

LES MAXIMALISTES ANNONCENT QU'ILS SONT LES MAITRES EN UKRAINE

EXCELSIOR

9^e Année. — N 2.645. — 10 centimes. — Etranger : 20 centimes.

« Le plus court croquis m'en dit plus long qu'un long rapport. » — NAPOLÉON.

Lundi
11
FÉVRIER
1918.

RÉDACTION & ADMINISTRATION
20, rue d'Enghien, 20 — PARIS (X^e)
Téléphone : Gutenberg 0273 - 0275 - 1500
Adresse télégraphique : EXCEL-PARIS
TARIF DES ABONNEMENTS :
France... 3 mois, 10 fr.; 6 mois, 18 fr.; 1 an, 35 fr.
Etranger... 3 mois, 20 fr.; 6 mois, 36 fr.; 1 an, 70 fr.
PUBLICITÉ : 11, B^{is} des Italiens. — Tél. : Cent. 80-88
:: PIERRE LAFITTE, FONDATEUR ::

APRÈS LE TORPILLAGE DU "TUSCANIA". — QUELQUES SURVIVANTS



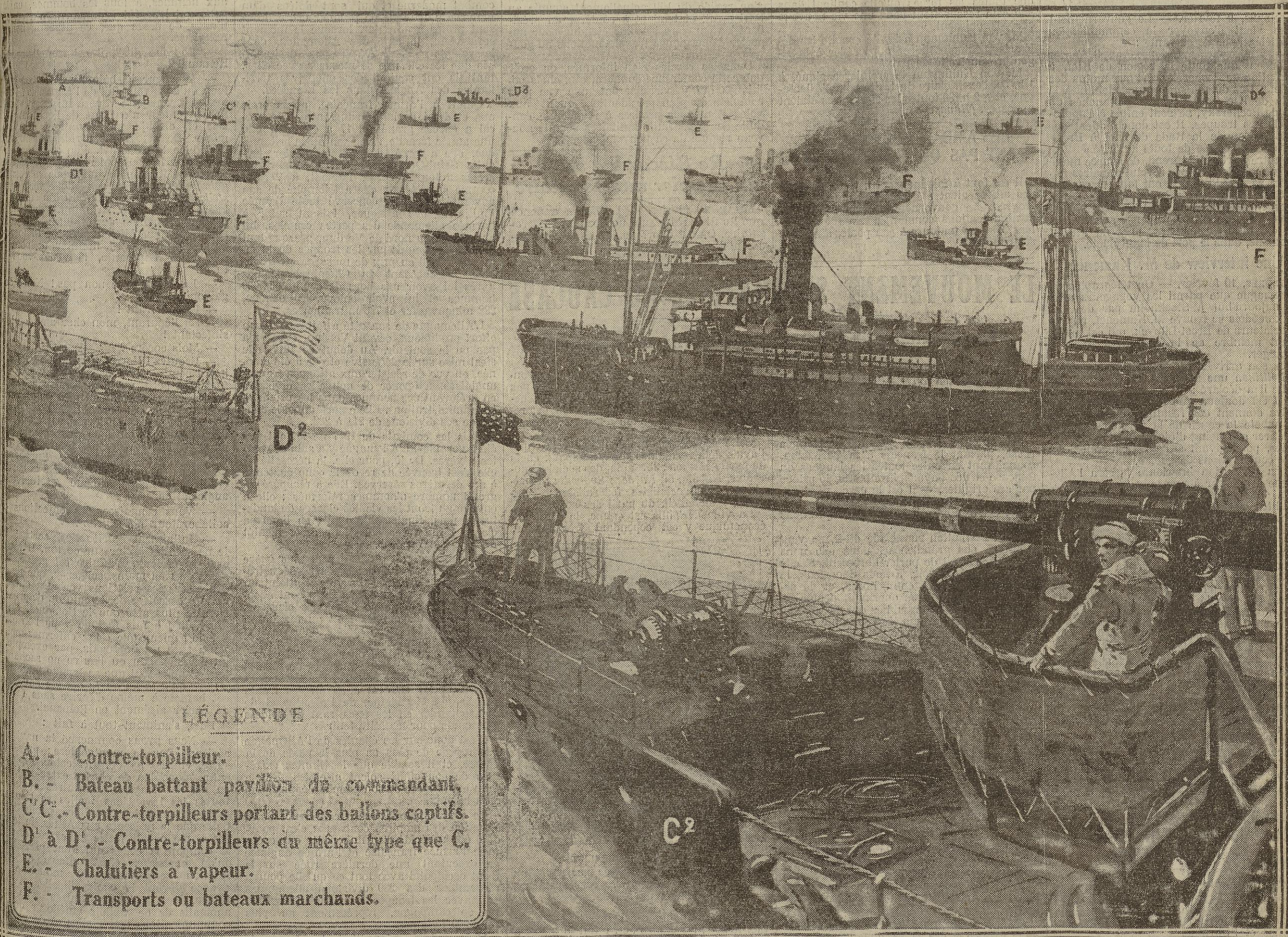
M. PETER Mc LEAN, CAPITAINE DU "TUSCANIA"

