

El desastre económico

¿A DONDE VAMOS?

Si la situación política del país es confusa y oscura, la situación económica y financiera es, desgraciadamente, aún mucho más oscura y confusa; y no se vislumbra ningún rayo de luz que rompa los densos nubarrones que cubren el horizonte económico argentino.

Nuestro signo monetario, que simboliza la soberanía nacional tanto o más que la bandera y el himno, está en plena bancarrota. Cada peso papel argentino que representa, por ley de la Nación, 44 centavos oro, vale actualmente 30 centavos oro: es decir que el papel moneda argentino está depreciado en un 30 por ciento y algo más, lo que significa que su poder adquisitivo se ha reducido en un tercio; y los sueldos y salarios, — aún admitiendo que no hayan sido rebajados, lo que no es exacto — han sufrido una reducción equivalente a la merma del poder adquisitivo de la moneda.

Las rentas fiscales sufren una merma considerable. La principal fuente fiscal argentina, la aduana, ha producido, en lo que va del año 1931, 20 millones de pesos menos que en igual lapso de tiempo en 1930, considerando que en ese año la renta fiscal aduanera ha sufrido ya una disminución considerable. Es que el empobrecimiento general ha reducido y va reduciendo cada día más la importación de cosas necesarias y útiles. Y el gobierno provisional, carente de recursos para servir a la deuda externa y pagar la administración pública, ha recurrido a la pésima ley de redescuento; ley a la que ni siquiera el mismo Irigoyen se atrevió a recurrir. Y ya circula en el país la considerable suma de 175 millones de papel — verdadera montaña de papel moneda inconvertible — emitido sin garantía metálica alguna, lo que agrava aún más nuestro régimen monetario ya muy quebrantado por el mantenimiento ilegal de la clausura de la Caja de Conversión.

Los títulos y los fondos públicos están sufriendo día a día un quebranto formidable en su cotización. La cédula nacional que hace apenas un año se cotizaba a la par o arriba de la par — 100 y 100.70 — se cotiza ahora a 92 y 91, los títulos del crédito argentino interno que se cotizaban el año próximo pasado a 98 se cotizan ahora a 90. Y títulos de la provincia de Buenos Aires

hay, emitidos al título de 94 y con el 6 o/o de interés, que se cotiza ahora a 77! ¡Es un verdadero desastre!

A casi un año de la revolución del 6 de septiembre, el gobierno provisional no se ha dado aún un presupuesto de gastos; y vive con duodécimos, tan abominados bajo el régimen irigoyenista. Nadie sabe a cuánto asciende el presupuesto nacional. Hay derecho de sospechar que el desorden continúa en materia de gastos.

La deuda argentina es enorme. Sumadas las deudas nacional, provinciales y municipales, ascienden a la astronómica cifra de 5 mil millones! El servicio de esta deuda absorbe buena parte de las rentas fiscales. Y mucho tememos que llegará un momento en que se hará muy difícil, si no imposible, hacer el servicio de la deuda externa.

Las fuentes del trabajo nacional están cegadas. La agricultura, principal riqueza argentina, está en bancarrota. El trigo a 5 pesos los 100 kilos y el maíz a 3.75 los 100 kilos no cubren ni siquiera el costo de producción. Lo mismo sucede con los otros productos agrícolas.

La industria está paralizada, el comercio en quiebra, la desocupación y la miseria azotan a la clase obrera. Hay un desaliento y una incertidumbre en todo y en todos.

De sobra sabemos que la profunda crisis económica y financiera que asuela a nuestro país depende y es reflejo de la crisis económica y financiera mundial. Pero, mientras los países europeos empiezan a salir de ella, nosotros nos hundimos más y más.

Es que la economía de un país está íntimamente vinculada a su política. Son dos fenómenos inseparables, son el anverso y reverso de la misma medalla.

Si la Argentina estuviera ahora legal y constitucionalmente normalizada, seguros estamos que sería más fácil salir de la grave situación económica que nos agobia y amenaza con la bancarrota.

Urge, pues, salir cuanto antes del atolladero político en el que nos hemos — o nos han — metido. Así lo reclama a gritos nuestra terrible situación económica.

Si así no sucediera, no sabríamos decir a dónde va el país argentino!

La piedra del escándalo

Una nueva incidencia origina la explosión de la usina de Santa Fe

¿Qué pasa con la Usina?

Desde hace algunos años el problema de la usina eléctrica de la ciudad de Santa Fe da origen a conflictos de poderes y a graves incidencias públicas que autorizan a pensar cuales son las poderosas y subterráneas influencias que perturban su solución racional y patriótica. Las intervenciones federales nombradas por el gobierno de facto, lejos de poner término a los conflictos, atropellos y escándalos, los han agravado y aumentado. Si durante el régimen irigoyenista explicáramos todas las dificultades de la cuestión eléctrica atribuyéndolas a influencias corruptoras muy características del momento, ¿cómo explicaríamos ahora la repetición de los mismos hechos arbitrarios y de iguales actos de prepotencia de parte de la intervención?

Se acaba de producir un nuevo conflicto entre el comisionado municipal de Santa Fe — que dicho sea de paso ha sido designado hace apenas un mes — y el interventor federal de la provincia del mismo nombre. Pero antes de referir lo ocurrido conviene que sinteticemos los últimos hechos relativos a la usina eléctrica municipal de Santa Fe.

Los antecedentes inmediatos

A fin de mejorar los servicios de Alumbrado y fuerza motriz bastante deficientes, la comuna resolvió, en la primera mitad del año 1930, ampliar y modernizar las instalaciones de la vieja usina de propiedad municipal, desechando la idea de enajenar la fábrica, así como rechazando las propuestas aparentemente tentadoras de la compañía local de tranvías.

Contando con la garantía financiera del gobierno provincial se llamó a licitación, la que fue anulada en los comienzos de la primera intervención revolucionaria porque, según afirmó el ex ministro Alejandro Bunge, la provincia no estaba en condiciones de respaldar la obra municipal.

Desde ese momento se iniciaron los trabajos de zapa para la venta de la usina municipal. El ex intendente Furno — nombrado por el primer interventor — reveló las empujadas gestiones del señor A. Bunge en este sentido, dejando la sensación de que el procedimiento escogido por el ex ministro era por demás irregular.

Con el cambio de intervención el señor Furno abandonó la municipalidad, siendo reemplazado por el señor Juan C. Maciel, quien, al mes de su nombramiento, se ve obligado a renunciar en vista de que el interventor Arancibia Rodríguez le comunicó que debería licitar la administración y explotación del servicio del alumbrado municipal según bases que se le remitieron, y además debería enviar las propuestas para la resolución final, al interventor federal. El intendente Maciel, viendo en la extraña intromisión del interventor una disminución o cercenamiento de sus atribuciones, presentó la renuncia indeclinable del cargo, la que fue aceptada de inmediato.

Arancibia Rodríguez designa entonces comisionado municipal al doctor Agustín Zapata Gollán, quien se hace

cargo de la comuna en los últimos días del mes de junio. Mientras tanto, corre el plazo fijado en el llamado de licitación ordenada por el actual interventor, a la que en definitiva se presenta un solo proponente que es la Compañía Central Argentina de Electricidad, dueña de los tranvías de la ciudad.

Estudian la propuesta el director de la Usina municipal y el encargado de obras públicas de la comuna, produciendo ambos informes contrarios a la entrega de la usina.

Intromisión y precipitación del interventor Arancibia Rodríguez

No se tuvo más conocimiento del expediente hasta el 30 de julio, fecha en la que se hace público el decreto expedido por el interventor Arancibia Rodríguez y por el que "se autoriza al intendente municipal de Santa Fe para que suscriba con la Sociedad Anónima Central Argentina de Electricidad el contrato de administración y explotación de la Usina municipal, bajo las bases establecidas en su propuesta, que se acepta".

Tan extraña solución tomó de sorpresa al intendente, a la prensa y a la opinión pública. Un diario de Santa Fe explica en estos términos lo ocurrido:

"Habiéndonos causado extrañeza esa demora, para darse a publicidad y ponerse en conocimiento del Departamento Ejecutivo, hemos indagado y conseguimos lo siguiente:

El 17 del corriente mes, telefónicamente y en forma urgente, se solicitó de Rosario, por parte del interventor nacional, a la municipalidad, la remisión del expediente sobre la Usina municipal. Debido a la premura del tiempo y la urgencia en que se solicitaba el envío, el intendente no pudo emitir su opinión sobre la conveniencia de entregar la concesión de la Usina a la Compañía Central Argentina de Electricidad, concretándose únicamente a enviar los juicios emitidos en término de horas, por el director de la Usina, ingeniero Melman, y el director de obras públicas, ingeniero Marelli, juicios que aconsejaban no entregar la Usina a dicha compañía por considerar inconveniente la propuesta.

Con fecha 22 del actual el interventor nacional suscribió un decreto en contraposición con los juicios de los técnicos, "autorizando a la municipalidad de Santa Fe, para suscribir contrato con la Compañía Central Argentina de Electricidad, sobre el arrendamiento y administración de la Usina municipal de esta ciudad".

Este decreto, que no se dio a publicidad a los diarios rosarinos ni a los de esta ciudad, fue transcrito en el Boletín Oficial editado con fecha 28 de este mes y, como decíamos más arriba, oficialmente se comunicó a la municipalidad recién ayer."

Respuesta contundente

La comunicación que el viernes último pasó el intendente A. Zapata Go-

EL ACTO DEL VIERNES 7 EN LA CASA DEL PUEBLO

Homenaje a Jean Jaurés

La Federación Socialista de la Capital ha organizado para el próximo viernes 7, a las 21 horas, una conferencia de homenaje a Jean Jaurés, con motivo de haberse cumplido el 31 de julio el 17º aniversario de su asesinato.

