



LA VIE DU JOUR

Pourquoi les Socialistes Italiens sont neutralistes

Une explication

Deux partis politiques italiens seulement sont opposés à l'intervention italienne. Ce sont les partis clerical et socialiste.

Du premier, il nous est difficile de dire les raisons qui le poussent à agir ainsi, si ce n'est que ses préférences vont sans doute plus vers la catholique Autriche que vers la nation jadis appelée : « La fille aînée de l'Europe ».

Quant au parti socialiste, son attitude nous fut expliquée hier par le correspondant d'un grand journal neutraliste italien à Paris.

« Nous sommes neutres, nous dit-il, et nous voulons rester neutres. Crovez bien que ce n'est en aucune façon par manque de sympathie pour la France.

« Mais la question est plus complexe. D'abord le parti socialiste, de par ses statuts, doit être opposé à la guerre. Il est donc en principe opposé à la guerre. Mais nous sommes dans le domaine de la possibilité — si l'Italie allait abandonner sa neutralité pour céder aux tentations allemandes et respecter le traité de la Triple-Alliance ?

« Que pourrions-nous alors faire, nous autres socialistes, si nous avions préché la guerre tout le temps auparavant ? Notre position serait fâcheusement fautive.

« Non, voyez-vous, nous ne voulons pas de la guerre, parce que c'est la guerre... La voulez-vous, vous autres, à la fin de juillet dernier, par exemple ?

« Et lorsque vous l'avez eue, que vous avez reconnu la justesse de sa cause, vous avez cependant « marché » comme les autres ? Pourquoi ne pourrions-nous en faire autant ?

« Nous avons trop de sympathies, je vous le répète, pour votre pays pour hésiter un seul instant, lorsque le moment est venu, de nous mettre au service de la bonne cause.

« Mais, en attendant, nous nous tenons sur nos gardes ! »

A l'Académie de Médecine

La dernière séance de l'Académie de Médecine fut intéressante. La première de M. Mosny est relative à la rééducation des mutilés de guerre. Le second concerne un problème économique du plus haut intérêt, elle émane de M. Maurel et propose l'incorporation de la farine de riz dans la composition du pain.

« Une des tristes conséquences de la guerre sera le nombre élevé d'hommes affligés d'infirmités définitives. Reconnaître les services rendus et leur assurer sinon le bien-être, du moins des ressources suffisantes pour vivre sera le premier devoir du pays envers eux. Il y a mieux à faire encore : leur permettre d'augmenter leurs ressources par le travail. La rééducation professionnelle ayant été démontrée compatible avec une assez grande catégorie de mutilations, il importe de tirer le plus large parti de cette heureuse ressource.

C'est ce que M. Mosny propose dans un mémoire d'une remarquable précision. L'auteur insiste tout particulièrement sur la nécessité de créer des ateliers-écoles où la science médicale et l'habileté des techniciens permettront de mener à bien cette œuvre de bien social. M. Mosny appuie ses conclusions sur les résultats pratiques obtenus à Lyon dans l'école fondée par notre excellent collaborateur M. Herriot.

La farine de riz et la fabrication du pain. M. Maurel se basant sur ce fait que la consommation française du froment dépasse sa production et qu'il nous faut, en conséquence, importer de l'étranger la différence, propose d'incorporer une certaine proportion de farine de riz au froment destiné à la fabrication du pain.

La valeur nutritive du pain ne serait nullement diminuée. Des essais faits sur un pain contenant une proportion de farine de riz égale à 6 %, ont montré que ni la saveur ni la valeur énergétique du pain ne se trouvaient altérées.

La plus faible teneur en produits azotés dans le riz est compensée par une teneur plus élevée en hydrates de carbone que dans le froment. L'auteur de cette intéressante communication estime que l'incorporation de la farine de riz pourrait être réalisée sans inconvénient avec une proportion de 20 %.

Pour M. Armand Gautier, cette proportion serait peut-être un peu trop élevée, mais le principe de ce mélange lui paraît réalisable sans dommages pour la santé des consommateurs.

Ajoutons enfin que le prix du pain se trouverait sensiblement réduit et que nos colonies, la Cochinchine notamment, pourraient largement bénéficier de l'importation du riz.

NOS INSTITUTEURS

Un record patriotique. C'est le président honoraire de l'Association amicale des Anciens Elèves de l'Ecole normale de Melun, Manceau, de Vaires, près Lagny, qui le détiend, parmi les Normands de Seine-et-Marne tout au moins ! Il a six fils mobilisés ; sans un accident survenu à un autre, il en aurait sept !

marié six jours avant la mobilisation, a été fait prisonnier à Maubeuge, où il était en garnison comme lieutenant au 3<sup>e</sup> régiment d'artillerie de forteresse ; interné à la citadelle de Bruckenkopf, à Torgau (Saxe).