M. Mc DONALD (A GAUCHE) ET M. A. FRENCH (EN CASQUETTE), "STEWARDS"

Le "Tuscania", de l'Anchor Line, transportant des troupes américaines, a été torpillé dans la nuit du 5 février, au large de la côte d'Irlande. Grâce au sang-froid des officiers et aussi à la discipline des soldats, les secours purent être organisés, et, sur 2.397 hommes

que transportait le "Tuscania", on n'a eu à déplorer que la perte d'une centaine de soldats. Nous donnons ici la photo du capitaine Peter Mc Lean qui quitta son bord le dernier. Ajoutons que le "Tuscania", seul atteint, faisait partie d'un important convoi.

COMMENT SONT CONVOYÉS TRANSPORTS ET NAVIRES MARCHANDS



LÉGENDE

- A. - Contre-torpilleur.
- B. - Bateau battant pavillon de commandant.
- C, C'. - Contre-torpilleurs portant des ballons captifs.
- D' à D'. - Contre-torpilleurs du même type que C.
- E. - Chalutiers à vapeur.
- F. - Transports ou bateaux marchands.

LE CONVOI NAVIGUE ENCADRÉ PAR DES CONTRE-TORPILLEURS, DONT DEUX SONT PORTEURS DE BALLONS CAPTIFS, ET PAR DES CHALUTIERS. On sait que pour garantir la marche de leurs transports et de leurs navires marchands, nos alliés les font convoier par des forces de guerre. Les navires à protéger sont placés dans le centre. En tête marche un contre-torpilleur, que suivent le vaisseau commandant et un contre-torpilleur portant un ballon captif. D'autres contre-torpilleurs marchent sur les flancs et à l'arrière du convoi. Toutes les précautions sont prises. Ce qui n'empêche pas la torpille ennemie de se frayer parfois un passage. Mais le risque est réduit au minimum.

LES 10.000 BAISERS

ALBERT ACREMANT

Dans le royaume embaumé des parfums... Le fils du roi s'appelait Roland... Le programme se réalise alors de point en point...

5 HEURES DU MATIN DERNIERE HEURE 5 HEURES DU MATIN

CE QUE FUT LE DIMANCHE DE BOLO PACHA A LA SANTE

Le prisonnier fuma beaucoup et écrivit longuement.

La trêve dominicale a permis à Bolo de se détendre un peu les nerfs... Le traité de paix de la Quadruple avec l'Ukraine commence par cette phrase préliminaire : « Comme le peuple ukrainien, au cours de la guerre mondiale actuelle, s'est déclaré indépendant et a exprimé le désir d'établir un état de paix entre la République du peuple ukrainienne et les puissances en guerre avec la Russie... »

LE TRAITÉ DE PAIX CONCLU PAR L'UKRAINE

Les nouvelles frontières seront fixées par une commission mixte. — Ni annexions, ni indemnités de guerre. En quoi consistent les accords économiques.

BALE, 10 février. — On mande de Brest-Litovsk, 9 février — via Vienne, 10 février : Le traité de paix de la Quadruple avec l'Ukraine commence par cette phrase préliminaire : « Comme le peuple ukrainien, au cours de la guerre mondiale actuelle, s'est déclaré indépendant et a exprimé le désir d'établir un état de paix entre la République du peuple ukrainienne et les puissances en guerre avec la Russie... »

HIER EUT LIEU UNE RÉUNION DES SOCIALISTES DE LA SEINE

Les minoritaires ont réussi à devenir les majoritaires.

Réunie hier, en Conseil fédéral, pour examiner l'ordre du jour du prochain Conseil national, la Fédération socialiste de la Seine n'a pu se mettre d'accord sur un texte unique, malgré les efforts de M. Henri Sellier, conseiller général de la Seine. La motion n° 1, qui a obtenu 4.530 voix, signée par M. Longuet et ses amis, soucrit aux formules de paix de la révolution russe, se prononce contre le vote des crédits militaires et subordonne d'autre part la solution de la question de l'Alsace-Lorraine aux résultats d'un référendum.

