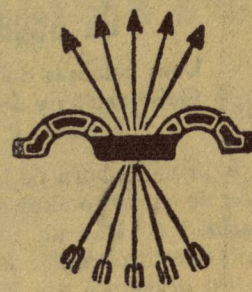




El Hogar Español



Rédaction et Administration :

11, AVENUE MARCEAU — PARIS (XVI)

Tél. : PASsy 67-56

1 fr. 50

Boletín semanal de información

POR LA PATRIA EL PAN Y LA JUSTICIA

2º AÑO

Nº 74

11 JULIO 1942

EDITORIAL

NI UN PASO ATRAS

COMO una lección de teoría y práctica revolucionaria merece ser considerado el viaje que ha realizado por tierras de Andalucía el ministro Secretario General del Partido, camarada Arrese. Confiene, por tanto, en el comentario, seguir con precisión y disciplina el objetivo político de esta manifestación falangista que se inició en Málaga. La pauta para nuestras consideraciones nos fué dada en el discurso del teatro Cervantes, de Málaga, en la desnuda expresión de los conceptos, en su apartamiento deliberado de todo carácter retróico. Es posible que el hecho de que esta lección de exigencias revolucionarias haya tenido por auditorio al pueblo malagueño merezca escasísimas consideraciones a los sectores amorfos o resabiados de la vida española. Pues bien; nosotros, como falangistas y aun como hombres a quienes la desesperante Historia española de diez años atrás nos apasiona sobre el recuerdo, damos a la entusiasta muchedumbre malagueña una importancia que está en función directa con la pesadumbre de su vida anterior a la Falange. Todavía por los muros que ennegreció la colosal pira comunista entra a raudales el sol y la vida del mar; aun existen barridas miserables junto a la gracia florida de los parques... caras hoscas, ajenas al fervor que cantan las banderas... Y este paisaje, este precisamente, es el que exige un lenguaje revolucionario, porque otro cualquiera está virtualmente incapacitado para ser entendido. Tal ha sido el sentido equilibrado del discurso de Arrese, porque al alcance de sus palabras tenía todas las argumentaciones más queridas para el retoricismo demagógico y sin solvencia. Desde la amenaza hasta la incitación, todas las consignas estaban abiertas. ¿ Podía ser esa la lección sobre una exigencia revolucionaria de la Falange? Acaso el error esencial de la aventura roja sobre España estribó en el olvido soviético del valor orgulloso de todos los españoles. Se dice hoy, por ejemplo, que Rusia ha conseguido imponer a toda marcha su fórmula y su decisión revolucionaria. Sobre una muchedumbre letárgica, con un sentido del valor que no ha pasado del gregarismo sin nombre y sin rito, ha sido posible tal fenómeno social. ¿ Y en España? Pensemos que a los cinco años de un infento solapado, cínico y traidor de un ensayo ácrata y socializante, el pueblo español estaba en pie de guerra. Y con la guerra, la victoria, la única cuyuntura falangista.

Queremos decir —y esto es lo que Arrese ha definido bien como fondo de su discurso— que, o encontramos la Revolución nacionalsindicalista como un elemento de polarización, de unidad de todos los españoles, o abriremos para el futuro español una salida más alucinante y sangrienta que la que nosotros conseguimos. Soldar las dispersiones de esta Patria de nuestros huesos es la única empresa española, y esto es justamente la Revolución que exigimos. Que cada español no se sienta insolitario con el término humano y nacional que le rodea, que su valor personal y su cotidiano afán laborioso sean un hecho más dentro de la gran tarea colectiva del Estado; que sea —que Europa, además, nos lo reclamara frente a nuestra laxitud— un pueblo acorde, disciplinado, entero, y, si necesario fuera, agresivo. Y tal espíritu sólo estriba en la implantación rigurosa y enérgica de los postulados revolucionarios de la Falange, que tomando como norma específica de actuación la presente manifestación política de Málaga —

y con ello las realidades prácticas que ha presido Arrese— hemos de afirmar que sobre el camino emprendido no es posible el retroceder ni un milímetro. Lo que revolucionariamente ha sido iniciado constituye una realidad, si se quiere minúscula, pero, cuando menos, sintomática.

La más leve aportación de la Falange es revolucionaria, porque encuentra en su esencia misma razones vigorosas de actualidad y de renovación vital de las masas españolas. Por eso, la parte práctica de este viaje de Arrese reside en esa serie de realidades que sobre su discurso va poniendo en escena. Son —dirán los resentidos de siempre— demostraciones reducidas de una potencia política, un mero afán constructor ese anhelo de dar un hogar limpio a cada español. Pues bien; a pesar de todo, decimos, sin la más leve posibilidad de error, que en esa fase de nuestra actividad existe un hecho revolucionario sin precedentes. Con él, sin más explicaciones, se resuelve una lacra española que ya en pleno siglo de oro asombraba a los emisarios extranjeros que llegaban a rendir pleitesía a nuestro Imperio. Cada hogar entregado, arrancado de viejas miserias, es un excepcional rescate español. Y por sí sola esta conquista ya debe ser válida, aunque no suficiente.

Y luego, el Frente de Juventudes. ¡ Ni un paso atrás en este camino! Si el hecho juvenil del lunes se hubiera reducido a la organización malagueña no valía la pena de lanzar excesivamente al vuelo las campanas del regocijo. Pero Málaga ha sido una expresión de lo que se ha conseguido en unos años de fervor. Miles de chicos, desplegados sobre la tierna yerba del Estadium, cantaban y marchaban sin volver la vista atrás. ¡ Hay tantas ruinas en Málaga! Qué historias en torno a esas ruinas vivieron los padres de aquella extensa legión infantil. Estaban los hijos de los héroes y de los mártires, los pequeños que abrieron el corazón y los ojos a lo eterno entre la insondable verdad de esta España. Pero estaban también los otros, disciplinados, alegres y dichosos... Nadie hubiera podido separarlos, porque la generación que no siga no tiene foso entre sus líneas. Un símbolo de flechas les une y les solidifica... Si perdiéramos la coyuntura revolucionaria, ¿ qué sería de tantas formaciones juveniles que sueñan sobre nuestro tiempo?

Ni un paso atrás. Con todos los ásperos esquinazos que encontramos en la marcha, pensemos que acaso el alma enturbada y acongojada de España, por la gracia inmensa de la victoria de Franco y la obra iniciada de nuestra Revolución, está aplacada y anhelante.



« No hemos triunfado para volver al Poder a los burlados en los viejos comicios, para imponer a una clase social determinada: hemos realizado el Movimiento por España y para los españoles, sin distinción de clases, y a éstos los valoramos por el esfuerzo de sus músculos, por sus manos encallecidas y por las vigiliadas de sus estudios. »

(Del discurso del Caudillo en Egea de las Caballerías.)



El 18 de Julio en París

Recordamos a cada español la obligación absoluta de celebrar esta fiesta nacional y asistir a los actos que se organicen oficialmente, que salvo modificación, consistirán en una Misa y Te Deum a las 11, en la Iglesia Española de la rue de la Pompe y proyección de la película "SIN NOVEDAD EN EL ALCAZAR" a las 3 y a las 8, 15 de la tarde, en el Ciné "Les Portiques", avenue des Champs-Élysées, nº 146.

Las entradas para las funciones de cine se pondrán a la venta en el Consulado de España y en El Hogar Español a partir del martes, día 14.

El día 19, a las 11, inauguración de nuestra exposición anual de Pintura y Escultura.

F. E. T. y de las J. O. N. S.

¡ 500.000 francos !!

tal ha sido el beneficio neto de lo recaudado en la venta benéfica pro-Colonias Infantiles del Castillo de la Valette

La Colonia Española de París ha respondido de manera sublime una vez mas a nuestra llamada



Foto Hogar Espanol



Foto Hogar Espanol

Durante los días 4 y 5 del corriente la colonia española de París acudió a nuestra llamada y reunida bajo el signo del yugo y de las flechas en desbordante afán de solidaridad dió esa nota de hermandad, característica de la España de Franco. Han sido horas de amor y de emoción las vividas por nosotros fodos en alegre disputa para comprar caro y hacer bien. No registra la historia de la colonia un acontecimiento semejante que podemos calificar de indiscutible milagro de Falange y signo venturoso de que tanto, dentro como fuera de España, el tremendo sobresalto de la Raza no es un mito y que las consignas de José Antonio han de ser las normas de cada uno de nosotros en todos los instantes de la vida al servicio de la Patria.

Así empieza el Imperio y así conseguimos la santa hermandad que ha de ser guardiana de nuestro culto cotidiano por los héroes generosos que hacen brillar los luceros para alumbrarnos con la estela que nos ha de conducir en las sendas victoriosas por ellos iniciadas.

De tales horas vividas por la colonia se desprenden unas consecuencias tan enormes que nuestra pluma torpe es incapaz de determinar cual convendría para que sirvieran de ejemplo y testimonio fiel. Así nos contentamos con afirmar en nombre de todos que por la España, Una, Grande y Libre se contesta en París. ¡ Presente! y que el homenaje de estos dos días por los niños pobres es el homenaje sincero de todos para Franco pues que él quiere y manda que los niños, esa España futura que ha de ser lozana y pura, sean cuidados con el mayor derroche de amor y dulzura.

¡ Todo por España! ¡ Todo por los niños! tal ha sido el tema de las dos jornadas.