3<sup>e</sup> Son fils aîné, directeur de la Soudière de Saint-Fons, près de Lyon, de la Compagnie Saint-Gobain, est, comme ancien élève de l'Ecole Polytechnique, capitaine commandant un parc d'artillerie à la 4<sup>e</sup> armée de l'Aisne.

4<sup>e</sup> Son deuxième fils, instituteur à Dammartin-en-Goële, est lieutenant mitrailleur à la même armée.

5<sup>e</sup> Un autre, professeur de huitième au Collège de Meaux, est soldat au 27<sup>e</sup> régiment d'infanterie.

6<sup>e</sup> Un sixième est mobilisé dans les Postes.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Sur la Guerre

Nouvelles de la matinée

DARDANELLES. Avion en fuite. Vendredi, une partie de la flotte alliée a bombardé les forts à l'intérieur des détroits. Une autre escadre a bombardé la côte à l'entrée du golfe de Saros, près de Smyrne. Mercredi matin, un aéroplane ennemi a lancé quinze bombes sur Tenedos, ne faisant que de légers dégâts. L'avion assailli fut mis en fuite par nos hydroraplanes.

ALLEMAGNE. Interdiction de sortir. Le gouvernement allemand a interdit à quiconque de sortir d'Allemagne jusqu'à nouvel avis.

Cet ordre est motivé par les vastes mouvements de troupes qui se poursuivent dans la direction de la Belgique.

BELGIQUE. Combat violent. Le correspondant spécial du « Daily Express » sur la frontière belge, télégraphiant à une heure avancée de la nuit, dit que le combat autour d'Ypres se poursuit avec une violence qui ne fut jamais atteinte depuis octobre dernier.

Depuis quatre jours, les pertes de l'ennemi ont été relativement très lourdes.

(La suite de ce télégramme a été entièrement censurée.)

LEURS ZEPPELINS

Un échec. Le correspondant du « Daily Chronicle » télégraphique de la côte nord-est de l'Angleterre, à la date d'hier.

Aujourd'hui, des zéppelins ont été aperçus à cinq milles de distance se dirigeant sur Blythe. Ils volaient à une très grande hauteur. Les autorités militaires ont immédiatement averti la population de Newcastle.

Les dernières nouvelles disent que les dirigeables ont tourné bride et qu'ils sont repartis dans la direction d'où ils étaient venus.

Conversation Fâcheuse

L'Osservatore romano, journal officieux de Benoît XV, n'avait pas cru devoir compromettre que le Saint-Père avait immédiatement l'intention de signer un accord avec l'Allemagne, que le journaliste américain-allemand von Wiegand avait obtenu du Pape. On se rappelle que Benoît XV avait déclaré à M. von Wiegand qu'il adressait au Ciel et aux Etats-Unis des prières ardentes pour le rétablissement de la Paix. Sans doute, quoique le Pape, il comptait pour obtenir ce résultat, surtout sur les Etats-Unis, qui avaient le moyen d'amener rapidement le fin de la guerre, en refusant aux belligérants les provisions et les armes dont ils avaient besoin. Il avait d'ailleurs écrit, en ce sens, au président Wilson, à la disposition duquel il se tenait, lorsque le moment de s'interposer entre les ennemis lui paraissait venu.

La publication d'une telle information produisit un effet si exécrable aux Etats-Unis et chez les Alliés que son authenticité fut mise en doute. Le même nous écrivions que la paix proposée par le Pape était une paix boche et que d'avance le peuple français le repoussait. Un peu partout, on plaigait Benoît XV et l'on jugea que sa pensée avait été mal comprise par son intervieweur.

Enfin l'impression générale fut si lamentable que l'Osservatore romano crut devoir démentir M. von Wiegand qui, comprenant mal l'italien, aurait mal traduit en boche les paroles papales.

Mais voici que le journaliste germano-américain proteste, et proteste sans discrétion, comme il convient à un sujet dévoué du Kaiser. Et il adresse au New-York World le télégramme suivant :

Ayant conscience de la responsabilité qui m'incombe et appréciant le grand honneur qui m'a été fait, je considère qu'il est de mon devoir de dissiper tous les doutes qui ont pu s'élever sur l'exactitude des paroles du pape, et pour éviter toute interprétation erronée, j'adresserai lundi au World un facsimilé photographique du texte du message.

J'avais saisi l'importance de cette partie de l'interview comprenant les souhaits de message de prières adressés à l'Amérique, et voulant qu'aucune erreur ni aucune controverse ne pût...