En esa fecha no pudo realizarse el acto por los motivos que son del dominio público.

Harán uso de la palabra el ciudadano Alejandro Castañeras y la doctora Alicia Moreau de Justo.

lían al interventor con motivo del decreto, puntualiza bien las cosas e indica la solución clara y sencilla del problema. Después de dejar constancia que la Compañía Central Argentina de Electricidad es la misma empresa de tranvías y fuerza, agrega la nota:

"En primer lugar me permitiré hacer notar que no es la primera vez que la compañía de tranvías se ha presentado proponiendo a la intendencia el arrendamiento o compra de la fábrica de energía eléctrica municipal, pero lo que es verdaderamente digno de tener en cuenta es el hecho de haber ofrecido mayores beneficios en ofertas que ha formulado cuando había alguna probabilidad de que la municipalidad adoptara la solución prescindiendo en absoluto de la compañía proponente."

Me bastará transcribir las tarifas ofrecidas por la compañía en esas ocasiones para que pueda compararse con las ofrecidas en la propuesta actual, presentadas en una licitación que cerraba en absoluto las puertas a cualquier otra empresa que pudiera ofrecer a la municipalidad otra propuesta más ventajosa.

Más adelante agrega: El artículo 7º de la propuesta establece un término de 90 días, a contar desde la firma del contrato, para conectar la fábrica de la compañía con la municipal, es decir, que el contrato se firmara en esta fecha, en los primeros días de noviembre empezaría a mejorar el servicio público de luz, cuando la carga de la fábrica municipal baja considerablemente permitiendo atender por sí misma todo el servicio de suministro de energía eléctrica en la zona sur de la ciudad.

Según mi criterio — dice más adelante — la solución inmediata está en obligar a la empresa de tranvías a la provisión de corriente para que, una vez normalizada la vida política del país, pueda la ciudad, por medio de sus representantes, estudiar definitivamente la cuestión, facilitando el suministro a precios más bajos.

Por esos motivos, termina diciendo, me determino a dirigirme a usted, poniendo en su conocimiento que esta intendencia no cree conveniente hacer uso de la autorización acordada por esa intervención en su decreto de fecha 22 del corriente."

Por hoy dejaremos las cosas en este lugar, prometiendo, sin embargo, volver sobre el asunto, el que tiene muchas cosas raras cuya aclaración convendría estimular.

La buena tesis

RECURSO DE HABEAS CORPUS A FAVOR DE UN ELECTOR DE GOBERNADOR Y VICE

Oportunamente, ante el juzgado del doctor Facio, se presentó un recurso de habeas corpus en favor del doctor Honorio Szlagowski, que se encuentra detenido, invocando su condición de elector de gobernador y vice, últimamente convalidado en los comicios provinciales del 5 de abril.

El juez denegó el recurso, radicándose las actuaciones en la cámara tercera, que acaba de pronunciarse confirmando, por el voto de dos de sus miembros, el fallo apelado, con costas. Votaron en este sentido los doctores Roth y Ríos, quienes sostienen que la

rece de valor legal en las actuales circunstancias del país.

El otro miembro de la cámara, doctor Alsina, votó en disidencia y dió los siguientes fundamentos:

"Tratándose del reclamo que por habeas corpus se hace de libertad de un ciudadano investido del cargo de elector de gobernador y vicegobernador de la provincia, debe estimarse que las garantías que para la seguridad del desempeño de aquella función le acuerda el artículo 140 de la constitución de la provincia, se mantienen en todo su vigor, no obstante el estado de sitio, dado que los actos subsiguientes a la elección, o sean los del escrutinio y de la proclamación, fueron verificados bajo el imperio del mismo estado, y por consiguiente, el reconocimiento de las garantías que reclaman, no es más que la consecuencia jurídica de los actos que se celebraron por disposición del superior gobierno de la nación."

Por otra, la facultad que de arrestar o de trasladar a la persona acaída a la constitución nacional durante el estado de sitio ha sido reservada en su ejercicio al presidente de la república, y al ordenarlo así en los artículos 23 y 86, inciso 1, de la constitución nacional, los constituyentes tuvieron en cuenta su trascendencia y gravedad y la acordaron a la misma autoridad que facultaron para decretar el estado de sitio durante el receso del congreso, vale decir al presidente de la república.

La comunicación del jefe de policía mediante la cual se informa que el actor se encuentra detenido a disposición del superior gobierno provisional de la nación, no satisface las exigencias de aquellas disposiciones constitucionales, dado que de ello no resulta que tal detención emanara de una orden del presidente provisorio de la nación, vale decir, que ello fuera la consecuencia del ejercicio de una facultad que le es privativa y que, por consiguiente, escapa al imperio de las autoridades que jerárquicamente le son subalternas.

En atención a lo expuesto, corresponde hacer lugar al recurso interpuesto, lo que no es dable al infrascripto hacer efectivo, dado lo resuelto por la mayoría del tribunal."

La lectura de los fundamentos transcritos eximen de todo comentario, pues estudian la cuestión en sus aspectos básicos. Es de lamentar que la buena tesis sostenida por el doctor Alsina no haya prosperado.

Signe detenido el diputado socialista electo Ramírez

A pesar de las gestiones realizadas en el día de ayer — entre ellas una nota de la Federación Socialista, que publicamos aparte —, continúa detenido el diputado socialista electo por la primera sección de la provincia, ciudadano Manuel Ramírez (h.).

Mientras por un lado se anuncia que quedan sin efecto las clausuras de diarios y periódicos en la provincia, llama la atención que las autoridades no hayan dispuesto la libertad de un ciudadano, investido por el voto libre del pueblo para representarlo, en nombre de un partido político serio y responsable, en la legislatura bonaerense.

Se trata, evidentemente, de una arbitrariedad inconcebible en un país democrático y que afecta, no sólo la libertad de un hombre sobre el que no pesa ninguna acusación, sino disposiciones constitucionales y legales que en ningún momento han perdido su razón de ser en la provincia y que amparan, en todas las circunstancias, a los representantes electos por el pueblo.

Llamamos la atención del ministro del interior sobre el particular, porque si se mantuviera un día más la detención del diputado electo Ramírez — arrestado en la comisaría de San Martín — habría derecho a pensar, frente a las otras medidas adoptadas en favor de la prensa clausurada, que se trata de una venganza.

situación de elector del detenido ca-

Mirador

Los monumentos: Mitre

Por las avenidas y jardines de la Recoleta, el mundo circula optimista. El sol prodiga su claridad desde el cielo de un azul celeste tan limpio que lo envidia para franja de la bandera patria. Los niños se entregan a sus juegos. El tráfago de automóviles, rumbo a Palermo, pone en el paisaje y en la hora una nota de metrópoli, impregnada de neta y de bochiva.

Andando y andando, entre la indiferencia de los árboles y el tumulto de la vida colectiva, llegamos a descansar al pie del monumento de Mitre. Desde la pequeña colina que da soporte al pedestal se domina un vasto perímetro: jardines, parques, edificios en ruinas, palacetes, más allá el toraplán del ferrocarril con su tren en marcha, más allá el río con la inevitable barca a vela en el horizonte, como en una acuarela.

El sitio en que se ha emplazado esta obra de arte es singular para la perspectiva escultórica. El monumento cobra una actitud de vitalidad contemplado desde la distancia y el gesto del prócer, con la altivez sin jactancia de un ciudadano que sobrevive en su inquebrantable dignidad, acusa su inmenso poder espiritual para el bien público. Mitre debió ser representado vistiendo traje de civil, como que su obra lo fué así, casi en su totalidad. Pero la épica que tanto agrada a los artistas para estos encargos, se sobrepone al concepto y a la interpretación profunda de los personajes. Es que resulta muy difícil la representación de los héroes civiles. En éstos, las actitudes externas carecen de atracción para el artista. Ellos prefieren el fácil arranque simbólico de la gloria del hé-

HOY

SOBRE EL TEMA "LA MUJER y el movimiento socialista", hará uso de la palabra el doctor ADOLFO DICKMANN en el festival que realizará a las 15 horas, en el local Nazca 1681, la Agrupación Femenina "Nueva Vida".

LA DOCTORA ALICIA MOREAU DE JUSTO dará una conferencia sobre el tema "la mujer y el socialismo", a las 16 horas, en el local de la Agrupación Femenina de la sección 15ª. (La Paterina), calle Camarones 1548.

Esta conferencia es la inicial de un ciclo de actos pro emancipación política y judicial de la mujer, que auspicia la nombrada agrupación.