Sobre la venta benéfica podríamos dar mil detalles que ilustrarían palpablemente el entusiasmo de todos, pues podemos calificar de delirio patriótico eso de pagar 2.300 Frs. el kilo de arroz y 4.000 el kilo de té, mientras las codiciadas cajas de puros que dió Andrés Goñi se vendían entre 3 y 4.000 Francos. De los jamones, no hablemos pues aunque hubiera habido el doble ninguno se hubiera escapado a menos de 7.000 Frs. Las botellas también se cotizaron caras y el ejemplo de mayor precio fué la de coñac de Luis Peral que se vendió en 1.300. El bar, un acierto, pues el Champagne y el Jerez del Cónsul General, Don Bernardo Rolland, se escanciaron a chorros y a razón de 50 Frs. la copa. En los mostradores de venta a precios fijos también se estrujó el limón con las corbatas a 160 Frs., los kilos de judías a 75 Frs., bombones a 1.000 la caja y otros in-

contables artículos de más o menos primera necesidad.

Claro que contribuyeron al éxito de la venta las damas y señoritas españolas que derrocharon su actividad y españolismo para recaudar muchos francos. No las queremos nombrar para no herir su común modestia y por miedo de olvidar alguna.

A los compradores, nada más que un abrazo para todos empezando por nuestro querido Embajador y Camarada Jefe, Felix de Lequerica, que además de las compras que realizó nos hizo entrega de una caja de Jerez que se vendió a 500 Frs. la botella.

Debemos consignar nuestros agradecimientos al Comisario de ventas, Señor Ader, el más parisién y más simpático, que hizo la subasta sin cobrar honorarios.

No queremos olvidar al público parisién amigo y para todos nuestros agradecimientos. Nombraremos entre otros a S. E. Monsieur de Brinon, Señora de Abetz, Condesa

de Chambrun, Madame Paul Morand, Monsieur Cognac-Jay, etc.

¿ De los nuestros que hemos de decir? ¡ ARRIBA ESPAÑA!

Pensiones a los voluntarios españoles inútiles

Las concede el Gobierno alemán, convenientemente graduadas

El Gobierno alemán ha dictado una disposición en virtud de la cual concede pensiones a los voluntarios españoles que a consecuencia de las heridas recibidas en el frente, resulten inútiles, pensión que se gradúa con arreglo al empleo, estado civil, número de hijos y gravedad de la lesión sufrida.

También la concede a las viudas e hijos de los que cayeron en la lucha contra el comunismo. El disfrute de estos beneficios ha de ser previa petición de los interesados, formulada antes de transcurrir dos años de la baja en la División por he-

Nada, pues solo ha realizado un acto más de servicio. El Camarada Velilla, como siempre, al pie del cañón y la Camarada Augusta Goñi, Jefe de la Sección Femenina, insuperable, y para ella el mayor y más sincero abrazo nacional-sindicalista. Querida Augusta ha estado estupendamente bien y felizmente asistida por la señora de Barrioueuvo.

La última y especial mención para la Cámara de Comercio y en nombre de los niños españoles abrazamos a su Presidente, nuestro querido amigo Olózaga, rogándole lo haga extensivo a toda la Junta y a los socios que tan generosamente han contribuido al éxito alcanzado con sus mostradores llenos de mil cosas atrayentes y el bar abundantemente provisto. A Maldonado más que un abrazo quisieramos mandarle una caja de pastillas para que recupere su voz que perdió haciendo como un profesional la presentación de los artículos que se subastaron.

Las flechas que montaron la guardia muy bien de estilo y de disciplina.

En resumen, españolismo puro, afirmación falangista y vacaciones aseguradas para los niños que desde el día primero de Julio hasta el primero de Octubre, llenarán el Castillo de la Valette, espléndidamente alimentados y cuidados con esmero. En sus frondas y praderas van a correr y jugar como mariposas de la buena suerte y ante la rústica cruz de los caídos bañada por el oro del sol crepuscular elevarán sus plegarias con la sinceridad infantil. Izarán cada día las banderas y dormirán soñando con la Patria amada. En las mañanas sonrientes, harán repercutir en aquel ambiente puro las alegres canciones de la paz.

Esa es nuestra obra, tal es la tarea falangista de cada día, amor, sacrificio, hermandad y disciplina.

Noticias de España

Ayer tomó posesión de su cargo el nuevo director general de Seguridad

Unas palabras del ministro de la Gobernación y de los directores entrante y saliente

A primera hora de la tarde, tomó posesión de su cargo el director general de Seguridad de Madrid, teniente coronel don Francisco Rodríguez Martínez, que hasta ahora desempeñó la Fiscalía Superior de Tasas, Asistieron a la ceremonia el ministro de la Gobernación, señor Galarza; el subsecretario de la Presidencia, señor Carrero; el director general saliente, coronel Caballero; el secretario general del Cuerpo; los comisarios de Orden Público y Brigada Social; el alto personal de la Dirección y de la Secretaría y funcionarios de la Fiscalía Superior de Tasas. El ministro de la Gobernación dijo que, por decisión del Caudillo, había cesado en el cargo don Gerardo Caballero, siendo sustituido por el teniente coronel Rodríguez Martínez. Hizo un elogio de ambas personalidades y destacó la brillante labor del coronel Caballero al frente de la Dirección en tiempos bien difíciles. Con respecto al director entrante, subrayó su inteligencia y laboriosidad, del que, dijo, esperaba grandes frutos. Inmediatamente dió los gritos de ritual. El nuevo director general de Seguridad agradeció los elogios que se le habían tributado y dijo que venía al cargo a cumplir como militar el deber que se había ordenado. «Actuaré —añadió— sin concesiones ni claudicaciones y pido a todos la colaboración leal y sincera en el cometido de mi misión. Terminó con un viva al Caudillo y otro a España. Don Gerardo Caballero, por último, pronunció breves palabras para agradecer los elogios que se le habían tributado y para congratularse de que su sucesor sea persona de tanto relieve como el teniente coronel Rodríguez Martínez, al que le deseó grandes aciertos y éxitos, que, en definitiva, serán los aciertos de España. Subrayó, finalmente, la colaboración que el personal le había prestado durante el tiempo del desempeño de su misión.

Artistas españoles en Alemania

Una fiesta musical hispano-alemana

Han salido, con dirección a Alemania, insignes artistas españoles: el pianista José Cubiles, los miembros de la Agrupación Nacional de Música de Cámara, señores Casaux, Meroño, Iniesta, Aroca y Antón; la célebre bailarina Mariemma, el pianista señor Luzuriaga y los críticos musicales señores Sopena y Heras. A ellos se unirán en San Sebastián el conde de Superunda y el maestro Arambarrí.

Todos ellos han sido invitados por el Gobierno alemán a asistir y colaborar en el festival musical hispanoalemán que ha de celebrarse en la ciudad de Rad Elster del 5 al 11 del corriente mes. Este festival es el tercero de esta índole después de la semana musical hispanoalemana del año pasado en la misma ciudad, y del que con tanto éxito se celebró este invierno en Madrid y Bilbao.

Un buque más

El balandro «España» ha sido incorporado a la Flota mercante española, después de haber estado sometido a importantes reparaciones.

Su primer viaje lo realiza a Asturias con el fin de cargar carbón. Desplaza 2.000 toneladas y ha quedado convertido en un vapor de bonitas líneas marinerías.

EN PARIS

Aniversario de Antonia Mercé «La Argentina»

El día 18 del corriente se cumple el 6º aniversario de la muerte de la «ARGENTINA», máxima embajadora de la danza española. Para perpetuar su memoria en la Salle Pleyel, donde alcanzó sus más culminantes tiempos, se colocará en el hall, una placa, obra del escultor Gallo.

A dicho acto, que tendrá lugar a las 5 1/2 de la tarde y al cual asistirán nuestras autoridades, queda cordialmente invitada la colonia.

El Papa recibe en audiencia a Pilar Primo de Rivera y al camarada Elola

Palabras cordialísimas de S. S. para la católica España

Su Santidad recibió el día 3 en audiencia a la camarada Pilar Primo de Rivera, delegada de la Sección Femenina, y al camarada Elola, delegado nacional del Frente de Juventudes, y a sus respectivos séculos. El Pontífice escuchó con gran afecto e interés las explicaciones del camarada Elola acerca de la obra encomendada al Frente de Juventudes. Su Santidad tuvo palabras cordialísimas para la católica España, y bendijo a todos los miembros de la Delegación española.

Los Museos de Barcelona

El Museo de Industrias y Artes Populares recientemente inaugurado se halla instalado en una de las casas que forman la plaza Mayor del Pueblo Español, y el Museo de Cataluña, donde han quedado abiertas al público las salas de Arte románico, en el Palacio Nacional de Exposiciones, situado en la ladera de Montjuich. El primero no sólo constituye una Exposición permanente de los productos típicos y tradicionales de múltiples industrias populares españolas, sino que además posee la originalidad de ser un Museo «vivo», toda vez que dispone de numerosos talleres establecidos en otros edificios del Pueblo Español, donde a la vista del público se realizan, en jornadas normales de trabajo, interesantes obras de alfarería, tejidos, estampados, repujados, forja, etc., las cuales pueden ser adquiridas por los visitantes.

Los actos inaugurales consistieron, en primer lugar, en una detenida visita al Museo de Industrias y Artes Populares, después de la cual autoridades y jerarquías se trasladaron al Ayuntamiento del Pueblo Español, en cuyo salón de sesiones pronunció un discurso el teniente de alcalde delegado de Cultura, señor Carreras Artáu, quien explicó el alcance y la significación de la obra inaugurada, poniendo de manifiesto cómo este Museo y los talleres anejos que constituyen su original complemento son una verdadera síntesis de capacidad creadora de nuestra fecunda artesanía tradicional, a la que presta un eficaz impulso el Estado nacionalindustrialista, bajo la alta inspiración del Caudillo. A continuación, todas las personalidades visitaron los citados talleres, que se hallaban en plena actividad, interesándose por las sucesivas fases y desarrollo de los trabajos. Al propio tiempo y por las calles y plazas del Pueblo Español numerosos niños se solazaban con juegos infantiles tradicionales, cuyas respectivas explicaciones aparecían en carteles colocados en los típicos tabloneros correspondientes. Por último, el capitán general de la cuarta región, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y las restantes personalidades pasaron al Palacio Nacional de Exposiciones, donde recorrieron con gran detenimiento las salas de Arte románico que han quedado abiertas nuevamente al público.