Du Tabac pour nos SOLDATS

DES REMERCIEMENTS DE LA TRANCHEE. 12<sup>e</sup> Bataillon de Chasseurs Alpins 16 avril 1915. Monsieur le Directeur, J'ai l'honneur de vous adresser réception de l'envoi que vous avez bien voulu faire au 12<sup>e</sup> bataillon de chasseurs par les soins du Comité de Coordination des secours volontaires en faveur des soldats, à la suite de ma demande du 21 mars.

Tous les effets et objets annoncés sont arrivés en bon état et fort appréciés par tous les chasseurs. Recevez, Monsieur, avec mes remerciements bien sincères et ceux de tous mes chasseurs pour votre offre généreuse mes salutations distinguées. Le lieutenant-colonel commandant, ILLISIBLE.

DONS REÇUS AU « BONNET ROUGE ». Dans la 8<sup>e</sup> liste il fait les : M. Letevre, directeur... M. Lesene, instituteur... M. Charbon, instituteur... M. Chéroux, instituteur... M. Lepage, instituteur... M. Neau, instituteur... Total 19 50

LA LEVEE DE LA MILICE BERGEE DE 1915. Le Havre, 24 avril. — Les gouvernements belge et français se sont mis d'accord sur l'application de l'arrêté-loi qui appelle sous les armes, pour former le contingent de 1915, tous les Belges nés de 1890 à 1896.

En vertu de l'arrêté-loi du 1<sup>er</sup> mars 1915, tous les Belges âgés de 25 ans, se trouvant actuellement en France et n'étant pas encore sous les armes, seront tenus de se faire inscrire, avant le 15 mai prochain, à la mairie du lieu où ils résident pour faire partie du contingent de la milice de 1915 avec pour la durée de la guerre.

Des bulletins ont été imprimés à cet effet, en français et en allemand, que chaque intéressé devra remplir. Les nom, prénoms, profession, lieu et date de naissance, résidence actuelle et dernier domicile en Belgique y devront être inscrits. Les intéressés devront en outre déclarer s'ils sont mariés ou non, s'ils ont été exemptés définitivement avant la guerre pour infirmité ou dans le cas où ils ont été réformés ou déclarés incapables au service.

Groupes et Syndicats

Réunions de ce soir. Syndicats. Charcutiers, salaisoniers : Conseil à 8 h. 30, rue du Boulou, 20, au siège. Mirailleurs : Permanence de 6 à 8 h. B. du T. bureau 17.

Parti Socialiste. PARIS. — Comité d'entente des jeunes socialistes : 49, rue de Brelagne, à 8 h. 30. Situation internationale et communication de la Fédération de la Seine. — 11<sup>e</sup> section : 8 h. 30, rue de Charonne, 95. Rapport de la fédération. — 11<sup>e</sup>. Folie-Ménilmontant : 8 h. 30, 95, rue de Charonne. — 12<sup>e</sup>. Bel-Air : 8 h. 30, 50, rue du Rendez-Vous. — 15. Saint-Lambert : 8 h. 30, rue Robert-Lindet. — 18. Sceaux. — 19<sup>e</sup> section : 8 h. 30, Maison Commune. — 19<sup>e</sup>. Combat : 7 h. 45, salle Magnanier, rue des Alouettes, 52. — 20<sup>e</sup>. Charonne : 8 h. 30, rue de la Réunion, 12, Cassevie.

BANLIEUE. — Arcueil-Cachan : 8 h. 30, salle du patronage laïque, Fédération des organisations de travail. Terrains communal. — Bobigny : Maison Gardebois, route des Pellets-Ponts. Conseillers municipaux spécialement convoqués. — Bois-Colombes : 8 h. 30, salle Gougey. Causette. — adhésions. — Champigny : Salle Dupré, 112, Grande-Rue. Envois à nos camarades mobilisés ; rapport du Conseil fédéral. — Courbevoie : 8 h. 30, 15, salle Mignolle, 8, rue de l'Hôtel-de-Ville. — Gennevilliers : Salle du Patronage laïque, 26, rue G. Fribourg. — Kremlin-Bicêtre : Sous-sol de la Mairie, à 8 h. 30. — Lilas : 8 h. 30, rue du Gard-Classe, 15. — Montreuil : 8 h. 30, salle « Chez-Nous », boulevard Chanzy, 32. — Vanves : 8 h. 30, à la « Soupe », 90, rue Sadi-Carnot.

Fédération de Seine-et-Oise. — Sannois : 8 h. 30, 12, avenue Berthel.

Franco-Maçonnerie. Etolie Polaire : Comité à 17 h. 30. — Libre-Pensée : Comité à 20 h. 30.