Albert ACREMANT.

LES COMMUNIQUÉS OFFICIELS

CEUX DE L'ENTENTE : Front français. 14 HEURES. — Luttas d'artillerie assez violentes dans les régions de Nieuport, de Juvincourt et, en Champagne, dans la région de Moronvilliers. Front britannique. 13 HEURES. — Au cours d'un coup de main effectué hier par l'ennemi, à la faveur d'un bombardement par mortiers de tranchées sur nos positions à l'ouest de Gonnelleu, cinq de nos hommes ont disparu.

LES RÉSULTATS SPORTIFS

CYCLISME Au vélodrome d'Hiver. — Résultats : Prix de demi-saison (scratch 1.000 m.). — Séries gagnées par H. Martin, Beyl, Vandenhove, Larue et Deschamps. FOOTBALL ASSOCIATION La Coupe Nationale (U.S.F.S.A.) — Équipes premières, Pente des premiers : A.S. Française bat Racing Club par 1 but à zéro ; G.A.S. Générale bat S.C. Choisy-le-Roi, 7 à 1 ; Galia Club bat Racing Sports, 3 à zéro.

Albert ACREMANT.

LE MONDE

CORPS DIPLOMATIQUE

S. Exc. sir George Buchanan, ambassadeur de Grande-Bretagne à Petrograd, et lady Georgina Buchanan ont été les hôtes de LL. MM. le roi et la reine d'Angleterre...

NAISSANCES

La vicomtesse d'Hendecourt, femme du lieutenant aux armées, est mère d'un fils : Edward. La comtesse de Chambonas a donné le jour, à Bordeaux, à une fille appelée Bibiane.

MARIAGES

Le mariage du marquis d'Arcangues, lieutenant de spahis, décoré de la croix de guerre, avec Mlle Lily Aramayo, vient d'être béni en l'église Saint-Martin de Biarritz. Les témoins du mariage étaient : le comte d'Arcangues; son frère, et M. de Joantho; ceux de la mariée; M. Carlos Aramayo, son oncle, et le comte Aguilari, secrétaire d'ambassade, son beau-frère.

DEUILS

Un service funèbre a été célébré hier en l'église des Carmes à la mémoire des anciens élèves et des amis de l'Institut catholique décedés au cours de l'année et de ses 276 élèves morts pour la France depuis le début de la guerre.

LE CONSEIL DE GUERRE AMÉRICAIN TIENT SA PREMIÈRE SÉANCE



LE CONSEIL EST FORMÉ DES CHEFS DES BUREAUX DU DÉPARTEMENT DE LA GUERRE. Un conseil de guerre a été récemment créé aux États-Unis. Nous donnons ici la photographie de la première séance, dans la salle du conseil, dont on remarquera la sobre décoration. De gauche à droite: MM. Charles Day, membre civil du conseil; le major-général William Cozier, le major-général E. M. Weaver, le général Tasker H. Bliss, le secrétaire de la Guerre Benedict Crowell, le major-général E. H. Crowder, le colonel Palmer E. Pierce, et le colonel Grant, secrétaire du conseil de guerre.

B L O C - N O T E S

Pour la première fois j'ai vu entrer, ces jours-ci, en gare du Métro, un « train bleu ». Le train bleu est une innovation parisienne dont nous sommes redevables à l'incursion des gothas. Sur certaines parties du réseau, les trains sortent de terre, et les petites lampes des wagons tracent dans la nuit un cordon lumineux qui peut guider l'ennemi.

Il est bien entendu qu'à l'apparition des trains bleus on a entendu bougonner un certain nombre de voyageurs. Il y a des gens qui, même dans l'instant où on leur sauve la vie, trouvent prétexte à bougonner. Les uns ont déclaré : « C'est funèbre! » Et je reconnais que dans l'obscurité des tunnels ces minuscules clartés bleues répandues tout le long du train ne contribuent point à égayer les âmes.

Pour moi, qui me plais à chercher le « bon côté » des choses, je note un petit avantage que va nous procurer — outre le surcroît de sécurité qu'elle nous assure — l'innovation des trains bleus. Elle permettra au voyageur de ne pas reconnaître les personnes qu'il y rencontre, ou de faire comme s'il ne les reconnaissait pas.