Al mismo tiempo la Comisaría de Museos prepara la reinstalación en el palacio de Ciudadela, donde actualmente figura la Exposición Nacional de Bellas Artes de San Fernando, del Museo de Artes Modernas, de notable interés, que se encontraba allí montado hasta el advenimiento de la República. En el mismo palacio será instalada la magnífica Biblioteca de Arte, propiedad de la Junta de Museos de Barcelona, y el Gabinete Numismático en el piso primero del vasto edificio. En cuanto al Palacio Nacional de Montjuich, se trabaja activamente en la habilitación de algunos de aquellos locales, donde quedará montada la Sección de Cerámica, que contiene valiosos ejemplares. Existe el propósito de que estas instalaciones estén terminadas antes de finalizar el presente año.

TOLOSA, CENTENARIA DEL PAPEL

Tolosa, buena villa de Guipúzcoa, conserva en sus calles y sus plazas, en sus conventos y sus casas solares aquel perfil romántico que Dumas y Gautier saludaron desde el estríbo de la diligencia con una fíjora de chocolate en la mano y mucha fantasía en el corazón.

Tolosa tenía entonces para pasto de la curiosidad viajera dos parroquias: una, la de Santa María, cuya construcción —según reza la «Guía» de Mellado (Madrid, 1846)— «ni bien era gótica ni bien regular, pero sí suntuosa»; un convento sin frailes, y un viejo edificio donde se almacenaban las armas blancas fabricadas en Eugui de Navarra. Otras cosas notables tenía también Tolosa; pero, más que por todas ellas, el nombre de la villa resonaba allende y aqueñe el Pirineo llevado y traído por «Gacetas» y «Monitores» en correspondencias y partes cuya data decía: «Cuartel Real de Su Majestad».

Tolosa había sido residencia accidental de Carlos V, como más tarde sería Corte de su caballeroso sucesor. Por sus calles desfilaron los vencidos de Oriamendi —casacas rojas de Lacy Evans—, triste retaguardia al cortejo triunfal del infante D. Sebastián. Y en uno de los paradores de mesa redonda, ante los que diariamente se soscaba el cascabeleo de la diligencia de Bayona a Madrid, dando fe el escribano público, vino a abdicar la corona Carlos Alberto, padre del Rey Víctor Manuel.

«Por qué extraños caminos—se dirá— Europa, la Europa tremante del ochocientos, trae un eco de su agitado vivir hasta este rincón de Guipúzcoa! Pero ya para entonces, siete años antes, Tolosa se había unido al ritmo de la vida moderna—máquinas, industrialización, pre-taylorismo—atándose al signo manufacturero del siglo con la blanca cinta de una bobina de papel sin fin. Y es que en 1842, junto a las mansas aguas del Oria, trepidaban los rodillos de la primera papelera española

entonando un himno a la prosperidad industrial.

La historia última de los grandes cuadros para Museo y la primera historia de los cuadros para estadística cruzaban sus caminos en un punto del mapa de España. El acontecimiento lo recogió don Juan Fermín Euzendarena, el mismo escribano que recibiera la abdicación del Rey sardo, en aquel su viejo protocolo, turbando con la extraña mezcla de regios nombres y cifras industriales, la quietud virgiliana de los caseríos, hasta entonces cantada en grave prosa notarial.

Pocos días antes bajaba a la tumba Espronceda, llevándose su claudicante romanticismo, al que las máquinas guipuzcoanas, relucientes de novedad, entonaban con frialdad matemática el responso final. Y también por entonces los primeros fusiles Remington hacen diana perfecta sobre los últimos faroles de gas... Todo esto y mucho más evocábamos al celebrar en Tolosa, junto a las máquinas de «La Esperanza», el centenario de su fundación.

Cien años han transcurrido desde que Don José Manuel Brunet, invirtiera 1.882.230 reales de vellón, como capital, en una empresa que daba trabajo a 63 operarios y producía dos mil kilos diarios de papel. Cien años han transcurrido y hoy sigue siendo Guipúzcoa la provincia española que, con un 60 por 100 de la producción nacional, va en cabeza en la rama del papel. Y aquellos 68 operarios son cuatro mil, y aquellos 2.000 kilos, multiplicados por 21 fábricas nacidas todas en torno a «La Esperanza», se han convertido en 91 millones. Por eso, al celebrar el siglo de existencia de la fábrica tolosana, bien pudiera haberse impreso en la blanca cinta recién salida de la máquina cómo se hizo en 1842 una crónica del acto con estas solas palabras:

«La laboriosidad guipuzcoana, puesta siempre al servicio de España, liberó a la Patria de ser, en la rama papelera, tributaria del extranjero.»

Plan de colonización del sur de Las Palmas

446 viviendas protegidas en el Puerto de la Luz

El Gobernador civil de Las Palmas, camarada Alvarez Builla, ha hecho unas declaraciones al periódico «Falange» sobre el plan de colonización del sur de la isla y de las viviendas protegidas de la ciudad. El problema del agua es el que hay que resolver en primer lugar, y a tal fin se ha acometido por el Cabildo Insular la construcción de un embalse en Ayagauas, al sur de la isla, capaz para dos millones de metros cúbicos, destinados al regadío de una gran extensión de terreno completamente llano, y cuyas obras terminarán en breve. Además de la resolución del problema del agua se ha ideado un vasto plan de colonización y se ha puesto a disposición del Cabildo un millón de pesetas, previo el desembolso del 10 por 100 de la suma, y cuya cantidad habrá de devolver durante veinte años abonando el 3,5 por 100, y el resto, en el mismo número de años, sin interés alguno. Quedará formada una barriada de cincuenta y cuatro parcelas con 15.000 metros cuadrados cada una, separadas por calles y empalizadas, casas rurales, plan de canalización de aguas, edificios destinados al cura, médico, maestro, escuela, iglesia, cooperativa, dispensario, campo de deportes etcétera. La superficie de los terrenos es de un millón de metros cuadrados, emplazados a 200 metros sobre el nivel del mar. Todos ellos son aptos para el cultivo. La clase de cultivo intensivo que se practica en Canarias para las tierras de regadío, las cuales pueden dar tres o cuatro cosechas anuales, permite que con tres hanegadas, apro-

ximadando 15.000 metros cuadrados, pueda vivir una casa de labradores. En punto céntrico de la barriada se reserva una parcela para servicios colectivos, iglesia al viejo estilo canario, casa del médico, cooperativa y dos escuelas con jardines para recreo.

En la parte sur de la parcela colectiva se construirá un campo de deportes, y quedará cerrado el recuadro con edificios para baños, duchas y lavadero público y dispensario. Al norte de la barriada se construirá una estación depuradora de aguas residuales, un depósito para aperos y maquinaria, un matadero, un almacén de empaquetado de frutas, una fábrica de conservas y, si lo requiere la importancia del ganado establecido, se agrandaría la dependencia para la pasteurización de leche, mantenería y fabricación de quesos. Los campesinos abonarán el importe pagando con los mismos artículos que producen en las parcelas, cada una de las cuales les dejará la suficiente utilidad para vivir holgadamente. Las aguas se venderán por el Cabildo a precios reducidos. También ha manifestado el gobernador civil que está pendiente de la aprobación superior el proyecto municipal de construcción de 446 viviendas protegidas en la parte superior de la Ciudad Jardín, en el Puerto de La Luz. Las obras se realizarán por el mismo procedimiento, entregando el Ayuntamiento el 10 por 100 del millón de pesetas presupuestadas, y el resto, el Instituto de la Vivienda.

La Ciudad del Aprendiz en Valencia

El proyecto de la «Ciudad del Aprendiz», que se levantará en Valencia, ha sido estudiado con todo detalle, ya desde hace tiempo.

Se trata de crear en Valencia una instalación modelo, que será única en Europa, y sólo comparable con la que se está construyendo en Madrid. Se adquirirá un solar de unos veintiocho mil metros cuadrados, y sobre él se levantará un edificio de tres plantas. En él se edificarán talleres de todas las industrias, dotados de la maquinaria más moderna, y una sala de proyecciones para películas documentales de tipo profesional. Habrá mil alumnos en régimen de semiinternado, y la comida será facilitada gratuitamente por la C.N.S., en colaboración con la Obra de Formación Profesional.

Cada alumno dispondrá de un cuarto individual, con ducha, lavabo y un ropero, donde podrá colocar sus ropas y utensilios. Además, habrá jardines, piscinas, gimnasios completos y campo de deportes, donde se practicarán los que mejor favorezcan el desarrollo físico, a fin de crear hombres fuertes para la nueva España.

El plan de estudio comprenderá tres cursos anuales. En el primero y segundo los alumnos estudiarán todas las especialidades de la industria a que vayan a dedicarse, yendo en gradación desde el primero al segundo. En estos cursos se averiguará, por medio de pruebas psicotécnicas, las preferencias del alumno, a fin de dedicarle a la especialidad para la cual éste muestre capacidad, y en el tercer curso se dedicará de lleno a esta especialidad elegida.

No se admitirán alumnos menores de catorce años y que no tengan la instrucción elemental. Las clases teóricas serán dadas, por lo menos, por ingenieros industriales, aunque también las darán otros de otras especialidades, como de Caminos, Minas, etc., y las clases prácticas correrán a cargo de reputados técnicos de la industria. Además, los alumnos asistirán dos veces por semana a las clases de las escuelas superiores del Estado.

Durante los tres años los alumnos cobrarán un jornal de tres pesetas diarias, sin que se les descuente el importe de las comidas, y además estos tres años surtirán efectos en lo que se refiere a seguros sociales, enfermedades, etc., para más adelante.

