Nummer 41 10. Oktober 1940

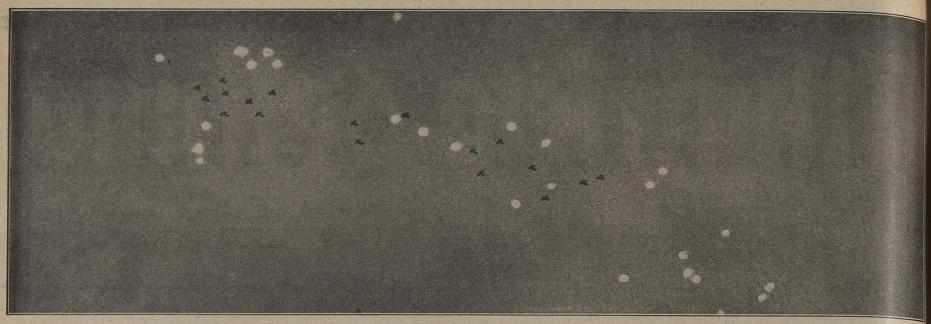
49. Jahrgang Preis 20 Pfennig

# Berliner Illustrirte Zeituna



**Londoner Morgen** Herbst 1940

Der himmel über der hauptstadt des britischen Empires ist von riesigen schwarzen Rauchwolken verhüllt. Rote und gelbe Flammen leuchten weithin. Ueber die Brücken, die den südlichen Stadtteil mit der City verbinden, gehen die Londoner zu ihren Arbeitzen stätten. hinter ihnen brennen die häfen, Industrieanlagen und Rüstungswerke, die deutsche Flugzeuge Racht für Racht im pausiere losen Angriffen mit Bomben belegen. Durch die Schuld der verantwortungslosen britischen Politiker, die alle Friedensamgebote abs lehnten und deutsche Städte und Dorfer feit Monaten bombardieren ließen, ift London, die Millionenstadt, jum Kriegsgebiet geworden.



Deutsche Flieger durchbrechen die vielgerühmte Londoner Flaksperre.

"Eines der bemerkenswertesten Fotos, die disher vom Luftkrieg aufgenommen wurden" — schreibt eine Londoner Zeitschrift unter dieses Bild. Das Blatt will seine Leser davon überzeugen, daß das Flakseuer genau liegt. Das Bild ist jedoch ein eindeutiges Dokument für die Tatsache, daß die englische Flak selbst bei Tage und trog der ungeheuren Berstärkungen, die sie in der letzten Zeit ersuhr, den unbeirrten sicheren Flug der deutschen Maschinen nach London nicht aufzuhalten vermag.



Was England bisher seinen Hilfsvölkern überließ: Flüchtlingselend. Zwischen den Londoner Docks, Industrieanlagen und Nüstungswerken liegen die Slums, die Elendsviertel der Millionenstadt, die immer eine Schande für das reiche England und seine Regierungen waren. Jest verlieren die Armen selbst diese Unterkünfte — durch die Schuld ihrer kriegsfreudigen Politiker.



Entwarnung? — Sie wollen es nicht glauben!

Der erste Blick nach dem Alarm richtet sich nach oben. Die Frage aller ist: Wann kommt die nächste Welle? Seit Wochen jagt ein Luftalarm in Südengland den anderen. Nicht nur die Nächte verdringen die Londoner in den Kellern — auch viele Stunden des Tages leben sie unter dem Alpdruck des nun nach England getragenen Krieges.



Bor dem brennenden Hafen: Die Tower Bridge. "Die Feuersbrünste nach dem ersten deutschen Tagesangriff machten durch ihre Helligkeit die Nacht fast zum Tage..." schreibt eine Londoner Zeitschrift unter dieses Bild.

"Londons Herz getroffen!"

"Bürohäuser im Londoner Zentrum, die im Berlauf der schweren Bombenangriffe zerstört wurden" — so lautet die Unterschrift englischer Zeitungen zu diesem Bild.

## KRIEGS-SCHAUPLATI London



hier wir abschieße um das heißt es gelung

aß der I



Die Albernheiten nehmen kein Ende.
Die Visserschaft vom kampf ohne Wassen!"
briben die englischen zichen, "So nimmt immbewaffnet einen deutschen gefangen.
Den sehen wie, wie erLehrer einen siehen Wostere einen feindichen Posten überacht. Leise schlecht teren, springt (Wilden, s

nderen. den des





Aus der Hohen Schule der Heckenschützen. Hier wird genau erklärt, wie die britische Heimwehr Stukas abschießen will. "Die Männer haben nur drei Sekunden Zeit, um das an Drähten niederrasselnde Wodell zu treffen" — so heißt es. — Leider aber ist es den Engländern noch nicht gelungen, wirkliche deutsche Stukas an die Leine zu legen.



Kriegsschauplat London: Ein Blick in eine Londoner Straße nach einem der deutschen Bergeltungsangriffe. Das Pflaster ist mit Schutt, Glassplittern und schwelendem Gebält übersät. Der hintergrund ist verhülltz von einem Schleier von Rauch, Flammen und verdampsendem Wasser aus den Leitungen der Feuerwehr.



Eine groteske Ausgeburt der englischen Propaganda: Lambeth Walk auf den Trümmern.

Als Beweis für die Festigkeit der englischen Nerven läßt die britische Propaganda die Slumbewohner, die ihr Letztes verloren, vor den Ruinen ihrer Häuser tanzen. Wenn ein solches gestelltes Bild überhaupt etwas beweisen kann, dann wohl nur, daß in London bereits Untergangsstimmung herrscht. A. P., Weltbild (1)

Am 4. Oktober;

# Wieder Brenner

Der Führer und der Duce treffen sich

Sonderbericht für die Berliner Illustrirte Zeitung von Helmut Laux



Um 11 Uhr vormittags: Der Führer ist eingetroffen. Nach herzlicher Begrüßung führt ihn der Duce zu seinem Salonwagen auf der anderen Seite des Bahnsteigs. Hinter dem Führer und dem Duce: Reichsaußenminister wu Ribbentrop und Generalfeldmarschall Keitel





Der Duce und Reichs= außenminifter von Ribbentrop wechseln herzliche Abschiedsworte.

### Nach der dreistündigen

Der Duce verabschiedet sich vom Führer.

In der herdlich geführten Unterhaltung, die in Gegen-wart der beiden Außen-minister stattfand, wurden sämtliche beide Länder intereffierenden Fragen erörtert.



Bor dem Salonwagen des Duce Generalfeldmarschall Keitel, Botschafter von Makensen und Botschafter Alfieri. Beim letten Teil der Besprechung im Wagen war Generalseldmarschall Keitel zugegen.

r. 41

der anderen ninister von

ackenfen und Besprechung Zugegen.

### Nach dem Abschluß des Dreimächte-Paktes

am Abend im Kaiserhof.
teidsaußenminister von Rib.
entrop gab nach Abschluß des
dreimädtepattes einen Sup.
an, an dem außer dem japa.
ichen Botschafter Kurusu
d Italiens Außenminister
tas Ciano auch der spanische
menminister General Suner
teilnahm.





Das historische Telesongespräch Berlin—Tokio. Neichsaußenminister von Nibbentrop teilt dem Kaiserlich Japanischen Außenminister Matsucka in Tokio die vollzogene Unterzeichnung des Paktes mit. Das Gespräch wurde von seinem Arbeitszimmer im Auswärtigen Amt aus geführt.



Ministerpräsident Konope mit seinem Kabinett. Erste Reihe: Ministerpräsident Fürst Konope; in der zweiten Reihe von links: Justizminister Kazani, Heeresminister Tojo und ganz rechts Außenminister Matsuoka. Dritte Reihe: Wirtschaftsminister Kobayashi (halb verdeckt). Dahinter: Minister ohne Porteseuille Hoshino und Innenminister Yasui.



Aus Tokio gefunkt: Staatsempfang im Außenministerium aus Anlaß der Paktunterzeichnung. Bon links: Italiens Botschafter Indelli, Außenminister Matsuoka und der deutsche Botschafter Ott. Oertinger (2)

Eir

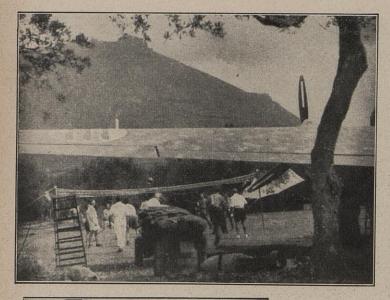
Arie leugi male

Zeug juchu biolo

terfd

ter,

war wid schar die stari Bat wäh gun ihre





### Italien

zwei Flieger= offiziere — die Söhne des Duce. Bruno und Bit-torio Mussolini nehmen aktiv am Krieg teil: Tag für Tag steuern sie ihre Maschinen nach den Feindzielen im Mittelmeer. Zwischen den Flügen: Er-holung beim Sport (Bild oben). Links: Hauptmann Bruno und Leutnant Bit-torio Mussolini lesen im italieni= ichen Wehrmachtsbericht auch über ihren Angriff vom Tag vorher. Körbel (2)



Bukarest

König Michael I., Königin-Mutter Helene und Ministerpräsident Antonescu auf einem Spaziergang. Der neue König wurde von der Bevölkerung begeistert geseiert: Es war das erstemal, daß ein rumänischer Souverin ohne offizielle Begleitung und ohne Detektive in den Straßen der Hauptstadt Einkäufe machte — ein Symbol für die tiefgreifende Beränderung im rumänischen Staatswesen. A. P.



Grengpfähle fallen.

Dobrudscha

Bulgarische Truppen rücken in die Süd-Dobrudscha ein: Seit 1878 zu Bulgarien gehörendes Land, das nach dem Balkanfrieg 1913 an Rumänien gesallen war, wurde durch den Bertrag von Crajova wieder mit dem Mutterland vereinigt. A.P.





Die Umfiedlung der Bolksdeutschen beginnt.

Bessarabien

Riesige Wagenkolonnen stehen an der Grenze bereit, um die Habe der Umsiedler nach dem rumänischen Donauhasen Galat zu holen. Wild links: Mitglieder der deutschen Umsiedlungskommission und russische Grenzbeamte begrüßen sich in Reni, an der neuen rumänischen Grenze.

44PK Möbius - 44PK Sigl - Maurium

Ein seltsamer Prozeß:

### Nach 38 Jahren Vaterschaft festgestellt

Warum erst nach 38 Jahren? Weil die Klägerin inzwischen selbst Kinder bekommen hatte, die den Großvater zum Ariernachweis brauchten. Dieser aber leugnete seine Baterschaft heute wie damals, und so griff das Gericht nach Zeugenvernehmung und Blutuntersuchung auch noch zum Vergleich erbbiologisch bedeutsamer Einzelmerkmale. Der Fall sag günstig: die Klägerin unterschied sich in vielem von ihrer Mutter, so daß die Achnlichseit mit dem Bater um so klarer hervortreten konnte. So wurde dieser verurteilt — und war plöglich sechssacher Großvater!

Ein Bericht von Wolfgang Weber







Antonescu evölferung Gouverän er Hauptränderung

die Sabe

ju holen.

Mauritius

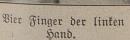




Die Ohrform — ein weiteres Glied in der Rette der Beweisführung.

Die Ohren des Baters, der Tochter und der Mutter. Schon nach dem Gesamteindruck erscheint das Ohr von Tochter und Bater schmal, das der Mutter erheblich breiter. Das anthropologische Institut in München, das diese erbbiologische Untersuchung durchgeführt hat, bewies an noch vielen Einzelheiten dieser drei Ohrsormen die Bahrscheinlichkeit der Baterschaft: an Ohrläppchen, Ohrmuschel, Ohrspitze und anderen.



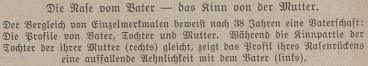


Neben den Fingerabdrücken waren es auch die Nägel, die wichtige Schlüsse auf die Batersschaft ziehen ließen: groß ist die Nehnlichkeit der schwalen, start quergewölbten Rögel dei Bater und Tochter (oben), während die Mutter (unten) — auch mit der Berückschiegung des stärkeren Zuschnittsihrer Rögel — breitere und slachere Nagelform besitzt.



Die Beweiskette schließt sich: das Experiment mit der Stirnhaut.

Bei der Aufforderung, die Brauen hochzuziehen, zeigten Bater und Tochter die Fähigkeit, die Stirnhaut in drei fast durchgehende Falten zu legen, die Mutter hingegen nicht (unterstes Bild). Wieder ein Beweispunkt mehr, der mit zahllosen anderen Messungen ein Gesige bildete, auf das sich das Gericht bei seinem Urteil stügen konnte,











Ein tiefes Loch in der Straße: Tschiangkaischek ist wieder eines Zusahrtsweges beraubt.

Die letzte Straße, die Tschungking, die Kriegshauptstadt Chinas und das Hauptsuartier seines Generalissimus, mit dem Meer verband, ist abgeschnitten: Bei Lang-Son haben die Japaner die Berbindung Haiphong—Hanning—Tschungking unterbrochen. Die Franzosen willigten in die Sperrung ein. Dadurch ist die von Japan angestrebte Neuordnung in Ostasien ihrem Ziel einen wesentlichen Schritt nähergekommen.

Tschungking verliert seine lette Bahnverbindung mit der Küste.

Bei Lao-Kay zerstörten die Japaner die Linie Haiphong—Hanoi—Kunming—Tschungking. Auch dieser Abschnitzung des wichtigken Zusahrtsweges Tschiangkaischeks mußten die Franzosen zustimmen. Kriegsmaterial kann jegt nicht mehr von Indochinas Häfen nach Tschungking gelangen.



Benzin an der Grenze — beschlagnahmt von den Japanern.

Der Treibstoff, der bisher über Indochina nach China gelangte, war von außerordentlicher Wichtigkeit für die Kriegführung Tschiangkaischeks. Ein großer Teil des Kriegsmaterials erreichte Tschungking auf Lastwagen. Im weiten Gebiet des chinesischen Generalissimus gibt es keine Tankstellen: Der vierte Teil der Autolasten mußte deshalb aus Bendin bestehen.

# Brenhbünkte China-Krieges

I. Chinas Südgrenze gesperri



- Tichungking von Often und Guden blodiert.

Rach der Abschnürung Hongkongs und des früher von den Franzosen gepachteten Hafens Kwang-Tschou sind jetzt die Straßen und Bahnen von Indochina nach dem Gebiet Tschiangkaischets gesperrt. Die Berbindung von Rangun durch das britische Burma über Laschic-Kunming nach Tschungking ist seit dem 18. Juli ebenfalls unterbrochen.



Frankreich gab nach: Generalmajor Nishihara und Generals gouverneur Catroux beim Studium der Grenzkarten.

Im Juni erhielt Japan einwandfreie Beweise dafür, daß Frankreich der Tschionzkaischek-Regierung durch Waffen- und Munitionstransporte über Indochina Silfe leistete. Ein japanische französische Abkommen unterband dies: Die Verbindungen nach Tschungking wurden unterbrochen.

erri

n Franßen und gesperrt, na über ebenfalls

eneral:

Frantnitionszösisches jungting



Zwei Millionen Kilogramm Bomben fielen auf Tschungking.

In der Zeit vom 18. Mai bis zum 15. August warfen 3300 japanische Flugzeuge bei 27 Luftangriffen diese ungeheure Menge von Spreng- und Brandbomben auf die Kriegshauptstadt der Chinesen. Es entstanden Riesenbrände; jedes fünfte Haus der Stadt wurde beschädigt oder zerstört.