Cuatro axiomas del librecambio

Los agricultores, los obreros, los comerciantes y el pueblo en general deben grabar en su mente estas razones fundamentales

DAMOS a continuación cuatro axiomas del librecambio que, en forma simple pero irrefutable, demuestran verdades eternas cuyo olvido nos está costando la miseria en que vivimos, o más bien, en que perecemos. Pedimos su lectura a los agricultores, que tienen sus productos estancados; a los comerciantes, que tienen sus negocios restringidos; a los obreros, que no encuentran trabajo remunerador, y al pueblo todo, que sufre con la asfixia de la economía nacional. Lean y graben estas verdades, que los proteccionistas no osarán contestar:

1. Cuanto más elevado es el derecho de aduana sobre una mercadería, tanto más elevado es su precio. Cuanto más elevado es el precio, menor cantidad podrá comprar el pueblo. Cuanto menor es la capacidad de compra del pueblo, menor es la demanda. Cuanto menor es la demanda, menor es la producción para satisfacerla. Cuanto menos producción, menos trabajo para los obreros. Cuanto menos trabajo, mayor número de obreros desocupados. Cuanto más grande es el número de los trabajadores desocupados, más fácilmente bajan los salarios. Por consiguiente, **CUANTO MAS ALTOS SEAN LOS DERECHOS DE ADUANA, MAS BAJOS SERAN LOS SALARIOS.**
2. Cuanto más bajo es el derecho de aduana, más bajo es el precio de la mercadería. Mayor capacidad de consumo, mayor demanda de mercadería. Mayor demanda de mercadería, mayor producción. Cuanto más trabajo, más trabajadores empleados. Cuanto más trabajadores empleados, menos obreros estarán dispuestos a aceptar salarios bajos, y más altos serán los salarios. Por consiguiente, **CUANTO MAS BAJOS SEAN LOS DERECHOS DE ADUANA, MAS ALTOS SERAN LOS SALARIOS.**
3. Cuanto más libre sea la importación de mercaderías, mayor será la exportación. Cuanto más podamos comprar al extranjero, tanto más nos comprará él a su vez. Cuanto más nos compre, más producirémos. Cuanto más se produzca, más trabajo. Cuanto más trabajo, más trabajadores ocupados. Cuanto menos trabajadores desocupados, menos hombres dispuestos a aceptar salarios bajos y los salarios serán más altos. Por consiguiente, **CUANTO MAS LIBRE SEA LA IMPORTACION DE MERCADERIAS, MAS ALTOS SERAN LOS SALARIOS.**
4. Cuanto más bajen los impuestos sobre los alimentos, las bebidas, las mercaderías, los edificios, las máquinas, etcétera, tanto mayor será la probabilidad de que recaigan los impuestos sobre el valor de la tierra. Cuanto mayor sea el impuesto sobre el valor de la tierra, tanto mejor será el incentivo para dejarla inculta. Cuanto menor sea el rendimiento de la tierra más aprovechada, menos tierra se dejará sin explotar y más tierra entrará a producir. Más tierra trabajada, más trabajadores empleados y menos porfía entre ellos. Cuanto menor sea la concurrencia de brazos, más subirán los salarios. Por consiguiente, cuanto menos impuestos recaigan sobre las cosas que se consumen, más altos serán los salarios, y subirán más aún si los mencionados impuestos fueran suprimidos.

(De "Folha da Manhã", diario de San Pablo.)

La policía defiende la industria nacional y a los consumidores

Plan que debería cumplir

Felicitámonos: la policía porteña se ha decidido a defender los intereses de la industria nacional y a poner dique a la formidable expansión comunista en nuestro país...

El espectacular allanamiento de la sociedad anónima Iruyantor, y la detención de más de cien personas, todas ellas sospechosas de servir los ideales e intereses de los Soviets, indica, por parte de nuestra policía, el deseo de impedir maniobras que perjudiquen los intereses argentinos y la suerte de nuestros pobres consumidores.

Comprendemos que la labor policial resultará impropia y llena de dificultades, pero cuenta, para ello, con pesquisas inteligentes, con traductores del ruso y está guiada por altos sentimientos patrióticos.

Confiamos en su éxito y esperamos que, al proseguir su defensa de los intereses de los consumidores argentinos, allanará y detendrá el centro de industrias de Tucumán, que viven de la protección oficial y encarecen el precio del azúcar artificialmente; que allanará los grandes molinos harineros, que realizan iguales maniobras e impiden la existencia de pequeños molinos del interior; que detendrá a las autoridades de los trusts de electricidad, por la inícia explotación de los consumidores del país que realizan; que clausurará el local de la Sociedad Vitivinícola de Mendoza y San Juan, donde podrá encontrar a dignos colegas de los azucareros tucumánicos y, como ellos, empeñados en vivir del favor del Estado y en practicar el "quemping".

Todo esto esperamos de nuestra celosa policía. Estamos, asimismo, seguros que buscará en el Bono de la Nación Argentina las pruebas del trust del azúcar, del vino y de la harina, porque, en los archivos de esa institución, están los documentos probatorios de las actividades de las "fuerzas vivas" que tanto entusiasman a los que explotan el sudor y el trabajo de los otros.

Si la policía cumple el programa que le trazamos merecerá bien del país todo y demostrará que no pierde el tiempo.

A la tarea, pues, que tiene para rato!...

SOCIEDAD LUZ

Hoy domingo, se realizará una visita de estudio al Museo Nacional de Bellas Artes. Los concurrentes serán acompañados por el director señor A. Chiappori, que dará una conferencia.

Punto de reunión: Arenal de Maipú y San Martín, a las 10 de la mañana.

Informaciones políticas

La clausura de diarios y detención de periodistas en la prov. de Buenos Aires

Relacionadas con las recientes clausuras de diarios y detenciones de periodistas y militantes políticos de la provincia de Buenos Aires, hemos recibido una cantidad de cartas, dando cuenta de los siguientes hechos:

Clausura del diario "El Orden", de Paso, y detención de su director y su redactor, ciudadanos Enrique Renella y Juan Bautista Monte. Clausura del diario radical "Nueva Era", de Tandil, y detención de su director, quien deberá abandonar el país. Clausura del diario "La Voz del Pueblo", de General Madariaga. Clausura de los periódicos "El Porvenir", "Nueve de Julio" y "El Orden", y diario "El Tribuna", de 9 de Julio, y resolución del Círculo de Periodistas de dicha ciudad solicitando a las autoridades provinciales el levantamiento de las suspensiones decretadas. Clausura del periódico "El Gráfico", de 9 de Julio, y

detención de su director Enrique P. Cano. Clausura de los periódicos "Alema" y "El Herald", de 25 de Mayo y notificación a los editores de que en caso de levantarse la clausura no podrán seguir editando los mismos. Clausura de la imprenta "El Eco Social", de Bonifacio, por imprimirse en la misma un periódico de otra localidad. Clausura del comité radical y del semanario "Alema", de Puán, y semanario "La Voz de Darraqueira", de Darraqueira. Clausura de los periódicos radicales "La Crónica" y "El Cívico", de Luján, y notificación al periódico socialista de la misma localidad, "Tribuna Roja", prohibiéndole la publicación de comentarios sobre la Legión Cívica Argentina. Clausura del periódico socialista "El Siglo", de Balcarce, y detención de su director el afiliado socialista López Osorio, y espontánea resolución de los radicales de Balcarce de clausurar el local del comité ante la constante amenaza de los conservadores de hacerlo allanar por la policía.

Por su parte el Círculo de Periodistas de la provincia destacó el vier-

nes por la tarde una comisión de su seno, compuesta por el presidente del Círculo, ciudadano Fernández, y los periodistas ciudadanos Molteni, García, Sabarido y Rúa, para que se entrevistara con el interventor nacional doctor Alvarado, a fin de requerirle el levantamiento de la orden de clausura de todos los periódicos de tendencia socialista y algunos de tendencia socialista.

El interventor escuchó a la comisión de periodistas y después de conferenciar con el secretario de gobierno de la intervención doctor Amodeo y el jefe de la policía de la provincia, se anunció a la comisión que quedaba levantada la clausura de todos los periódicos y diarios cerrados a excepción de "Nueva Vida", de Tandil, "La Voz del Pueblo", de Tres Arroyos, y "El Pueblo", de La Plata.

Con esta resolución volverán a publicarse unos 90 periódicos que habían sido clausurados en los últimos días. En cuanto a los tres mencionados, el Círculo de Periodistas de la provincia continuó sus gestiones a fin de que se permita el funcionamiento de las respectivas imprentas, que se ocupan de la impresión de trabajos comerciales.

La Federación Socialista Bonaerense

Reclama ante el interventor Alvarado por la clausura de diarios

Con motivo de la clausura de algunos periódicos socialistas de la provincia de Buenos Aires y la detención de sus directores, la Federación Socialista Bonaerense ha dirigido al secretario de gobierno de la intervención, doctor Aurelio F. Amodeo, la siguiente nota reclamando por el procedimiento adoptado.

Cumplo con el deber de dirigirme al señor secretario sobre el mismo tema de mi nota de ayer. Además de los casos de clausura de periódicos, de ordenes de arresto contra sus directores y detención de ciudadanos, especificados en mi anterior citada, agrago ahora estos otros:

Ha sido clausurado el periódico "Trabajo" del partido de San Martín, y está detenido en la comisaría local su director el ciudadano Manuel Ramírez (h.), diputado provincial electo y afiliado al Partido Socialista. Mediante la circunstancia especial de estar enfermo el nombrado en forma que resulta seriamente perjudicial para su salud su arresto.

Ha sido clausurado el periódico "Germinal", del partido de Junín. No obstante la información registrada en los diarios de hoy sobre la resolución de levantamiento de clausura de todos los diarios suspendidos, a esta secretaría han llegado comunicaciones telefónicas desde Campana y San Martín en el sentido de subsistir las respectivas suspensiones, así como el orden de arresto contra el diputado electo Manuel V. Bessaso y el arresto del diputado electo Manuel Ramírez (h.). Además, en división central del departamento de policía se ha informado no tener comunicación de ese ministerio sobre el susodicho levantamiento.

La naturaleza de los hechos aludidos en esta y en mi anterior nota señalan la urgente necesidad de que esa secretaría de gobierno se sirva tomar las disposiciones pertinentes para la cesación del actual estado de cosas. La versión jurídica que atribuye al señor secretario de gobierno, me exi-

CONFERENCIAS PROXIMAS

Para el miércoles 12

Sobre el tema "Lo que enseña y manda un libro olvidado", hablará el doctor ANGEL M. GIMENEZ el miércoles 12, a las 21 horas, en el local del Centro de cultura "Germinal", Ríoja 1657.