Los Sindicatos remitirán a la Obra un censo de productores de cada industria y, así como en Alemania e Italia se dedica a cada industria el 1 por 100 de su censo, aquí se dedicará el 1,5 por 100 para cubrir e incrementar el mismo. Los métodos que se seguirán son los del «Robinson» y el «Plan de Hierro», con los cuales se ha conseguido en otros países desde el año 33 tener un abundante contingente de 33 millones oficiales, cuya preparación técnica les asimila a capataces. En realidad, con la «Ciudad del Aprendiz», España tendrá dentro de pocos años un alto nivel industrial que le permitirá estar a la altura de las demás naciones y no tendrá que importar técnicos extranjeros, realizando así una obra patriótica.

«El mejor camarada», interesante película del Frente de Juventudes

Por el Servicio Provincial de Prensa y Propaganda del Frente de Juventudes se está rodando en Barcelona una interesante película titulada «El mejor camarada», bajo la dirección de don José Vives, cuyo original es de José León. Se trata de una película de gran argumento y de estilo falangista, en cuya interpretación intervienen la mayor parte de los camaradas que se encuentran en los campamentos de la provincia, a las órdenes del camarada ayudante Teodoro Busquets. Dentro de un mes podrá ser proyectada en todos los campamentos del Frente de Juventudes y centros culturales y docentes y será la primera de la serie que está en vías de realización, a base de sugestivos y patrióticos títulos y argumentos.

Valencia rendirá homenaje a Benlliure La Medalla de Oro de la Ciudad al eximio artista

Durante la próxima feria de julio Valencia rendirá homenaje a uno de sus más ilustres hijos: el escultor don Mariano Benlliure. Se han reunido en el Ayuntamiento el alcalde, el presidente de la Asociación de la Prensa, el director de Museo Provincial y el arquitecto municipal del Ayuntamiento. En principio se acordaron los actos que se realizarán en el día del homenaje a Benlliure que consistirán en una sesión extraordinaria de la Academia de San Carlos, en el paraninfo de la Universidad; desde allí, en carruaje descubierta, el eximio artista, acompañado del rector de la Universidad y del presidente de la Academia, se dirigirá al Ayuntamiento, donde el alcalde, en presencia de las autoridades, le hará entrega de la Medalla de Oro de la ciudad. En el recorrido será acompañado por todas las entidades culturales valencianas, con sus guioneros y estandartes, y se invitará al vecindario a que engalane los balcones del trayecto. En la Escuela Normal, inaugurará Benlliure una magnífica escultura, que será colocada en el patio central de la Escuela, y a cuyo acto asistirán todas las entidades docentes de Valencia y organismos dependientes del Ministerio de Educación Nacional, que rendirán así homenaje de simpatía al ilustre escultor.

Aparece en Sevilla la fe de bautismo de Velázquez

En Sevilla ha sido hallada la partida de nacimiento del pintor Velázquez. Por dicho documento se viene a conocer, al cabo de los siglos, que el inmortal pintor de «Las hilanderas» fue bautizado en Sevilla, en la iglesia parroquia de San Pedro, el 6 de junio de 1599. Velázquez nació en una modestísima casa de la calle Morería, de la feligresía de San Pedro. La partida de nacimiento la autorizó el licenciado don Gregorio de Salazar, cura, en aquel entonces, de la iglesia mencionada, y actuó como padrino el vecino de Sevilla de don Pablo de Ojeda.

RELIGIOSAS

CULTOS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA

51-bis, rue de la Pompe

Domingo. — Misas a las 7, 8, 9, 10, 11 (esta en órgano y motetes) y 12. Homilía en francés en todas las Misas, menos en la de 10 que se tiene en español.

Todos los demás días. — Misas a las 7, 8 y 9. Por la tarde todos los días, a las 6, el Srno. Rosario, Visita al Santísimo y bendición. Los sábados se entona la Salve ante el altar del Corazón de María.

Confesión y Comunión. — Se confiesa en español y francés de 7 a 11,30 de la mañana y de 2,30 a 7 de la noche.

La Sagrada Comunión se da durante toda la mañana, a petición de los fieles.

Para la ADMINISTRACION URGENTE de los SACRAMENTOS a los enfermos, puede llamarse a cualquier hora del día o de la noche.

Luis G. ARBOS

La señora viuda de Arbos nos informa que el día 14 del corriente se celebrará una misa en sufragio de su esposo, fallecido el 8 de Junio, que tendrá lugar en la Capilla del Asilo de San Fernando — Neuilly — 121, Bid. Bineau, a las 11. Rogamos la asistencia a todos los Camaradas y amigos del finado.



RESTAURANT GRANADA Bar Moresco - Cocina Española MUSICA, DANZAS Y CANTOS REGIONALES UNICO EN SU GENERO EN PARIS LUGAR PREFERIDO DE TODOS LOS ESPAÑOLES 8, Rue Montyon, 8

«Las Baleares» (Arnaldo MIR) Especialidad de platos regionales españoles 138, Rue Montmartre, PARIS

«SINCA» COUTURE - FOURRURES 7, Rue Anatole de la Forge, PARIS

«ATLANTCO» ATLANTIDA S. A. PERFUMERIA Y ARTICULOS PARA TURISTAS CHAMPAGNES, VINOS Y LICORES DE MARCA 8, rue Auber, 8 - PARIS-9º

Transmar 94, Rue St-Lazare PARIS 9º

J. F. KLEIN DECORATEUR ANCIEN et MODERNE 1, Avenue du Président Wilson

ZATOSTE RESTAURANT BASQUE 21, rue d'Argenteuil, 21

Restaurant BARCELONA FELIX FERRER CASA FUNDADA EN 1928 9, Rue Geoffroy-Marie PARIS - Tél.: TAI 47-66

España y su producción de electricidad

Únicamente sobre sus reservas potenciales de energía eléctrica puede cimentarse su autarquía industrial

Nadie podía sospechar que, junto a los inconvenientes de la accidentada formación geológica de España, que se valoran en la ausencia de un buen carbón en nuestro subsuelo, en la carencia hasta ahora absoluta de petróleo, en la variación enorme de suelo y clima, en la alteración del régimen normal de los ríos, pudiéramos deducir, a medida que corrieron los siglos y la técnica encuenra la simple, pero maquiavélica solución de convertir al agua rugidora en dócil productora de energía, que esa osamenta de nuestra Península, diabólica por sus malas consecuencias, no se había de convertir en uno de los suelos mejor dotados en Europa de reservas de energía eléctrica.

Pero la geología es así. Y al mismo tiempo que reducía considerablemente nuestro terreno labrante, que hacía a nuestros ríos turbulentos y atrabiliarios unas veces enjutos y despreciables otras, convirtiendo los ríos secos en torrentes, nos entregaba la riqueza magnífica de esas reservas hidroeléctricas de nuestras diversas cuencas hidrográficas, que representan 11 millones de H. P., unos pocos menos —7,5— en la realidad aprovechables, de los que únicamente se utilizan por el momento el 26 por 100, y que, solamente en esa proporción, si la energía producida por esos saltos de agua, hábiles domesticadores con los milagros de la técnica de las mugientes aguas que por sus compuertas se escapan después de haberse convertido en energía, hubieran que produciría mediante las máquinas de vapor, España tendría que arreglárselas para buscar la forma de importar y pagar todos los años un total de 3.295 millones de kilos de carbón.

LOS MALOS CARBONES ESPAÑOLES

La Naturaleza quiso que España tuviera una osamenta endiablada. Pero al mismo tiempo no le concedió gran suerte para encontrar en los recovecos de esa osamenta lo que fué durante todo el siglo pasado esencia de vida económica, fuente de energía: el carbón.

Tiene España poco carbón, y lo tiene malo. Cierta que hasta ahora le es suficiente su propia minería hullera para alimentar sus necesidades, pero hay que considerar que esas necesidades son pocas y se cubren un poco de mala manera, carente en carbón de ciertas clases, carbón de alto rendimiento calórico y mecánico.

De todos modos, señalaremos algunos datos que pondrán de relieve que es para nosotros mucho más afortunado disponer de esas reservas de energía eléctrica que usar de nuestros propios carbones. De una manera especial si tenemos en cuenta que, así como en Estados Unidos los filones de las minas de carbón son tan espléndidos que por cada jornal se arrancan 4.000 kilos de carbón, en Alemania 1.500 y en Inglaterra 1.150, en España hemos de contentarnos con 600 kilos. ¿Cuánto vale, pues, esta gloria de energía hidroeléctrica de nuestros ríos aunque buena parte del año tales ríos sean casi torrentes? Una verdadera fortuna.

NUESTRA ABUNDANCIA DE HULLA BLANCA

Magnífica es nuestra disponibilidad de hulla blanca. Esos 11 millones de caballos de nuestras reservas, únicamente aprovechables en la proporción de 7,5, y aun de éstos solamente un 30 por 100 todo lo más están instalados, representan el agua dinámica de nuestras variadas vertientes. Debemos hacer presente que existe una falsa y desproporcionada relación entre las reservas utilizadas y las reservas sin utilizar. Porque la vertiente catalana se encuentra casi utilizada en su potencia teórica, mientras está muy lejos de hallarse utilizada la del Ebro, que representa ella sola casi tres millones de caballos, encontrándose asimismo en estado embrionario la utilización del Duero (2,4 millones) y la del Miño (1,3 millones), estando, en cambio, casi agotada la reserva de la vertiente cantábrica, la más cara de explotación dado el escaso caudal de sus ríos, pero la más económica en la explotación final, porque estando los centros de consumo muy cerca, las líneas de transporte son fáciles de preparar y las pérdidas de traslado de la energía de los saltos a las industrias son escasas también.

Esta abundancia de hulla blanca queda limitada, reducida a cifras, a una producción de unos tres mil seiscientos millones de kilovatios-hora, cifra que muestra un progreso latente, ya que en 1929 no se había llegado ni a los 2.500 millones de kw.

