAAMSCHE STUDIEKRING
 VOORDRACHT OVER CAESAR GEZELLE**

Dinsdag na den middag werden de geïnterne-
 den alhier vergast met een lezing uit de werken
 van de Vlaming Caesar Gezelle. - De feestzaal
 van kamp II was bezet met een 300-tal toehoorders,
 die dubbel te genieten kregen: eenerszijds van C.
 Gezelle's werk en anderszijds van de talentvolle wijze
 waarop werd voorgelezen door de spreekster: me-
 vrouw Ds. Aleida Nijland, leerares aan de Hoog-
 re Burgerschool te Amsterdam. -

Na een inleidend woord te hebben gesproken en met
 het oog op de tijdsomstandigheden, een passend ge-
 dicht "Nevol-Duisternis," van Guido Gezelle te hebben
 voorgedragen, las mevrouw Aleida Nijland de pracht-
 tigste brokken dicht en prozawerk van Caesar
 Gezelle voor. - Het was opmerkelijk hoe de bejubelde
 spreekster haar toehoorderschap wist te boeien. -
 Maar ook, hoe innig en diep gevold was hare le-
 zing, hoe keurig en welhuidend, hoe echt-beschaafd
 verklarste zij het frissche Vlaamsche woord. -
 Vooral vielen in den smaak van het publiek wel-
 gekozen brokstukken uit het eerstdaags bij den uit-
 gever L. Veem te verschijnen nieuwe werk van C.
 Gezelle: "De Dood van Jeperen," zijn uitgewerk-
 te aantekeningen, waarin op artistiek-aangrij-
 pende manier verhaald wordt van Jepersche Men-
 schen, toestanden en gebeurtenissen in verband met den
 rampspoedigen wereldoorlog. - Dere heeft immers
 ook in het mooie, aan kunstgebouwen voorheen
 zoo rijke westvlaamsche stadje zoo vreeslijk huis-
 gehouden, dat de legendarische benaming tot droe-
 rig-moderne werkelijkheid is geworden. -
 Warme toewijdingen begroetten het slot van de voor-
 dracht, welke ontegenreegelyk heeft bijgedragen om

het besef van taal- en letterkundigen bands, die Pol-
 land en Vlaanderen samensnoert, zoo mogelijk te
 versterken. -
 De h. Quintens was stellig aller toek toen hij moment
 de aanwezigen een welgemeend dankwoord tot mevrouw
 Ds. Aleida Nijland sprak. -

EEN KINDER-FEEST IN HET KAMP

Een der ierendste feesten, werd op 25^{de} in het
 kamp geveerd. Een kerstboom, uitdeeling van speelgoed
 en lekkernijen aan de kinderen van geïnterneerden,
 die meer dan 700 in getal waren. Dat is genoev gezeid. -

Het feest reeds lang voorbereid mag welgestemd heten, on-
 ders en kinderen immers allen waren gelukkig en tevreden toen zij
 het kamp verlieten. Het was ook kerstfeest voor de kinderen van
 Belgische geïnterneerden dank zij de toewijding en de mildheid
 van eenige liefdadige personen, wier namen wij hier laten volgen.
 Mevrouw Emphing was de ziel van het werk, Mevrouw Van Vloten, en
 de Juffers Van Vloten, Mevrouw Prams, Heer Kapitein Van Vloten, de meid-
 ster van het feest en Heer Kapitein Prams.

De Heeren Belgische Officieren die het feestgoed voor trouw en keu-
 loos vervoerd hebben. - De Heer Kolonel, die de noodige rela-
 tingen had overstaan om de Heeren Hollandache Officieren voor-
 tuunen welwillenders steun.

Het feest was volgentewijze ingedeeld: Pascoep vertooning,
 zangen, uitdeeling.