Réunions de demain dimanche. Syndicats. Maçonnerie et pierre : Ass. gén., 9 h., rue de la Grange-aux-Belles. — Tailleurs de pierre et valetiers : 9 h., 60, rue Charlot. Ass. gén. exte. Com. mixte et reprise du travail. — Tourneurs en optique : 9 h., 30, salle des communications. — B. du T. Salaires et accidents du travail dans les usines métallurgiques. — Ouvriers en chaussures : Ass. gén., 9 h., B. du T., bureau 18. Solidarité ; école des mutilés de la guerre. — Machinistes et accessoires : Ass.

AUX ÉCOUTES

On s'imagine peut-être que le surnom de Dumanet, donné souvent au troupier français, quand on ne l'appelle pas Pitou, est né d'une fantaisie de farceur.

Point. Dumanet exista et fut soldat dans les armées de Napoléon 1<sup>er</sup>, après avoir été séminariste. Ce ne fut d'ailleurs point de plein gré que Dumanet changea la robe du prêtre contre la tunique du soldat. Ayant dans une ode écrite en latin, appelé le Pape « le maître de l'Univers », cette expression déplut au duc de Rovigo, maître de la police. Il envoya le séminariste Dumanet dans un régiment de lanciers.

Le détroqué malgré lui fut en butte aux plaisanteries de tout le régiment. Il mourut à la guerre, mais son nom survit à son histoire. On peut le lire tout au long dans un ouvrage paru en 1836 : Le Dédicaton, livre des douze.

Sous Louis-Philippe, la mode était à ces rusecs. On y rencontre pêle-mêle les noms connus de cette époque mêlés à d'autres ignorés maintenant et qui paraissent tout surpris d'une si honorable compagnie.

Les hirondelles nous boudent. Ces oiseaux prestes, au cri aigu, dont les romances ont fait les ménagères du printemps, ne sont point revenues se poser aux lieux familiers. C'est la guerre qui a bouleversé leurs habitudes. Le bruit du canon a effrayé les oiseaux blancs et noirs, accents circonflexes pointuant la page bleue de l'atmosphère des jours clairs.

On voit se poser, cette année, les hirondelles effarouchées.

A cette question : — Qu'est-ce qu'une île ? Nos enfants répondaient jadis : — C'est un morceau de terre entouré d'eau de tous côtés.

Le Southern Lumberman, journal américain, a trouvé une autre définition : — Une île est une partie de terre entièrement entourée par des sous-marins.

1815-1915 : autre guerre, autres alliés, qui eux ne s'entendaient guère. Le commandant Blücher, commandant les troupes prussiennes, ne cessait de témoigner sa violence. Il déclarait qu'il voulait faire exécuter Napoléon premier devant les têtes de colonnes de l'armée prussienne au point de la rendre service à l'humanité. Quant à la ville de Paris, il réclamait une contribution de guerre de 100 millions. Wellington lui répondit que ces projets devaient d'abord être soumis à l'examen de tous les ministres alliés et, qu'en ce qui le concernait, il les combattait énergiquement.

A la suite de cet entretien, Blücher écrivit, le 9 h., s. Bondy, Synd. non synd. — Instructions de précision : Ass. gén., 9 h. 30, Salle des Conférences, B. du T. — Secrétaires : Ass. des 9 h., du siège. (Rempl. trésorier mobilisé.) — Siège cité : Ass. gén., 8 h. 30, salle 2, B. du siège. — Comptes : A 2 h. 30, B. du siège. — Mirailleurs-Viviers : Permanence dimanche de 9 à 11 h., B. du T. — Bureau 17. — Diamantiers : Ass. gén., 9 h., rue de la Grange-aux-Belles. — Action à envisager. — Comptes : A 2 h. 30, salle Bondy, ass. gén. 1. — Rap. de la mission des nouveaux membres ; Rap. de l'commission de contrôle ; 3. Conseil d'administration ; 4. Subv. municipales 1914-1915.

Parti Socialiste. Fédération de la Seine. — Conseil Fédéral : A 2 h. 30, 49, rue de Bretagne. Projet de liquidation définitive des loyers. Assurance sociale pour couvrir les risques corporels de la guerre.

PARIS. — 1<sup>re</sup> section : Salle Martin, 10, rue Croix-des-Petits-Champs, à 10 h. Femmes des camarades mobilisés invitées. — 4<sup>e</sup> section : 20, rue Charlemagne, de 9 à 10 h. 30. — 19<sup>e</sup>. Jeunesse : A 9 h., local habituel. — 20<sup>e</sup>. Groupe Saint-Fargeau : Pour les femmes des camarades mobilisés ayant besoin de renseignements ou mobilisés de leurs maris, le camarade avait des nouvelles de leur situation, tous les jours, de 10 h. du matin à 7 heures du soir, Soupe Populaire, 12, rue des Montbuissons.

BANLIEUE. — Antony : Salle Jeannings, rue de la Mairie, à 19 h. — Bondy : A 10 h., chez le camarade Corut, allée de la Villegoisse, au château Gobillon.