Conviene señalar, sin embargo, que esta producción no hace más que reflejar nuestra actual categoría económica frente a los grandes países industriales. España consume 148 kw. anuales por habitante, cifra relativamente baja, ya que Francia e Italia, países pobres de energía, llegan a los 460 y 308 kw. Pero son muy pobres, a su vez, si se comparan con los 2.790 kw. y año de Noruega, y los 2.300 de Canadá.

IMPORTANCIA FINANCIERA DE LA INDUSTRIA

Cuando hace apenas medio siglo los bilbaínos comenzaron a pensar en serio en la electrificación de España, aún tuvieron que esperar unos cuantos años. La distribución por cuencas y vertientes de las Empresas productoras hizo necesarias las distribuidoras. Se pensó en la red nacional, y la red nacional de distribución, sin alharacas, sin estruendos, ha quedado poco menos que terminada recientemente, siendo escasísimos los núcleos de producción eléctrica que en estos momentos no se encuentran interconexiónados a través de la red de las distintas grandes Empresas, todas ellas, afortunadamente, en buena relación.

Constituye la industria eléctrica un florón de la economía española. De los 20.000 millones escasos que representan los capitales de las Sociedades Anónimas españolas, más de tres mil corresponden a las Empresas de electricidad, superando con mucho a los demás grupos.

COMO SE DISTRIBUYE NUESTRA PRODUCCION ELECTRICA

En la economía del mundo entero existen unas líneas estadísticas que vienen a constituir la norma de distribución de la electricidad producida y consumida. En España, después de descontar del total producido de esos 3.600 millones de kw. de 1941 un 28,4 por 100 de pérdidas de la transmisión, un 20 por 100 se dedica a alumbrado y consumos domésticos, muy reducidos en España todavía, un 11,4 se dedica a la electroquímica, un 4,6 a tracción y un 2 por 100 a usos agrícolas.

No ha mucho, una figura de la técnica nacional, haciendo referencia al porvenir de nuestra industria eléctrica, en relación con los planes de progreso económico, señalaba que una parte muy considerable de los éxitos de nuestra futura autarquía había que dibujarlos sobre nuestra privilegiada situación en cuanto a disponibles y reservas de energía eléctrica.

POSIBILIDADES DE MAYOR CONSUMO

En este momento, el consumo, que venía creciendo a un ritmo del 4 al 8 por 100 anual, ha dado un salto de gigante. El progreso industrial, la escasez de carbones, la mayor comodidad de las gentes que tienden a disfrutar del confort de la electricidad en los usos del hogar, están produciendo en los módulos de crecimiento de nuestro mercado de electricidad unos saltos de gran consideración, que no hacen más que animar en nosotros la ilusión de que España está abocada a un formidable desarrollo económico en cuanto la coyuntura actual deje de ser trabada por las consecuencias de la guerra mundial.

Tan unánime es esta impresión de que los potenciales disponibles de energía se están consumiendo, y dentro de tres años España carecerá de energía para sus crecientes necesidades, que los técnicos señalan que la industria hidroeléctrica ha entrado en una segunda fase de magnífico crecimiento, que será ratificado por la intención del Gobierno de continuar la regularización de los ríos principales mediante embalses de cabecera que crearán muchos millones de kilovatios, ya en nuevas instalaciones de en el mejor aprovechamiento de las actuales por la elevación y normalización del caudal disponible de los ríos.

Con ello se convertirá en realidad aquella profecía de que en pocos años España pasaría de los tres mil millones de kw. de 1934 a los 8.000 millones que se consideran necesarios para desarrollar todos nuestros planes autárquicos, aunque sólo sea en el porcentaje practicable cuando venga la paz.

Y recordaremos al efecto que España tiene ante sí las siguientes perspectivas en la electroquímica y en la electrometalurgia: Primera, producción de aluminio. Segunda, producción de ferrosilicio. Tercera, producción de ferromanganeso. Cuarta, producción electrolítica del zinc. Quinta, producción y refinación de cobre. Y aún dejamos a un lado las posibilidades de electrificación de la siderurgia. Quedando otras ramas interesantes y de mercado asegurado en su producción. Como son la producción de carburo y cianamida. No olvidemos el paralelismo, sustitutivo posible en el futuro de la gasolina, a producir a base de carburo. Y el nitrógeno sintético, en buena parte ya planeado en su nacionalización en la producción de fertilizantes. Y el cloro y la sosa cáustica. Y el fósforo. Y queda sin contar el aumento considerable del consumo doméstico, que en España se encuentra completamente en mantillas. Pero este problema, de una ingente importancia nacional, se escinde claramente en dos. Considerando que las masas populares puedan aumentar sus potenciales adquisitivos, aún habría que estudiar la solución de los suministros a precio asequible — problema de nuevas tarifas — y la de disponibilidad de un material de transformación térmica de la energía con la calidad necesaria para que hiciera económico su aprovechamiento.

Hispanidad Deportes

Ha fallecido el ilustre historiador don Carlos Pereyra

Había escrito numerosas obras de carácter hispanoamericano, entre ellas la "Historia de la América Española"

En el sanatorio de San José de Madrid ha fallecido don Carlos Pereyra, ilustre historiador hispanoamericano, autor de entre otras obras importantes, la «Historia de la América Española».

El cadáver recibió cristiana sepultura en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Presidieron el duelo, con don Miguel Pereyra, sobrino del finado, el ciller de la Hispanidad, don Manuel Halcón; el ministro plenipotenciario de la República de San Salvador en Madrid; el subsecretario de Industria y Comercio, don Juan Granell; el director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; el Padre Constantino Bayle, S. J., y representaciones del Consejo de la Hispanidad, de la intelectualidad, entre los que figuraban don Ramón Menéndez Pidal; de la literatura y del periodismo.

Una noticia triste ha venido a conmovir nuestro espíritu. Don Carlos Pereyra, figura procer de la investigación histórica hispanoamericana, ha fallecido en Madrid. Nieto de la mejor sangre de nuestra raza, don Carlos Pereyra había nacido en Saltillo, en Méjico, en 1871. Desde joven mostró sus extraordinarias dotes de vocación científica; fué abogado, catedrático de Historia y de Sociología, fiscal, diputado y diplomático. Su espíritu observador recorrió casi todos los países de Europa y América, y, al fin, su vocación más honda dobló hacia el campo de la Historia y se concretó, de manera especial, en los estudios históricos hispanoamericanos. En la bibliografía para el estudio de las cuestiones hispanoamericanas quedan una serie de títulos — algunos de ellos de obras monumentales — que habrán de manejar en el futuro cuantos deseen inquirir datos acerca de la

obra de España en Hispanoamérica. Entre su obra, fecundísima toda ella, destacan nombres como los de «La obra de España en América», «La conquista de las rutas oceánicas», «Las huellas de los Conquistadores», «El mito de Monroe», «Bolívar y Washington», «Sucre», «Humboldt en América», «Hernán Cortés», «Francisco Pizarro y el tesoro de Atahualpa», y, sobre todo, la obra ingente, de sello personalísimo, en la que se condensa un pasaje de erudición extraordinaria, fué su «Historia de la América Española», de la que iban publicados ocho volúmenes.

En todos estos libros descuella siempre la pasión hispanica del viejo maestro, escudriñador de archivos y consagrado a la restauración de la tantas veces falseada historia hispanoamericana. España y América deben a Carlos Pereyra un servicio ingente.

La gran casa solariega de España dió acogida a don Carlos Pereyra, refugiado aquí de los azares políticos. Entre nosotros vivió una ancianidad activa y placida, rodeado de sus documentos, sus libros y sus amigos numerosos. Su nombre quedará en nuestra memoria como un recuerdo grato y dulce, y esta tierra eterna dará reposo a quien en vida, con una inteligencia procer, se dedicó a honrarla y a enseñar al mundo la verdad de nuestra Historia. Descanse en paz el maestro, y que, sobre su tumba, se escriba el más sentido epitafio en que se refleje el amor y el agradecimiento que los pueblos hispanicos de deben.

“Nuestra tradición nace de la Hispanidad”

Saludable reacción en beneficio de los principios espirituales

Decreto Argentino dando carácter oficial al Congreso Hispanoamericano de Cultura

Se ha publicado un decreto que da carácter oficial al Primer Congreso Hispanoamericano de Cultura, que se celebrará en el próximo mes de septiembre en la ciudad de Salta. El decreto dice: «Se hará el estudio de nuestra tradición, que nace de la Hispanidad, provocando un noble interés y una saludable reacción en beneficio de los principios espirituales, que deben ser el fundamento del alma de la nación.»

Añade la disposición que toda intención política será excluida de los fines del Congreso, que se realizará sin intervención de organismo alguno situado fuera del territorio argentino. Presidirá el Congreso Daniel García Mansilla, y constituirán la Junta del mismo: Carlos Ibarquén, Horacio Monasterio, Ignacio Anzoátegui, Juan Caselos, Goyeneche, Gustavo Martínez Zuviara, Tomás Casares, Enrique Torino, Martín Noel, Alfredo Ladougie, Federico Ruiz Guñazú, Julio Navarro, Rafael Jigene; Juan Carrizo, Alberto Ribururu y Carlos Mendiorez.

gros, que se realizará sin intervención de organismo alguno situado fuera del territorio argentino. Presidirá el Congreso Daniel García Mansilla, y constituirán la Junta del mismo: Carlos Ibarquén, Horacio Monasterio, Ignacio Anzoátegui, Juan Caselos, Goyeneche, Gustavo Martínez Zuviara, Tomás Casares, Enrique Torino, Martín Noel, Alfredo Ladougie, Federico Ruiz Guñazú, Julio Navarro, Rafael Jigene; Juan Carrizo, Alberto Ribururu y Carlos Mendiorez.