Juffers Van Vloten en M^o Chamon gelidten zich met de blauen
 beveling. Na verscheidene kerstliederen gezongen door de
 Juffers Van Vloten en Smut met beveling van de symphonie uit
 het kamp hoorden wij nationale liederen en kerstzangen een ver-
 schiedene groepen. Om het geluid van een kind voor zijn vader
 in den strijd, gelonndicht door den Heer Poemmen, en een het Ne-
 derlandsch Volk, muziek van M^o Monu, beide uitgevoerd door
 kinderen van den Stormpeel, onder leiding van M^o Monu. Dit
 feest heeft bij de aanwezigen den besten indruk gelidten.

Geen dank aan de invaasiers die met zoo veel toe-
 wijding werkten.

Niet tegenstaande het gebroeg werden slechts
 enkele hoeden verloren. - Wel eens door hunne kleine,
 eigenaars vergeeld.

BERICHT

De geïnterneerden die in 't land mogen gaan werken,
 worden verzocht de aansprakelijstjes, tusschen de 2 kampen
 aan gebracht te raadplegen om uur en datum van hun ver-
 trek te kennen; en van zich daarvoor op het bureel van spe-
 ciale diensten niet meer aan te bieden.

FRANSCHES BESPREKING

- THEATRE KAMP II om 24.
- 5 JANUARI. De zelfwerkende wapenen. GRAAF DE RIBEAUCOURT
 - 12 " De versterkingen op de hedendaagsche slagvelden. L^t MOUREAU.
 - 19 " Over het artillerie stelsel. L^t CAMBRON.
 - 26 " De krygsbewegingen van het Fransche leger. L^t DUMONT.
 - 2 FEBRUARI. Ontplofbare kogels; uitbrekbare kogels. GRAAF DE RIBEAUCOURT
 - 9 " Italiaansch oorlogstooneel. L^t BEYENS.
 - 16 " Verzagstukken betreffende de Artillerie (projectielen) L^t CAMBRON.
 - 23 " De krygsverrichtingen van het Russisch leger. L^t DUMONT
 - 1^o MAART. De farnache 75 kanonnen. L^t DUMONT
 - 8 " Onderzeeers en torpedos, mijnen. L^t CAMBRON.
 - 15 " De krygsverrichtingen van het Ingelsch leger. L^t DUMONT
 - 22 " Vasthijgende luchtballen; Bestuurbare ballen. L^t CAMBRON
 - 29 " De krygsverrichtingen in de Dardanellen en koloniën. L^t DUMONT

VLAAMSCHE STUDIEKRING

TOONEEL VOORSTELLING

In ons kamp bleef een leente aan te vullen; maar het Fransch Tooneel, werd een Vlaamsch Tooneel gemaakt. — De Vlaamsche Studiekering heeft dan ook uitstekend werk verricht door het stichten van een tooneel-afdeeling. — Deze trad Zondag voor de eerste maal op, met het blijspel in drie bedrijven "Oorlogsmannen" van den beroemden Engelschen schryver Bernard Shaw. —

Vanwege een jongdijg tooneelgezelschap scheen het wel eenigzins gewaagd, om hare voorstellingen met dit fijne tooneelwerk aan te wagen, vooral ten overstaan van een zoo gemengd publiek, als een interneringskamp noodzakelijk oplevert. — Maar de uitslag heeft de pessimisten beschaamd. —

De personen waren breed en innig gezien en de karakters kwamen in alle wisselingen van de rollen volledig tot hun recht, wat eer zeker en de spelers, en den tooneelleider tot eere strekt. — Het was hoog tooneel spelkunst die de toeschouwers te genieten boegden, wat zij aan het einde van elk bedrijf door welgemeend handgeklap bezeyelden. — De spelers en speelsters, allen geïnterneerde soldaten, wisten van de eerste voorstelling een triomfavond te maken. — De rollen werden meesterlijk gespeeld door Aug-Verbist in de rol van Bluntschli, de mensch met het gezonde verstand de praktische man, de kalme broederdaar die Nicola de handigste vent uit Bulgarije, moent en zeker niet mis is. — Flor Gasteels en t. De Mull Sergius Jarranoff; en Maxoz Terkoff waren eenvoudig pracht figuren. Carsteels de held van Shvintza, de drager van hooger liefde, was volkomen in zijn rol, en heeft ze opperbest vertolkt. — De Mull ook gevoelde zich heelmaal op zijn gemak op het tooneel. — Lanwaert als diens knecht was heel wel. — Wat een mimiek! Janssen was een flinke Russische Officier. — Maar de vrouwen byzonderlijk verdienen een pluijpfje. Van Baelen, was de edelachtbare dame, die hare dochter wel op de duimen zou geklopt hebben ware ze maar eenige jaren jonger geweest, maar heusch wie zou ze kunnen berispen; — Het meisje Boina was 'n mooi figuurtje, deze zal op