Para el miércoles 19

El doctor ENRIQUE MOUCHET dará una conferencia el miércoles 19, a las 21 horas, en el local del Centro de cultura "Germinal", calle Ríoja 1657. El orador desarrollará el tema "Ideas modernas sobre la educación del pueblo".

men de puntualizar la gravedad de las lesiones producidas a derechos sustanciales, incluso los privilegios consecutivos a la condición de legislador desde el momento mismo de la elección. No puedo dejar de anotar el peligro social que supone entorpecer la libertad de las personas y la libertad de prensa al arbitrio de los funcionarios policiales de las localidades del interior. Espero de la reflexión del señor secretario de gobierno una decisión que restablezca las buenas normas constitucionales sobre el particular. Saludo a usted atte. — J. E. Rozas, secretario general.

Otros dirigentes radicales invitados al salir del país

Hemos sido informados de que los señores José A. Cabral, Carlos Cisneros, Oscar Dellepiane, Emilio Solanet y Adolfo Bárceló, senadores electos los tres primeros y diputados los últimos a la legislatura bonaerense por el partido radical, han sido invitados a salir del país.

Continúa sus deliberaciones la convención del partido Demócrata Nacional

Volví a reunirse ayer la convención del partido Demócrata Nacional, que tiene a su estudio los proyectos de carta orgánica y plataforma electoral para la nueva agrupación política.

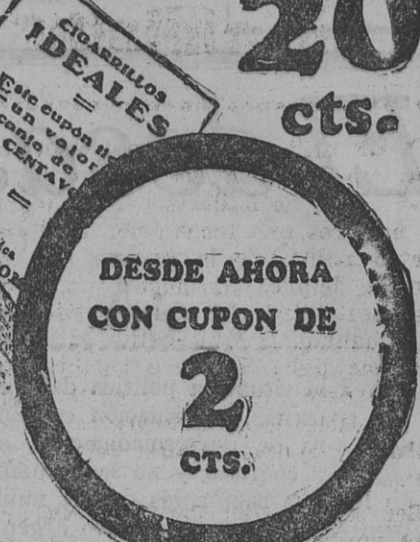
En la sesión de la mañana, quedó aprobada la siguiente declaración propuesta por la comisión de plataforma electoral:

"El partido Demócrata Nacional declara su solidaridad con los ideales de la revolución del 6 de septiembre y su firme decisión de contribuir a la reconstrucción nacional y a las reformas substanciales que ella reclama, a fin de evitar la repetición de los escándalos y excesos que la provocaron, devolviendo al país su alto rango en el concierto de las naciones que aspiran a que se incorporen a su seno aquellas agrupaciones y ciudadanos que coinciden con los anhelos de reconstrucción institucional y económica de la república, y aliar sus esfuerzos con los demás partidos de la revolución para dar al país un gobierno sólido y eficaz, garantía de paz, orden y progreso."

La plataforma electoral del partido que es discutida a continuación, quedó redactada en los siguientes términos: "Sostener y difundir el sentimiento de la 'nacionalidad' y los principios que definen la organización fundamental de la familia y el régimen de la pro-

Cigarrillos

de 20 cts.



ETIQUETA ROSA

La marca a la cual vinculó don Domingo Canter la notoria autoridad tabacalera de su nombre.

IDEALES

placidez individual con las limitaciones que exige el interés social.

Declarar necesaria y oportuna la reforma de la constitución nacional para los siguientes fines:

Afirmar el sistema federal de gobierno, en su aspecto político y económico, asegurando la efectiva autonomía de las provincias mediante la reforma de los artículos 5 y 6 de la constitución.

Asegurar la autonomía financiera de las provincias y deslindar concretamente la esfera impositiva de la nación y de aquellas evitando así la superposición de cargas tributarias.

Afirmar las facultades del congreso para su funcionamiento autónomo y que sean tribunales especiales los encargados de la validez de los títulos de sus miembros cuando fueran impugnados, y facilitar el quórum evitando la obstrucción parlamentaria.

Limpiar las facultades del congreso en materia de gastos en el presupuesto. Asegurar la independencia del poder judicial en la nación y las provincias y mejorar su organización.

Afirmar la justicia y unificar la jurisprudencia mediante la creación de una Corte de casación que entienda en los recursos por violación o inaplicabilidad de la ley común que se interponga contra sentencia definitiva de los tribunales del fuero común, en todo el territorio de la nación.

Promover la reforma constitucional para simplificar el juicio político, establecer el jurado de enjuiciamiento de los magistrados judiciales y crear el Tribunal de cuentas autónomo que sirva de eficaz controlador a las inversiones de los dineros públicos.

Asegurar el régimen municipal electivo y autónomo.

Elección directa de los miembros del senado de la nación.

Consolidación y perfeccionamiento del régimen electoral sobre las bases democráticas establecidas en la Constitución y en la ley electoral vigente.

Se auspicia la candidatura Laurencena

Un grupo de jóvenes entrerrianos que se titulan a sí mismos "independientes", auspician para el primer término de la fórmula presidencial que presentará el radicalismo impersonalista, al ex gobernador de Entre Ríos doctor Eduardo Laurencena.

VALOR REAL DEL PESO

Record de depreciación

Debe valer	\$ oro 0.44
Valía ayer	" " 0.30.55
Diferencia	\$ oro 0.13.45

Son 13.45 centavos oro, equivalentes a una depreciación de nuestro signo monetario que alcanza a 30.57 por ciento.

ALQUILO LOCAL

Rojas 702 esquina Canalejas. Tiene instalaciones completas, para zapatería u otro negocio análogo, computas de 15 metros de vidrieras a ambos frentes, estanterías, cajas para estantes, mostradores, cajas, focos, etc., etc., todo moderno. Frente mercado, colegio, Panificación, mucho tránsito. M/n. 220.— Hay comodidad para familia. V. 71831.

FOTOGRAFIA

SOCIEDAD ARTISTICA
Regala un gran retrato en colores por doce retratos. Retratados al lápiz (lo mejor), \$ 15. Postales finas, \$ 5 la docena. Carnets, \$ 5 por \$ 1.
CANGALLO 1056 entre C. Pellegrini y Corrientes. Teléfono: 87 Rivadavia 0843.

COLIBRI

UNICA ANTILVA QUE TINE NEGRO AZABACHE

PIEL, SANGRE Y VENEREAS

Dr. AZORIN
ESPECIALISTA
ECZEMAS CRONICOS — ACNE ULCERAS — VARICES — HEMORROIDES — CAIDA DE CABELLO — SIFILIS Y VENEREAS — TRATAMIENTOS MODERNOS Y RAYOS ULTRAVIOLETAS
PRIMERA CONSULTA GRATIS

MEDRANO 922 U. T. MITRE 3724
Consultas de 14 a 20 hs. Abonos económicos. Señoras, de 14 a 16 hs.

Banco Español

del Río de la Plata

TRASLADÓ SU
Agencia N° 10
A SU NUEVO LOCAL:

Calle Lima esq. Garay

MAÑANA INICIARÁ

Gath & Chaver

SU GRANDIOSA

LIQUIDACIÓN

DE INVIERNO.

Miles y miles de artículos de la estación, de rigurosa moda, serán puestos a la venta y tendrán que salir a precios que en los actuales momentos representan menos del 50% de su valor.

Comprende esta liquidación todas las confecciones y artículos generales para hombre, señora, niños y bebés, como también todo lo que corresponde al hogar, y el Departamento de Comestibles.

Visítenos con la lista completa de todo lo que usted necesita.

Solicítenos Un Crédito.

Si Ud. ya lo tiene, Amplíelo! ES EL MEJOR MOMENTO

VISITE HOY NUESTRAS VIDRIERAS.

FLORIDA esq. CANGALLO - Bs. AIRES

VENDEMOS POR METRO CASIMIRES

muy finos
Azules
negros
grises
y fantasías
PRECIOS MODICOS

VERDIER Y FRATTINI
Sucesores de
JUAN VAYSSE
1345-RIVADAVIA - 1345
U. T. 31 Rivadavia 6083

La legítima aspiración de tener casa propia para su familia puede Ud. satisfacerla concurrendo al

REMATE DE UNA CASITA

situada en TURDERA F. C. S. Casa N° 1 de "El Hogar Obrero", Necococha y C. Amodeo, a 4 cuadras al sur de la estación Turdera y 12 cuadras al oeste de la estación Adrogué, sobre el camino a Mar del Plata.

Que se realizará el

Sábado 15 de Agosto

a las 16 horas, en las oficinas de "El Hogar Obrero", calle Martín García 465, Buenos Aires.

Con la base de \$ 4.600

Lo que importa una mensualidad: De alquiler, \$ 30.66; de amortización, \$ 15.34. Total, \$ 46.

Se pondrá en subasta la casa mencionada, construida por "EL HOGAR OBRERO". Consta de 3 piezas, cocina de madera con fogón, baño, w.c., todo de material de cal, con aguas corrientes, luz eléctrica, árboles frutales, zafrañito, pequeño gallinero y cerco de enrejadura. Superficie aproximada: 280 metros cuadrados. Venta a plazos, en alquiler con opción a compra, dando el 20 o/o a cuenta del precio de venta, o todo al contado. Puede visitarse.

VIDA SOCIALISTA

El afiliado

II.

LA dirección de "La Vanguardia", en el deseo de ofrecer, en notas breves y sencillas, una idea de conjunto sobre la organización y labor del Partido Socialista, para la información de quienes son lectores nuevos del diario y desean conocer nuestra vida interna, publicará una serie de artículos bajo el título general de estas líneas. (1).

SER afiliado socialista, "compañero" de ideales y de acción de millares y millares de hombres que luchan por la libertad política y la justicia económica, implica un honor y una responsabilidad. La pluma poética de Edmundo D'Amicis dijo ya lo que esta dulce y honda palabra: "compañero" significa y encierra en las filas de la democracia socialista y en sus batallas cotidianas.

Ser afiliado del Partido Socialista implica un honor y una responsabilidad, porque el ciudadano que se decide a serlo contrae ante sí y ante los demás derechos y deberes encaminados a forjar su personalidad como militante de una agrupación en la que los hombres valen por sus obras y en cuanto son eficaces instrumentos de las ideas, que son su fundamento.

