



1979 FERIA

LE FIGARO

Chili : une « récupération » difficile

Un pays ouvert sur le monde et qui aspire au calme

SANTIAGO-DU-CHILI : de notre envoyé spécial Jacques DHAUSSY

depuis le 11 septembre 1973 a été levé, les prisonniers politiques ont été amnistiés (ont bénéficié de cette amnistie 2 021 condamnés, 699 prisonniers ou personnes vivant en liberté conditionnelle et 1 121 exilés) pour les causes

œuvres sociales et les travaux publics. Il y a, en effet, beaucoup à faire dans cette période dite de « récupération ». A l'intérieur, les autorités chiliennes ont actuellement



sur l'Atlantique. Mais dans cette région ouvre un développement d'un type nouveau qui ne peut être réalisé qu'ensemble.

Une discrétion

La dictadura impulsa

La Propaganda

EXTERIOR

Objetivo: "MEJORAR LA IMAGEN"

El diario parisiense LE FIGARO publicó el 25 y 27 Dic. 1978 dos artículos firmados en Santiago por su "enviado especial", Jacques Dahussy.

Mister Dahussy no necesitaba viajar tan lejos para escribir esas crónicas. Porque sólo son la copia literal de las "exposiciones", "argumentaciones" y "evaluaciones estadísticas" que produce la Junta y que EL MERCURIO y sus demás voceros vienen repitiendo desde 1973.

Pero los planes publicitarios proyectados para "mejorar (!) la imagen" del régimen exigen estas espontáneas visitas de 'periodistas' extranjeros que alquilan su nombre para tratar de revalidar las afirmaciones de la dictadura.

Conocemos la 'trampita'. Las parrafadas del viejo y antaño honorable FIGARO son reproducidas en todos los países. Los personeros de la dictadura las citan como un 'tardío reconocimiento' de su eficiente y patriótico gobierno. Los titulares que ensalzan este país "abierto al mundo y que aspira a la tranquilidad" y cuya economía (según la otra

crónica) "se encuentra en expansión" son exhibidos por el Ministro de Economía para atraer a esos supertímidos inversionistas extranjeros que vienen anunciando su arribo desde el mismo 11 de Septiembre...

Uniendo tan emotivos argumentos a las exorbitantes franquicias aduaneras, cambiarias y de todo orden que hoy permiten a los señores capitalistas arrasar el país sin riesgo ni molestia alguna, los "economistas" mapochinos esperan captar esas inversiones para iniciar el "despegue" que están ofreciendo desde hace más de cinco años.

Pero los observadores se muestran escépticos sobre los resultados de esta ofensiva publicitaria. A los tan conocidos riesgos de desestabilización que hoy corre la Junta, ha venido a agregarse el increíble error cometido con el Perú en el asunto del espionaje. Un gobierno que sólo ha escapado del conflicto con Argentina por la presión yanqui y que inmediatamente deteriora gravemente sus relaciones con Lima en un año tan críticamente significativo, no alienta la confianza de nadie.

El precio del silencio

La repulsa del público ante la sola mención del régimen chileno desaconseja la difusión de artículos que le sean favorables, excepto en medios empresariales o ultrarreaccionarios.

Por ello, la misión de los 'relacionadores públicos' se concentra en evitar la difusión de noticias y comentarios negativos y perjudiciales.

Aquí tienen un amplio campo de operaciones, que van desde la simple invitación a un periodista hasta las "atenciones" (\$\$\$) a ejecutivos y a directores de diarios, estaciones de televisión, radiodifusoras, etc.

Toda una invisible y complicada estrategia se desarrolla alrededor de los 'medios' para comprar el silencio, ya que no pueden lograr el aplauso.

Son operaciones de alto e incontrolable costo. Pero el evidente bloqueo de informaciones en los 'medios' internacionales no es mala cosecha...

El enano maldito

A Caracas te arrancaste, en Caracas te quedaste, por Caracas te jugaste... y la ca-racas dejaste,



Precisa y rigurosa crítica

La comunicación entre los exiliados dispersos en tantos países, y también en el interior de un mismo país, más la activación incansante de los vínculos y raíces patrias, fueron la razón esencial de la creación de CONTACTO.

Ante el proyecto enemigo de alejarnos de la tierra natal y de aislarnos entre nosotros mismos para mejor "insertarnos" en otra sociedad, la persistencia en la intercomunicación es una forma de insubmisión, de rebeldía. Es un acto revolucionario.