bewonderenswaardige manier vertolkt door Dr = thur Vereecke, bracht de zaal in verrukking. — Wat een procht werentje, een verfynd bulgaarsch meisje, die haar alle dagen wascht, die de son = ge helder-bemint en weder-bemint wordt; immers, wie zou aan hare liefkoevingen kunnen weerstaan? Verliezen wij hem niet ut het oog. Eindelyk, Van Hlove Alfons, in de rol van Touko, de dienstmeit, was een gezonde struische deerne, een knappe meit, een natuurkind. Allen verdienen ten volle den lof die hun van harte wordt toegewand.



Een slotte moeten wij nog vermelden dat de tooneel schermen, geborsteld door de kunstenaarshanden van G. De Wit en O. Spitsaert uitstekend waren en dat de tusschen bedrijven door de harmonie van den kamp schouw burg werden opgeluisterd. Onnodig te zeggen dat een zoo mooi bein rijk aan beloften is voor de toekomst en wij de tooneel-afdeeling van den Vlaamschen Studiekering, in haar verderen arbeid ook den meesten byval toewenschen. — (Vlamingen) die nog niet geweest zyt, gaat allen tier.

WERKSCHOOL

LESSEN HERBEGINNEN MAANDAG

3^{de} JANUARI

SPORT

VOETBAL. De eerste dag van het toernooi heeft niet tot den uitslag geleid, dien hy beloofd had doch alhoewel slecht begonnen, is het eind uitstekend geweest. Hy hadden n. l. 3 wedstrijden waarvan er maar een voor het toernooi telde.

Deze eene wedstrijd stelde ons 2^{de} elftal tegenover "Doorwaarts II" van Utrecht en na een mooi spannende strijd bleef ons 2^{de} elftal overwinnaar en kwam daardoor in de halve "demi-finale" die den volgende dag gespeeld werd tusschen "onderstaande elftallen" "Dos.", "Sus.", "Utrecht", "Zeist" en "E.M.M. 2."

Ook hebben we 2 vriendschappelyke wedstrijden bijgewoond: de 1^{de} tusschen "DOS." en "SUS.", de 2^{de}

tusschen "Utrecht." en "E.M.M. 3."

De 1^{de} ontmoeting werd gewonnen door "DOS." met 2-0, terwijl ons derde elftal zich met 3-1 liet verslaan.

De 2^{de} dag was beter en heeft ons toegelaten eenige mooie wedstrijden bijtewonen.

De 1^{de} wedstrijd bracht tegenover elkander "Zeist" en "DOS."

Deze 2 elftallen hebben tot het einde elkander de overwinning betwist en geen van beide slaagde er in een enkel doelpunt te behalen. Daarom werd besloten een verlenging van 2 x 7½ minuut te spelen die ook tot geen resultaat leidde en zoodoende men tot den 2^{den} extra time overging, waarin "Zeist" er op de laatste minuut in slaagde een doelpunt te behalen dat door den scheids rechter evenwel niet toegerekend werd naar het volgens hem "buitenspel" was. Daar de 2^{de} extra time, ook geen uitslag gaf besloten de inrichters de overwinning door het lot te laten beslissen; hetwelk "Zeist" weigerde en zoodoende de overwinning aan "DOS." kwam.