El afiliado socialista es, ciertamente, eso: un militante, no un reclutado. Llega por propia voluntad, espontáneamente, después, por lo general, de un conocimiento cada vez más completo de los métodos y propósitos del Partido, al que se vincula, a veces desde niño, en las Juventudes Socialistas anexas a cada Centro, o como simpático o amigo, a través de la obra de sus representantes, de los actos públicos, de la prensa, de los folletos o por sus relaciones.

Sus convicciones, maduran, así, al calor de la obra que ve realizarse ante sus ojos, esforzada y tesonera, no por conveniencias personales o por influencias mesquinas. Unas veces un íntimo sentimiento de la justicia, la comprobación de los dolores, abusos y miserias que engendra el inicuo régimen social actual despierta en el futuro afiliado el deseo de combatirlo, pero ese sentimiento — cierta brújula — lo conduce siempre, en presencia de los hechos y de la acción socialista, a la reflexión, al análisis, al estudio. Y la personalidad del ciudadano se completa porque acérrese al programa trazado por Jaurés, breve y admirablemente: "Aller à l'idéal et comprendre le réel", ir a lo ideal y comprender lo real.

Está lejos, por igual, del "adherente" y del "correligionario" de los comités del electoralismo argentino. Estos se vuelcan en pos del caudillo-empresario que pro-

mete más, sin preocuparse de qué planes sirven: sólo los interesa saber que serán recompensados. Toda posibilidad de mejoramiento y de superación desaparece, entonces, porque el ciudadano queda convertido en una mercancía. No tienen más derechos y deberes que los de esperar la paga y votar por quien se la da.

Esta inferiorización del ciudadano-elector caracteriza a todos los grupos argentinos, y ha sido la preferente y tal vez única preocupación — aparte de la de usufructuar posiciones públicas y enriquecerse —, de los mismos que, antes de la ley Sáenz Peña y ahora, anatematizan la política y los partidos dignos de este nombre.

"Adherente" o "Correligionario", aún cuando haya pasado por todas las "reorganizaciones" y fundaciones de comités imaginables, puede ser cualquiera. Lo importante es que vote, y ese voto tiene la misma sinceridad — para los politicistas industrializadores de la actividad electoral — cuando responde al "Klan radical" que cuando grita sus entusiasmos patrióticos en la "Legión cívica".

Cómo se afilia al Partido Socialista?

Cuáles son sus derechos y deberes?

Para ingresar al Partido Socialista, los ciudadanos deben tener por lo menos 18 años de edad, firmar una solicitud escrita — en la que constan sus datos personales y declaran aceptar el programa de la agrupación — y ser presentados al respectivo Centro, es decir al que corresponda a cada domicilio, por dos afiliados al Partido que tengan un mínimo de antigüedad de tres meses.

Toda tentativa de fabricar "adherentes" — como ocurre en los comités — en víspera de una elección de autoridades del mismo, para imponer determinadas candidaturas, desaparece y no sería posible en las filas socialistas.

Los dos ciudadanos que firman la ficha o solicitud de afiliación, dan fe de los antecedentes, laboriosidad y buena conducta del nuevo afiliado, cuyo ingreso debe ser aceptado por la asamblea ordinaria, que celebra mensualmente para tratar cuestiones relacionadas con su vida interna, el Centro al que esa solicitud fué presentada.

Aceptada la solicitud, el ciudadano queda incorporado a su Centro como afiliado. Podrá concurrir a las asambleas, pero recién al cumplir tres meses de antigüedad en el Partido podrá votar en todas las cuestiones que se presenten, excepción hecha de la participación del Partido en las elecciones y designación de candidatos, para las que necesitará seis meses.

La cuota mensual que debe abonar el afiliado para el sostenimiento de los gastos de su Centro es de un peso.

Durante el tiempo fijado por los estatutos partidarios, el nuevo afiliado tiene oportunidad de conocer la existencia de su Centro, las reuniones y asambleas que realiza, sus procedimientos y prácticas, con lo que adquiere un conocimiento directo de las cosas y de los hombres que le permitirá después actuar con eficiencia.

Se compenetra, asimismo, de la labor cultural, gremial, cooperativa, municipal que cumplen sus compañeros y, según sus aptitudes, colabora y pertenece a la biblioteca, al sindicato, a la cooperativa, a la sociedad de fomento. El afiliado socialista deja, pues, de ser un elemento simplemente electoral para transformarse en el militante de un movimiento social vasto y complejo.

Esta vinculación con otros hombres que piensan como él y son sus compañeros, establece una solidaridad fecunda y permite al afiliado socialista conocer y compenetrarse de la acción de su Partido, cuyas ideas y disciplina aceptará voluntaria y conscientemente.

Sabe que en la capital federal se necesitan treinta afiliados como mínimo para formar un Centro Socialista y quince en las provincias y territorios; que además de los Centros propiamente dichos existen agrupaciones gremiales socialistas, organizadas con fines poli-

ticos y que el afiliado puede, indistintamente, adherirse al Centro o a la Agrupación de su gremio; que se requiere ser ciudadano en condiciones de usar el derecho del sufragio, con las solas excepciones de la mujer y del extranjero carente de la residencia necesaria para obtener la naturalización, o a quien la justicia federal se la negare; que las mujeres afiliadas al Partido Socialista tienen iguales deberes y derechos que los hombres; que en aquellas localidades donde no haya Centros organizados se admitirán afiliados directos; que en las ciudades podrá haber un Centro por cada sección electoral en que estén divididas; que en todo pueblo o localidad del interior de la república no se reconocerá más que un Centro adherido al Partido, pudiendo ese Centro subdividirse en subcomités, ni más de una agrupación de oficio o ramo determinado.

El afiliado socialista

es, así en la escuela democrática del Partido Socialista, un elemento de progreso y de orden, porque funda sus ideas y actividades en el pleno ejercicio de su libertad orientada por el estudio y la reflexión y porque atiende, sobre todas las cosas, los intereses colectivos.

Practica la democracia en todos los actos de su existencia de afiliado y, por eso, es ciudadano consciente, no servil instrumento; discute, analiza, lee y se capacita en la labor diaria, adquiriendo una educación política que le permite después — y el Partido Socialista ofrece de ello ejemplos en todo el país — ocupar una tribuna, representar al pueblo, abordar cuestiones fundamentales con claro criterio y buen juicio, escribir, organizar, dirigir. El afiliado socialista es, pues, factor decisivo en el adelantamiento y en la elevación de las costumbres políticas argentinas, por sus ideas, sentimientos, métodos y conducta.

Ser afiliado socialista implica, por eso, como expresamos, un honor y una responsabilidad, y el partido que cuenta con hombres así tiene en sus manos la segura palanca del porvenir.

(1) Véase el número del 15 de julio.

"CIRCULO MEDICO ARGENTINO Y CENTRO ESTUDIANTES DE MEDICINA"

Reapertura del consultorio médico

La comisión directiva de esta institución ha resuelto que, a partir de mañana lunes funcione nuevamente el consultorio médico gratuito que sostiene en su local social, calle Corrientes 2038, el que se encontraba momentáneamente clausurado por refacciones.

El consultorio será atendido por los facultativos que se mencionan a continuación: doctores Silvio E. Deza, de los días, de 9 a 10 horas; Domingo Di Benedetto, lunes, miércoles y viernes, de 19 a 20; Pascual A. Tierra, martes, jueves y sábado, de 19 a 20.

Comité Juan A. Luoni

Donaciones recibidas

Alfredo Gruppo	\$ 1
Jacinto L. Jaime	3
Mé-Mú	15
Pastora Domínguez	10
Alberto Doberti	1
Julio Sisto	1
Libertad y Justicia	5
J. C.	50
Total	\$ 116

AVISO A LOS AGENTES Y VENDEDORES DE "LA VANGUARDIA"

Habiendo desaparecido las causas comunicadas, rogamos, en lo sucesivo, enviar correspondencia, cheques o giros a nombre de ADMINISTRADOR de "La Vanguardia", Rivadavia 2150, capital.

LA ADMINISTRACION.

EL SOL

Organo del PARTIDO SOCIALISTA URUGUAYO

Aparece diario a partir del 4 de agosto próximo las entidades y ciudadanos que deseen cooperar a su sostenimiento, pueden dirigirse al ciudadano

V. MARTINEZ CASTRO GORRITI 6399 de esta Capital.

Suscripción trimestral: \$ 5 m/n.

AGRUPACION ARTISTICA "JUAN B. JUSTO"

Formación de coros seccionales

LA Agrupación Artística "Juan B. Justo", cumpliendo una importante tarea para nuestro partido, ofrece su concurso a los Centros Socialistas para la organización de los coros seccionales, disciplinándolos en forma de hacerlos eficaces colaboradores en los actos que organicen los mismos.

En los primeros días del corriente mes se comenzarán los trabajos para la formación de los coros pertenecientes a las secciones 6a, 9a, Sud y 19a, contándose con la ayuda de un buen número de componentes del coro de la Agrupación, lo que hará más fácil la tarea emprendida.

Los Centros Socialistas que deseen formar su coro pueden dirigirse a la Agrupación Artística "Juan B. Justo", en la seguridad de que esa habrá de contribuir eficazmente a la materialización de tal anhelo.

LA LEY QUE REGLAMENTA EL EJERCICIO DE LA PROCURACION RIGE PARA LA JUSTICIA DE PAZ

Enrique R. Ramos demandó a don Arduino Riolfi, por cobro de pesos, ante la alcaldía de paz de la sección 23a. El demandante opuso la excepción de falta de personería en el apoderado del actor, sosteniendo que no podía representarlo por no estar inscripto en la matrícula de procurador.