Reconstrucción

La ampliación del puerto de Málaga

Cerca de once millones de pesetas es el presupuesto fijado por la Junta de Obras del Puerto de Málaga para la ampliación del muelle número 1. Porque el puerto de Málaga andaba tan falto de sitio para sus necesidades, que en numerosas ocasiones tuvieron que esperar barcos que esperar de punta en el antepuerto para atracar. Las actuales circunstancias han producido una disminución de tráfico, y en la actualidad, los muelles malagueños, holgados de sitio, no reflejan la importancia de su actividad comercial.

Pero una acertada visión del futuro ha hecho a la Junta de Obras del Puerto de Málaga llevar a efecto una idea estudiada años atrás con intenso cariño. Quizás no esté lejano el día en que vuelvan a nuestro puerto las actividades comerciales y turísticas de antaño. Y nunca mejor ocasión que ésta para llevar a efecto la realización de una necesidad que puede, próximamente, tener caracteres de urgencia.

Para resolver este problema, la Junta consiguió autorización de la Dirección General de Puertos y Señales Marítimas. Recientemente, con ocasión de la visita del ministro de Obras Públicas a Málaga, quedaron inauguradas las obras. El muelle «viejo», como conocen los malagueños al trozo de puerto que existe a lo largo del paseo de la Farola, tenía apenas 1 metro de calado. A lo largo del muelle se alineaban casi siempre barcazas en desuso y algunos vaporcitos de pesca. Viejos pescadores cosían lentamente sus redes sobre unas piedras salpicadas de algas. Anclas mohosas cubiertas de verdín y los restos de alguna embarcación naufragada, completaban la escena.

Con las obras que han comenzado la fisonomía del viejo muelle cambiará totalmente. Grandes buques mercantes y de turismo podrán atracar en él, y facilitará a los turistas la entrada a la ciudad por una de sus más bellas perspectivas. Para ello será reformado el calado hasta nueve metros y medio, y el nuevo muelle tendrá un ancho — en su principal alineación — de sesenta y dos metros. Sobre toda la longitud de la línea de atraque y una altura de tres metros y medio sobre ella, el paseo de la Farola — ensanchada su calzada — con amplias aceras y bancos de azulejos — unirá en línea recta la gran plaza que se explanará en los alrededores del faro,

monumento típico de la fisonomía malacitana con el Parque.

Para salvar el desnivel entre el paseo y el muelle será construida una rampa de ocho metros de ancho con una pendiente de 4 por 100. De esta manera, el acceso al paseo superior será fácilmente salvado por los turistas. En cuanto al tráfico comercial, será facilitado con la llegada de vías férreas mediante un ramal que unirá el nuevo muelle reformado con el trazado actual de la red ferroviaria.

No se ha descuidado en el proyecto de ampliación y reforma el factor estético. En la disposición de los paramentos se quiere lograr un bello contraste de colorido. Para ello será empleada en la construcción de la mampostería piedra negra grisácea, procedente del monte de Gibralfaro, que armonizará finamente con el blanco calizo de pretilles, arcadas y pilastras.

Cien casas baratas en Oviedo

El presupuesto se eleva a tres millones de pesetas

El Ayuntamiento de Oviedo tiene el propósito de construir una barriada de un centenar de casas baratas en terrenos de Fhozanelli. Cuenta para ello con la ayuda del Instituto Nacional de la Vivienda. El proyecto ha sido ya aprobado, y su presupuesto se eleva a tres millones de pesetas, de las cuales 300.000 serán aportadas por el Municipio. Las viviendas serán puestas en alquiler o venta y su importe se pagará en plazos mensuales.

También procede el Ayuntamiento a la mejora y ampliación del alumbrado eléctrico en las calles de Uria, Fruela y plaza del Generalísimo, en cuyas obras trabajan gran número de obreros. Se quiere que estos trabajos estén terminados en el mes de septiembre, fecha en que se celebrarán grandes festejos con motivo de la consagración de la Cámara Santa y el milenario de Alfonso XII.

Aunós habla de las Leyes de India por las que España es progenitora del Derecho Social

El jefe de la Misión comercial española de Buenos Aires, don Eduardo Aunos, ha visitado el Departamento Nacional de Trabajo invitado por su presidente, Emilio Pellu Lastra.

Aunós pronunció un breve discurso en el que recordó sus siete años de labor en el ministerio del Trabajo, durante la dictadura del general Primo de Rivera. Añadió que España puede sentirse progenitora del derecho social, ya que las Leyes de Indias forman el código que se destaca entre los más señeros de la Humanidad y que en él campean, por primera vez, clarísimos conceptos de amor al prójimo y de deberes hacia la colectividad, que sintetizan el vasto movimiento legislativo del mundo moderno.

SUSCRIBID
A
HOGAR ESPAÑOL

EN MONTMARTRE
RESTAURANT - CABARET
«LA VIE EN ROSE»
("LA VIDA EN ROSA")
Cenas Elegantes con música
a partir de las 20 H. 30
Gran Programa Artístico Español
(MUSICA, CANTOS Y BAILES REGIONALES)
LOS CELEBRES ARTISTAS
Maria et Mercedes
Gran sala refrigerada Reserven la mesa a TRInité: 52-02
10 RUE PIGALLE - Métró: TRINITE
DIRECCIÓN ESPAÑOLA

TAILLEUR **SASTRE**
EMILIO MARTIN
Téléphone 19, bd Saint-Denis
LOUVRE 48-41 PARIS (2^e)

FABRICANTES DE LAS RENOMBRADAS
GALLETAS y BIZCOCHOS **«LA BASQUAISE»**

La vuelta ciclista a España

EN un ambiente de extremo entusiasmo, aumentado este año con la participación de dos equipos de corredores extranjeros, se han corrido ya varias etapas de esta prueba ciclista de resonancia internacional.

Completando lo que decíamos en nuestro número anterior, la participación extranjera al comenzar la prueba era la siguiente:
Equipo francés: Munier, Vietto, Gianello, Cosson, Thietard y Lauch.
Equipo italiano: Camellini, Camilla y Brambilla.

El equipo belga no pudo llegar a tiempo a la salida por dificultades en los pasaportes. Digamos generalizando que hasta el presente (séptima etapa) los españoles dominan el lote con relativa facilidad. Delio Rodríguez, el brillante corredor gallego, especialista en las llegadas en pelotón, por su «punta de sprint», se ha apuntado cinco victorias a su haber, pero en la clasificación general son Berrendero y Sancho (mismo tiempo) quienes ocupan ex-aequo la primera plaza en la clasificación.

La carrera se distingue por el fuerte calor reinante, el entusiasmo que suscita el paso de los corredores por los pueblos y la perfecta organización de la parte técnica de la misma.

En el plan deportivo, la lucha entre los corredores extranjeros y españoles, que en un principio se presentaba nivelada, en particular por la categoría de la participación francesa, baja un poco actualmente por el abandono, en la primera etapa, del cabeza de grupo, Gianello, víctima de una caída desgraciada, seguida de la de Cosson, por colitis en la cuarta y la más importante, de Munier en la séptima, corrida el miércoles. Este último, que se había colocado francamente a la cabeza de la participación extranjera (tercera), se ha visto obligado a retirarse por mal estado de salud. Con su abandono, el equipo gallo sufre un rudo golpe pues sus otros representantes ocupan los puestos 15^o (Vietto), 16^o (Lauck) y 20^o (Thietard).

Entre la participación nacional sobresale la tacha de Berrendero y Sancho por el primer puesto, siendo peligrosos «sout siders» Chafer, Gimeno y Delio Rodríguez, pisándole los talones.

El corredor V. Trueba tuvo que retirarse en la primera etapa por avería grave de maquina.

He aquí los resultados:
Primera etapa, MADRID-ALBACETE: Berrendero, Sancho, Munier, Lauck, Chafer, Oimos, etc.
Segunda etapa, ALBACETE-MURCIA: D. Rodríguez, Camellini, Munier, Gimeno, Lauck, Miró, Carretero, etc.
Tercera etapa, MURCIA-VALENCIA: Jabardo, Gimeno, Destrieux, A. Miró, Y. Miró, Oimos, etc.

Cuarta etapa, VALENCIA-TARRAGONA: D. Rodríguez, Thietard, Lauck, Munier, Oimos, etc.
Quinta etapa, TARRAGONA-BARCELONA: D. Rodríguez, Oimos, Thietard, Elys, etc.
Sexta etapa, BARCELONA-HUESCA: D. Rodríguez, todos en pelotón.

Séptima etapa, HUESCA-S. SEBASTIAN: D. Rodríguez, todos en pelotón.
CLASIFICACIÓN GENERAL: Berrendero, 57 h. 7' 45"; Sancho, ídem; Miró, 57 h. 13' 11"; Chafer, 57 h. 13' 14"; Gimeno, etc. LO QUE LES FALTA POR RECORRER: San Sebastián-Bilbao; Bilbao-Castro Urdiales; Castro Urdiales-Santander; Santander-Reinosa; Reinosa-Gijón; Gijón-Oviedo; Oviedo-Luarca; Luarca-La Coruña; La Coruña-Vigo; Vigo-Ponferrada; Ponferrada-Salamanca; Salamanca-Madrid.

Société Parisienne d'Impressions
4, Rue Saulnier, PARIS (9^e)
Métró: CADET
TéL.: PROvence 78-16
TODA SUERTE DE TRABAJOS DE IMPRESION EN TODOS LOS IDIOMAS.
TRADUCCIONES EN ESPAÑOL

"RESTAURANTDES ECOLES REUNIES"
J. FORNELL
98, Boulevard St.-Germain - PARIS (1^{er})
(Frente al Museo de Cluny)
TéL.: ODEON 66-83
SERVICIO A LA CARTA
Misma Casa
"RESTAURANT MONTMARTRE"
157, RUE MONTMARTRE
Cerca de la Bolsa
A 5 minutos de los Gdes Boulevards
TéL.: CEN. 68-40



“NUESTRO PUESTO ESTA AL AIRE LIBRE...”