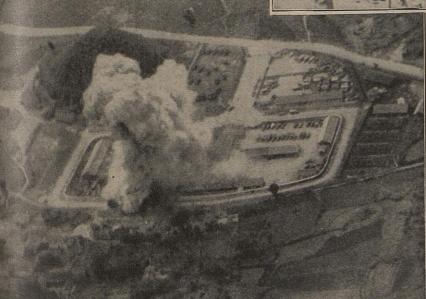
### II. Tschungking bombardiert



Die Stadt ohne Baffer.

Ein großer Teil Tschungkings hat weder Kanalisation noch zentrale Wasserversorgung. Wasserträger schleppen jahrein jahraus das Wasser in die Stadt. Nach der Zerkörung ist die Sorge um Wasser größer denn je.





Eine Munitionsfabrik für Tschungking geht in die Luft.

Tschiangkaischef vermied, sie in seiner Hauptstadt zu errichten und baute sie in Kueinang. Die Japaner bombardierten das Werk und Hunderte von beladenen Lastkraftwagen, die fertig zum Abtransport an die Front standen.

Nach drei Monaten unaufhörlichen Bombardements: Ein Blick in die Innenstadt von Tschungking. An den gewundenen Straßen der alten Stadt stehen nur noch Ruinen, zwischen denen die Bewohner ihr Leben fristen.

Zwischen den Trümmern von Tschungking: Die Frau des Generalissimus besichtigt die Aufräumungsarbeiten. Das Bombardement endete am 23. August. Drei Jahre und 46 Tage waren vergangen, seitdem der japanisch dinesische Krieg ausbrach. In seinem Berlauf siedelte Tschiangkaisches Regierung von Nanting nach Handau und von dort nach Tschungking über. Wie lange noch wird sie sich hier halten können?

Knapp (4), A. P. (4), Weltbild (1) Zeichnung: Diederich







GÜLDENRING darf dennoch als eine der fortschrittlichsten Zigaretten gelten; erst in jüngster Zeit hat sie wiederum eine Derbesserung erfahren: Thr neuartiges & MUNDSTÜCK schützt nämlich wirksam die Lippen des Rauchers und bewahrt den Jabak vor nachteiliger Durchfeuchtung; da es aber unsichtbar ist, hat die GÜLDENRING trotzdem auch den Charakter einer mundstücklosen Zigarette.

Güldenring, als eine der ersten Marken, die Haus Neuerburg herausbrachte, im Handel erhältlich. Sie hat den Wechsel dreier Jahrzehnte überdauert und sich bis heute ihren Ruf bewahrt. Diese Beständigkeit ist wohl der beste Beweis für die hervorragende Güte gerade dieser Zigarette.



# ... dann würde ich U-BOOT-Kommandant

### Von Kapitänleutnant Günther Prien

Die letzte Fortsetzung schloß:

Morgens um sieben schaltet Roth das Licht über mir an und sagt laut: "Es ist sieben Uhr, Herr Kapitänleutnant." Als ich auf die Brücke komme, treibt der Morgennebel in dünnen Schwaden über das Wasser. Von den Fliegern ist nichts gesichtet worden. Auch sonst gibt es nichts Neues

Eine dumme Geschichte. Wir sind schon an der ange-gebenen Position vorbei. Die armen Kerle treiben nun hilflos weiter auf See.

Ganz in Gedanken gehe ich wieder in die Messe hin-unter. Varendorff, der zweite Wachoffizier, sitzt schon am Tisch und verzehrt sein Frühstück. Begrüßung. Wir sitzen einander gegenüber, dicht neben uns Spinde und Kojen. Varendorff erzählt irgend etwas. Ich höre kaum hin. Meine Gedanken sind immer bei den Fliegern, die dort draußen irgendwo schwimmen. Wir müssen sie

dort draußen irgendwo schwimmen. Wir müssen sie kriegen, wir müssen.
Es ist wie eine Eingebung: Ich springe auf, renne die paar Schritte zur Zentrale und rufe: "An Brücke: hart Backbord, neuer Kurs, 245 Grad!"
Ich kehre zum Tisch zurück. Varendorff sieht mich von der Seite an, sagt aber nichts. Dann steht er auf und geht auf den Turm. Seine Wache beginnt. Ich kaue mein Brot spriter.

it einemmal Meldung von der Brücke: "An Kommandant, voraus ein Stern." Ich klettere zum Turm hoch.

Barendorff beutet voraus in den Nebel: "Dort war's ... ein weißes Licht!" Bir halten gerade auf die Stelle zu. Ein rundes Ding treibt dunkel auf den Wellen — eine Treibmine. Wir umfahren sie, und dann taucht gerade vor uns ein grauer Körper auf, der sich langsam auf uns zu bemeat. Sie Schlauchbaat mit Wännern auf auf uns zu bewegt. Ein Schlauchboot mit Männern an Bord. Drei sind darin. Es find die Flieger.

Ein paar Mann von der Besatzung stehen flar an der Bad, um die Ankommenden wahrzunehmen. Die Leute find erregt und froh, wie noch nie bei einer Unterneh-

"Junge, Junge", sagt Bootsmann Meier mit seiner hellen Trompetenstimme, "was werden die sich freuen!"

Ein Aufschrei drüben im Boot antwortet. Zwei Männer springen auf, suchteln mit den Armen, reißen ihre Fliegerkäppis vom Kopf, schwenken sie in der Luft herum und dabei schreien sie immerzu.

Bir manövrieren uns längsseit. Die Flieger rubern nicht mehr, vor Freude vergessen sie fast die Schmeiß-leine zu ergreifen. Dann sind wir bei ihnen. Ein Duzend Hände packen zu und helsen ihnen an Bord. Zuerst wird ein Berwundeter herübergehoben.

"Bo ist Ihre Maschine?" frage ich. "Maschine ist weg", antwortet einer von den Fliegern, ein Feldwebel.
"Jehlt noch einer von Ihren Leuten?"
"Ja, der Kommandant."
"Barum?"

3st tot.

"Beide Maschinen äußerste Kraft voraus!" fomman-diere ich. Bir müssen schnell verschwinden, denn der Stern, den die Flieger abschossen, tann auch anderen geleuchtet haben.

Sinter mir helsen meine Männer dem Berwundeten durchs Turmluk hinunter. Er ist ein ganz junger Mann. Er sieht blaß aus und ziemlich erschöptt.

Dann melden sich die beiden anderen. Feldwebel Klare und Oberseldwebel Lippert. Lippert knallt schneidig die Haken zusammen und meldet: "Ein Schlauchboot mit drei Fliegern an Bord." Beide sprechen ein unversässisches Erschen ein unversässische Erschen Erschen ein unversässische Erschen ein unversässisc tes Sächstift. Ich schiefe sie runter ins Boot, und nach einigen Minuten folge ich ihnen.

unten herrscht ein wildes Durcheinander. Der Berwundete liegt auf einer Koje. Fünf Mann bemühen sich, ihn auszuziehen. Die beiden anderen sigen auf der Koje, dicht umdrängt von meinen Männern. Sie werden mit Fragen bestürmt, und alle bieten ihnen Tee, Schokolade, Zigaretten an.

Ich traue meinen Ohren nicht, als ich höre, wie Balz,

der Roch, sagt: "Soll ich Ihnen Spiegeleier machen, herr Oberfeldwebel?"

Sonst sitzt er auf seinen Eiern wie eine Glucke auf dem Nest und hackt nach jedem, der den Wunsch nach einem Ei zu äußern wagt. Als ich herantrete, richtet sich der Berwundete von seinem Lager auf und bemüht sich, Hattung anzunehmen. Ich winke ab, dann untersuche ich seine Bunden. Er hat einen Streisschuft an der Schulter und einen Schuß durch die Wade. Offenbar glatte Durchschilfe ohne Komplikationen.

Während ich seine Bunden untersuche, lasse ich ihn

erzählen, schon um ihn abzulenken. "Mitten überm Bach", beginnt er, "trasen wir 'nen Engländer, 'ne Bristol-Blenheim. Er griff an und beharkte uns mit seinen Maschinengewehren und der Bordkanone.

Bir erwiderten das Feuer. Mit einemmal rief der Bordmechaniker: "Rotlanden! Treffer in der Rühl-

Der Engländer hatte gekurvt und sauste wieder ge-rade auf uns zu. Unser Kommandant, Leutnant Weinlig, kroch raus in die MG.-Kanzel, um das Feuer zu er-widern. Mit einemmal wurde die Windschußscheibe vorn blutrot. ,Ich tann nichts mehr feben!' fchrie unfer Flug-

blutrot. "Ich kann nichts mehr sehen!" schrie unser Flugzeugführer, und da waren wir auch schon unten.

Bir waren alle heil geblieben, nur unser Kommandant war tot. Er hatte eine Kugel durch den Kopf gefriegt, und der Fahrtwind hatte das Blut nach hinten herausgesagt und gegen die Windschußscheibe gesprüht.

Wir zogen ihn rein, und dabei kreiste der Engländer ununterbrochen über uns wie ein Habicht. Er schoß sofort, wenn sich einer sehen ließ. Dabei habe ich auch meine beiden Ktager hier weggekriegt.

Zuletzt schoben wir unseren toten Kommandanten auf das Tragdeck hinaus und machten unser Schlauchboot klar. Da endlich hörte er auf zu schießen, der Hund!

Wir hatten einen Taschenkompaß bei uns und singen an zu pullen. Immer nach Osten. Der Engländer slog

noch eine Beile über unfer Boot hinweg, und dann kam eine zweite Maschine und ratterte auch dicht über uns längs. Sie schossen nicht mehr, aber es machte auch feiner Anftalten, uns zu retten.

Wir pullten den ganzen Tag und die ganze Nacht hindurch und noch eine zweite Nacht, vierzig Stunden lang. Dabei lösten wir uns immer ab. Eine Stunde pullen, eine Stunde steuern, eine Stunde pennen. Mit dem Pennen war es allerdings nicht viel. Bon Zeit zu dem Pennen war es allerdings nicht viel. Bon Zeit zu Zeit schossen wir unsere Leuchtpistole ab... und dann jahen wir das U-Boot. Zuerst dachten wir, es sei ein Engländer. Aber als wir hörten, daß Deutsch gesprochen wurde, da hat's uns gepackt wie ein Rausch. Wir waren halb wahnsinnig vor Freude."

Er schweigt erschöpft, ich din mit dem Berbinden sertig. "Na, nun ist's gut", sage ich. "Zeht essen Sie mal was, und dann schlassen Sie sich tüchtig aus."

Alle drei werden abgefuttert und verschwinden in ihre Kojen. Ich aber lasse einen Funkspruch hinausgehen: "Flieger gerettet. Marsch wird fortgeseht."

gehen: "Flieger gerettet. Marsch wird fortgesett."
Erst am nächsten Morgen sehe ich meine Bordgäste wieder. Die beiden Gesunden stehen herum und starren sehnsüchtig auf das kleine runde Stückhen Himmel, das oben durch das Turmluk hereinsieht. Wie Bögel im Käsig kommen sie mir vor. Schließlich teile ich sie mit zur Brückenwache ein, damit sie wenigstens von Zeit zu Zeit mal an die frische Luft kommen.

Wir hatten alle gehofft, die Rettung der Flieger wäre ein gutes Omen. Aber es ist, als hätten wir die Pechvögel leibhaftig an Bord genommen. Bon Stund an jagen wir nichts mehr. Dabei ist es ideales Schießwetter. Die Sonne knallt vom wolsenlosen himmel herunter, die See atmet in sanster Dünung, und es bleibt

unter, die Gee atmet in fanfter Dunung, und es bleibt hell bis in die tiefe Nacht hinein. Doch wir sehen nur Himmel und Wasser, und das Kreisrund des Horizonts bleibt ewig leer.

bleibt ewig leer.

Elf Tage kreuzen wir so vergeblich in einem Gebiet, das sonst als bester Jagdgrund gilt.

Die Kerven sind zum Zerreißen gespannt. Die Brückenwache steht da, die Gläser vor den Augen und sucht die Kimmung ab. Richts. Keine Rauchsahne, keine Masten, kein Segel!

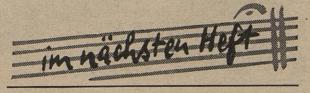
Allmählich kommen wir alle in eine Stimmung, die sich nur mit der Polarkrankseit vergleichen läßt. Bei der geringsten Kleinigkeit hacken die Leute auseinander los. Wenn die Ablöhma auf dem Jurm nur zwei Mie

los. Wenn die Ablösung auf dem Turm nur zwei Mi-nuten zu spät kommt, gibt's Krach. Und beim Heruntergehen bleibt mir das stereotype "Gut aufpassen!" bei-nahe im halse stecken.



### MARIA von KIRCHBACH

Maria von Kirchbach, die Autorin unserer erfolgreichen Romane "Wie damals mit Anne" — "Die lächelnde Göttin" – "Geliebte Feindin" – stellt diesmal einen Mann in das volle Scheinwerferlicht des Geschehens: den Strafverteidiger Claudio Pasquali, der während eines sensationellen Prozesses die Angeklagte kennen, lieben - und durch sie leiden lernt. Der Roman, der in Italien und Libyen spielt, ist voll seelischer Spannung, so dramatisch, wie sonst nur das Leben zu schreiben versteht! Lesen Sie diesenneuen Roman mit! Beginn



### Jagd auf Geleitzüge

Am elften Tag, beim Prüfungstauchen in der Morgendämmerung, stehe ich am Sehrohr und rufe zu Böhm hinunter: "Gustav, dein Sehrohr ist mal wieder schweines

mäßig."
"Hab's aber ausgewischt, Herr Kapitänseutnant."
In diesem Augenblick sehe ich den ersten Dampser.
Es ist wie ein elektrischer Schlag.
"Auf Gesechtsstationen!" kommandiere ich aufgeregt.
Wir nähern uns schnell. Es ist ein einzelner Tanker,
ungefähr sechstausend Tonnen groß, der in wilden Abwehrbewegungen hin und her zackt. Wir tauchen unter
ihm durch und kommen dicht hinter ihm hoch.
"Klar zum Artilleriegesecht!"

Rlar zum Artilleriegefecht!" Einen Moment drehe ich mich um und schrecke zu-mmen. Im Westen, über dem Horizont, wächst ein

ganzer Bald von Masten empor.

Ein Geleitzug! Alarm! Tauchen!

Um ein Haar wären wir in eine U-Boot-Falle geraten. Denn offenbar ist der Einzelgänger als Lockvogel vorausgeschickt. Aber den Geleitzug wollen wir trohdem haben. Drei Stunden jagen wir unter Wasser hinter ihm her. Wir wollen ihm den Weg abschneiden und uns

gerade vor ihn sehen ihm ben Weg abignetoen and ans gerade vor ihn sehen. Es ist aussichtssos! Unter Wasser machen wir zu langsame Fahrt. Als wir wieder austauchen, schwimmt der Mastenwald sern am Horizont. Nur ein Fischdampser rauscht mit schäumender Bugwelle auf

Wir tauchen wieder, tommen ein zweites Mal hoch. Diesmal stößt aus der zerrissenen Wolkendecke eine Sunderland auf uns herab, so daß wir eilig unter Wasser Schutz suchen müssen. Und jest ist der Geleitzug ganz verschwunden.
Ich schimpfe mir in harten Worten die Wut aus dem Bruch aber mitten im Sch bleiht mir des Wort in

Bauch — aber mitten im Sat bleibt mir das Wort in der Kehle steden. In der Abenddämmerung schaukelt langsam und gemächlich ein Dampser auf uns zu, offen-

langsam und gemächlich ein Dampfer auf uns zu, offenbar ein versprengtes Tier der großen Herde; sechstausend Tonnen groß schäte ich ihn.