Divers. Originaires du Puy-de-Dôme : A 14 h., siège social, 15, rue Pajol. — Locataires : Permanence de 9 à 11 h., rue de Bretagne, 49. — La Lot-et-Garonnaise : Réunion de tous les Lot-et-Garonnais, habitant Paris et la région Parisienne, 15 h., café du Centre, 142, boulevard Sebastopol.

Franco-Maçonnerie. La Défense Laïque. — L'Éducation Coopérative. — Le Progrès. — La Renaissance. — Le Cadet, à 15 heures. — La franc-maçonnerie pour la guerre. — L'Amidit, 2, boulevard Barbès, à 14 h. 30. Tenue blanche. — L'Action socialiste, 16, rue Cadet. — A 14 h. 30. — Les Forgerons de l'Avenir : La Jérusalem Écossoise. Éléments de la dévotion. — La Démocratie maçonnique. Rap. de la guerre. — L'Union sacrée. — L'Équipe, à 15 heures. Comité. — Le Livre Examen, 8, rue Puteaux. Les atrocités allemandes et leurs conséquences. — Loge La Fidélité : La réunion qui devait avoir lieu le 25 avril est reportée au 9 mai.

Nécrologie. Nous apprenons le décès du camarade Moulhier, secrétaire du Syndicat du Bâtiment. La Bataille Socialiste et l'Humanité donneront demain matin la date des obsèques.

PETITES ANNONCES. DU MERCREDI ET DU SAMEDI. (Tarif général 1 fr. la ligne) Toutes les demandes et offres d'emploi, tous les avis pour se retrouver, en un mot tout ce qui sert les gens atteints par la guerre, est inséré GRATUITEMENT par « LE BONNET ROUGE ».

LES PETITES ANNONCES doivent être parvenues au plus tard, les mardi ou vendredi avant midi, pour passer le lendemain soir dans le bonnet rouge.

LEÇONS AUTOMOBILES. EMPLOIS DE CHAUFFEURS MILITAIRES. Les emplois réservés aux territoriaux, réservistes, soldats convalescents. S'adresser, pour leçons : Ecole Franco-Belge, 15bis, rue de Chaligny. Cours complet : 50 francs.

LA VIE DU JOUR

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

LA VIE DU JOUR

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

Nous espérons que la chance, qui a favorisé cette belle et nombreuse famille, s'est continuée et se maintiendra jusqu'à l'issue de la guerre.

Enfin le septième, ancien brigadier d'artillerie, serait lui aussi à l'armée s'il n'avait le pied cassé en service commandé à Fontainebleau.

« Vous voyez que jusqu'à présent (m'écrivait notre ami Manceau le 17 novembre dernier), je ne suis pas encore trop à plaindre ; d'autres ont été plus éprouvés que moi, et je dois m'estimer heureux de n'avoir pas encore eu de pertes irréparables à déplorer dans ma famille si nombreuse ! »

SCIENCES Propos d'Art et de Lettres VARIÉTÉS

Proverbes de Salomon, Fils de David, Roi d'Israël, sur la Souveraine Sagesse

Comme la Neige en Été, et la Pluie pendant la Moisson, ainsi la Gloire ne revient point à l'Empereur, quand il est insensé.

Comme la Neige en Été, et la Pluie pendant la Moisson, ainsi la Gloire ne revient point à l'Empereur, quand il est insensé.

La Vie est dans le Chemin de la Justice, et la Voie de son Sentier ne tend point à la Mort.

Un Méchant qui domine sur un Peuple asservi est un Lion rugissant et un Ours affamé.

Ne pille point ton Voisin parce qu'il est Faible et n'opprime point l'Affligé à sa porte. Car leur Cause sera plaidée et les Pillards seront pillés.

et la Pierre retournera sur Celui qui la roule.

Tôt ou tard, le Peuple cruel ne demeurera point Impuni; mais la Race des Opprimés sera délivrée.

La Ville se réjouit du Bien des Justes; mais il y a un Chant de Triomphe quand les Méchants périssent.

Il n'est pas bon de condamner le Juste à l'Amené, ni de frapper les Hommes

honnêtes pour avoir défendu ce qui est le Droit.

Celui qui creuse la Fosse y tombera,

Alors il sera ri de leur Calamité quand l'Effroi surviendra comme un Ruine et leur Dévastation comme un Tempête, parce qu'ils auront mal usé de la Science.

Imagerie

Première image. A travers un jardin de rêve, trottinent les trois Japonaises. Mme Clair de Lune a prié Mme Pierre de Jade et Mme Sourire au Matin embarrasé de venir, dans sa maison de papier, pour y boire, selon le rite institué par Confucius, une tasse de thé brûlant.