Pero la fórmula que adoptamos rehuyó los cánones al uso en la comunicación de izquierda, que ya nos parecía anquilosada, limitativa e ineficaz.

Las apreciaciones de Eduardo Galeano en entrevista a ARAUCARIA DE CHILE (Nº 3, 1978) coinciden -creemos- con nuestra visión de las escrituras del exilio.

Para ser estrictamente justos, debemos agregar una observación que nos parece muy reveladora: las deficiencias señaladas por Galeano en los textos "de los diversos partidos y comités" contrastan con la espontaneidad y proximismo de las creaciones "artesanales" de algunos grupos de exiliados (Canadá, Bélgica) y de resistentes del interior. Entre éstos, recordemos la valerosa labor clandestina de NO PODEMOS CALLAR y del Comité JUAN ALSINA.

—¿Qué críticas puedes hacer a la literatura revolucionaria?

—La mayor parte de la literatura que se autodefine revolucionaria es una literatura escrita para convencidos, con un lenguaje aburridísimo, en un código incomprensible para quienes no están en la iglesia, para los que no son de la parroquia, en consecuencia —a mi juicio—, lejos de ser revolucionaria es objetivamente contrarrevolucionaria, porque no contribuye al cambio, más bien lo bloquea más, en vez de sumar, resta, y Lenin decía que la revolución es el arte de saber sumar. Cuando yo leo los materiales revolucionarios que se publican normalmente por parte de los diversos partidos o comités de América Latina, tengo la impresión de que son especialistas en restar y no en sumar, que es cada vez menos atractivo lo que se dice, que están cada vez menos claros, más borrachos de slogans, de consignas, de frases muertas, de citas hechas, que tiene cada vez menos contacto con la gracia y la hermosura de la realidad, de la vida, de la necesaria vitalidad del acto revolucionario, que es el más transformador de todos.

El lenguaje usado está muerto, por lo tanto no está al servicio de la más viva de las causas, la de transformar la sociedad.

Tengo la impresión de que la izquierda latinoamericana atraviesa por una crisis de lenguaje, que aún no encuentra un lenguaje que le permita ser clara, atractiva y eficaz. Entonces, como las oportunidades de comunicación con los otros, son estrechas, pequeñas, angostas, pocas, limitadas, resulta criminal desaprovecharlas y condenar a la gente a una literatura soporífera, repetitiva, que dice siempre las mismas cosas. Cambia la realidad, pasan los años y el lenguaje sigue siempre igual, es muerto, fósil. Es un lenguaje de museo, no es un lenguaje para la historia viva.

Creo que la primera tarea que debe plantearse una persona, un grupo de personas, un partido que intente en el ámbito de la cultura una toma de contacto revolucionario con la realidad, es empezar primero a aprender a hablar un lenguaje que la gente entienda, que sea claro. En segundo lugar, un lenguaje atractivo para la gente. Claro y atractivo. Y, en consecuencia, una tercera cosa, eficaz. Para ser eficaz tiene que llegar más allá de las paredes de la parroquia. Si no, es una literatura cobarde, porque se dirige a gente que está de antemano dispuesta a recibir lo que recibe, entonces no hay riesgo en el acto de comunicación. Un acto de comunicación humana, sea literatura, amor, fraternidad, tiene sentido cuando tiene peligro, cuando implica riesgo de fracaso. Allí es cuando está en verdad vivo. Pisar sobre seguro es tarea de partidos conservadores, de gallos que le cantan al crepúsculo, pero no de fuerzas nuevas que asoman a la historia, o de intelectuales que creen ser los intérpretes de esas fuerzas nuevas y que a veces hablan un lenguaje más cansado que el de las fuerzas viejas.

Boicot se escribe con 'b' de Bluff

Olimpíicamente, la más que dudosa AFL-CIO norteamericana y su pupila, la ORIT latinoamericana, "olvidaron" sus solemnes compromisos con el democristiano Grupo de los Diez y "negociaron" el boycott con la dictadura militar, en una de las típicas maniobras del multimillonario y octogenario George Meany.