El Frente de Juventudes equipará a más de cien mil camaradas de los que acudan a los Campamentos

No ha mucho, dirigiéndose al Frente de Juventudes, dijo el Caudillo: «La obra que comenzamos con la formación de las juventudes españolas de la Falange es la obra más sólida y eficaz que se ha acometido en cuatro siglos.»

Y así, fieles a esta orden y consigna a la vez, el Frente de Juventudes se dispone en esta temporada a intensificar esa formación a que alude el Caudillo, precisamente en los lugares que por sus condiciones especiales mejor puede lograrse; en los Campamentos.

¿Cómo se preparan, cómo se montan estas alegres «ciudades de lona» que han de ser el encanto de nuestros pequeños camaradas? Lo primero es la idea, expuesta por el Caudillo y tan enraizada en lo más robusto de nuestra historia. Después viene su realización. Y el Frente de Juventudes moviliza ahora, con fe y entusiasmo, a cuantos camaradas tienen sobre sí esta misión para llevar a cabo la gran obra que tan saludables efectos ha de producir, política y socialmente sobre nuestra Patria.

Elección del lugar

Lo primero que hemos de buscar es el sitio más adecuado donde el Campamento ha de sentar sus reales. Esto no es fácil, como a primera vista pudiera suponerse. Ha de estar resguardado de los vientos dominantes, tener suficiente arbolado, no haber charcas en sus cercanías, poseer agua abundante, ser terreno permeable, fácil emplazamiento para campo de deporte, etc., etc. Y una vez conseguido esto, ha de vestirse, ha de adquirirse todo el variado y complejo material necesario para la construcción y montaje del mismo. A este fin, el Frente de Juventudes adquiere este año, para incrementar lo que ya posee en años anteriores, 2.500 tiendas de campaña, 12.000 camas literas, 121.800 metros de lona blanca, 20.000 colchonetas, 25.000 mantas y gran cantidad de cuerda, palo y otros enseres que sería prolijo enumerar.

Pues bien: ya tenemos lo necesario para esto; ya podemos lanzarnos ahora a construir esas alegres tiendas de lona, con sus variadas misiones y servicios, su alto mástil y sus banderas al viento, su Cruz sobria y simbólica, y la gran plaza de José Antonio en el centro, para que tam-

Se han adquirido 2.500 tiendas de campaña, 12.000 camas-literas y grandes cantidades de material y vestuario

En lugares resguardados del viento, con arbolado y agua abundantes se instalan las tiendas de los acampados. — El régimen alimenticio está de acuerdo con las necesidades orgánicas de cada camarada.

bién en el centro de nosotros mismos (ansias y afanes íntimos) perviva siempre en su luminosa «presencia»...

Pero ahora no podemos atender a tan sugestiva tarea. Hemos de ocuparnos de otro aspecto muy importante de esta Obra de Campamentos, y vamos seguidamente a ello.

Material de equipos

Necesitamos vestir a los pequeños camaradas, equiparlos, dar uniformidad a su vestido; esto, que tanta importancia moral tiene en el aspecto militar y que tan decisiva influencia ejerce en el ánimo del muchacho, dándole ese aire de alegre marcialidad y disciplina que José Antonio apetecía para todos nosotros...

Y así, pues, el Frente de Juventudes se dispone a equipar a unos cien mil camaradas, que es el total aproximado (como vaticinara el Caudillo) de los que esta temporada disfrutarán de los Campamentos.

A este fin, el Frente de Juventudes ha adquirido este año 85.000 camisas azules, 85.000 pantalones, 40.000 medias grises, 30.000 mochilas, 85.000 escarpines blancos, 214.000 pares de alpargatas, 30.000 cantimploras, 20.000 pares de botines, 116 equipos sanitarios completos, 30.000 camisetas blancas. Todo ello, claro está, a más de lo que ya de otros años se tiene, sin contar infinidad de pequeños detalles que esta compleja Obra requiere.

BIBLIOTECA

Avisamos a la Colonia que en la Biblioteca del Hogar Español, 11, Avenue Marceau, pueden leer la prensa de Madrid.

Ya podemos equipar a los muchachos; ras muchos esfuerzos y desvelos el Frente de Juventudes ofrece a los pequeños camaradas la ilusión de vestir su camisa azul, sus botas, sus mochilas y demás prendas que suscitan su alegría. Pero dejémoslo así. Ahora hemos de cuidarnos, presurosos, de otro gran problema que solicita nuestra atención.

Alimentos y estudios sobre los mismos

Hemos de conseguir los alimentos para estos muchachos durante toda la temporada, pues si bien es verdad que esto implica hoy más dificultad que en otro tiempo, el Frente de Juventudes se dispone a vencerla, persuadido del gran servicio que con ello presta a España. Se trata de nutrir bien a nuestra juventud, a estos pequeños camaradas, sin distinción de clases, inocentes en absoluto de nuestras pasadas desdichas, y que constituyen hoy la esperanza y el puntal más firme para el auténtico resurgir de la Patria.

Así, pues, por todos los medios se lo provee de lo necesario; y el régimen alimenticio es estudiado después en los Campamentos, con arreglo a un plan científico que acude a todas las variadas necesidades y condiciones orgánicas de cada uno: edad, talla, peso, gasto de energías, calorías que precisa, etc. Igualmente un facultativo vigila la calidad, cantidad necesaria, condimentación, nutrición adecuada y conveniente en cada caso.

Y con esto quedan resueltos unos cuantos problemas indispensables para la definitiva instalación de estas pequeñas y alegres ciudades que han de ser escuela donde se recreen y eduquen los mejores de nuestros futuros camaradas.

Y señalemos ahora, siquiera rápidamente, lo más importante de todo ello, el motivo por el cual construimos Campamentos y por lo que se ha movilizado todo lo anterior: se trata de que los muchachos vivan en los Campamentos, entre alegre y cordial disciplina, las normas y consignas de la Falange, de incrustar en sus almas las recias y hermosas virtudes que nuestra doctrina encierra, haciendo de estos pequeños camaradas hombres útiles a sí mismos y de gran provecho histórico para España.

Para todo esto se precisan buenos Mandos. He aquí el gran problema de todo pueblo que ansía recorrer valientemente su camino histórico con unidad, jerarquía y disciplina. Y a este fin, ya tuvieron lugar los cursos intensivos de formación de Mandos en Burgos, en El Escorial, en

El Pardo...; de cuyo funcionamiento, duración y plan de vida ya se ha ocupado la Prensa estos días. Nosotros sólo queremos resaltar ahora la gran importancia de los alimentos, y todos cuantos detalles contribuyan a completar el cuadro de una nueva misión encomendada a estos camaradas, el magnífico espíritu con que se disponen a acometerla, tanto ellos como los camaradas que les auxilian (Secretario del Campamento, Jefe de Formación, Capellán, Educación Física, Sanidad) y la alta trascendencia política y social que entraña esta gran labor de los Campamentos.

Y ya quedan bosquejados, querido lector, siquiera a grandes rasgos, las necesidades y adquisiciones hechas para la preparación y montaje de nuestros Campamentos.

Ahora supongamos uno de ellos idealmente construido. «Nuestro puesto está al aire libre...», como dice nuestra consigna. Al rayar el alba, unos pinos altos velan silenciosamente el sueño limpio de nuestros camaradas. Suena una trompeta. Son las siete, toque de Diana. Los muchachos se despierezan rápidamente y hacen su carrera reglamentaria. Ha empezado la vida en el Campamento. Servicio alegre, disciplina cordial, interesantes matices de todo el alma infantil en formación.

Pero, cuidado, no avancemos más; esto es demasiado interesante para recogerlo brevemente al final de este reportaje, y ha de quedar intacto para otro día...

El General Rodrigo EN PARIS

El laureado coronel don Miguel Rodrigo, recientemente ascendido a general, acaba de pasar breves jornadas en la capital de Francia, procedente del teatro de guerra oriental. El lugarteniente del general Muñoz Grandes regresa definitivamente a Madrid en virtud de su ascenso para ejercer otras funciones y otro mando. Este héroe de España y de Rusia recuerda por su sencillez franciscana, su optimismo inteligente y su indulgencia bondadosa a otro español que fué jerarca de los ejércitos nacionales y reo en un penal: don José Sanjurjo Sacanell. El general ha respondido a la hermandad de la idea nacional-sindicalista, personándose espontáneamente en el domicilio de la Falange Española de París, acompañado por su ayudante, el capitán Aboe, el Doctor Muñoz Calero y del Camarada Gimenez Mora y otros militantes de la División Azul. Suyo es el siguiente autógrafo, a cuya entrañable cordialidad respondemos, puesto el pensamiento en los combatientes del Este con un ¡Arriba España!

Mi carísimos saludó a la Colonia Española de Francia desde las columnas del Hogar Español al par que recuerdo a todos como consigna diaria la unidad de todos por Franco y por España, que debe ser una santa hermandad ¡Arriba España! Miguel Rodrigo

Foto Hogar Español

La Plaza de las Catedrales en Zaragoza

Un grandioso proyecto en marcha que honrará a la capital de la Coronilla aragonesa y a España

En la notable Exposición de Arquitectura Moderna española que se celebra en el Palacio de Cristal del Retiro figura en lugar destacado, por su suntuosidad, su alcance artístico y su volumen, el proyecto de la plaza de las Catedrales, de Zaragoza. Basta contemplar su maqueta, admirablemente dispuesta, de presentación irreprochable, para convencerse de que en nuestras palabras no hay en menor asomo de hipérbolo. Se trata, en efecto, de una gran empresa que honra a España y a Zaragoza y prestigio a la arquitectura patria.