Sacha Guitry vient de faire revivre Deburau, le célèbre mime qui fut acclamé par nos grands-pères. A vrai dire, Sacha Guitry n'a point le physique du personnage. Deburau était fort maigre. C'est ce que chacun pourrait constater au Musée Carnavalet, si cette collection n'était actuellement fermée.

Deburau fils, dont M. Hiéronymus tient le rôle dans la pièce du Vaudeville, rappelait son père à s'y méprendre. C'étaient les mêmes yeux rapprochés, le même nez en lame de couteau, le même menton extraordinairement pointu. Du reste, M. Hiéronymus évoque assez bien ce type. Les deux Deburau étaient sans doute fort drôles; mais, n'est-ce pas, nous devons nous en rapporter là-dessus au témoignage de nos aînés : le contrôle n'est pas possible.

LE CANARI. Nous suivions l'autre jour le convoi d'une des victimes des gothas. Le hasard nous plaça près d'un capitaine de sapeurs-pompiers qui s'entretenait avec nous de sa nuit sanglante.

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

LA MATINÉE D'HIER A L'OPERA. La matinée donnée hier à l'Opéra en faveur de l'œuvre du soldat blessé, a pleinement réussi. Au programme était Balthus et ce qu'il y avait de très artistique dans l'air des voix de Berlioz. Puis vint le tour d'un brillant pianiste américain, M. Morse Rummel, qui interpréta, en l'honneur du jour par lequel il avait obtenu un véritable succès, un air de son répertoire ainsi que lui seul sait le faire avec trois mélodies charmantes de Verdi, de Giordani et de Rotoli, auxquelles succéda un vif succès personnel, en l'ouverture des Vêpres siciliennes, que le public lui redemanda.

AMBIGU. Cette scène représentée par M. Albert Albert, Jean Coquellein, Cazalis, Mmes M. et J. Chapelas, etc., en tête de la liste. Ba-Ta-Clan. — Aujourd'hui en soirée la grande revue. Chacun de nos vedettes, ses clous, et ses meilleurs costumes.

LA JOURNÉE. Opéra, relâche; demain, matinée. Comédie-Française, 8 h. L'Abbé Caïn. Opéra-Comique, relâche; demain, 7 h. 30. Odéon, 2 h. Le Cid, les Précieuses. Vaudeville, 8 h. On ne badine pas avec l'amour. Gaité-Lyrique, relâche; demain, 2 h. 30. Bouffes-Parisiens, 8 h. La Bataille de Marston. Porte-St-Martin, 8 h. 15. Grand-Palais, 8 h. 10 et 8 h. 10. Les Ballets Nationaux.

BAÏONNETTE OU JIU-JITSU? Il y a en ce moment chez nos amis les soldats américains une discussion sur un sujet palpitant : à quel sport doivent-ils se livrer de préférence, au jiu-jitsu ou à l'escrime à la baïonnette?

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

lundi après Pâques 1838, pour finir le dimanche des Rameaux 1838. Michel Bertrand, directeur du Spectacle des Funambules, 18, boulevard du Temple, déclare enrôler dans sa troupe M. Jean-Baptiste Deburau, artiste funambule-mime pour remplir l'emploi de Pierrot. De son côté, Deburau promet de jouer tous les rôles qui lui seront distribués par le Directeur ou son régisseur, danser et figurer dans les ballets.

Voici quelques-unes des clauses du contrat : En cas de maladie, le directeur se réserve le droit de suspendre les appointements de l'artiste jusqu'à son jour de sa rentrée. L'artiste sera tenu de se fournir de linges. En cas d'ivresse, le directeur ou le régisseur mettront le délinquant à l'amende suivant le tarif. Ce tarif, annexé à l'engagement, est d'ailleurs fort savoureux : Un quart d'heure de retard aux répétitions simples : 0 fr. 75; une demi-heure : 1 fr.; un acte entier : 2 fr.; deux actes : 4 fr.; répétition entière : 6 fr.; amende double pour les répétitions générales; Pour se présenter au théâtre en état d'ivresse : de 1 à 6 fr.; Pour se battre ou se disputer dans l'intérieur du théâtre : de 1 à 12 fr.

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

CHANTIERS NAVALS FRANÇAIS. SOCIÉTÉ ANONYME AU CAPITAL DE 12 MILLIONS DE FRANCS. DIVISÉ EN 24.000 ACTIONS DE 500 FRANCS CHACUNE. Siège social à Paris : 83, rue de Mogador.

ÉMISSION de 36.000 Actions Nouvelles de 500 Francs. L'Assemblée générale extraordinaire a décidé que le capital de la Société sera augmenté de 18 millions de francs par la création de 36.000 actions au capital nominal de 500 francs chacune.