Er hat riesige Lattenkisten geladen, und am Bug erkenne ich deutlich Geschützrohre. Ucht Rohre zähle ich. Wir tauchen ihm entgegen und schießen ein Torpedo auf ihn. Tresser mitschiffs! Durch das Sehrohr beodackte ich, wie die Mannschaft eilig in die Boote geht. Dann legt sich der Dampfer langsam um und verschwindet in einem Strubel in die Tiese.

Alls wir ablausen, sehen wir noch lange die großen Lattenkisten auf dem Wasser schwabbern. Durch die Lücken der Lattenverschläge kann man den Inhalt erkennen: Flugzeugteile, Tragslächen, schlanke Kiimpse.

"Da säuft eine ganze Schar kanadischer Enten ab", sagt Meier boshaft.

Wir denken: Kun ist der Bann gebrochen. Aber das

Bir benten: Nun ift der Bann gebrochen. Aber das Jagdpech bleibt uns treu, und die nächsten sieben Tage sehen wir wieder nichts als Himmel und Wasser. Die Polarkrankheit an Bord nimmt die Form einer Seuche an. Wir können uns gegenseitig nicht mehr ertragen. Den anderen beim Essen oder Zähnepuzen zu beobachten, kann einem Brechreiz erregen.

Da — am siebenten Tage gibt die Bache vom Turm herunter: "Dampser in Sicht!" Wieder ein ganzer Gebeitung! Der Tiegen Faldmehel Leren hat ihn ausgebeitung der Beitung der

serunter: "Dampfer in Sicht" wieder ein gunzer Ge-leitzug! Der Flieger, Feldwebel Klare, hat ihn aus-gemacht. Ungefähr dreißig Schiffe sind es, die sich da in langer Linie über den Horizont hochschieden. Da wir ungünstig stehen, lasse ich sieden verten Bogen um sie herum. Es wird Abend, eh wir sie wieder packen. Diesmal aber in günstiger Position. Sie stehen prächtig als dunkle Silhouetten gegen den hellen Abendhimmel.

### Reiche Beute und doch — lange Gesichter

Ich suche mir die drei dicksten aus. Ginen Tanker von zwölftaufend Tonnen, einen Tanter von fiebentaufend und

zwölffausend Tonnen, einen Tanker von siebentausend und ein Frachtschiff, das gleichfalls siebentausend Tonnen zählt. Unter Wasser lausen wir ihnen entgegen. Ich hode am Sehrohr und beobachte. Der erste Wachossizier gibt unten die Kommandos zum Feuern.

Rohr eins geht los, Kohr zwei folgt — Sekunden später soll Kohr drei sei sein. Aber Kohr drei schweigt. Unten dumpses Gemurmel. Im Augenblick sann ich mich nicht darum kümmern. Ich muß die Wirkung der Schüsse beobachten. Hurra, der erste Tresser — die "Cadillac", der Zwölstausend-Tonner! Dumpser Schlag der Detonation, Wasservorhang und dahinter erscheint das Schiff, ganz in gelbbraune Rauchschwaden gehüllt. Der zweite! Ich traue meinen Augen nicht. Ein Dampser, auf den wir gar nicht gezielt haben, die "Gracia", sünstausendschwert Tonnen groß. Gleich darauf folgt der Frachter von siebentausend Tonnen.

Die Schüsse liegen gut bei allen drei Schiffen. Keiner ist mehr zu retten. Wir machen uns davon, und hinter uns her heulen die Wasserbaustermaat kommen.

Ich lasse mir den Mechanikermaat kommen. "Was war da vorhin los, Tewes?" fahre ich ihn an. "Warum ist auf mein Kommando nicht geschossen worden?"

Er steht verlegen vor mir: "Melde Herrn Kapitän-leutnant, bin ausgerutscht und auf die Handabseuerung gefallen, da hat sich der Schuß schon vorher gelöst." Unwillsürlich muß ich lachen, denn den Abschuß habe ich nicht gehört. "Na, etwas haben Sie ja auch so ge-trossen. Auer immerhin, um fünfzehnhundert Tonnen haben Sie uns betrogen."

troffen. Alex immerhin, um fünfzehnhundert Tonnen haben Sie uns betrogen."

Er schweigt betreten. Dann fragt er: "Und wieviel waren's im ganzen, Herr Kapitänleutnant?"

"Bierundzwanzigtausend Tonnen", sage ich.
Das Wort verbreitet sich wie ein Laufseuer im Boot.
Die Mienen klaren auf wie der himmel nach langem

Run endlich habe ich den Wechfel. Zwei Tage später machen wir nachts einen abgeblendeten Dampfer mit Weizenladung aus. Rund zweitausendachthundert Tonnen. Um Torpedos zu sparen, lassen wir die Besahung erst in die Boote gehen und erledigen ihn dann mit Artillerie. Wir sind ziemlich weit vom Land entsernt, und ich sähre hinter den Booten her und versorge sie mit Broten, Knockmirsten und Run Knadwürften und Rum.

Der übernächste Tag bringt gleich zwei Schiffe. Morgens in aller Herzottsfrühe einen Biertausendschaften Tonner mit Kolzladung, den wir mit ein paar Artilleriesschüssen unter der Basserlinie ersedigen. Und am Spätnachmittag tressen wir einen holländischen Tanker, der Schweröl gesaden hat. Auf seiner Brücke eine gesahrentenden Parriere von Sandischen

brohende Barriere von Gandfaden.

Bir jagen ihm eine Schußserie aus unserer 8,8Zentimeter-Kanone in den Bauch. Aber anstatt abzusaufen, steigt sein Rumpf immer höher aus dem Wasser.
Denn das ablausende Schweröl macht ihn von Sekunde
zu Sekunde leichter. Schließlich halten wir unsere
Kanone nur noch auf den Maschinenraum, und jeht fängt er allmählich an abzusacken.

Die Boote mit der geretteten Besatzung find fchon ziemlich weit entfernt, als wir drei Mann im Waffer treibend entdeden. (5. Fortsetzung folgt.)

# FDBRSD

### Roman von Oskar Gluth

Copyright 1940 by L. Staackmann Verlag, Leipzig

Die letzte Fortsetzung schloß:

Ulrich war eine Weile still, er blickte auf das kleine Bild, das auf dem Schreibtisch stand, es war Gundas Bild. Der Silberrahmen leuchtete hell in der beginnenden Dämmerung. Fast im gleichen Augenblick fielen auch Gundas Augen darauf, eine zarte Röte bedeckte ihr

"Warum bist du dann hergekommen?" fragte Ulrich. "Weil es mir unerträglich war, daß ich mich auf diese Weise von dir trennen sollte. Du mußt mich noch einmal anhören, mußt begreifen, warum ich auch jetzt meinen

ihm nicht bewußt, daß er den Namen verriet. "Oh", sagte Gunda. ..lch will nicht stören."

undas Lippen zuckten, ihre Stimme gehorchte ihr kaum. Sie wollte gehen, Ulrich ergriff ihre Sand, raum. Sie wollte gehen, Ulrich ergriff ihre Hand, während er Petras hastige Fragen hörte. Er spürte, daß Gunda sich losriß, daß alle Hossimung entschwand. Und plöglich, in auswallendem Trog, in einer surchtbaren Empfindung der Machtlosigkeit, schrie er sast in den Apparat hinein: "Morgen — morgen sliege ich zu dir zurück! Ja, hörst du? Petra... Petra!"

Bie von einer übermenschlichen Anstrengung erschöpft, hielt er den Atem an. Endlich hörte er wieder Petras Stimme, aber es rauschte in der Leitung, und die Stimme, mar nun ganz undeutlich dann brach die

die Stimme war nun gang undeutlich, dann brach die

Berbindung ab.

Gunda hatte sich in einen Sessel fallen lassen und die Sände vor das Gesicht geschlagen. Ulrich zögerte eine Jande Winute, dann trat er zu ihr und befreite langsam ihre Stirn, ihre Augen. Er küßte sie auf diese klare Stirn, die hell und leuchtend in der Dämmerung stand, und leise sprach er: "Es ist jeht besser, Gunda, wenn nichts mehr zwischen uns gesagt wird. Dein Glaube an mich ist nicht fest genug, ein zusälliger Anrus genügt, um ihn zu trüben."

"Ulrich..."
"Doch, Gunda. Ich wünsche, daß du recht behältst und daß dein Opfer, das ich auch zu dem meinen mache, nicht umsonst sein wird."

Sie sah zu ihm auf. "Was wirst du tun, Ulrich?" "Ich... ich werde Petra bitten, meine Frau zu werden."

Er atmete tief; er sah Gunda zusammenzucken, aufstehen, wesenlos lächeln. Dann nahm sie seine Hand.
So standen sie sich eine Zeitlang gegenüber. Als sie sich lösten, geschah es kast mechanisch, doch mit einer verhaltenen Schwere.

Im letten Augenblick, Gunda hatte die Tür schon in der Sand, stürzte sie noch einmal auf ihn zu. "Nein", rief sie, "ein einziges Mal muß es gesagt werden . . . Ich werde dich immer und immer lieben, Ulrich!"

Er hielt sie in den Armen, er tüßte sie nicht. "Aber wirst deine Pflicht tun", sagte er starr. In dieser Starre verharrte er noch, als sie längst

gegangen war.

Als er endlich nach oben in sein Schlafzimmer wollte, blieb er vor Gundas Bild wieder ftehen.

Er konnte es nicht mehr zum Sprechen zwingen. Ernst und verschlossen blickte Gunda über ihn hinweg. Da nahm er das Bild und legte es in den Schreibtisch. Er stutte, er hatte es unabsichtlich auf die Baffe gelegt, die Petra fast den Tod gebracht hatte. Hastig schloß er die Schreibtischlade.

Auf dem Flur traf er die alte Lene. "Ich hatte Port-wein für Sie entkorkt und eine Platte mit belegten Broten gerichtet", sagte sie fast vorwurfsvoll. Er lächelte triib. "Seute nicht mehr, Lene. Und morgen verreise ich wieder, auf lange Zeit. Lassen Sie sich eine Ihrer Nichten aus Tirol kommen, damit Sie nicht so allein sind."

#### XXII.

Ende Juli rief Erich Freiberg, der wieder bei seinem Regiment im Westen Dienst tat, Tilly in Berlin an. Er hatte ein paar Tage nichts von sich hören lassen, obgleich er wußte, daß Tilly am ersten August ihren Sommer ursaub antreten wollte. Eine Fahrt nach Wien war selbstwerständlich, aber die ganzen vier Wochen wollte sie dort nicht bleiben. Erich überraschte sie mit der Rachricht, daß auch er zehn Tage Urlaub habe. Er deutete an, daß sein Regiment dann ins Manöver oder zu irgendeiner sonstigen Uedung gehen werde. Für die zehn Tage Urlaub aber hatte ihm der Bater den alten Wagen zur Verstügung gestellt, und so sud er Tilly zu einer Fahrt ins Blaue ein.

Sie war mit Begeifterung babei, und fie glaubte auch noch in München, daß es eine wundervolle Fahrt ohne bestimmtes Ziel sei. Erst als sie im Schwarzsee bei Kitbühel, herrlich lag der Bilde Kaiser da, der Schwile des föhnig prunkenden Tages trotten, verriet er ihr, daß sie am nächsten Tag in Krimml einen Bekannten tressen würden. Wenigstens hoffe er, daß der Mann inzwischen nicht wieder abgereist sei. In einem erfolgreichen Wassersescht entriß ihm Tilly den Namen: Ulrich

Mit einemmal waren die beiden jungen Menschen ernst und nachdenklich und lösten sich aus dem tobenden Schwarm der Badenden. Natürlich wußte Tilly, das Erich das Ziel schon im Kopf gehabt hatte, als er sie der Fahrt einlud, aber sie wußte auch, daß es kein Ziel der Eisersucht war.

"Was willst du bei ihm?" fragte sie, als sie nach Kigbühel weitersuhren, wo sie über Nacht bleiben

Er gab ehrlich zu: "Ich weiß selber nicht, was ich will. Aber ich sorge mich um ihn. Er war vor langen Wochen einen Tag in Berlin. Ich habe keine Ahnung, was sich damals ereignet hat, weiß nur, und das weißt du ja auch: seiten mit seinem Brudeer über Areus. Seine Theaterverpflichtungen hat er bis Oktober gelöß. Er fährt mit jener Frau, die sich auf dem Bild so gärtlich an ihn lehnt, in der Welt herum, er hat sich mit ihr verlobt. Meine Schwester ist mir in diesen Wochen salt fremd geworden.

Am nächsten Tag fuhren sie von Kigbühel so früh weg, daß sie in Krimml Ulrich und Petra noch beim Frühstilt antrasen. Ulrich war braungebrannt, sprühend von Leben, ganz heitere Serzlichkeit gegenüber den un-erwarteten jungen Gästen. Aber er konnte sie nur an-fangs bezaubern, weil es sie, die sich um ihn gesorgt hatten, so ungeheuer überraschte; dann merkten sie, daß alles nur Schein war, daß Ulrich sich Zwang antat. Es war fast undenkbar, daß Petra das nicht durchschauen

"Ich verstehe es nicht", sagte Erich zu Tilln, als sie im Hotel kurze Zeit allein waren. "Können Menschen so Theater spielen?"

Tilly zuckte die Achseln. "Es ist jedenfalls schlimm, wenn sie es können..."
Sie sprach nicht überlegt, nur aus einem dunklen Gefühl heraus. Dabei nahm sie Erichs Arm und schmiegte sich wie schussluchend an ihn.

Später wanderte man zusammen zu den Wasserfällen hinauf, deren Rauschen den sommerlich verklärten, sest lichen Felsenzirkus wie leiser Orgelton beseette. Ulrich berichtete lebhaft, daß er in wenigen Tagen sein neues Drama vollenden werde, und Petra sagte in einem merkwürdig schwingenden Ton, daß er wie ein Besessent an seinem Merk gearbeitet habe. "Als hinge sein Leben davon ab!" schloß sie und sah ihn schnell von der Seite ber an.

Seite her an.
"Nur mit dem Schluß komme ich nicht zurecht", bekannte Ulrich. "Gerade die allerlette, die entscheidende Szene will mir nicht gelingen."
Erich war von der tiesen Trauriskeit seiner Stimme

betroffen. Aus Petras allau rasch und leicht folgender Erklärung, jedem Dichter falle es schwer, den Stab über seinen helben zu brechen und ihn einem tragischen Ende

Nr. 41

S

ig, Leipzig

i seinem an. Er obgleich Sommer. en war wollte sie er Rachdeutete oder zu Für die en alten Tilly zu

bte auch grt ohne bei Kit. Schwüle ihr, daß 1 treffen zwischen greichen Ulrich

Nenschen obenden Uh, daß er sie zu ein Ziel sie nach bleiben

was ich langen Uhnung, s weißt r Kreuz, r gelöst, so zärtmit ihr then sast

fo früh ch beim prühend den unnur angesorgt fie, daß tat. Es oschauen

als sie lenschen dlimm,

dunklen m und
erfällen
en, fest
Ulrich
i neues
einem
fessenet
i Leben
on der

5t", beseidende Stimme

Stimme Igender ib über n Ende



FOLGT DEM ZEICHEN DER NATUR EUTSCHER SEK TRINKT Matheus Müller NUR BOCKEN MM Matheus Miller Eltville

Das Leben."