18 Een kleine overwinning voor "Zeist" had naar myn meening de juistere verhanding der elftallen uitgedrukt (verslaggever).

De 2^{de} wedstrijd bracht ons II^o en "SUS." in het veld en weer slaagden de onzen er in de overwinning te boeken. Ya ons II^o is in uitmuntende form en leverde dan ook een prachtige wedstrijd.

Onder de beste spelers mogen Dewit, Somers, Mosel-mans en Lequeur gerekend worden.

De 3^{de} ontmoeting werd gewonnen door "DOS." op "Utrecht". Dit was weer een spannende wedstrijd die ook 2 maal verlengd moest worden en waarvan dan ten slotte "DOS." door het lot overwinnaar werd. Deze club heeft dus met ons II^o om de 1^{de} plaats in de "finale" te kampen.

De 4^{de} wedstrijd bracht "Zeist" tegenover "SUS." waarbij "Zeist" er met 1-0 in slaagde de overwinning te behalen en daardoor op de 4^{de} plaats van het toernooi komt te staan.

De algemeene rangschikking is dus: 1^{ste} of 2^{de} E.M.M. II^o en "DOS.", 3^{de} "Utrecht", 4^{de} "Zeist", 5^{de} "SUS." Het programma voor heden bevat: 1^o finale toernooi 2^{de} kategorie - 2^o finale toernooi 1^{de} kategorie - 3^o herwedstrijd tusschen "Hercules" en "VVU" 2 eerste divisie elftallen der Nederlandsche Voetbalbond.

FOTOGRAFIE

L.B.J. SERRE

KAMP I

UTRECHTSCHEWEG 48

AMERSFOORT

BELGISCH PERSONEEL

VERSCHILLENDE WERKEN

MATIGE PRIJZEN VERZORGD WERK



MORGEND ONTSIJT

VAN PARIJS HENRI

BAR: 9, KAMPT. BARBIER

0.05 -- ZET SCHEER-

MESSEN AAN 10 CENTIEMEN --

-1914-

LAAT U INSCHRIJVEN IN DE

-1915-

NATIONALE BOND VOOR OUD-MILITAIREN

L. TASTENOV LOODS 3

KAMP I

BEGEERT EEN ENGELSCH-FRANSCH

WOORDENBOEK TE KOOPEN

CAFÉ BELGE

UTRECHTSCHESTRAAT 32

AMERSFOORT

BESTE COMSUMPTIES --

UITMUNTENDE MIDDAGMALEN

BEAFTEEK-FRITES

BROOD EN BIER . 0.50 --

LANDBOUWERS

DENK ERAAN NA DEN OORLOG DAT DE DRAAI-NEEK BUIZEN VAN DE TUILERIES D'HAVINNES BIJDOORNIK, DE BESTE ZIJN.

VRAAG ZE BIJ ALLE ERNSTIGE HANDELAARS OF BIJ DEBEEK HIERAAN, AANDEN ALGEM. VERTEGENWOORDIGER VOOR BELGIË EN HOLLAND

R. STEYAERT BOGAERDSTRAAT TE

THOUROUT (w.vl.)

HORLOGERIE

J. SPEULSTRA

KAMPSTRAAT-13

ATELIER VOOR REPARATIEN

GOEDE EN ZORGVULDIGE BEHANDELING

UWER HORLOGES

WEST-FLANDRIA VAARTKAAL TE

ROESELAERE

FABRIEK VAN CEMENTPANNEN - TEGELS

BUIZEN-ENZ- POMPPUTTEN-WATERBAKKEN-

VERGAARBAKKEN - CITERNS EN AALPUTTEN

IN GEWAPEND BETON (SYSTÈME MONIER)

DÉPÔTS IN THOUROUT EN IN DIXMUDE

BIJ JÉROME CATTART

BESTUURDER RAYM. STEYAERT

BOGAERDSTRAAT THOUROUT

AUTO. WERKSCHOOL KAMP VAN ZEIST.