CHRONIQUE SCIENTIFIQUE

La Peur de l'Instinct

La peur des calamités dans l'histoire humaine fut la révélation à l'homme de son essence quasi divine. Dès qu'il eut eu Dieu à son image pour expliquer le mystère de ses propres origines, il crut pour de bon à sa galeïté et se trouva beau, bon, intelligent et sage à tous égards des grâces de ce monde.

La Peur de l'Instinct

Lorsque nous nous élevons à travers la variété des espèces animales et dans l'ordre de la complication organique, nous constatons une centralisation des sensations qui s'accroît parallèlement au développement du système nerveux central.

Cantique

Belgique-Hollande: tous les yeux et les cœurs sont tournés vers celle qui fut crucifiée et vers celle qui veille en armes Max Elskamp, d'Anvers, dans ses Enlums nures, a chanté la douce et la grave vie de Hollande en vers si simples et pourtant si miraculeux de vérité.

Informations

La galerie Grandhomme, 40, rue des Saints-Pères, où si souvent eurent lieu d'intéressantes tentatives d'art, se prépare une exposition de dessins d'artistes au front.

La Boîte aux Chiffons

Voici ce qui se fait en robe à la mode et chapeau dernier genre. — Que changement avec l'an dernier!

Armageddon -- et après

Sous ce titre, Mr W. J. Courtney éditeur de la Westminster Review et critique diplomatique et littéraire de divers quotidiens et périodiques anglais importants vient de publier (London. — Chapman and Hall, Ltd édit.) un ouvrage des plus intéressants et qui mérite spécialement de retenir l'attention.

Esquisses, tableautins et statuette

Ce petit groupement a maintenant pignon sur rue. Sa deuxième exposition aura lieu dimanche 25 avril au dimanche 2 mai, dans le local des Actualités d'Art, 11, rue de Maubeuge.

Poste Restante

Citation à l'ordre du jour: le sergent Diligent le 2 avril, a été volontairement ramasser un blessé allemand tout près des lignes ennemies.

Le Dimanche Littéraire et Musical

Sous les auspices d'Art et Science, à 11 heures, rue Raynouard, 37 (Métro Passy): Visite de la maison de Balzac.

Le Dimanche Littéraire et Musical

Sous les auspices d'Art et Science, à 11 heures, rue Raynouard, 37 (Métro Passy): Visite de la maison de Balzac.

Pour vos Travaux de Peinture et de Décoration, adressez-vous à M. DAMS

3, Rue du Loing PARIS (XIV) Grandes Facilités de Paiement

LES PLANCHES

conservé sa fière attitude, et la fait, les balles et les obus n'ont jamais empêché nos concitoyens de sourire et de chanter. Un article très curieux est consacré à la Marseillaise.

en poussant de gros soupirs, il regardait son manuscrit. A la fin, le censeur, bon enfant, ému par ce désespoir, se leva et dit: « Pourquoi vous affliger, un cher monsieur, c'est si facile à réparer. Le public n'y verra que du feu. Au lieu de chanter: Paris se fiche de Guillaume, il vive notre Joffre!

Un cours d'un récent conseil de révision, ce jeune comédien pensait d'avoir à être versé dans le service armé. Il a rejoint son dépôt, fait son apprentissage de soldat et, depuis hier, est parti pour le front.

Opéra-Comique. — Ce soir à 7 h. 30, pour l'honneur de la Scène A, le jongleur de Notre-Dame, avec Mlle Marie Chénat, MM. Dufrane, Allard, Azéma, de Cœus, etc. Le spectacle commencera par Cavalleria Rusticana, chantée par Mlle Mad. Mallieux, Gania, MM. Bocca, Doulo, Gira.

Théâtre Sarah-Bernhardt. — Ce soir à 8 h.: L'Igloo. Demain dimanche en matinée et soirée: L'Igloo.

LES PLANCHES. — Nos amis, les représentants des directeurs de music-halls et leur association, ont tenu une séance à 5 heures, au ministère de l'Intérieur.

# Où allons-nous ce Soir ?

## Théâtres, Concerts, Music-Halls, Cinémas, Cirques, Cabarets Artistiques

### PROGRAMMES



#### COMÉDIE-FRANÇAISE

Place du Théâtre Français  
Tél. Gut. 02-22. — Loc. de 11 h. à 6 h.

#### RELACHE

#### OPÉRA-COMIQUE

Place Favart  
Tél. Gut. 05-76. — Loc. de 11 h. à 5 h.

Boreaux à 7 heures, Rideau à 7 h. 30

#### LE JONGLEUR DE NOTRE-DAME

Miracle en trois actes, de M. Maurice Lena  
Musique de Massenet

Mlle Marthe Chenal, Jean, M. Dufranne, Boniface, M. Akard, Le Prieur, M. de Creus, Le Moine Poite, M. Azema, Le Moine Peintre, M. Vaurs, Le Moine Musicien, M. Poyan, Le Moine Sculpteur.