Tilly und Petra waren nahe gekommen, Ulrich wandte sich ihnen zu. Er nahm Petras Arm und fragte sie, ob der Weg sie nicht ermide. Sie schüttelte den Kopf und erklärte, noch weiter bergan wandern zu wollen. Erich konnte den Blid nicht von ihr lösen. Sie war so fremdartig schön, so klug, so versührerisch, aber sie war auch unheimlich, und man konnte nicht sagen, warum. Sie schien in der herrlichen Bergwelt voll sonniger Bläue über den Tannenwipfeln nur Ulrich zu sehen, als sei er der Mittelpunkt, ja die treibende Kraft ihres Lebens.

Alls sie am Abend nach Zell am See weitersuhren, sprach Erich darüber mit Tilly. Sie meinte nachdenklich: "Und er weiß das... Er widmet sich ihr so sehr, als habe er Angst, daß sie wie eine Traumwandlerin auswachen könnte."

"Ja, es ist selksam", erwiderte Erich. "Wenn ich auch nicht alles verstehe, eines ist mir klar: er trägt irgend etwas mit sich herum, was ihm zu schaffen macht."

An einer Straßenbiegung hielt er den Wagen an, weil es wundersam zu sehen war, wie die Sonne gleich einer sohenden riesigen Kugel auf dem purpurn glühenden Felsengrat zu ruhen schien, dies sie langsam dahinter hinabsank. Im Talgrund war es schon dämmrig und kühl.

"Er ist mir vorgekommen", sagte Tilly plöglich, "wie einer, der — " Sie

war es schon dämmrig und kühl.
"Er ist mir vorgekommen", sagte Tilly plötslich, "wie einer, der — — "Sie redete nicht weiter, und Erich sah, daß in ihren Augen Tränen standen. Als er sich besorgt zu ihr hinabbeugte, um sie zu kissen, sagte sie mit weicher, veränderter Stimme: "Billst du eigentlich über Nacht hierbleiben? Wir werden in Zell am See keine Zimmer mehr bekommen, wenn wir uns überall so lange aufhalken" Dann streichelte sie seine Sand und legte den Kopf ein wenig an seine Brust. "Ich werd immer ein dißl verrückt und traurig, wenn die Sonne so schon untergeht", sagte sie. "Ich hab' denken müssen, ob er jett nicht auch oben steht und ihr nachschaut, mit seinen ernsten Augen, die so gar nicht recht mitlachen, wenn er lustig tut, und immer in der heimlichen Furcht, daß sie es merken könnt'..."

in der heimlichen Furcht, daß sie es merken könnt'..."
"Was soll Betra denn nicht merken?" fragte Erich behutsam, indem er wieder ansuhr.
"Oaß er sie nicht wirklich liebt", antwortete sie hastig, als sei es gefährlich, das auszusprechen.

"Und warum spielt er ihr dann Theater vor?" Tilly sah ihn lange an. Sie antwortete nicht. Erichs Gesicht erstarrte. Die Spannung zwischen den Brüdern, die Entsremdung zwischen Gunda und Robert... das gewann plöglich einen gespenstischen Ausdruck. Wortlos löste Erich die Hand von Tillys Schulter. Es fröstelte ihn. Die Sonne

war hinter den Bergen, dunkel wurden die Baldhänge, der Fluß dampfte. Stumm hingen fie beide ihren Gedanken nach.



hien das Schulter. t, da die ängt, sich

Mr. 41

n kleinen Gunda, ihm zu ier Beger über

rauschte peln, das derholte: steil in strandet,

tho plohdir alles der klar es doch Roberts ifel fein,

Rlarheit.
m bid,"
em Blid
eue did,
t Gunda
er nahm
en Kopi
id nigt
fie war
errligen
, als sei

it Tilly.
als seines
ht."
be glühenalgrund

algrund

"Sie
s er sich
inderter
Bell am
"Dann
th werd'
agte sie.
iut, mit

anfuhr.
ich, das

Sonne



·4711· /08CM

TOSCA-Creme

mit dem bezaubernden Duft des Parfums "4711" TOSCA. Nicht fettender Tages-Creme für die feine matte Tönung Ihrer Haut. — Die richtige Unterlage für Ihren TOSCA-Puder.



An der Wurzel, im wahrsten Sinne des Wortes, bekämpft Auxol die Ursachen von Haarausfall und Glatzenbildung. Es ist ein neuartiges, nach besonderem Verfahren (auf Basis herabgesetzter Oberflächenspannung) hergestelltes Haartonikum von universeller und ungewöhnlich intensiver Wirkung. Rechtzeitig angewandt bringt es vorzeitigen Haarausfall zum Stillstand und regt bereits in Rückbildung begriffene, aber noch lebensfähige Haarwurzeln zu neuer u. kräftiger Entwicklung an. Mit Auxol behandeltes Haarwächst stark und geschmeidig nach und hat jugendlichen Glanz und Fülle. RM. 1.90 u. 3.-

F. WOLFF & SOHN · KARLSRUHE

Ulrich und Betra saßen auf dem Balkon vor Betras Zimmer. Jest, in der Stille des niederdämmernden Abends, war das Rauschen der Wafferfälle deutlich zu hören, nachdem das Abendläuten von der nahen Kirche verklungen war. Bald würde der Mond filbern aus der Tiefe steigen.

Betras Gesicht war nur als Schattenriß gegen ben dunkelflimmernden Sommer,

Petras Gestaft war nur als Schattenerig gegen ven vanterstrimmetriven Sommer. himmel zu sehen.

"Was ist mit dir, Ulrich?" fragte sie, und er fühlte ihre Hand auf der seinen.

"Immer und immer grübelst du und quälst dich..." Sie lehnte die Wange an seine Stirn. "Ich weiß, Ulrich..."

Er saß ein wenig zusammengesunken da und starrte sie an. Ieht legte er den Urm um sie und zog sie mit so hartem Griff an sich, daß sie unwillkürlich wider. strehte

"Was weißt du?" fragte er zurück. "Warum dir die Schlußszene beines Dramas immer wieder unter den Händen zerbricht. Du wolltest dich durch das Stück von einem persönlichen Erlebnis lösen, So ist es doch?"

zerbricht. Du wolltest dich durch das Stüd von einem personlichen Erlebnis lösen, So ist es doch?"

Er widersprach ihr nicht.

"Run also! Aber das Erlebnis, das dich so beschwerte, weil du keine glückliche Williche Wendung genommen. Oder nicht? Trohdem klammerst du dich an den ursprünglichen Plan und willst das Stück tragisch enden lassen. Und nun gelingt dir der tragische Schluß nicht, du kannst einsach an die Notwendigkeit einer tragischen Lösung nicht mehr glauben. Das Leben hat den Dichter geschlagen."

Ohne sich von ihr zu lösen, stand er sast heftig aus. Er ertrug dieses Spiel zwischen Wahn und Wirklichkeit nicht mehr. "Ja", entgegnete er rauh. "Oas Leben hat den Dichter geschlagen. Aber ... eine Lösung ist es nicht."

"Keine ... glückliche Lösung?" fragte sie leise.

"Uederhaupt keine Lösung. Für das Stück, meine ich."

Das war so angefügt, jeder konnte es merken. Aber Petra wollte es sich nicht eingestehen. Sie liebte Ulrich mehr, als sie jemals Robert geliebt hatte, und sie zog es vor, ein verzweiseltes Leben an seiner Seite zu sühren, statt die Wahrheit zu ersahren. So sehr war die stolze Petra Eggers von einst verwandelt. So schwieg sie demitig, und sie neigte zärtlich den Kopf in das große, rauschende Dunkel, in das die Sterne fern und hart hineinglühten.

Alls Ulrich in dieser Racht in sein Zimmer zurücksand, dämmerte schon der Morgen. Lange blieb er am offenen Fenster. Grau, wie ausgebrannt, standen die Berge. Ein kalter Wind wehte von den Gipfeln.

Erichs Urlaub näherte sich seinem Ende, aber nachdem er in Wien von Tilly Abschied genommen hatte, opserte er eine Nacht, um einen Umweg über Berlin machen zu können. Er hatte keine Ruhe, er wollke mit Gunda sprechen.
Er traf sie allein an, obgleich er sich kelesonisch angemeldet hatte. Nur wenige Stunden standen ihm zur Berfügung. Kobert ging ihm also aus dem Wege, sonst wäre er doch bestimmt gekommen.

Noch mehr überrascht war Erich darüber, daß die Schwester sich diesmal ossen mit ihm auseinandersetzte. "Du wirst mit den Eltern nicht darüber sprechen", sorderte sie. "Aber du weißt schon so viel und hast noch mehr erraten... Ach, Erich..." Einen Augenblick war sie ihrer Stimme nicht sieher. "Wir haben Wassenschulzt und geschlossen, Kobert und ich. So geht es nicht über unsere Kraft."

"Dann weiß also Robert —?" fragte Erich.
Wie schmal ihr Gesicht geworden war...

## Mitteilung

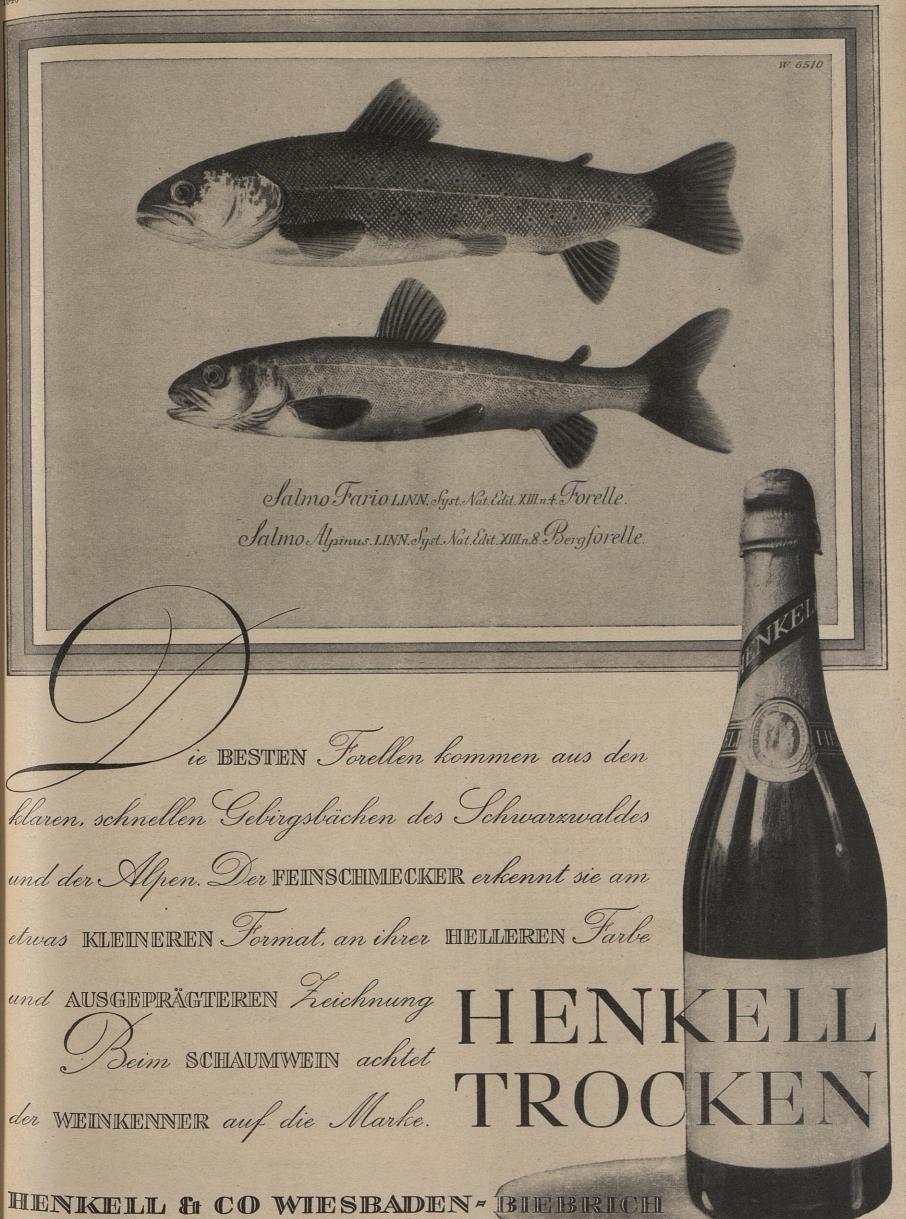
Die meisten Leichner-Präparate sind auch während der Kriegszeit in unveränderter Güte zu haben. Sollten in irgendeiner Stadt Schwierigkeiten auftreten, so werden Verkaufsstellen gern nachgewiesen. Es ist verständlich, daß gelegentlich Verzögerungen in der Belieferung auftreten. Nach einigen Tagen Wartezeit wird aber das jeweils Gewünschte wieder vorhanden sein. Preisliste und Prospekte stehen zur Verfügung. Also, gegebenenfalls schreiben Sie an die Fabrik feinster Erzeugnisse zur Haut- und Schönheitspflege

> L. Leichner Berlin SW 68, Schützenstr. 31

us

de

H



Nr. 41

er seinen. Zange an

Händen ris lösen,

glückliche n. Oder villst das nicht, du glauben.

sich nicht und sie Wahrheit

iden die

wenige ge, sonst

te er den ch wider.

es Spiel 1- "Das

schwieg unkel, in er Mor

on Tilly Berlin

Waffen-

1940

"E

Ulrich "I

ständi seist f Irrtu

zu der Do

fie.

nicht No

Probe





### Ropfichmerzen verschwinden schneller

wenn man diese nicht nur betäubt, sondern deren Ursache betämpse. Dazu eignet sich Meladon, das die erregten Nerven beruhigt und zugleich krästigt, die Gesästräumfe löst und die Ausscheidung von Krantbeits- und Ermidungsstosten fördert. Wegen seiner Unschädlichkeit empsehlen es Arzte besonders auch empsiblischen Naturen. Die Meladonstosse sindlichen Naturen. Die Meladonstosse sindlichen Taturen. Die Meladonstosse sindlichen Lussaumg durch den Berdanungskanal und damit die überraschend schule Schmerzbeseitigung exielt wird. Bersuchen Schmerzbeseitigung exielt wird. Bersuchen Schmerzbeseitigung exielt wird. Bersuchen Schmerzbeseitigung exielt wird. Bersuchen Schmerzbeseitigung exielt wird. Bersuch RML 1.66 in Apotheten.