Para calibrar la importancia de esta obra no hay más que considerarla aisladamente. Hay que ver en ella la plasmación de una serie de beneméritos esfuerzos de los rectores de la región aragonesa para elevar su «patria chica», siempre en armonía con la Patria común, sin sacrificar el interés nacional a los locales. Zaragoza lo refleja en el incremento de su población, que es el exponente más fiel de la prosperidad de los pueblos.

Al comenzar la centuria, la capital aragonesa contaba 99.115 habitantes; le faltaban unos centenares para entrar en la categoría de las grandes ciudades; en 1920 el censo vecinal arrojaba 111.904 almas; en 1930, 173.989; ahora rebasa de los 250.000. Es en este respecto la quinta capital española. Y su porvenir ofrece las más gratas promesas.

La reforma urbanística que tratamos de esbozar es, en realidad, continuación de las que se realizan en estos últimos lustros, en particular de las hechas con motivo de la Exposición hispanofrancesa y de las del período de la dictadura primoriverista, tan fecunda en bienandanzas para la capital de la Coronilla aragonesa. La plaza de las Catedrales es, a la vez, que la plasmación de beneméritos esfuerzos para elevar el tono y la dignidad de Zaragoza, el arranque de sucesivas empresas urbanísticas.

La génesis del proyecto de esta plaza la inició en 1916 el Colegio de Arquitectos de Zaragoza, entonces presidido por el malogrado Yarza. Perseguíanse con él estos objetivos: enlazar las plazas de La Seo y del Pilar, separadas por callejuelas y caserío impropios del lugar y de las catedrales; enlazar el valor artístico de tan admirables monumentos y de la Lonja y proporcionar a las manifestaciones religiosas un escenario capaz y digno.

Ampliáronse estas finalidades asignando a la reforma las del aislamiento y urbanización de la zona San Juan de los Penates y de los restos de las murallas romanas y la construcción del monumento a los héroes — mártires de la Cruzada. Y, finalmente, hase completado el proyecto con la ordenación del trazado de la plaza con arreglo a las características que ofrece su tráfico y de los edificios que han de servirla de marco.

Aunque el proyecto ostenta como leyenda general la de la plaza de las Catedrales, lo cierto es que lo integran la plaza, que se abre ante el Pilar y dos avenidas laterales; ahora, que por la composición de la obra, avenidas y plaza forman una unidad y a la vista dan la sensación de una sola vía pública. La longitud de la plaza y las avenidas será de 500 metros y su anchura, en las avenidas, medirá 50 metros y en la plaza, 70; ésta revestirá forma elíptica para que la fachada del templo de la Patrona goce de las perspectivas adecuadas; las calles serán rectangulares. Se tienen presentes las modalidades de la circulación en cada sector: el occidental, de la Seo al Pilar, entre las calles de Don Alfonso y de Don Jaime, es intensa y para facilitar el tránsito de carruajes se hará en el centro un andén arbolado; el sector central de estacionamiento quedará limpio de obstáculos que estorben la congregación de las multitudes y el otro tramo del Pilar al monumento, de tráfico moderado, se acondiciona para que las gentes puedan consagrar a los caídos sus recuerdos y oraciones en ambiente de sosiego. Bordan la plaza y las calles amplias calzadas, excepto frente al templo del Pilar. Ante la fachada de La Seo habrá una plazuela, que a más de favorecer el acceso a esa catedral, servirá para el estacionamiento de vehículos.

Consérvanse los accesos de las plazas de Pilar y de La Seo, y se abre uno nuevo, que partirá del paseo de la Independencia y mediante un rompimiento en la calle del Coso llegará a la plaza de las Catedrales. La comunicación se hará por la galería que al efecto se construirá y que se atempera a las características arquitectónicas de la plaza; su eje coincidirá exactamente con el del pórtico del nuevo Ayuntamiento que se está edificando en el lado opuesto a la galería.

El marco de la plaza promete reunir condiciones de belleza y magnificencia que difícilmente superará ninguna otra en el mundo. No hay hipérbolo en estas palabras; los lienzos occidental y oriental los cubren, respectivamente, La Seo y el monumento a los Caídos; el del Sur, lo ocupan los severos edificios donde radican el arzobispado y el Seminario Conciliar; a continuación siguen la Lonja, joya mudéjar de inefrable valor artístico; el Ayuntamiento, en construcción, de estilo mudéjar inteligentemente conjugado con el renacentista; el Pilar, cuya fachada se recubre con otra magnífica de carácter barroco, y la Hospedería, también en obras, a tono con los estilos dominantes en la plaza. Para cerrar la plaza por ese lado, se tienden entre la Lonja, el Ayuntamiento y el Pilar unos puentecillos someros. En el lienzo norte, se establece la Tienda Económica y en el resto se alzarán edificios parti-

culares; estos edificios se ajustarán a severas ordenanzas estéticas, que equivalen a una servidumbre semejante a las que se aplican en otras grandes plazas de las ciudades que velan por su patrimonio espiritual: la de España, en Bruselas, la de Estanislao, de Nancy, la de la generalidad de las italianas y parisienses y de Alemania. Desde luego se obligará a que la altura no exceda de la de la Lonja y que las cornisas sean horizontales y de las dimensiones y estilo de las de la Lonja; el material que habrá de emplearse es el de piedra y ladrillo rojo a «cara vista»; en suma, cuanto en la plaza se edifique estará dentro del ambiente y del gusto de los que actualmente existen o se construyen. Y no olvidemos que en uno de los extremos se halla La Seo, con la fachada principal mudéjar, su bellísima y airosa torre italiana protobarroca y en las otras fachadas de la inmensa fábrica huellas renacentistas, barrocas y de los demás estilos que imprimieron las civilizaciones que ejercieron su dominio en la ciudad cesaraugustana. Y no mencionamos el Monumento a los Caídos, porque está en trámite de concurso, aunque lo lógico es presumir que no desentone del aspecto de la plaza.

Se busca, y se conseguirá seguramente, que la plaza dé la sensación de monumentalidad, repitiendo los elementos decorativos, pilastras, estatuas que representen las advocaciones de la liturgia lauretana, que sostendrán las galerías que cubrirán los soportales o porches — así los llaman en Aragón — tan útiles y atrayentes y tan propios de las tradiciones hispanas, que a su vez las heredaron de los urbanistas griegos y romanos.

De la somera referencia que hemos hecho, se infiere la grandiosa obra que Zaragoza ha acometido. Constituirá un timbre de gloria patria para la ciudad del Ebro. Y para España. Una vez más Zaragoza tuétno de la Patria, sirve a España con altura de miras no superadas, demostrando de nuevo que sabe hacer compatibles el amor a la patria chica con el amor a la Patria común, norte constante de sus afanes.

Y, también fiel a su historia, Zaragoza conjuga sus ideales patrióticos y estéticos con sus fervores por la Virgen del Pilar, Patrona de todos los aragoneses, que la rezan y adoran, colocándola por encima de toda discrepancia partidista y eterna. Ya lo proclama la copla: «El que no quiere al Pilar no ha nacido en Aragón...»

El proyecto de la plaza de las Catedrales, que tan en alto pone la capacidad urbanística de sus autores, es obra de un grupo de arquitectos aragoneses: Yarza, hermanos, Voro, Magdalena, Acha, Navarro, Ríos, Beltrán; quizá algún otro. Es además una alocadora experiencia de coordinación del Municipio y del Estado en las tareas de asentar la arquitectura española sobre bases firmes y a tenor de las doctrinas que con tanto acierto e inteligencia preconiza Muguza, desde que se hizo cargo de la dirección del Servicio.

CALVO SOTELO



Foto Hogar Español.

El 13 de Julio se cumple el VI aniversario del asesinato de Calvo Sotelo en Madrid que hizo culminar la indignación nacional en el alzamiento. La sangre de Calvo Sotelo fué el alerta definitivo que debe recordarse constantemente. El sacrificio del mártir fué un desafío para los españoles, que aceptaron la lucha contra los que por el Terror y la violencia iban a desatar el primer episodio de la guerra civil de España que se ha derrumbado a Europa contra el comunismo.

Mañana, cuando se extienda definitivamente el edificio criminal de los Soviets, y el mundo respire, libre de la pesadilla, se recordará perennemente a uno de los primeros que regaron con su sangre generosa el camino de la verdadera libertad de Europa.

EN PARIS

Exposición de Pintura y Escultura

Reina gran entusiasmo y animación entre los artistas que se preparan para exponer sus obras lo cual nos permite afirmar ya que este año tenemos asegurado un éxito muy superior en calidad y cantidad.

Esperamos las últimas adhesiones y avisamos a los expositores que a principios de la semana entrante recibirán información exacta sobre el lugar de la Exposición y otros detalles.

J. LLABRÉS
FRUTERIA ESPANOLA
45, Rue de Berri et 180, Fbg. St-Honoré
PARIS (VIII.º)
Tél. ELYsées 63-00
FRUTAS DE TODAS CLASES
IMPORTACION DIRECTA
Especialidad de productos
de España y América

F. E. T. y de las J. O. N. S. Paris

COLONIA DE VACACIONES DEL CASTILLO DE LA VALETTE

Los padres que deseen enviar a sus hijos a la Colonia del Castillo de la Valette, deberán inscribirse personalmente con la mayor urgencia en la Sección Femenina, Avenida Kleber, n.º 50, teniendo en cuenta que el número de niños que podemos admitir es limitado a la capacidad del Castillo y, en consecuencia, se cerrarán las listas en cuanto se alcance el cupo.

La estancia de cada turno será de 20 días, empezando el 1.º de Julio para las niñas de París y alrededores, a las cuales seguirán las niñas de provincias.

Segue después el turno de los niños de provincias y en último lugar los niños de París y de sus alrededores.