#### CAVALLERIA RUSTIGANA

Drame lyrique en un acte, Poème de M. Paul Milliet — Musique de M. P. Mascagni  
Mmes Madi. Malthieu, Santuzza, Camia, Lola; Villata, Lucia

#### ODÉON

Place de l'Odéon  
Tél. Gobelins 11-42. — Loc. de 11 h. à 6 h.

#### UN CHAPEAU DE PAILLE D'ITALIE

Comédie en 5 actes mêlée de chants  
d'Éugène Labiche et Marc Michel

Distribution :  
MM. Laroche, Beauperrais; Mosnier, Vézinet, Clément, Nonancourt; Coste, Tardiveau; Dubred, Félizé; Béral, Fardinaud; Davuillier, Tancrède; Dieudonné, Achille.

Mmes Corciade, Anais; Bray, Baronne de Champany; Marika, Clara; Murray, Hélène; Bouvard, Virginie.

MM. Charpentier, Le Caporal; Lemaitre, Bobin; Duviol, Un Domestique.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

Orchestre et Chœur sous la direction de M. Philpôt.

#### GAITÉ-LYRIQUE

Square des Arts-et-Métiers  
Tél. Archives 29-19. — Loc. de 11 h. à 7 h.

#### Joséphine vendue par ses sœurs

Opérette en 3 actes de MM. Paul Ferrier et Fabrice Carré

Musique de Victor Roper

MM. Lucien Noël, Montcosol; Dausset, Pulphe; R. Villot, Alfred Pacha.

Mmes Angèle Gral, Benjamin; Thérèse Caray, Joséphine; Mary Thér, Mme Jacob.

Au deuxième acte :  
LES GAITY GIRLS  
Original dance and song

#### PORTE-SAINT-MARTIN

Boulevard Saint-Martin  
Tél. Nord 37-53. — Loc. de 11 h. à 6 h.

#### LE MAÎTRE DE FORGES

Pièce en 4 actes de M. Georges Ohnet

MM. Jean Coquelin, Mouniell; Jean Kemm, Philippe Derlay; Numa, Bachelin; Marquet, Baron de Préfont; R. Praxy, Duc de Bligny; Jean Coizeau, Octave; Jean Duval, Le Général; Chamblay, Le Préfet; Person, Gobert; Darnaud, de Pontac; Cosman, docteur Servan; A. Lévy, Jean; Tolah, Un ouvrier.

Mmes Nelly Cormon, Claire de Beaulieu; de Bonzois, Athènes; Manqet, Marguise de Beaulieu; Sabrier, Baronne de Préfont; A. Pascal, Suzanne; Delia, Brigitte.

M. Pichon, Barthez, Brum, Eloi.  
L'orchestre sera dirigé par M. Paul Vidal.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

M. Rocca, Torrida; Boulogne, Alfio.  
L'orchestre sera dirigé par M. Pichon.

#### AMBIGU

2, boulevard Saint-Martin  
Tél. Nord 36-31. — Location de 11 h. à 7 h.

#### A 8 heures :

LE TRAIN DE PLAISIR  
Comédie-vaudeville, en 4 actes, d'Hennequin, Mortier et Saint-Albin.

MM. Numès, Bordigéri; Collen, Cassegrain; Clasis, Ravioli; Waller, Tancredi; Almettes, Lorges; Duvelloyer, Pompadour; Blanchard, Brochon; Angély, Nicolas; Bourgain, Commissaire; Dujeu, Un Gendarme; Delmont, Pittman; Petit Bourgain, Un Pâtissier; Tolah, Un Employé.

Mmes C. Fontenay, Agathe; Blémond, Mme Pinchard; Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

M. Pinchard, Desbrelles, Ophélie; Chapelas, Jeanette; Dancourt, Virginie; Dezella, Gertrude; S. Viehl, Anna; Lafourcade, Adèle.

#### LA CIGALE

120, boulevard Rochechouart  
Tél. Nord 07-60. — Loc. de 11 h. à 7 h.

#### LA MIOTE !

Revue en deux actes de MM. Célval et Charley  
Musique de Guttinguer

Mise en scène de Léo Massart  
Costumes de Mme B. Rasini

Yella, Manza, Mary Massart, Paul Morin, E. Dely's, Marguerite Dufay, Hencky, G. Andrey, Joachim, Marichal, Florelle, Marly, Gasthon's, Deschamps, You-You, Yvonne Granville, 24 Dancing Girls, Margy, Flo-Minger, Saint-Clerc, C. Laska, Midy, Kihem, De Sène, Dagald, Rapare, Darville, Guelis, Bertha, Brunelle, Beryl, Myrielle.