### Gratis

Berlangen Sie unter Bezugnahme auf diese Unzeige eine Grafisprobe Melakon vom Hersteller Dr. Rentschler & Co., Laupheim 156 W

### Hans Domini

Technische Zukunftsromane, woller Abenteuer, Spannung, Sensationen

Erie 1: Himmelstraft, die Macht ber Drei, Atlantis, Die Spur d. Dichingis Khan, König Laurins Mantel, Das stählerne Gebeimnis. Serie 2: Lebensstraßlen, Der Brand ber Cheopspyramibe, Das Erbe ber Uraniben, Kautschuf, Befehl aus bem Dunkel, Atomsenich, Sautschuf, Befehl aus bem Dunkel, Atomsenicht, soo. Gesamtpreis jeder Serie je 6 Bände in Gratiskassette in 4.50 MM je Serie Monatsrate Leinen 27.— MM

Erfüllungsort: Berlin = Lichterfelbe

### R. Wichert, Buchholg., Berlin-Lichterfelde 1 H

Männer erhalten wichtige Broschüre gegen vorzeitige Schwäche diskret u. kostenios von G. Schulte & Co., Komm.-Ges., Frankfurt/M., Schließf. 35



"Ja." Gunda lächelte, aber aus ihrem Blick sprach ein klarer, unbeugsamt Wille. "Ich bin eine Frau. Bielleicht kann ein Mann zwei Frauen lieben. aber habe nur ein einziges Herz. Der, dem ich es schenkte, unersahren und ahnne los, der hat es nicht halten können, und dem, zu dem es in seiner Enttäuschung dem dem konnte ich es nicht geben. Das Kind in mir war dagegen. Und dies dem konnte ich es nicht geben. Rind muß nun mein Berg gehören."
"Ulrich?" Er verstummte vor d

"Ulrich?" Er verstummte vor den Augen der Schwester. "Ulrich", sagte Gunda. Jäh war ihr blasses Gesicht überslammt. "Sie sehenst sehr wenig gleich, die Brüder Helwin, und sie sind sich doch erschreckend ähnlich Wenn jest auch wegen jener Frau sast Haft Haß zwischen ihnen ist ——"

Bestürzt trat Erich neben sie. "Du irrst, Gunda. Mein Gott, verstehst du den nicht, Ulrich liebt doch Betra nicht, er hat deine Ehe retten wollen ...."

nicht, Ulrich liebt doch Petra nicht, er hat deine Ehe retten wollen ..."

Sie schaute grübelnd zu ihm auf. "Bielleicht... nein, wahrscheinlich", sagte se "Aber das kam wohl erst später. Etwas band die beiden aneinander. Nache war es wohl bei ihm auch Troz. Komm her, Erich, seze dich ganz dicht neben mit ich will versuchen, es dir genau zu sagen."

Er rückte sich einen Hocker heran und nahm neben der Couch Platz, auf der schalb hingestreckt ruhte. So saß er da und sah sie erwartungsvoll an, indes dögernd von dem letzten Besuch Ulrichs zu erzählen begann.

"Siehst du", sagte sie dann, "als er hier war, glaubte ich ihm. Ich glaub ihm, daß er Petra nicht liebte, daß er mich mit sich nehmen wollte, daß er mit Opfer unwillig annahm und sir uns alse einen Durchbruch aus dieser unsellign Berkettung zu schaffen suchte..."

"Beil er mit seinem Opfer dem deinen nicht nachstehen wollte!"

Gunda schwieg. Er meinte, ihr Herz schlagen zu spüren, er war bewegt mit sah, verwischen sich diese Eindrücke wieder, und es blied nichts als die Erinnerum an seine verlegene Hast, die Hast eines Lügners, mit der er Petras Anrus in meine Gegenwart entgegennahm..."

Erich war aufgesprungen. "Rein", sagte er fest, "Ulrich Helwin ist kein Lign

Dafür bürge ich."
"Dul" rief Gunda lächelnd. "Du bist ein Soldat, kennst nur gerade Bege-was weißt du vom Leben?"

"Genug, um zu wissen, daß es oft schwer zu meistern ist", erwiderte er em "Wag sein, daß ich diese und jene Einzelheit nicht richtig deute. In einem ohn täusche ich mich — in den Wenschen." Auch Gunda hatte sich erhoben. Sie stand am Fenster. Ihr Nacken leuchte

aus dem dunklen Kleid.

"Ich will sehen, wie weit er sein Opfer treibt", sagte sie. "Gehört es zu seinen Opfer, daß er Petra heiratet?"

"In gewissem Sinne, ja."
"Wäre nur das Kind nicht", begann sie wieder. "Dann könnte ich Ulrich prüssenden..."
"Gunda!"

"Weil es von Robert und nicht von Ulrich ift. Du sollst deine Schwester it

ganz kennen, Erich."
Er trat neben sie und faßte nach ihrer Hand. "Wenn du Ulrich erst prije müßtest, liebst du ihn dann wirklich?" fragte er. "Bist du nur des Kindes wegn seinem Ruf nicht gesolgt, oder war es nicht vielmehr deshalb, weil du ihn nicht richtig liebtest? Ich verstehe das nicht. Wenn du ihn liebtest, hätte nichts in de Welt dich hindern dürsen, dich an seine Seite zu stellen..."



Was einst nur sehr teure Hormon-Hautcremes enthielten, das bietet heute für einen erschwinglichen Preis Eukutol jeder Dame, die hautverwandte Kosmetik treiben will.

Eukevtol ist hawtverwandt.

Die mattierende Eleganz, der zarte, bezaubernde Geruch, die Fähigkeit, auch angegriffener Haut sofort den Ausdruck sorgfältiger Pflege zu geben, machen diese Creme zum anerkannten Schönheitsmittel der Frau, die volle wertig im Berufs- und Privatleben stehen will.

> Kleine Tube RM -. 45 Große Tube RM -.82

Cukutol

1940 Nr. 4

unbeugsam lieben.

end ahnungs

Und diefen

Sie sehen sie kend ähnlic

ehst du dem

ch", sagte su er. Nachse

neben mid

n, auf der finn, indes fi

Ich glaubt daß er meir er unselige

uf in meine fein Lügner ide Wege -

ken leuchtete es zu seinen

lrich prüfen

hwester jest

ndes wegen u ihn nich

ichts in de

en

"Erich? Das sagst du, der Soldat? Und die Pflicht?"
"Es gibt die Pflicht zur Klarheit, das ist die höchste", antwortete er. "Die hättest du nicht nur gegen dich und Ulrich, sondern auch gegen Robert." "Ich sabe mich mit Robert verständigt." Ihre Stimme

flang jest kalt.
"Gut", sagte er nach einem Zaudern. "An diese Berfländigung dachte wohl auch Ulrich, als er mir sagte, du
iest für Robert das Leben. Wenn das aber alles ein
gretum ist..." Er sah sie ungewiß an... "Dann geh
ab den Eltern zurück. Es gibt nichts anderes."
Da aber sehnte sich Gunda heftig auf. "Nein", sagte
sie. "Noch ist es nicht zu Ende."

fie. "Nog ist es that die Etde. Bie sie das meinte, erklätte sie nicht. Erich drang nicht in sie. Er hatte alles gesagt, was zu sagen war. Noch vor dem Abend suhr er zu seinem Regiment zurück, das vor besonderen Aufgaben zu stehen schien.

In der letten Augustwoche begannen in Berlin die Proben zu Ulrichs neuem Drama "Ingeborg". Zwei Tage vorher hatten Ulrich und Petra in Köln geheiratet, mit einem entfernten Berwandten Petras und ihrem Rechtsanwalt als Trauzeugen. Sie hatten

ihre Heirat noch geheimhalten wollen, aber als sie zur ersten Probe kamen, wußte es schon das ganze Theater, und als Ulrich mit Petra in seine Garderobe trat, von Direktor Mertens und den Kollegen geleitet, war der Raum voller Blumen.

Ulrich drückte, während man Petra umdrängte, Mertens dankend die Hand und meinte: "Wenn ich so viele Blumen sehe, muß ich immer an den Friedhof

mans ist ein schlechter Scherz für einen jungen Chemann", rügte Mertens. "Auf unserer Bühne stand schon manche schöne und interessante Frau, aber diesmal werden die Berliner eine Ueberraschung erleben. Für mich hat Ihr Werk jeht erst das rechte Gesicht. Sie wissen, daß ich es selbst in Szene seher. Et konnte ihr nachfühlen, es kan ihr ein menig kaltem par des Theater hinter

es kam ihr ein wenig seltsam vor, das Theater hinter

"Ich weiß es zu würdigen, lieber Freund", sagte er unterdessen zu Mertens. "Sie werden auf jeden Fall etwas aus dem Stück machen. Ich warne Sie aber, Betra ist sehr eigenwillig und wird fich erft daran ge-wöhnen muffen, sich ben Absichten des Regiffeurs gu fügen. Ueber ihre schauspielerische Begabung werden

Sie in den nächsten Tagen urteilen können. Was sie an Handwerk braucht, habe ich ihr vermittelt. Rehmen Sie sie wie jede andere Schauspielerin, aber lassen Sie ihr die volle Sicherheit und Unbefangenheit."
"Gewiß", beruhigte ihn Mertens lächelnd. Bei sich dachte er, was alle dachten: wie sinnlos es gerade jett sei, die Aufssihrung des stillen, in manchen Szenen sast ins Traumhafte greisenden Liebesspiels vorzubereiten, das so gar keine Reziehung zu dem hatte, was das iunge,

das so gar keine Beziehung zu dem hatte, was das junge, pochende Hers des Bolkes beschäftigte und erregte.

Ulrichs leidenschaftlicher Gestaltungswille riß in den nächsten Tagen den Spielleiter und die Darsteller, voran aber Petra mit. Der eigentliche Leiter der Proben war er. Unnachgiebig unterdrückte er alles Komödiantenhafte in eigenschaftliche Fraleiche im eigenen und im Spiel der anderen, dämpfte er gleich= im eigenen und im Spiel der andereit, ballipste er gietuf-fam das laute Orchester ab, damit die verhaltene Liebes-melodie hörbar wurde. Er hatte inzwischen, gegen Petras hartnädigen Widerspruch, den Konslikt im Stück doch tragisch gelöst. Es blieb den übrigen Schauspielern unverständlich, warum Petra sich nicht damit absinden wollte. Dies steigerte sich, als nun Ulrich begann, vor-sichtig, aber beharrlich an Petras Aussassung der Inge-hara Eritif zu üben borg Kritit ju üben. "Benn ich die Rolle fpiele, wie du es mir einreden

1940. Trot des frieges wird fie unverändert weiter ausgespielt — über 100 Millionen winken den

Glücklichen — 480 000 Gewinne und 3 Pramien

von je 500 000 Reichsmark. Alle Gewinne find

einkommenfteuerfrei.

4. Deutsche Reichslotterie



geben, e volle

ne

1940

schläft diese

glaub "2 atmet

Schlin habt

feid werde

neuer ihr h uns d dir d

Und

nicht schon fchatt.



auch wenn das eine oder andere PERI-Erzeugnis

heute nicht immer zu haben sein sollte.

PERI Rasier-Creme

hautschonend, schnelle Barterweichung, Tube M -.50, 1.leichtes Rasieren.

**PERI Rasier-Klingen** 

handgeschliffen, extrascharf und lange Stück M -. 18 Gebrauchsdauer.

PERI Balsam Rasier- und Gesichtswasser beruhigt, desinfiziert, reinigt und erfrischt Flasche M 1.25, 2.20 die Haut.

PERI Hamamelis-Creme

für empfindliche Haut, vor und nach dem Dose M -.50

PERI Fixateur legt das Haar fest, nährt und pflegt es. Tube M -.50, 1.-



PERI-ERZEUGNISSE

haben sich durch Güte die Männerwelt erobert.



DR. KORTHAUS · FRANKFURT A·M



versuchen Sie die bewährten St.-Martin-Dragees.
Meist in kurzer Zeit merkliche Gewichtszunahme,
vollere Körperformen, frisches Aussehen, stärken
Arbeitslust, Blut u. Nerven. Auch für Kinder völlig unschädlich. Packung 2.50 M., Kur (3 fach) 6.50 M. Prospekt grätisl
Willi Neumann, Berlin N 65/345, Malplaquetstraße 24

zur D. Reichslotterie laut Inserat in dieser Nummer 3.- 6.- 12.- 24.-STÜRMER MANNHEIM 07.11.



willst, Ulrich, dann stehe nicht mehr ich auf der Bühne, sondern eine ganz andere Frau", hielt sie ihm, sehr ruhig nach außen, aber vor Erregung siedernd, entgegen. Plöglich schie seine Gesicht gealtert. "Aber, Petra, das ist doch die Ausgabe des Schauspielers. Das persönliche Erlednis müssen wir in der Garderobe lassen. Auch ich muß mich in meiner Rolle vergessen." Er war ein wenig traurig, als habe

Tank nich in met einen findente Volumben. Et weite ein weinig teutrig, als habe sie ihn aus einem schönen Traum geweckt.
Sosort gab Petra nach. "Du bist mübe. Wir proben auch schon fünf Stunden."
Das war zu Mertens gesagt, der neben ihnen stand, sast ängstlich bereit, zu vermitteln. Er hatte an Petras Leistung nichts auszusehen, er war davon entzückt und versprach sich einen ungewöhnlichen Ersolg.

und versprach sich einen ungewöhnlichen Erfolg.
Die Probe wurde abgebrochen.
Ulrich war in diesen Tagen unberechenbar, reizbar und verschlossen. Manchmal erschreckte er Petra durch eine wilde, ungezügelte Zärtlichkeit, als wolle er seine Unruhe in ihren Küssen ersticken, und dann war es wieder, als leide er unter dem vertrauten Zusammensein, als lechze er danach, allein zu sein, ungestört und frei.
Daß sie noch nicht mit seinen Berwandten zusammengekommen waren, dantte ihm Petra. Am liebsten hätte sie ihn veranlaßt, das Haus in der Heinrichsallee zu verkausen und an einen der märtischen Seen hinauszuziehen. Aber er hing an dem Haus und dem Garten, und daß sie dort unter ihren Erinnerungen leiden könnte, daran schien er unbegreissicherweise nicht zu denken.
Noch immer zwang sich Petra über dem Glück, mit ihm vereinigt zu sein, zur Taubheit.

Taloheit.

Sie hatten, wie jeht alle Tage, sehr spät zu Mittag gegessen, aber weil es zu regnen begann, war es nicht möglich, im Garten den Kaffee zu nehmen. Ulrich hatte sich — "nur für wenige Minuten", hatte er gesagt — auf das breite Ledersofia gelegt und war fast sofort eingeschlafen. Petra rückte ihm das Kissen zurecht, dann stam sie eine Weile neben dem Schlasenden. Er schien so erschöpft zu sein, daß man kaum sahn, wie sich die Brust mit seinem Atem leise hob.

Steil und steif stand Petra da. Er hätte unter der Kraft ihres forschenden Blids erwachen müssen, wäre er ihr nicht so tief entrückt gewesen. Sein Gesicht war frei und ohne Maske. Weaaewischt war die Schminke der Kröhlichkeit, seine hohe Stire

erwachen mussen, ware er ihr nicht so ties einruckt gewesen. Sein Gesind war frei und ohne Maske. Weggewischt war die Schminke der Fröhlichkeit, seine hohe Stirn war verdüstert, herb und streng der Mund. Mit brennenden Augen blickte Petra auf ihn. Sie wolke seinen Namen rusen, um ihn zu wecken, aber eine wilbe Angst machte sie stumm. Und in dieser Angst entsann sie sich des einzigen Menschen, der vielleicht helsen nondte es ihr selbst auch noch so schwerfallen. Kurz entschwieden gab sie der alten Lene unbestimmten Bescheid und suhr zur Stadt in das Krankenhaus, in dem Robert Helwin arbeitete.

Krankenhaus, in dem Robert Helwin arbeitete.
Er war noch dort, es zog ihn nicht nach Hause. Er wußte, daß er jede Stunde mit seiner Einberufung als Militärarzt zu rechnen hatte, salls der Krieg ausbrach. Da wollte er wenigstens die Aufzeichnungen über seine Laboratoriumsversuche in Ordnung haben. Der Gedanke, schon in wenigen Tagen nicht mehr in Berlin zu sein und sich in die große deutsche Front einfügen zu müssen, tat ihm wohl. So, wie jezt sein Leben war, dünkte es ihn kaum erträglich. Er hatte aus Gunda die Wahrheit erpreßt, und das war tausendmal schlimmer, als wenn er gegen ihr Stunglain kätte auksümsen dürken. Stummfein hatte anfämpfen burfen.