Todas las declaraciones establecían inamoviblemente que para los sindicalistas que acordaron el boicot no había más interlocutor válido que el Grupo de los Diez - que ahora se denomina "Consejo Nacional de Organizaciones Sindicales Democráticas" y cuenta, según su presidente Eduardo Ríos, con más de cuarenta organizaciones afiliadas.

Pero bastó la advertencia del empresariado nacional e internacional de que el boicot podía desestabilizar el régimen de Pinochet para que las altas influencias de Washington cambiaran las decisiones de la AFL-CIO. En realidad, este organismo juega siempre la carta del empresariado, como lo hizo con Arbenz en Guatemala y con Goulart en Brasil, sin contar sus actividades internas.

Naturalmente que la postergación indefinida del boicot fue considerada como un triunfo de la dictadura. Especialmente porque Los Diez se conformaron con las pobrísimas "concesiones": libertad para celebrar reuniones y descuento de cuotas...

El Comité de Defensa de los Derechos Humanos - CODES

Una respuesta de los trabajadores chilenos a la inexorable política antisindical del empresariado a través de la Junta Militar, fue la creación del Comité de Defensa de los Derechos Sindicales - CODES anunciada en Marzo 1978 en declaración suscrita por Clotario Blest Rifo (ex presidente de la Central Única de Trabajadores - CUT y fundador de ANEF y CUT), Eduardo Long Alessandri (abogado con dilatado ejercicio en la defensa de los trabajadores) y Santiago Pereira (antiguo sindicalista).

CODES se definió como "una institución laica, pluralista e independiente". En una nueva declaración de principios (Julio 1978) y con la denominación de Comité de Defensa de los Derechos Humanos asume "la obligación de denunciar pública, nacional e internacionalmente la violación de los Derechos Humanos en Chile", entre los cuales están, naturalmente, aquéllos de los trabajadores con sus organizaciones gremiales, sindicales y sociales.

CODES, siempre presidido por Clotario Blest, propicia la formación de Comités de Defensa de los Derechos Humanos en todos los niveles: regional, local, sectorial y gremial, con el fin de ampliar y profundizar su acción.

Evidentemente, en los momentos actuales es una iniciativa de máxima importancia, porque dotará al pueblo de otro instrumento de lucha desde la base. Si se recuerda el potente y amplísimo impulso que los trabajadores y pobladores chilenos han sabido dar en el pasado a este tipo de organismos populares -tan difíciles de 'manipular' por los regímenes autoritarios- pueden esperarse buenos resultados.

Al llamado recibido desde el interior, ya están respondiendo los exiliados: tanto en Bruselas como en París se formaron filiales de CODES.

Son nuevos instrumentos que debemos forjar, ante la destrucción de organismos laborales emprendida por la Junta.



S i n t a c t O

Confieso que la palabra me emociona hasta las lágrimas: RECONCILIACION.

Qué hermoso suena. Qué enternecedor, qué noble, qué patriótico, qué humano. Pienso recurrir al diccionario para expresar cabalmente mis sentimientos.

Pero también tengo ganas de recurrir a una chilénada para calificar al bendito que habla de reconciliación en las circunstancias presentes.

Para 'reconciliarnos' debemos recibir una explicación y una reparación proporcional a todos los agravios, despidos, robos, cárceles, exacciones, extorsiones, torturas, exilios, asesinatos cometidos y actualmente en comisión. Deben enmendarse y repararse las ofensas y abusos que todavía siguen perpetrándose contra las mujeres que buscan a sus familiares, contra nuestros muertos, contra todo el pueblo chileno. Debe cesar la permanente campaña de odio, tan bien ilustrada con estos "versos" de LA SEGUNDA. ¡Después de eso, hablemos!

Aclaremos, para los extranjeros, que este "género literario" ha sido el pan nuestro de cada día en los medios adictos a la Junta.

La columna de la DERECHA



1978 debía ser el año del despeque, según los 'expertos económicos' de la Junta.

"Efectuadas las rectificaciones indispensables en este sistema anárquico e ineficaz, la producción industrial y las actividades comerciales sobrepasarán sus índices anteriores, iniciando una etapa de acelerada prosperidad...", eran sus promesas.

¡Cruel despertar! Centenares de empresas quebraron durante el 'año del despeque'. Sólo en Santiago desaparecieron 146. La revista democristiana HOY se da el jesuítico placer de enumerar las más famosas. Pero la nómina de los establecimientos que simplemente cerraron o desaparecieron sin dejar huellas no será jamás extendida: son los pequeños comerciantes, industriales, artesanos, propietarios de fuentes de soda, restaurantes, cines. Una legión innumerable con sus obreros, mozos, ayudantes, 'oficiales'...