Tableaux de la revue : Le Mannenkenpis; Jean-Bart; Phio de Baisers; Le Congé des Semelles; Les Professions Féminines; Au Téléphone; Mieux en German; Les Poupées de Paris; Dans la Tranchée; Le Journal des Postes; L'Œuvre du Foriscope; Acquisitions; L'Éducation Physique; La Cinquième Arme; Apothéose.

FURSY

CONCERT MAYOL

10, rue de l'Échiquier  
Tél. Gut. 68-47. — Loc. de 11 h. à 8 h.

DES BLEUETS !

DU MUGUET !

DES COQUELICOTS !

Revue en 1 acte et 10 tableaux

de MM. Léo Lelièvre et Henri Varna  
Musique nouvelle et arrangée par M. Cole-Bonne

Mlle Delmays, La France. — Le Trotin 1915; M. Nibor, La Nonnain, M. Pichard; Mlle Made André, Le Bonnet de Police, La Coquette; Mlle Farys, Les Héritières; Mlle Hiri Bouché, La Poupée, Mme Pichard; M. Baldy, Le vieux Monsieur; Mlle Mitty, Le Panache (Le Comère); Mlle Rollette, Rose; Mlle Valgrand, Française; Éléphant danser Solo; Odette Amber, dans son nouveau numéro; Châtrier, Yvonne, Suzanne Raymond, La Mondaine; Mmes Lora, Marino, Suzy Doll, Charley; MM. Doxy, Dorfer, Lancel, Royer, Gerlyss, etc.

BA-TA-CLAN

50, boulevard Voltaire  
Tél. Roq. 15-21. — Loc. de 11 h. à 7 h.

GRIGNOTONS-LES

Revue en 16 tableaux,

de MM. Célval, Charley et Léo Lelièvre  
Dulard, Augé, Miller, Jacques Vitry, Albertot, Mary-Hell, René Balha, Suzanne Lynder, etc.

CHANSONIA

CONCERT PACRA

40, boulevard Beaumarchais

Première représentation (création) de :  
ESPION !

Comédie dramatique en un acte  
de M. Goussier

Jouée par Mmes Reine Joly, Yella Lucas  
MM. Poquelin, Kerly et Rochel (début).

Parlé de chant : Odette Amber, dans son nouveau numéro; Châtrier, Yvonne, Suzanne Raymond, La Mondaine; Mmes Lora, Marino, Suzy Doll, Charley; MM. Doxy, Dorfer, Lancel, Royer, Gerlyss, etc.

FANTASIO

34 CONCERT PACRA

96, boulevard Barbès

Première représentation (création) de :  
HEUREUX PITOIIS !

Opérette-vaudeville en deux tableaux  
de MM. Mauprey et Poisyand

Jouée par Mmes Reine Joly, Yella Lucas  
MM. Poquelin, Kerly et Rochel (début).

Parlé de chant : Odette Amber, dans son nouveau numéro; Châtrier, Yvonne, Suzanne Raymond, La Mondaine; Mmes Lora, Marino, Suzy Doll, Charley; MM. Doxy, Dorfer, Lancel, Royer, Gerlyss, etc.

LES CORDONS DE LA BOURSE

26, boulevard de Strasbourg

Samedi 24 avril  
(Soirée)

Songes sur le Volga; Arensky & Mussette et Tambourin; Rameau; Le Chasseur Mauve; C. Franck; Danse Bohémienne; Bizet; Cécile Walt; Debussy; Symphonie (cantate); Mendelssohn; Espana; Châtrier; Méditation de Thais; Massenet (violin solo); M. Cantrelle; Suite Algérienne; Saint-Saëns.

LES CORDONS DE LA BOURSE

26, boulevard de Strasbourg

Samedi 24 avril  
(Soirée)

Songes sur le Volga; Arensky & Mussette et Tambourin; Rameau; Le Chasseur Mauve; C. Franck; Danse Bohémienne; Bizet; Cécile Walt; Debussy; Symphonie (cantate); Mendelssohn; Espana; Châtrier; Méditation de Thais; Massenet (violin solo); M. Cantrelle; Suite Algérienne; Saint-Saëns.

LES CORDONS DE LA BOURSE

26, boulevard de Strasbourg

Samedi 24 avril  
(Soirée)

Songes sur le Volga; Arensky & Mussette et Tambourin; Rameau; Le Chasseur Mauve; C. Franck; Danse Bohémienne; Bizet; Cécile Walt; Debussy; Symphonie (cantate); Mendelssohn; Espana; Châtrier; Méditation de Thais; Massenet (violin solo); M. Cantrelle; Suite Algérienne; Saint-Saëns.

LES CORDONS DE LA BOURSE

#### T