Als die Schwester vom dienst Betra meldete, traf es ihn wie ein Schlag. Aber er trat ihr mit unbewegtem Gesicht entgegen. Sie stand zögernd unter der Wir. Schweigend rückte er ihr einen Stuhl zurecht. Petra hatte das Gesühl, daß sie durch eine gläserne Wand hindurch müsse, so sehr war er Abwehr.

"Was ist geschehen?" fragte er endlich.



Haut- und Schönheitspflege werden eingehend besprochen. Ist doch das gute, gesunde Aussehen für die sportliche Frau unerläßlich. Deshalb spielt bei unserer sportlichen weiblichen Jugend Creme Ellocar eine wichtige Rolle; sie schützt die Haut vor Feuchte, Kälte, Staub und Hitze und verleiht dem Gesicht den



gewinnenden Ausdruck von Jugend, Frische und Gesundheit, der die Frauen unserer Zeit so reizvoll auszeichnet.

bilden die sichere Grundlage, durch welche jene zeitlose Schönheit erlangt wird, die von keinem Alter abhängig ist.

In Tuben RM -. 75, in Töpfen RM 2.-

ELLOCAR G.M.B.H. DÜSSELDORF



Nr. 41

andere

s habe

nden." ntzückt

nchmal seine

r dem d frei. te ihm

u vern dem könnte,

n, zur es zu Ulrich

dersoja n, daß Blids Stirn

en, der ents in das

iche in Lin zu ida die en ihr

isse, so

Sie beherrschte sich. "Was soll geschehen sein? Ulrich schläft zu Hause, übermüdet von der langen Probe, und schläft zu Hause, übermüdet von der langen Probe, und diese Gelegenheit habe ich benutt, um... Kobert, ich vermag nicht länger so zwischen euch zu stehen. Ulrich vermag nicht länger so zwischen euch zu stehen. Ulrich vermag nicht länger so zwischen euch zu stehen. Ulrich vermag nicht länger son einer großen Furcht befreit, "Ach son er auf. Er wußte selbst nicht, was er eigentlich Schlimmes erwartet hatte. Langsam suhr er sort: "Ihr habt in Köln geheiratet — er hat es mir angezeigt. Nun seit ihr wohl schon einige Zeit in Berlin, denn ihr werdet zu in wenigen Tagen zusammen spielen, in seinem neuen Stück, Mutter hat es in der Zeitung gelesen. Aber ihr habt noch nicht Zeit gesunden, euch zu melden, zu uns zu kommen."

Da brauste Petra auf: "Laß doch solche Reden, es ist dir doch nicht ernst damit. Du haßt ihn, ja, das ist es Ulnd das ahnt Ulrich, das erträgt er nicht. Das hat er nicht um dich verdient. Du hast ihn im stillen immer schatte geglaubt. Und er — "
"Und er?" schienes Kobert auf. Sein Gesicht war von Qual und dorn zerrissen. "Fragt er danach, was ich erträge?"

Grischreckt dat Betra: "Robert, wohin sührt das? Laß

ertrage?" Erschreckt bat Petra: "Robert, wohin führt das? Laß

uns Frieden machen. Du kannst doch meinetwegen nicht einen Menschen hassen und qualen, der sich immer sur dich eingesetzt hat. Um deine Ehe zu schützen, hat er sich damals meiner angenommen."

Mit einem ratios bittenden Lächeln sah sie Robert an, aber dieses Lächeln raubte ihm die klare Besinnung und die Herrschaft über seine Worte. So verschieden Petra und Gunda waren, wie Schwestern waren sie in diesem Lächeln, das ihre rettungslose Hingabe an Ulrich ofsenbarte, ihr seliges Berlorensein an ihn. Genau so hatte Gunda gelächelt, als sie ihm endlich gestand, daß sie Ulrich liebte und immer lieben werde, selbst wenn ar sie mit ging anderen perriet er sie mit einer anderen verriet.

"Du brauchst mich nicht daran zu erinnern, was ich ihm zu danken habe", sagte er hart. "Er hat viel sür die Mutter und mich getan. Aber dasür hat er mir auch alles genommen! Alles!" Dieses "Alles" berauschte ihn. Er dachte gar nicht mehr an Petra, sein Blick verschleierte sich, er erlebte

wie eine graufame Erlösung aus seiner grenzenlosen Bereinsamung den Augenblick, da er vor einem anderen Menschen seine völlige Niederlage zugab. Er konnte nur denken: Ulrich hat mir Gunda genommen, sie bleibt nur bei mir, weil sie ein Kind von mir trägt, mein Rind wird von der Sehnsucht der Mutter nach Ulrich genährt, als fei er der Sater.

genährt, als sei er der Sater.

petra fonnte ihn nicht verstehen, sie wußte ja nichts, sie sah nur immer sich selbst. In ihrem tiesen, leidenschaftlichen Wunsch, sich schwiesend vor Ulrich zu stellen, lachte sie, denn Roberts Anschuldigung kam ihr unssinnig vor. Was hatte ihm Ulrich genommen? Sie, Petra; aber erst, als Robert sich von ihr abgewandt hatte. Doch sonst? Da sprang plössich in ihr Erstaunen ein Funke Berdacht. Der Atem seize ihr aus. "Alles?" fragte sie tonlos. Er antwortete nicht. Er war mit seinen Gedanken nicht bei ihr. Wenn ein Mann so spricht, dann meint er seine Fraul dachte Petra. Einen kurzen Augenblick war alles Leben aus ihr gewichen, saß sie Robert gegenüber, gelähmt, überwältigt von einem vernichtenden Schwerz.

Robert dachte an Gunda, wie er immer an sie dachte, seit er sich hatte geschlagen geben müssen. In jener

Sidert dachte an Guinda, wie er immer an sie dachte, seit er sich hatte geschlagen geben müssen. In jener Stunde damals, das war sein Berhängnis, hatte er sich über Petra hinweg ganz zu ihr bekannt. Es war zu spät, sie entzog sich ihm, sie glaubte nicht an ihn, weil er ihr früher seine Liebe zu Petra verschwiegen hatte. Sie mußte sich ja hintergangen sühlen, keine Frau, die sich ihres Wertes bewust war, konnte das trazen.







1940

ein D Jest k

fcon auf, e rend tiefe

beende

durfte

nicht\_ ins F

Leben aeschel

flaren ihren

Gebückt, haltlos, zerbrochen stand er gegen seinen Schreibtisch gelehnt und blickte Petra aus leeren Augen an. Aber plötlich belebten sie sich; er fühlte: Betrogen sind wir beide, auch Petra... Und er sagte fast mit Wärme: "Wir beide, Petra, stehen nie im Licht, immer im Schotten" im Schatten."

"Ja", gab sie zu, sehr ruhig und ohne Atem, und starte ihm mit einem leisen, undeutbaren Lächeln in das verbitterte Gesicht. "Also Alrich und Gunda...", sagte sie behutsam, eine erratene Tatsache feststellend, und sie. war in diesem Augenblick nur Erwartung, ob Robert das Ungeheuerliche bestätigen werde.

Er stand jest neben ihr, seine hand lag schwer wie Blei auf ihrer Schulter.

"Ich verstehe nicht, daß du das so ruhig nehmen

tannst, Betra. Ich verstehe euch Frauen überhaupt nicht. Ulrich spielt euch gegeneinander aus und betrigt, im Geist wenigstens, die eine mit der anderen. Aber ihr seid ja wie bezaubert von ihm, und du kommst noch zu mir und mutest mir zu, Frieden mit ihm zu machen, weil er leidet... Er, er, immer er! Was ich leide, was du leidest oder Gunda, fragt denn niemand danach?" Er wog die Papiere, die sier seine Wissenschaft wich-tie were in den Sönden de molle zu deren Enst

er wog die Haptere, die für seine Wissenschaft wichtig waren, in den Händen, als wolle er daraus Kraft schöpfen. "Ich würde an all dem zugrunde gehen, wenn ich nicht meine Arbeit hätte, meinen klaren, bestimmten Zweck in der Welt."
"Den hast du, Robert. Ich ..." Sie nickte ihm zu, als wolle sie ihm etwas abbitten, und stand auf, um zu gehen. "Ich din so lächerlich überslüssige. Eigentlich ist

bas eine wundervolle Erkenntnis. Sie nimmt alle, alle

Bitterkeit fort."
In einem dumpsen, miden Zorn suchte er sich aufzulehnen. Immer wieder Ind er auf Ulrich die Schuld. Da drehte sich ihm Betra, die schon nahe der Tür stand, fast heftig wieder zu.

"Ulrich? Er ist nicht schuld. Ich wollte, du könntest ihn mit meinen Augen sehen. Ulrich liedt. Er liedt, er leidet so über alles Maß der Bernunft, wie ich es nie einem Manne zugetraut hätte. Jest weiß ich es erst, und das macht mir alles so leicht."

"Aber er liedt doch nicht dich, Betral" schrie er. Sie schüttelte nur den Kopf, als habe es keinen Zweck, weiter darüber zu sprechen. Es war zu ofsendar, sie redeten eine verschiedene Sprache. Ohne ihm auch nur



Es war ein langer Marsch, aber das Lied klingt noch frisch und fröhlich.



Peter: "Warum singst Du nicht mit, dann tippelt man wieder leichter."



"Aber menn der Hals rauh und trocken ist vom Staub . . . .



Peter: ".... dann nimmt man ein-fach Wybert. Wybert schützt vor Husten und macht die Stimme klar."



Die Schlacken wollen aus dem Körper nicht Bringst du beizeiten Janssen's Tee auf den Tisch. Bist du nicht so "zerschlagen" Und bleibst jung, schlank und frisch.

Dr. Werner Janssen's Frühstücks-Kräutertee Dr. Janssen's Tee-Bohnen in Pillenform zum Schlucken sind weiterhin ständig lieferbar. 50 Pf. u.2 RM i.Apoth. u.Drogerien



Zu haben in allen Drogerien, Apotheken und Sanitätsgeschäften

Benutzen Sie auch Dr. Scholl's Badesalz, Fußcreme und Fußpuder

beschwerden beschwerden Arterienverkalkung, hohem Blutdruck

Knoblauchsaft

Warum gebrauchen viele Kunden 10 Jahre und länger regelmäßig Zinsder Allsat?

Beil sie sich auf Erund ihrer Erfolge von der guten Wirkung überzeugt haben. Der beste Birten Wirfung überzeugt haben.
Der beste Beweis für seine Güte und Wirssams
keit: Wiele Unerfen nungen.
Flasche 95 Pfg. und 2.85 MW.
Ruhaben in den meisten Phoetheten und Oroges
rien. Wo nicht, wird er gern schnell besorgt
werden. Auf Wunsch senden wir Oruckachen
und geben Versaufössellen an.



Leipzig1e

"Kräntergold" (bei Stoffwechselbeschwerden und Arterienverkalfung) gibt es in Packungen zu 95 Pfg. und 2.37 RM., absolut geruchtos (tein Knoblandgeruch) und bequem einzunehmen, weil gräupchenförmig.

Satyrin-Tabletten für Männer gegen vorzeitige Schwäche. Auskunft kostenlos. Akt. Ges. Hormona, Düsseldorf 200

ästige Haare

Befreit dch. a. wellbekannte Helwaka-kur. Sehr bewährt, von Ärzten u. Fach-personen erprobt. Goldene Medaille, Großer Preis Brüssel 32 London 33. Dankerfüllte Zu-schriften auch über Dauererfolge (kein Nachwuchs). Marke Helwaka mit Stern patenntamt!. Wz. 468 509 schützl Sie vor Entläuschungen. Kleinkur 2.75 RM., stark 3.25 RM., für größere Flächen 5.50 u. 6.50 Nachn. — Helwaka G. m. b. H., Köln 1

ERLEMANN & CIE., K.G., BERLIN NO 55



die gute Abführ-Schokolade RM -.74, 1.39 in Apoth. u. Drog., ev. Nach-weis durch DARMOL-WERK, Wien 82/XII

ohne Diätunschädl., oft verblüffend. Erfolg in kurz. Zeit. Viele begeist. Dankschreiben Pulver Probe ½, Kur P

Zufriedenheit der Kunden ist mein Leitsatz.
Jilustriertes Angebot gratis. Sanitätswaren-Versand Arnold, Wiesbaden, Fach 32/P.



in jeder Beziehung ist das Er-fordernis der Zeit. Aber nur im Vollbesitz der Kräfte lassen sich große Aufgaben erfolgreich meistern. Darum gilt es, die Spannkraft zu sichern, recht-zeitig und ausreichend die ver-brauchten Energien zu ersetzen.

leistet hierbei wertvolle Dienste. Es bietet dem Körper lebensnotwendige Hormone und Vitamine, nervennährendes Lecithin
und wichtige Mineralien. Okasa
hat sich bewährt zur Erhaltung
und Steigerung der Leistungskraft, Stärkung der Nerven und
zur Förderung der Lebensfreude.
Okasa-Silber f. d. Mann, Gold
f. d. Frau in Apotheken. Zusendung der ausführl. Broschüre
und Gratisprobe veranl. gegen
24 Pf.f. Porto Hormo-Pharma,
Berlin SW 80, Kochstr. 18

das ist von entscheidender Bedeutung für Ihre Gesundheit und Ihre körperliche Leistungsfähigkeit.

Die Haut ist eines der wichtigsten Organe, vielfältig sind ihre Funktionen. In Diaderma besitzen wir das vielseitig wirksame Mittel für die Pflege des Eigenlebens unserer Haut, für ihre Ernährung und Leistungssteigerung. Wenige Tropfen täglich kräftig in die Haut massiert-besonders vor und nach dem Bad-das genügt.

Diaderma

ist mehr als ein Hautöl-es ist das erste Haut-Funktions-Oel



Seil 33 Jahren bevorzugt von Sportlern und Freunden

einer naturgemäßen Lebensweise Menschen also, die gewohnt sind, auf ihren Körper und seine Leistungsfähigkeit zu achten.

Nur in Reform- und Fachgeschäften! Unsere alten **Diaderma**-Freunde wenden sich am besten an ihre ständigen Lieferanten.

Heute gilt mehr denn je: Sparsam – tropfenweise angewendet, übt **Diaderma** seine volle Wirkung aus.

M.E.G. GOTTLIEB DIADERMA-HAUS HEIDELBERG 10 LITERATUR VON

Nr. 41

e, alle

chuld.