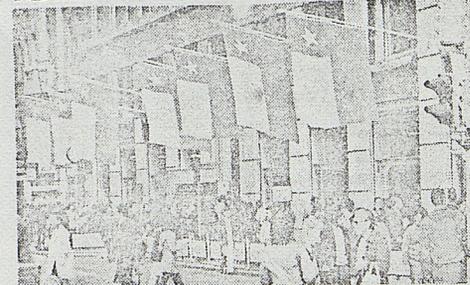
De ellos, la burguesía no se acuerda. ¿Para qué?

QUIEBRAS 78

La lista completa sería interminable: sólo en Santiago la Sindicatura de Quiebras declaró oficialmente este año la quiebra de 146 empresas. Un resumen de algunas de las más comentadas, de acuerdo a la lista de la Sindicatura:

- Fundación Libertad y Cia.
- Plásticos Industriales Aruete
- Industria de Alimentos Energéticos
- Consorcio Radio City
- Soc. Agrícola Santiago S.A.C.
- Centro Educativo Nacional Capat.
- Sociedad Construcciones Depetris Ltda.
- Empresa Pesquera Celis y Cia. Ltda.
- Importadora Stereo Ltda.
- Confecciones Alpina Ltda.
- Comercial La Table du Roi Ltda.
- Montajes Técnicos Montessa
- Maternidad Belem
- Establecimientos La Ermita Ltda.
- Sociedad Comercializadora Arica
- Sociedad Empresas Bolocco Ltda.
- Empresa Nacional Automotriz Utago
- Sinabón
- Keller y Westendarp (Instalaciones)
- Vina Santa Rosa del Feral
- Molinera Santa Rosa Chile
- Fábrica de Maquinaria Marpell
- M.C.M. (maceras)
- Hoteles Suiro Chileña (Hotel Critión)
- Emp. Constructora Mario Durán Morales
- Cia. Minera Santa Adriana
- Consorcio Saavedra Benard
- SEC Ingeniería
- Establecimientos Metalúrgicos Indac
- Constructora Corcon
- Constructora Epsión
- Termometalúrgica
- Cooperativa Unceop
- Hilandería Nacional S.A.
- Pac Cervina
- Maderas Alonso
- Indipias Ltda. (plásticos)
- Ferretería Cordero.

Para que NUNCA lo olvides...



Canto patriótico en septiembre

Al amanecer de Chile
saluda nuestra canción
en las cuatro espadas surgen
surcos de reconstrucción

IGUAL QUE HA DOS AÑOS
NUNCA HABRA TEMORES
O VIVOS O MUERTOS
SE IRAN LOS TRAIDORES

Ya sonaron los clarines
tronaron ya los cañones
integras nuestras banderas
resurgimos como leones

AL HOYO MARXISTAS
NO ES SUYA ESTA TIERRA
O SE VAN DE CHILE
SI NO ¡MUERAN! ¡¡MUERAN!!

Marchemos juntos patriotas
indomables, la pelea
logrará que Chile surja
inflamando nuestra fuerza
Traigan chicha, traigan vino
alegres en esta empresa
reconstruyamos la patria
en un abrazo de fiesta

SALUDO YO EN ESTOS VERSOS
Y MI ALEGRIA ES INMENSA
MEMORIA A MARIO CARNEYRO!
¡ORGULLO DE NUESTRA PRENSA!
MUBRA EL MARXISTA
INDIGNO ANIMAL
¡ORGULLO DE CHILE
SALUD GENERAL!!!

A. Vergara

contacto UNA HOJA AL SERVICIO DE LOS PUEBLOS CHILENO Y LATINOAMERICANO. DIFUNDALA, FOTOCOPIELA, ENVIELA AL INTERIOR PARA QUE SIRVA DE ENLACE Y MUTUO CONOCIMIENTO ENTRE LOS EXILIADOS Y SUS COMPATRIOTAS OPRIMIDAS. "CONTACTO" NO INFORMA NI AFIRMA NADA QUE NO PRUEBE CON DOCUMENTOS Y/O RECORTES. FEBRERO 1979