Así fué resuelta la incidencia, pero el actor, sosteniendo que en la justicia de paz no regía la ley 10.996, que reglamenta el ejercicio de la procuración, interpuso recurso extraordinario de apelación, para ante la Suprema corte nacional de justicia, alegando al mismo tiempo la inconstitucionalidad de la referida ley, en cuanto a su aplicación en la justicia de paz.

Al resolver ayer el punto, la Corte suprema confirma la resolución recurrida, por considerar que el desconocimiento de la personería del procurador del actor reviste, para el mandatorio, el carácter de definitivo, y de acuerdo con lo dictaminado por el procurador general de la nación, se evidencia acabadamente la falta sustan-

Compañero;

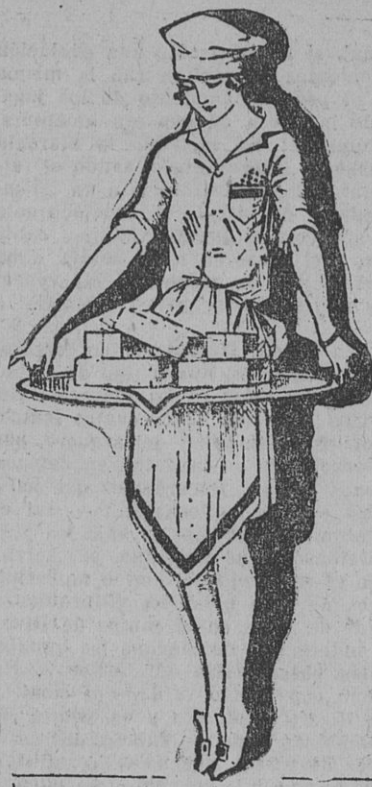
La Estampilla de \$ 0.20 es necesaria adquirirla semanalmente en estos momentos, para poder ayudar en la cancelación de la deuda

CASA DEL PUEBLO.

Comité "Juan A. Luoni".

EL SURTIDO Panificación Argentina

(MASITAS FINAS)



es un surtido exquisito que se presenta a las familias más exigentes y acostumbradas a lo mejor.

De una variedad seleccionada para todos los gustos, se imponen por su frescura deliciosa. CLARO, del PRODUCTOR DIRECTAMENTE AL CONSUMIDOR! Su salida activa y la forma ideal de entrega, aseguran esta enorme ventaja.

Aprovéchela Vd. Envíe el cupón adjunto y recibirá una caja de fresquísima MASITAS FINAS e ilustraciones sobre su elaboración, como así mismo del establecimiento productor.

Cada caja contiene una imagen de artistas de cine

PANIFICACION ARGENTINA
CANALEJAS 753 — Buenos Aires
U. T. (60) Caballito 1005/09

L. V. 71

CUPON

Señor gerente de la
PANIFICACION ARGENTINA
Canalejas 753, Buenos Aires

Muy señor mío:

Sírvase mandarme una caja de MASITAS FINAS Surtido Panificación Argentina, cuyo importe de \$ 1.— y contra entrega, abonaré al repartidor.

NOMBRE:

CALLE: N°

LOCALIDAD:

RENOVO SUS AUTORIDADES EL CIRCULO DE LA PRENSA

Ejecutó su asamblea anual el Círculo de la Prensa, la cual después de prestar su conformidad a la memoria y al balance presentados a la comisión de los asambleístas, procedió a elegir las nuevas autoridades pa-

cial de fundamentos válidos para sustentar la inconstitucionalidad de la ley 10.996.

ra el período 1930-1931. Resultaron electos vocales:

Raúl Ibarra, Ernesto Lombardi, J. A. González Chávez, Fermín Navarro Abreu, G. Dubinsky, Raúl E. Hernández, Andrés Romeo, Enrique Alemán y Alfredo Calisto. Suplentes: Ernesto E. de la Fuente, Alberto Desimone, Juan León Dubini, Ariel Barber, S. Benítez Ríos, Angel Silvio González, Comisión revisora de cuentas: Bernardino Prieto, Carlos R. Etcheverry, Alfredo Rabourdin, Ricardo Berenguer y Ernesto Villers. Tribunal de honor: Ezequiel P. Paz, Jorge a Mitre, Francisco Uriburu, Gaspar Cornille y Próspero Asté.

ACEITE PURO DE OLIVA



CALIDAD INCONFUNDIBLE



CONTENIDO EXACTO



RENDIMIENTO EXTRAORDINARIO

BERNASCONI y Cia. Lda.



DENTADURA COMPLETA \$ 25

(Sup. o Inf.)

Emplomaduras \$ 4

Primera consulta, de 9.30 a 11 y de 17 a 21 horas. Feriados, de 10 a 11 hs.

Dra. C. M. ONESTO

CIRUJANA DENTISTA

RIVADAVIA 2180

U. T. 47 Cuyo 0365

Nuevo tratamiento de la piorrea alveolar

CONSULTAS GRATIS

¡Ciudadanos!

MATERIAL SELECTO • LINEA IMPECABLE

PRECIO ACOMODADO



Donde la flecha indica se encuentran colocados los bonos cuyo facsimil reproducimos.

En el interior del calzado "JUNCAL" puede encontrarse Vales de 5-10-50-100-500 y 1000 pesos, canjeables a su presentación en nuestra administración, Rivadavia 2539. Bs. Aires

Juncal
CALZADO ARGENTINO

Cía. General de Calzados (S. A.)

CADA BARRIO

CADA ZONA

CADA LOCALIDAD

TIENE DISTRIBUIDOR

¡PIDALO!

Un aspecto interesante del fútbol capitalista

La reacción de los socios - El exitismo - Necesidad de relevar a las C.C.D.D. de las tareas de formar el team

DIGAMOS la verdad: el fútbol profesional, si no ha traído una evolución en los campos de juego, pues los incidentes se repiten con la misma frecuencia de antes; si no indica en el perfeccionamiento de los jugadores una superación de valores respecto de la época en que era amateur, ha hecho aparecer, en cambio, nuevos fenómenos: ha sacudido la ataraxia de los asociados, por ejemplo. Es éste un aspecto interesante. Cuando el fútbol era amateur el team lo constituía generalmente el secretario o un miembro de la comisión directiva o de la subcomisión de fútbol. El asociado sólo iba a las tribunas dispuesto a acicatear a sus colores predilectos. No había los pomponeros de la constitución del equipo, y si acaso su team perdía, daba expansión a sus sentimientos contenidos agrediendo de palabra a los vencedores, arrojando unas piedras al lineaman y mostrando los puños — desde lo alto de la tribuna — al referee.

Pero el fútbol profesional lo despertó de su calma. Hemos venido comprobando fenómenos que son nuevos en la característica del nuevo tipo de fútbol capitalista. Así, no hace mucho los favoritos de un team de La Plata, en vez de solicitar la vida del árbitro, porque un equipo les había hecho cuatro tantos, solicitaban la expulsión de sus hombres favoritos hasta ayer: del arquero, por ejemplo, que hace doce temporadas viene derrochando su juventud en defensa de esos colores y que ha sufrido vivas lesiones físicas. Recordamos que hará unos años ese hombre a quien los parciales pedían lo "echaran" — tal el término — había sufrido una conmoción cerebral, no sabemos si bajo los pies de un delantero de Barracas Central o de Defensores de Belgrano, por salvar un goal para su cuadro, precisamente cuando el resultado del match no influiría en la colocación del elenco. Y a muchos de esos hombres, villanidos por el público partidario, les vimos una tarde de 1924, en el campo de River Plate, llorar a lágrima viva porque un shot indetenible de Medone les quitaba el campeonato del círculo privilegiado de las postimerías del torneo... En Racing ha ocurrido análogo fenómeno. Se han constituido verdaderas comités y elevaron sendas peticiones a la comisión directiva en pro y en contra de determinados jugadores. En una de esas asambleas eran tan subidos los adjetivos que se hacían respos de los jugadores de fútbol, que no faltó un vigilante que creyó que esos términos tenían otro destino y la reunión otras miras.

River Plate nos conmovió no hace mucho con los ecos de sus ruidosas protestas. Este club se pasó a la Liga de Profesionales sin verdadero previo de la asamblea, que recién se expidió sobre la transferencia y otros asuntos internos, cuando el team marchaba a la cabeza del campeonato. Pero apenas lo abatió un rival, los asociados clamaban contra la comisión directiva.

Estos hechos son reales, incontrastables. Como hechos humanos dejan su filosofía. Deben interpretarse entonces. Es estimable el sacudimiento de la moral de los socios. Ellos son la razón de ser de las instituciones, su vida misma, y por eso para el bien de los entes colectivos son indispensables las palpitaciones de ese corazón.

Pero si la aplaudimos en su levantamiento, no la celebramos en sus actuales propósitos. Deben levantarse y clamar contra los malos balances, contra las preferencias que hacen los dirigentes, deben bregar gritando para que los jugadores se formen en el club y para que las quintas divisiones, sean la promesa efectiva del futuro, para que se haga justicia en los sueldos de los jugadores y se diga claramente cuánto percibe cada jugador y en mérito a qué tipo "standard" se lo fasa. Para que haya concordia y comunión de ideas y propósitos. Pero no deben ser exitistas. El exitismo, en fútbol como en otros órdenes de cosas, lleva en sí el germen de la desorganización. La pérdida de un partido no se soluciona con la renuncia de la comisión directiva. Tiene sus causas remotas y próximas. Además, si ningún team perdiera un partido, no habría campeonato.

Si no justificamos el exitismo de los socios — aunque celebremos su reacción —, significamos la necesidad de que los teams que practiquen el fútbol profesional tengan lo que caracteriza universalmente al fútbol profesional: el entrenador. El es quien tiene que hacer de once elementos un "once" armónico, físico y psicológicamente, que accione como los rodajes de una máquina. Debe ir al campo de juego con un plan. Y la confrontación y resultados de los mismos ofrecerá nuevos motivos para el análisis de cada uno de los equipos desde el punto de vista técnico. Creemos así que las comisiones directivas deben desentenderse de una vez de la tarea de formar los equipos y llegar a la única solución: el entrenador.