Stand,

liebt, ich es ich es

3wed,

ein Wort noch entgegenzusehen, verließ sie das Labor.
Zeht kam ihm erst zum Bewußtsein, daß der Tischapparat
schon wiederholt angeschlagen hatte. Er hob den Hörer
auf, ein dienstliches Gespräch lenkte ihn ab. Aber während er noch der Oberschwester Auskunft gab, wich die
tese Benommenheit von ihm. Angst übersiel ihn, er
beendete hastig das Gespräch und eilte Petra nach, er
berndete sie so nicht gehen lassen. Aber er erreichte sie
nicht mehr. Auch als er an der Pförtnerstube vorüber
ins Freie trat, konnte er sie nicht mehr entdecken.
Za, sie war schon weit. Weiter als jemals in meinem
geben, dachte sie. So ruhigen Schrittes, als sei nichts

ga, hie war jaben wett. Wetter dis jemals in meinem geben, dachte sie. So ruhigen Schrittes, als sei nichts geschen, ging sie durch die abendlichen Straßen. Mit klarem, überscharfem Blick sah sie die fremden Menschen ihren verschiedenen Zielen zustreben, sah sie in Gruppen

beieinanderstehen und die Beltlage besprechen. Gie gebeietnanderstehen und die Weltlage besprechen. Sie ge-leitete eine alte Frau, die sich nicht über die belebte Straße wagte, hinüber und ließ sich geduldig von der dankbaren Greissn erzählen, daß sie eine Enkelin besucht habe, die ihr erstes Kind erwarte. Endlich nahm sie einen Wagen und suhr zur Heinrichsallee zurück. Es ging gegen sieben, vor acht Uhr wurde nicht ge-gessen. Gewiß schließ Ulrich noch, wenn er nicht geweckt worden wer Vetre hasste das er voch schließ Sie

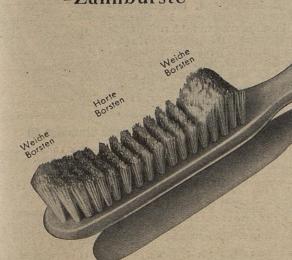
worden war. Petra hoffte, daß er noch schlief. Sie brauchte noch Zeit, dis sie ihm wieder unbefangen begegnen konnte. So leer war ihr Herz, als habe es aufgehört zu schlagen. Sie überlegte, wie sie morgen bei der Probe die Ingeborg spielen werde. Ich müßte Gunda kennen, um die Ingeborg so zu spielen, wie er sie sieht, dachte sie. Sie bemerkte, daß der Schofför falsch

einbiegen wollte, und gab ihm rasche Weisung. Ronni, der Fox, war noch im Garten. Mit der Fuhspisse strick Petra ihm über den Kops. Aus dem Wohnzimmer drangen Stimmen durch das offene Fenster, sie konnte aber nichts unterscheiben, sie wollte auch nicht lauschen. Wer war bei Ulrich?

Sie hatte den Schliffel zum haus. Niemand begegnete ihr, die alte Lene war in der Küche. Sie trat lautlos in das Atelier. Mit einem schnellen Blick überzeugte sie sich, daß die Tür zum Wohnzimmer geschlossen Ulrich mußte schon wieder gearbeitet haben, bevor der Besuch gekommen war, sein Regiebuch lag aufgeschlagen auf dem Schreibtisch, kalter Zigarettenrauch war in der eingesperrten Luft, eine Lade des Schreibtischs (11. Fortsetzung folgt.) war halb herausgezogen.



-Zahnbürste



Sie sorgt dafür, daß Kaliklora-Zahnpasta jedem Zahn zugutė kommt. Die Verbindung von harten und schmiegsamen Borsten und die Form der Bürste sind so ideal zweckmäßig, daß jeder Zahn und auch die Innenseiten leicht u. gründlich zu reinigen sind. Durch die Kaliklora-Zahnbürste wird Ihnen die angenehm schäumende, köstlich erfrischende Zahnpasta Kaliklora noch wertvoller und unentbehrlicher sein.

Kaliklora-Zahnbürste 1 RM.

QUEISSER & CO.



HAMBURG 19



böse Quälgeister ungerufen sind sie meist plötzlich da, und setzen einem oft so zu, daß man nur noch ein halber Mensch ist.
Wieraber diese Plage rasch wieder loswerden? Am besten die Ursachen bekämpfen, die krampfartigen Spannungszustände in der Hirnhaut, und die Zirkulationsstörungen in den Arterien beheben.
Mit Herbin-Stodin-Tabletten mit dem H. im Dreieck geht das meist schnell.
Verlangen Sie daher in der Apotheke kurz und bündig Weber's Tablette mit dem H. im Dreieck.
Erfolgreiche Anwendung auch bei Migräne, Leib-, Rücken-, Rheuma- und Nervenschmerzen.

10 Tbl. 0.60 · 20 Tbl. 0.99 · 60 Tbl. 2.42

10 Tbl. 0.60 · 20 Tbl. 0.99 · 60 Tbl. 2.42



Engel-Apotheke Nürnberg W 2 det Prospekt über das be-

ucker-



Der altbewährte zuverlässige, gute Kamerad

der Soldaten von 1870 und 1914.

Schutzmarke

Raucherbuch 218 gratis von VAUEN / Nürnberg - S Sprich und schreibe richtig Deutsch!

Ber falsch spricht, wird belächelt. Feblerhafte Briefe bleiben ohne Ersolg, zerfören gute Verbindungen. Vermeiden Sie das! Bestellen Sie das Lehrbuch; "Sprich und schneibe richtig Deutsch" mit Wörterbuch nach den neuesten amtlichen Negeln. Es besantwortet alle Zweifelsfragen: mir oder mich, Sie oder Ihnen, guter oder schlecker Sah, Komma oder eins, großer oder kleiner guchstabe, soder haufen zu Salbseinen gebunden NM. 4.45, eins schließlich Porto (Rachnahme NM. 4.75).

Buchversand Gutenberg, Dresden-D 94 · Inh.: Emil Rudolph



Kostenlose Probe und unverbindliche Auskunft über die erprobten Chemiker Kaesbach's

### Spezial-Cachets "RA33"

(Wz. patentamtl. gesetzl. geschützt) gegen vorzeitige Schwäche der Männer, die auf Grund 30 jähr. Erfahrung hergestellt werden, gegen 24 Pf. Porto verschlossen durch General - Depot R. Kaesbach, Berlin - Wilmersdorf 1/52 Original - Packung RM 4.95 in Apotheken.



Nervose Herzleiden

beeinträchtigen das Wohlbefinden und die Arbeitsleistung, ohne daß

Auch Beschwerden der Wechseljahre find nicht felten Auswirkungen einer Herzneurose und mit heumanns "Bergehilse" erfolgreich zu bekämpsen. Die Packung reicht salt einen Monat und ist für RM. 2.50 in den Apotheken zu haben.

héumann Frilmithal



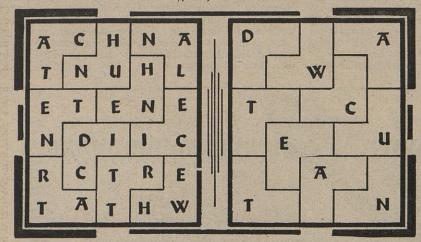
In Ting In Workingwodinks6 - gnfündn6 Joron!

Birkenwasser bringt die natürliche Schönheit des Haares zur vollen Entfaltung.

1940

### Rätsel

Sinnspruch aus Teilen



Die in der linken Figur durch Umran-Figur durch umtundung abgegrenzten Buchstabengruppen sind auf gleichgestaltete Felder der rechten so zu übertragen, daß die Buchstaben nunmehr ftaben nunmehr — von links oben an zeilenweise gelesen — ein Wort von Napoleon ergeben. In der rechten Fi-gur sind einige Buch-staben bereits eingeset, um die Lösung der Aufgabe zu er=

### Ein geflügeltes Lösungswort

Kur — Tang — Barbar — Schach — Schwan — Weile — Hel — Raab — Uta — Buch Jedem der obenstehenden Wörter ist ein Buchftabe anzufügen, so daß neue sinnvolle Wörter entstehen. Die angefügten Buchstaben nennen, fortlaufend gelesen, einen Rabenvogel.

### Besuchskartenrätsel

Berläßlich stets mit Serz und Hand, So fand ich ihn auf seinem Stand; Doch welchen hat er? Umgeschüttelt Hat man die Antwort schnell ermittelt.

VIKTOR O. RÜMEL

HOF

#### Grfältet

hier find viele L... h...., Eprechen deshalb h... I....

### Rätselgleichung

(A + B) — (C + D) + (E + F) — (G + H) + (I + K + z) — (L + M) + (N + e) — O — X Man setze für die großen Buchstaben Wörter ein, deren Bedeutung nachstehend angegeben ist. Die kleinen Buchstaben behalten ihre Bedeutung. Durch Aussührung der Rechnung erhält man als Größe X den Namen eines Erfinders auf dem Gebiete des Fernsehens.

A) Alfrikanischer Strom. B) Rogelbeerbaum.

A) Afrikanischer Strom, B) Bogelbeerbaum, C) Körperorgan, D) Laubbaum, E) italienische Universitätsstadt, F) plattdeutscher Dichter, G) Nebenfluß der Donau, H) tierisches Milchorgan, I) Schweisstern, K) Stadt am Jangtsetiang, L) Grubengas, M) kleiner Nachtwogel, N) Baustoff der Bienen, O) Mittellinie.

### Silbenrätsel

Aus den Gilben: ach — au — auf — bad — bag — — ben — cha — che — dach — dad de — de — dem — di — draht — — el — en — erl — es — fan — fen ga — ga — ga — gar — ger — i — ii — impf — in — ka — ka — le — mi — mis — moor — ne — nen — n - no - now - o - pa - pas - pe - pe - puls - ra - rie - ro - r - rü - sa - se - sen - stift - stoff - sus - tan - tar - te - te - ten - to - trap - ur - rie - stoff - sus - tan - tar - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - to - trap - ur - rie - ten - t

— ten — to — trap — ur — find 25 Wörter zu bilden, deren erst und letzte Buchstaben, von oben nach unten gelesen, einen Sinnspruch von Paul Ernst ergeben (i bei Nr. 14 wie ich gilt als ein Buchstabe).

1. Kleiner Ragel, 2. medizinisch Flüssieit, 3. ungarische Weinbaustadt 4. Pflicht, Gendung, 5. Gestalt aus den Nibelungenlied, 6. assautzwanzen zu der Stattleblin eines Sauntmannen zu der

7. Titelheldin eines Hauptmann-Dramas 8. innerer Antrieb, 9. Stadt am Dunajen Schlachtenort von 1915, 10. Truppen gattung, 11. sagenhafte assyrische Köni gin, 12. Kranichvogel, 13. Erholungs stätte des Großstädters, 14. Tierpro dutt, 15. Schachausdruck, 16. medizinisch Soilwasprokus, 17 fairer Spott 18 Heilmaßnahme, 17. seiner Spott, 18. Seilmaßnahme, 17. seiner Spott, 18. Schmucktein, 19. Kahrzeug, 20. unüber legter Streich, 21. Schulsach der Untergruppe, 22. Koß der griechischen Sage 23. württembergische Stadt, 24. Unwichtiges, 25. kleiner Wärmespender

	1	
	2	
oe	3	
-		
ei	4	
m	5	
	6	
ie	7	
0	8	
_		
n	9	
te	10	
ch'	11	
n	12	
j,	13	
je t.	14	
m	15	
t,	16	
5,	17	
c,	18	
i=	19	
3=		
)=	20	
le 3.	21	
C=	. 22	
2=	23	
e, 1=	24	
r.	25	
574	THE DESKY	

#### Lösungen der Rätsel aus Nummer 40

Lustiges Spielmit Borten:
Margarete, Ohrenard, Hoferlande,
Rechenichein, Ochsenauge, Parasit, Febler. — Mohrentops.
Plattenrätsel:
1. Kepler, 2. Natter, 3. Bineta, 4.
Bendin, 5. Grende. — Plettenberg.
Rreudworträtsel:
Baagerecht: 1. Karwendel, 6.
Rec, 7. Berle, 9. Chile, 10. neu, 11.
Holelmand.
Entrecht: 1. Krach, 2. Remis,
3. Ney, 4. Orina, 5. Lebus, 8. Ale.

So i st's: Bulver.
N I ar und wahr:
Liebe und Berstand gehn selne hand
in Hand.
SiJbenrätseller Hand
wehr:
Wem viel gegeben ist, der hat auch
viel zu leisten. — 1. Wachnsted, 2.
Eclastizist, 3. Mitterwurzer, 4. Biadult,
5. Jouna, 6. Eichelhäher, 7. Lohnstener,
8. Gevatter, 9. Eistett, 10. Gleichstrom,
11. Elsdogen, 12. Bazaine, 13. Emul,
sion, 14. Relsenöl, 15. Jergedirge, 16.
Epinett, 17. Tesching, 18. Duhendware,
19. Ebernburg, 20. Kunge.



2





Verla

Mr. 41

hat auch nfried, 2. Biadult, Johnsteuer, leichstrom, 3. Emul

birge, 16. hendware,

ut

ge



Nivea-Creme schützt und pflegt die Haut!

Mit Nivea gepflegte Haut ist glatt und geschmeidig und widerstandsfähig gegen Wind und Wetter.





tags an Ihrem Arbeitstifch ftebt ! Bericheuchen Sie ibn durch Meofratin. Eine Padung Neofratin gu 8 Oblaten tofter RM 1.19, gu 4. Oblaten 63 Rpf, bequemeinzufteden. Eine ftanbige Berficherung gegen Ropfweb und Ochmer-

Motratin aus der Apothefel

Verlangen Sie für die weiche, haltbare Dauerwelle. Fragen Sie Jhren Friseur!



ift die kleine, flache Rheila=Schachtel. In Diefer Schachtel steckt viel Schut, - viel Nuten. Rheila enthält wertvolle Wirkstoffe: Das Glyzyrrhizin, das lindert und loft das Menthol oder Pfefferminzol, das Entzundungen

hemmt und Schmerzen ftillt . Rheila ist wertvoll. Schon zwei Rheila schon helfen - schüten vor Erkältungen nüten bei Huften und Heiferkeit. Rheila ift fparfam - es genügen mehrmals täglich

Rheila

In Apoth. und Drog. nur Orig.-Pack. zu RM. 0.50 und 1. -

Rraftperlen des Lebens (für Männer) | Richter | Reichhalt, Liste Bunverbdl. | Reinrich Vierbücher, Berlin W35, Bülowstraße 92

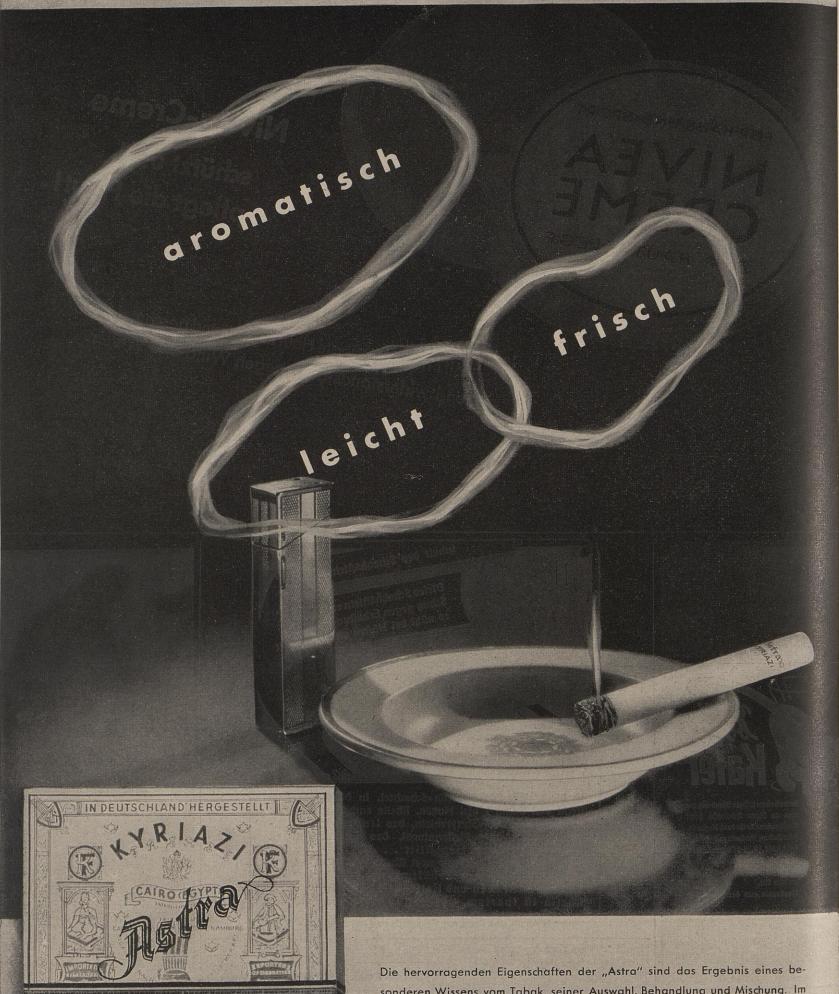


Erhältlich in Ihrem Korsettgeschäft. Wir weisen auch Bezugsquellen nach. Bildprospekt H gratis durch: Alleinigen Hersteller ESCORA-FABRIK EDUARD SCHMIDT. COBURG

Für Mütter und Kind die naturreinen Nähr- und Pflegemittel aus dem neuform-Reformhaus.