Le rendement considérable, la sûreté de fonctionnement qu'il donne aux moteurs, ont fait adopter le Carburateur ZÉNITH sur tous les modèles de véhicules utilisés aux armées.

Société du carburateur ZÉNITH. Siège social et Usines : 54, Chemin Feuillat, Lyon. Maison à Paris : 45, rue du Débarcadere. USINES ET SUCCURSALES : LYON, PARIS, LONDRES, LA HAYE, MILAN, TURIN, DETROIT, GENÈVE, NEW-YORK.

LA HERNIE. est une infirmité fort gênante, surtout en hiver. Elle est aussi très dangereuse, et ceux qui veulent éviter infailliblement ses graves conséquences doivent avoir recours à la nouvelle découverte du grand Spécialiste, M. A. Claverie, 234, boulevard Saint-Martin, Paris, et lui demander aujourd'hui même son magistral Traité de la Hernie (150 pages et 160 photographies) envoyé gratuitement et discrètement sur demande. Applications tous les jours (même dimanches et fêtes) de 9 h. à 7 h. Passages auxiliaires en Province (Demander les dates).

SPÉCIALEMENT CRÉÉES POUR LES ENVOIS SUR LE FRONT. petites boîtes picnic Amieux Frères. 495 GRAM. 250 GRAM. PÂTES, GALANTINES & TOUTES VIANDES FROIDES.

A VENDRE d'urgence, conditions exceptionnelles de bon marché, plusieurs beaux et Riches Mobiliers. Sables 1 sup. Aubusson, Salle à manger curieuse pièce unique, Chambres, Cab. de travail, Cossy Couer, Bronzes, Barbedienne et autres. Piano 30 kilos argent-rie, Table CARDE-MEUBLE DE L'ETOILE, 44, F. de Douai.

THÉÂTRE. LA MATINÉE D'HIER A L'OPERA. La matinée donnée hier à l'Opéra en faveur de l'œuvre du soldat blessé, a pleinement réussi. Au programme était Balthus et ce qu'il y avait de très artistique dans l'air des voix de Berlioz. Puis vint le tour d'un brillant pianiste américain, M. Morse Rummel, qui interpréta, en l'honneur du jour par lequel il avait obtenu un véritable succès, un air de son répertoire ainsi que lui seul sait le faire avec trois mélodies charmantes de Verdi, de Giordani et de Rotoli, auxquelles succéda un vif succès personnel, en l'ouverture des Vêpres siciliennes, que le public lui redemanda.

AMBIGU. Cette scène représentée par M. Albert Albert, Jean Coquellein, Cazalis, Mmes M. et J. Chapelas, etc., en tête de la liste. Ba-Ta-Clan. — Aujourd'hui en soirée la grande revue. Chacun de nos vedettes, ses clous, et ses meilleurs costumes.

LA JOURNÉE. Opéra, relâche; demain, matinée. Comédie-Française, 8 h. L'Abbé Caïn. Opéra-Comique, relâche; demain, 7 h. 30. Odéon, 2 h. Le Cid, les Précieuses. Vaudeville, 8 h. On ne badine pas avec l'amour. Gaité-Lyrique, relâche; demain, 2 h. 30. Bouffes-Parisiens, 8 h. La Bataille de Marston. Porte-St-Martin, 8 h. 15. Grand-Palais, 8 h. 10 et 8 h. 10. Les Ballets Nationaux.

BAÏONNETTE OU JIU-JITSU? Il y a en ce moment chez nos amis les soldats américains une discussion sur un sujet palpitant : à quel sport doivent-ils se livrer de préférence, au jiu-jitsu ou à l'escrime à la baïonnette? Le jiu-jitsu a de zélés partisans, à cause des moyens de défense pratique qu'il met entre les mains, même de personnes peu robustes, avec une pratique de quelques mois. Un professeur japonais le préconise vivement. D'ailleurs, les jeunes Américains sont naturellement enclins à cet exercice.

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.

L'ENGAGEMENT DE DEBURAU. Le Musée Carnavalet possède un autre document fort piquant sur Deburau père. C'est son engagement conclu pour trois années qui commencent, dit le texte, le

LE PONT DES ARTS. Mme Blanche Odin expose soixante aquarelles qui forment une véritable gerbe de fleurs; et il y a aussi des fruits, des fraises, des framboises, des groseilles, des pêches, des figues, des raisins, des choux, des carottes, des arichants qui, par ces temps de restrictions, font venir l'eau à la bouche.