Y los socios delegarían en él sus facultades para analizar y calificar la conducta de los jugadores, reservando sus energías para aplicarlas a los propósitos que hemos enunciado en párrafos anteriores.

Y, acaso, el fútbol capitalista prestará todavía cooperación a fines de cultura, compañerismo y solidaridad.

LOS DOS EQUIPOS DE AVELLANEDA SE ENCONTRARÁN CON LOS DE LA PLATA

Racing v. Estudiantes y Gimnasia y Esgrima v. Independiente

DE LOS ENCUENTROS DE LA ASOCIACION SE DESTACAN SPORTIVO BARRACAS CON BUENOS AIRES Y ALMAGRO CON EXCURSIONISTAS

Además del clásico encuentro de Luracón con Boca Juniors, del programa de la Liga, han despertado expectativa los partidos de Racing v. Estudiantes de La Plata, y Gimnasia y Esgrima de La Plata con Independiente, lo mismo que Sportivo Barracas con Buenos Aires y Almagro con Excursionistas, por el campeonato de la Asociación.

El programa completo para hoy es el siguiente:

LIGA ARGENTINA

Landús v. San Lorenzo de Almagro, en la cancha de Boca Juniors; referees: J. B. Macías y U. Ruiz, primera y segunda divisiones, respectivamente.

Quilmes v. F. C. Oeste, en Quilmes; referees: A. D'Espósito y J. R. Pozo.

Huracán v. Boca Juniors, en avenida Alcora y Luna; referees: R. Fernández y E. Roldán.

Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Independiente, en La Plata; referees: L. Celleri y P. Braccioli.

Argentinos Juniors v. Atlanta, en la Av. San Martín 2100; referees: R. Spicola y B. Legnasse.

Chacarilla Juniors v. Platense, en Humboldt 470; referees: E. Porto y M. Hondarrague.

Racing v. Estudiantes de La Plata, en Avellaneda; referees: R. Lifeyro y H. López.

River Plate v. Tigre, en avenida Alvear y Taglie; referees: S. Pérez y D. Stobizer.

Vélez Sarsfield v. Talleres, en Basualdo 486; referees: E. Díez y D. Díez.

ASOCIACION ARGENTINA

San Fernando v. Estudiantil Porteño, en Sarmiento y Río de la Plata.

San Fernando; referees: Garigliano.

Nueva Chicago v. Sportivo Palermo, en avenida del Trabajo y Piedra Buena; referees: Riello.

Sportivo Barracas v. Buenos Aires.

Es interesante el programa de basketbol para hoy

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA SE ENFRENTARÁ CON INDEPENDIENTE

El encuentro de basketbol que se verificará hoy en La Plata ha despertado expectativa por la posición que ocupan Gimnasia y Esgrima e Independiente que se enfrentarán por el campeonato superior de la Federación.

Como se sabe, el cuadro platino es la primera temporada que actúa en el círculo privilegiado y su campaña no puede ser más promisorio que el ratificará esos antecedentes ofreciendo una lucha digna de ambos rivales.

El programa oficial de partidos es como sigue:

Primera división: Gimnasia y Esgrima La Plata v. Independiente, a las 10; referees: Barclay.

Segunda división: Racing v. P. M. C. A., a las 10; referees: Guerrieri C. Ferrocarril Oeste v. Estrella, a las 11; referees: Lago.

Tercera división A: Racing A v. River Plate, a las 9; referees: Guerrieri C.

El programa de rugby para hoy

Correspondientes a la tercera fecha de la segunda rueda del programa oficial de la Unión de Rugby del Río de la Plata, hoy se llevarán a efecto los siguientes partidos:

Primera división: Buenos Aires v. Asociación C. de Jóvenes, en Palermo; Pacifico v. Curupayti, en Sáenz Peña; Hindú v. Gimnasia y Esgrima, en Remedios de Escalada; Belgrano v. San Isidro, en Super y Pino.

Segunda división A: Pacifico v. Curupayti, en Sáenz Peña; San Isidro v. Gimnasia y Esgrima, en San Isidro; Universitarios v. Olivos, en Núñez.

Segunda división B: Lomas v. Sp. Barracas, en Lomas de Zamora; Belgrano v. Gimnasia y Esgrima La Plata, en Super y Pino; Buenos Aires v. Sportivo Francés, en Palermo.

Pida hoy

en los quioscos o en las estaciones de ferrocarril y subterráneo,

el número 5

de la interesantísima publicación

MIRADOR

El ejemplar 0.10

ACABA DE APARECER

Confederación Juvenil Socialista

Hoy proseguirán ambos campeonatos

PROGRAMA DE PARTIDOS

Bajo el patrocinio de la Confederación Juvenil Socialista, hoy se disputarán los siguientes partidos por los respectivos campeonatos:

FUTBOL

TERCERA DIVISION

Germinal Devoto v. F. Cúneo, en avenida América y General Paz, a las 8.15; referees: Silva; delegado, Monarca.

Dagnino v. Claridad; cedió puntos Claridad.

Chiclana Juniors v. J. P. Labat, a las 13.15, en Iriarte y Vélez Sarsfield; referees: Quinteros; delegado, Petrone.

De Armas v. Del Valle Iberlucea, en Iriarte y Vélez Sarsfield, a las 16; referees: Pasianotto; delegado, Petrone.

Alberdi v. Cristina; cedió puntos Alberdi.

Barberis v. Hacia la Luz; cedió puntos Hacia la Luz.

J. de la 13a. v. Matteotti; cedió puntos J. de la 13a.

CUARTA DIVISION

J. de la 13a. v. Juan P. Labat, a las 10.30, en Andalgalá y Pizarro; referees: J. Picciorelli; delegado, Coca.

Chiclana Juniors v. Germinal de Villa Crespo, en Andalgalá y Pizarro, a las 15 horas; referees: Rambaldi; delegado, Picón.

Germinal Devoto v. J. de la 13a. B, en avenida América y General Paz, a las 12.15 horas; referees: J. Menéndez; delegado, Alicante.

QUINTA DIVISION

Germinal de Villa Crespo v. Germinal Devoto, a las 14, en Andalgalá y Pizarro; referees: Rambaldi; delegado, Picón.

Almufuerte v. Barberis, en Andalgalá y Pizarro, a las 9.30; referees: Picciorelli; delegado, Coca.

Pianillas — Las pianillas deberán ser retiradas por las juventudes locales el sábado, de 17 a 19 horas.

BASKETBOL

De Armas v. Ingenieros, a las 9 horas, en Besares 1345; referees: J. I. Carrera.

Zola B v. Luoni; cedió puntos Zola B.

Cristina B v. Zola A, en Morón 4025; referees: J. I. Carrera.

Casa del Pueblo v. Cristina C, en Besares 1345, a las 10 horas; referees: Viega.

Cristina A v. Del Valle Iberlucea, en Besares 1345, a las 11; referees: J. Carrera.

Hoy se disputará el campeonato nacional de cross country

Y EL TORNEO REDUCIDO DE LA FEDERACION ATLETICA

En el campo de deportes del club Gimnasia y Esgrima, sección Maldonado, se realizará hoy el campeonato nacional de cross country y torneo reducido organizado por la Federación Atlética Argentina.

El cross country que se desarrollará sobre una distancia de 8000 metros será largado a las 9.45, participando numerosos aficionados, que se han inscripto.

Al mismo tiempo tendrá efecto en la misma pista el torneo reducido de atletismo, para corredores de primera categoría, novicios y perdedores.

He aquí el programa completo:

A las 9.45, campeonato nacional de cross country; a las 10.15, salto con garrocha (novicios y perdedores); a las 10.15, 55 metros vallas (novicios); a las 10.25, 55 metros vallas (perdedores); a las 10.30, 300 metros llanos (novicios); a las 10.40, 300 metros llanos (perdedores); a las 10.45, 300 metros llanos (primera categoría); a las 10.50, 200 metros vallas bajas (novicios); a las 11, 200 metros vallas bajas (perdedores); a las 11.10, 200 metros vallas bajas (primera categoría).

Festival del C. A. Defensores de Belgrano

Para el sábado 8 próximo, a las 22, el C. A. Defensores de Belgrano ha organizado un baile familiar que se llevará a efecto en su local social de la calle Monro 2142.

Constituyese una nueva entidad deportiva

TRIBU CLUB

Bajo la denominación de Tribu Club un grupo de estudiantes universitarios egresados del colegio nacional Bernardino Rivadavia, respondiendo por un anhelo común y animados por una misma sentir, se reunieron y declararon fundada la institución que tiene por finalidad estrechar los vínculos y practicar los deportes en general, entre compañeros, ex compañeros y amigos.

La comisión directiva quedó así constituida: presidente, Arturo Dellacasa; vicepresidente, Cecilio de Vega; secretario, César A. Cutó; prosecretario, Gregorio P. Trimarco; tesorero, Víctor Prato Murphy; protesorero, Domingo I. Panala; vocales: Alfredo Laya, Ramón Gutiérrez Zaldivar, Tomás, Luis Dellacasa y Elias Leston; asesores técnicos: Félix Nicolini y Luis Salluzzi.

AGRADECIMOS

A los compañeros de Pehuajó, que nos han enviado por intermedio del compañero J. Garau, la suma de pesos 8.40, como contribución en pago de los ejemplares de "La Vanguardia" no adquiridos durante los días de nuestra clausura.

Igualmente a los compañeros de esta capital: A. E., R. O., H. G., J. F. y P. R. O., que nos abonaron cada uno 60 centavos con el mismo fin y por la misma causa.