Aas neuform-Reformhaus dient deiner Gesündheit!

### Drei gute Gründe:



Die hervorragenden Eigenschaften der "Astra" sind das Ergebnis eines besonderen Wissens vom Tabak, seiner Auswahl, Behandlung und Mischung. Im Hause Kyriazi ist dieses Wissen — in der dritten Generation vom Vater auf den Sohn vererbt — als Familientradition lebendig. Das zufriedene "Astra-Schmunzeln" des bedächtigen Rauchers beweist es: Reich und voll ist ihr Aroma. Man merkt es nicht, wie leicht sie ist. Rauchen Sie "Astra" — dann schmunzeln Sie auch!

G303

MIT UND OHNE MUNDSTUCK

G·F·W

Mr. 41

### HUMOR

Zeichnung von Barlog

Das Brautpaar ging in die Kirche. Zwei niedliche kleine Brautjungfern gingen hinterher.

Die kleine Gerda guckte und rief: "Was haben die beiden für hübsche Kinder!"

Walbemar lernte ein Mädchen kennen. Er wollte alles ganz genau wissen. Auch was das Mädchen an den Sonnabenden trieb.

Sie schwieg. Er staunte: "Du errötest?" "Nein. Ich bleiche."

Die junge Mutter seufzte: "Was sange ich nur an, der Kleine will und will heute nicht einschlasen, ob ich ihm mal etwas vorsinge?"

"Bersuche es doch noch einmal im guten", riet der besorgte Bater.

Otto ist eingeladen. Die Hausfrau sitht am Klavier und fragt: "Sind Sie musitalisch?"

Meint Otto: "Aber natürlich." "Wissen Sie dann auch, was ich jeht gespielt habe?"

"Selbstverständlich! Klavier."



"Saft du die Scheibe zerschlagen?" "Ja, Bater, aber die war ja schon ganz dünn!"

Der angehende Mieter betrachtet das möblierte Zimmer.

Dann nict er:

"Wenn ich nichts Besseres finde, nehme ich das Zimmer."

Die Wirtin nickte auch:

"Und wenn nichts Besseres kommt, kriegen Sie es."

orhielt fich

Ein Dichter unterhielt sich mit Freunben. "Zehn Jahre lang habe ich dazu gebraucht, um zu erkennen, daß ich eigentlich gar kein Talent zum Schreiben habe."

"Warum hast du denn da nicht umgesattelt?"

"Es ging nicht mehr, ich war schon zu berühmt."

"Großpappi? Wann bist du Großpappi geworden?"

"Als du geboren wurdest, Heinzel."
"Und vorher? Warst du niemals vorher Großpappi?"

"Nein."

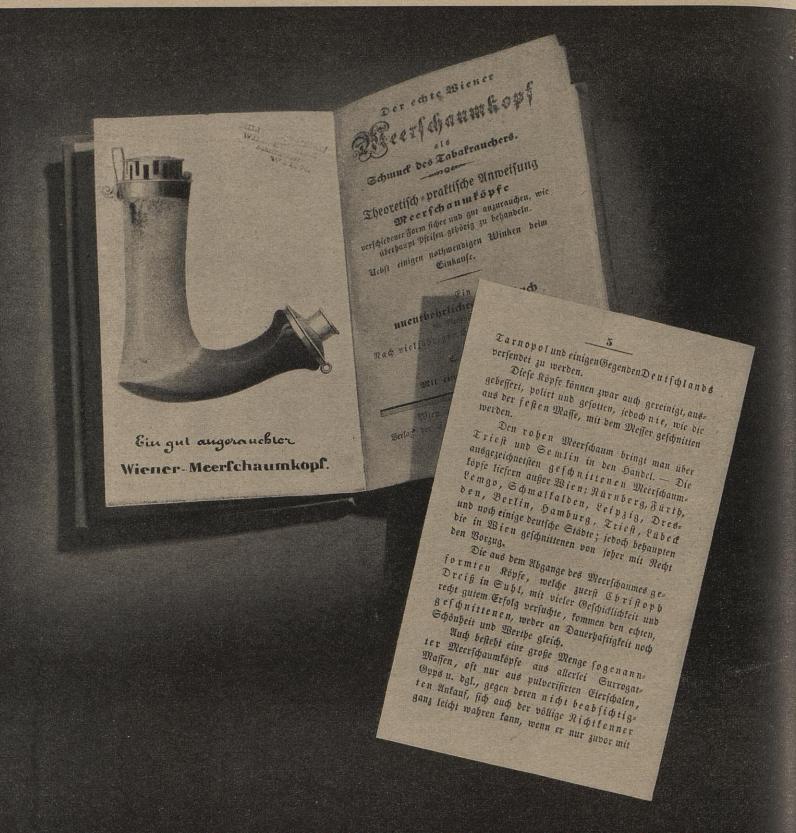
"Gol Und was friege ich bafür?"

Heut hat der Vater ohne Frage Einen seiner schlechten Tage! Wer soll bei Hühneraugenpein Auch froh und guter Laune sein? Dabei braucht "Lebewohl"\*) er bloß, Gleich wär er seinen Kummer los!

\*) Gemeint ist natürlich das berühmte, von vielen Ärzten empfohlene Hühneraugen-Lebewohl und Lebewohl-Ballenscheiben. Blechdose (8 Pflaster) 65 Pfennig, Lebewohl - Fußbad gegen empfindliche Füße und Fußschweiß, Schachtel (2 Bäder) 42 Pfennig, erhältlich in Apotheken und Drogerien.

Wenn Sie keine Enttäuschung erleben wollen, achten Sie auf die Mark: "Lebewohl", da häufig weniger gute Mittel als "ebenso gut" vorgelegt werden.





Auf gutes, schönes Rauchzeug legt man in Wien seit jeher großen Wert; vor allem aber auf guten Tabak, mit dem die Raucher durch die Osterreichische Tabakregie, früher so wie heute, in jeder Form verwöhnt werden.

Milde Sorte



4 Hennig

DAMES 4 Pf.

MEMPHIS 4 Pf.

III. SORTE 5 Pf.

NIL 6 Pf.



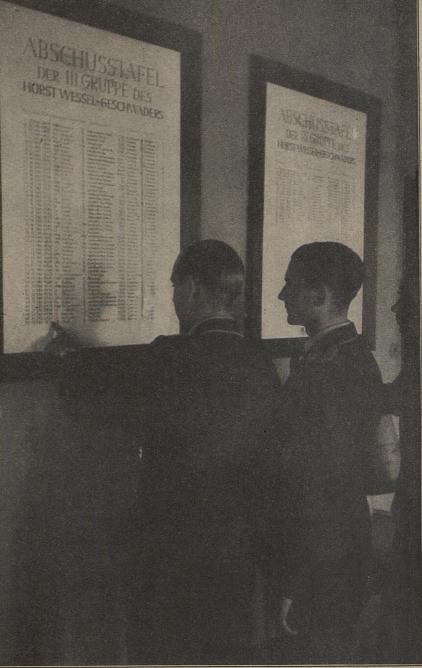
Eine ungewöhnliche Leistung eines deutschen PK-Mannes bei einem Nachtangriff über England: Er hielt einen Bombenhagel im Bilde fest.

Eine der deutschen Maschinen flog über einen Scheinwerserkegel hinweg. Da öffnete sich ihr Bomben-schacht und entleerte eine Ladung von Brandbomben. Der PK-Mann wartete ruhig den Augenblick ab, in dem die Bomben in das Scheinwerserlicht gerieten, dann erst löste er den Verschluß.



Der dritte Offizier der deutschen Wehrmacht mit dem Sichenlaub: Major Galland.

Nach dem General der Gebirgstruppen Dietl und Major Mölders erhielt Geschwaderkommodore Galland für seinen 40. Luftsteg vom Führer selbst die hohe Auszeichnung überreicht. Major Galland sprach über seine Erfolge zu Bertretern der Auslandspresse in Berlin. Neben ihm Professor. Bömer, der Leiter der Abteilung Auslandspresse im Reichsministerium für Bolksaufklärung und Propaganda. A. P.



Ein Dokument stolzer Siege: Die Abschuftafeln eines Geschwaders. hier sind es die Leistungen der erfolgreichsten Gruppe des Horst-Wessellel-Geschwaders, das allein an einem Tage 51 Abschüsse erzielte. PK Röder - Atlantic



n der abessinischen Front: Deutsche Goldaten.

n Abessinien lebende Deutsche aben sich in Stärke von zwei sompanien freiwillig den itaenischen Truppen angeschlof-n, um gemeinsam mit ihnen zu tämpfen.

ltbild (1), PK Klose - P.B.Z. (1)



In Deutschland: Italienische Kunstausstellung.

In Sannover wurde in Unwesenheit von Staatsminister Farinacci die Ausstellung "Il Premio Cremona" eröffnet, für die der Duce das Thema "Die Getreideschlacht" gestellt hatte. Unser Bild zeigt "Das Brot" von Scapardini. Meseke





hausgenoffen, die fich früher nie gegrüßt haben ...

"Ah, Frau Kraufe, schon wieder die erste! Und bereits bei der Arbeit? Ein gelber Schal für den Beren Gemahl? Ift benn ber lila Jumper für Gie schon fertig? Ich habe heute Zwieback mitgebracht, und Frau Gertrud

10



Um zehn Uhr abends ...

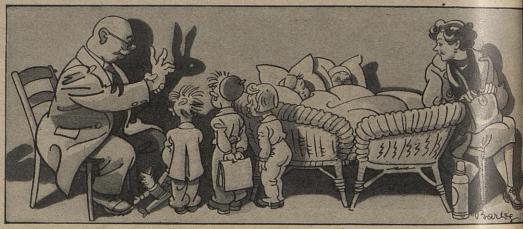
"Barum rennen Sie denn dauernd um die Laterne?" — "Ich warte auf Fliegeralarm! Sier nebenan wohnt Zarah Leander, und wenn die Sirene heult, kann ich als zufälliger Paffant in ihren Keller flüchten!"





Barlog erzählt: Wie es ganz zu Anfang war.

"Zuerst kannte man sich gar nicht! Die Zettel an den Stühlen dienten als Bisitenkarten, und bald wußte man: Aha, der Herr mit dem Bollbart im Rohrstuhl, das ist der Wolf vom III. Stock, und hinten das schone Biedermeiersofa gebort Bades, die immer angeben muffen!"



Und wie es jett ist:

"Der Herr vom II. Stod links, allgemein als Knurrhahn verschrien, entpuppte sich als reizender Onfel. Die Kinder find von ihm nicht wegzukriegen.



"Noch etwas: Man sollte ja eigentlich nicht darüber reden...

Es wird auch nicht darüber geredet, aber immerhin — bemerkt haben wir es alle. Mein Kollege, bet Maler aus dem vierten Stock, kommt doch jedesmal mit neuer Begleitung!"

Kossati dt, nahme

tzkeller m



Der Skandal.

"Ham Se die jeseh'n, Frau Quempe?" — "Welche denn, die im hauchdinn' Schlafanzuch?" — "Nee, det kann ja vorkomm'n, aber daneben, daneben!" — "Richtig, die hat ja 'n en hut auf!" — "Hier is' doch keene Wodenschau, sach ick!" — "Sfandalös! Daß so etwas der Luftschuhwart zuläßt!"



"Noch ein bißchen kurz, das Strickleid, liebe Frau Warm-bold. Ich würde noch zwei Alarme brangeben!"



Sm, hm! Eine Bar ift in dem Saufe!

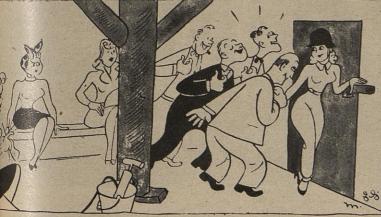


Der Bigbold kommt in den Luftschutkeller.



Schlummernde Talente erwachen.

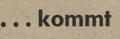
"Ich möchte wissen, was in meinen Mann gefahren ist — sonst ist er spätestens um acht Uhr soo müde!"



Das schöne Fräulein Luftschutzwart.

Bitte, bitte, nehmen Sie mich mit auf dem Kontrollgang durch die dunkle Nacht!"









"Noch brei Alarme biefen Monat, und ich habe unserem Hauswirt die ganze Miete im Stat abgenommen!"





"Lieber Bati, wir drehen in Tempelhof einen Film, wo viele Kinder beteiligt find..." ... so beginnt der Feldpostbrief eines stolzen Sextaners aus Berlin, der mit seiner ganzen Klasse in dem Film "Unser Fräulein Doktor" mitwirkt.

Lieber Vatis insere Sexta filmt!

Aufnahmen: Waldtraut Binder (4), Märkische Panorama -Schneider - Südost (2)



"Unser Fräulein Doktor sieht verbammt nett aus... ... vielleicht kennst Du sie? Sie heißt Jenny Jugo und spielt in dem Film unsere Klassenlehrerin. Sie begrüßt uns alle jeden Worgen auf dem Hof des Ateliers — bann gibt's für jeden eine Tasse Brühe. Fein, was?"



"Unser Fräulein Doktor muß sich immer mächtig anmalen, bevor es losgeht...

. und wir dürfen dabei zusehen. Sie sagt, das sei gar nicht so einfach, und der Herr im weißen Montel, der uns allen immer die Hagre vor der Aufnahme kämmt, sagt das auch."



"Wir haben auch einen Klassenraum...

... aber keinen aus Hold, sondern aus Pappmaché — komisch, nicht?"



"Und das ist unser Fräulein Doktor!
Ich habe sie in einer Ausnahmepause gezeichnet. Wie gefällt sie Dir? Du mußt sie Dir in unserm Film ansehen!

herzliche Gruße Dein Frig."



"... und unser Turnlehrer im Film ift sogar Weltmeifter im Ringen!

Reulich durften wir mal seine Muskeln anfassen. Er heißt Hans Schwarz und machte mit uns einen Schulausslug. Aber im Atelier. Gestern hat er aus Spaß den Stärksten von uns in den Doppelnelson genommen. Der konnte machen, was er wollte: Er kam nicht raus — aber das kommt nicht im Film vor."

Hauptschriftleirer: Harald Lechenperg, Berlin. Anzeigenleiter: Herbert Hodors, Berlin. — Berlag und Druct: Deutscher Berlag, Berlin SB 68, Nochstr. 22/26. Zur Zeit ist Anzeigenpreislicht kir. 5 gültig. Zahreß-Abonnementspreiß für USA. einschl. Porto RM. 18,20. Registro argentino N- 063 614. — Printed in Germany. Entered as second-class matter Postoffice New York. NY. 6 e f i