Tomará Buen Mate

si exige yerba paraguaya

CRUZ DEL SUR

MUNICIPALES

Adquisición de material rodante para la administración de limpieza

Con asistencia del intendente municipal, secretarios de obras públicas y hacienda, prosecretario general, contador general y asesor letrado, y estando presentes los técnicos ingenieros, se reunió en los salones de la intendencia municipal la comisión especial que tiene a su cargo el estudio de las propuestas presentadas para la adquisición, por parte de la comuna, del material rodante necesario a la Administración de Limpieza.

Los técnicos informaron sobre el estado de sus estudios, a los efectos de aconsejar a la comisión cuáles tipos de máquinas eran los más convenientes y debían ser tenidos en cuenta para la adjudicación.

El contador general asesoró asimismo respecto de la financiación de la compra.

Después de un cambio de ideas, se resolvió, con el propósito de acelerar la adquisición, que en un breve plazo los técnicos informaran sobre una primera eliminación de aquellas propuestas y sistema de material propuesto para la recolección de basuras, sobre cuyo rechazo no hubiera discusión alguna, agrupando en el resto aquellas que en general fueran aceptables y dentro de las cuales más adelante se adjudicaría la licitación.

Licitación para la compra de ruedas

Para justipreciar la calidad y conveniencia de las propuestas concurrentes a la licitación efectuada por la intendencia, para la compra de ruedas destinadas a los distintos vehículos de la administración general de limpieza, el D. E. había designado una comisión especial encargada de valorar la calidad de las maderas empleadas en la construcción de las muestras. Como en el seno de dicha comisión se han suscitado algunas divergencias al respecto, la intendencia ha solicitado del ministerio del interior interceda ante el similar de agricultura para que éste designe dos peritos especialistas en la materia, a fin de dilucidar el asunto, determinando sobre la calidad de las maderas empleadas en la confección de las ruedas presentadas por las distintas casas concurrentes a la licitación.

Cambio de ubicación de una feria

Atento a los informes que obran en su poder, el D. E. ha resuelto autorizar el traslado de la feria franca que funciona en la calle Gallardo, de Arregui a Nogoyá, a la calle Gallardo de Arregui al sud, debiendo los vehículos de los feriantes que concurren a dicha

feria, estacionarse en la calle Arregui de Gallardo a Barragán.

Pago de pavimentos

La administración de la Contribución de pavimentos, tiene para su cobro las planillas correspondientes a los pavimentos construidos frente a 103 inmuebles de las calles que se detallan a continuación:

Darwin de Rivera a Niceto Vega; Uriarte de Aguirre a Castillo; Doblas de Saraza a Cobo; Santa Fe de Cerreto a Callao; Angaco de Muñiz al límite del pavimento hacia Treinta y Tres; Montes de Oca de Osvaldo Cruz a Pedro Mendoza; French de Coronel Díaz a Billinghurst; Rojas de San Juan a Caseros; Muñecas de Fitz Roy a Dorrego; General Guido de Callao a Junín; Victoria de Pozos a Sarandí; Oro de San Salvador a Costa Rica; Juncal de Bustamante a Billinghurst; Riglos de Zúvira a Estrada; Juncal de Billinghurst a Coronel Díaz.

Todos los pagos deben efectuarse en el local de la ciudad administración, Av. de Mayo 1027, los días hábiles de 12 a 16 y sábados de 9 a 11.

EN LAS PLAZAS DE EJERCICIOS FISICOS SE ENSEÑARÁ AJEDREZ

La dirección municipal de educación física ha resuelto crear un curso de difusión de conocimientos de ajedrez para los niños que concurren a las plazas de ejercicios físicos, que se hallan bajo la dirección de la ciudad repartición.

Estas clases estarán a cargo del conocido ajedrecista, Roberto Grau.

Hoy domingo 2, a las 11 horas, se dictará la primera conferencia, en el local de ejercicios físicos del parque Chacabuco, desarrollándose las clases alternativamente en el parque Chacabuco los miércoles y viernes, de 14 a 15, y en el parque Patricios, los martes y jueves, de 17 a 18.

GRABADOS, SELLOS DE GOMA E IMPRENTA ENRIQUE BARÉS

Chapas Grabadas Numeradores
Esmaltadas Fechadores
para Puertas
ACUÑACION DE FICHAS Y ESTAMPADOS
CHAPITAS PARA LA RECLAME

537 VICTORIA - SARMIENTO 825
BUENOS AIRES
PIDANSE CATALOGOS

RECUERDE Vd. para SIEMPRE

SI NO ES HOY SERA MAÑANA
COMPRE SUS MUEBLES A

Grandes Mueblerías **TERZA** Hnos.

726-Sarmiento-726



LAS GRANDES FACILIDADES DE PAGO PARA EL OBRERO COMO PARA EL EMPLEADO, LAS NUESTRAS SON MEJORES QUE LAS DE LAS DEMAS CASAS, EN 10, 15 Y 20 MESES.

HERMOSO Y AMPLIO DORMITORIO: 3 CUERPOS, ESTILO CHIPPENDALE, finamente acabado, compuesto de: 1 Ropero, 1 Cama (2 plazas), 1 Escritorio Imperial, 1 Toilete peinador, 2 mesas de luz, \$ 570, otro juego

195.-

5 % DESCUENTO A LOS QUE MENCIONEN ESTE AVISO

EL FESTIVAL DE LOS FERROVIARIOS



ORGANIZADO por la Comisión de fiestas de la sección Buenos Aires Oeste de la Unión Ferroviaria, se realizó anoche con gran éxito el anunciado festival artístico y danzante a total beneficio del fondo pro casa social propia. Totalmente desarrollado el interesante pro-

grama que se preparó al efecto, el conjunto artístico "Alborada" puso en escena el sainete de E. Gerardo López y López Azcona "Los hombres de la ribera" y la comedia de J. Saldías "La gringa Federika". Finalizó la velada con un baile familiar.

IMPORTANTE

SE recuerda a los Centros y Agrupaciones del Partido que las contribuciones a esta comisión deberán hacerse con mayor regularidad, pues son muchas las cuotas que no se perciben desde hace tiempo. Los Centros y Agrupaciones pueden hacer las cotizaciones ante el Comité Ejecutivo Nacional al propio tiempo que lo hacen al Partido, o bien dirigirse al tesoro.

DE "EL TRANVIARIO"

"Ser prescindentes en el terreno gremial, no quiere decir que haya que cerrar los ojos ante la realidad, sin ver las otras luchas obreras entabladas a nuestro alrededor, ni mucho menos traicionarlas".

PARA HOY ESTAN CITADOS LOS OBREROS YESEROS

Hoy domingo celebrará asamblea esta importante organización para tratar el siguiente orden del día: Acta, balance, correspondencia, nombramiento de un secretario y un vocal, informe de comisión y asuntos varios. —Ha aparecido el número 42 del pe-

LA LIBRETA DEL PERSONAL DE POMPAS FUNEBRES

Aclarando

La libreta de control de la jornada que se auspica para el personal de pompas fúnebres, debe aplicarse según nuestro criterio y el de la Federación Empleados de Comercio, no solamente al personal suplente sino a todos los obreros referidos, incluso los efectivos. Hacemos esta aclaración salvando un error de anterior publicación.

REALIZARAN ASAMBLEA GENERAL LOS MOZOS DE BOCA Y BARRACAS

El miércoles

Reiniciando su acción por la conquista de mejoras inmediatas para el gremio y estudiar la manera de contemplar el problema de la desocupación, este sindicato ha convocado a sus asociados a una asamblea a realizarse el miércoles 5 de agosto, a las 15 horas, en Belgrano 1423. La C. A. recomienda la asistencia de todos los mozos. Se invita a la asistencia de todos los mozos. Se invita a la asistencia de todos los mozos.

El periódico "El Yesero", que como siempre contiene un interesante material de lectura.

El estado patrón

Una opinión valiosa

"El más serio tropiezo que tuve que vencer para hacer cumplir la ley de 8 horas fué precisamente la administración pública del gobierno. Denunciado por las asociaciones gremiales que se faltaba abiertamente a las leyes del trabajo en reparticiones nacionales, hay que ver la sorpresa de los altos funcionarios cuando en la forma oficiosa que era de rigor se le insinuó la necesidad de ajustarse al cumplimiento de la ley."

Tal ha dicho en su última conferencia el doctor Maglione, ex presidente del Departamento Nacional del Trabajo.

LOS CARTEROS

No puede, pues, extrañarnos que los carteros trabajen una jornada en exceso agobiadora, que llega a casi el doble de la legal.

Quince horas trabajan los carteros, sin que el actual presidente del Departamento haya hecho nada por evitarlo.

EN EL HOSPICIO DE LAS MERCEDES

Todavía mantiene sus draconianas medidas provisionales el nuevo administrador del hospicio de las Mercedes.

Razones de economía sirvieron de pretexto para una bárbara prolongación de la jornada a 13 horas, a la que todavía están sometidos los obreros de ese establecimiento.

Sin embargo, el señor administrador percibe honorarios extraordinarios y ha adquirido un automóvil para su uso particular, pagado por el hospicio.

EN OBRAS SANITARIAS

Nos escriben varios obreros de esa repartición quejándose de que aún no se les hayan abonado los sueldos de junio y julio. Es una queja más.

La palabra del funcionario correcto

A propósito de la conferencia del doctor Eduardo F. Maglione

El doctor Eduardo F. Maglione, de cuya meritoria actuación al frente del Departamento Nacional del Trabajo, hemos tenido oportunidad de ocuparnos en repetidas ocasiones desde estas mismas columnas, acaba de pronunciar una interesante conferencia en un centro cultural obrero, sobre sus impresiones del organismo que tiene por misión específica controlar el cumplimiento de la legislación del trabajo.

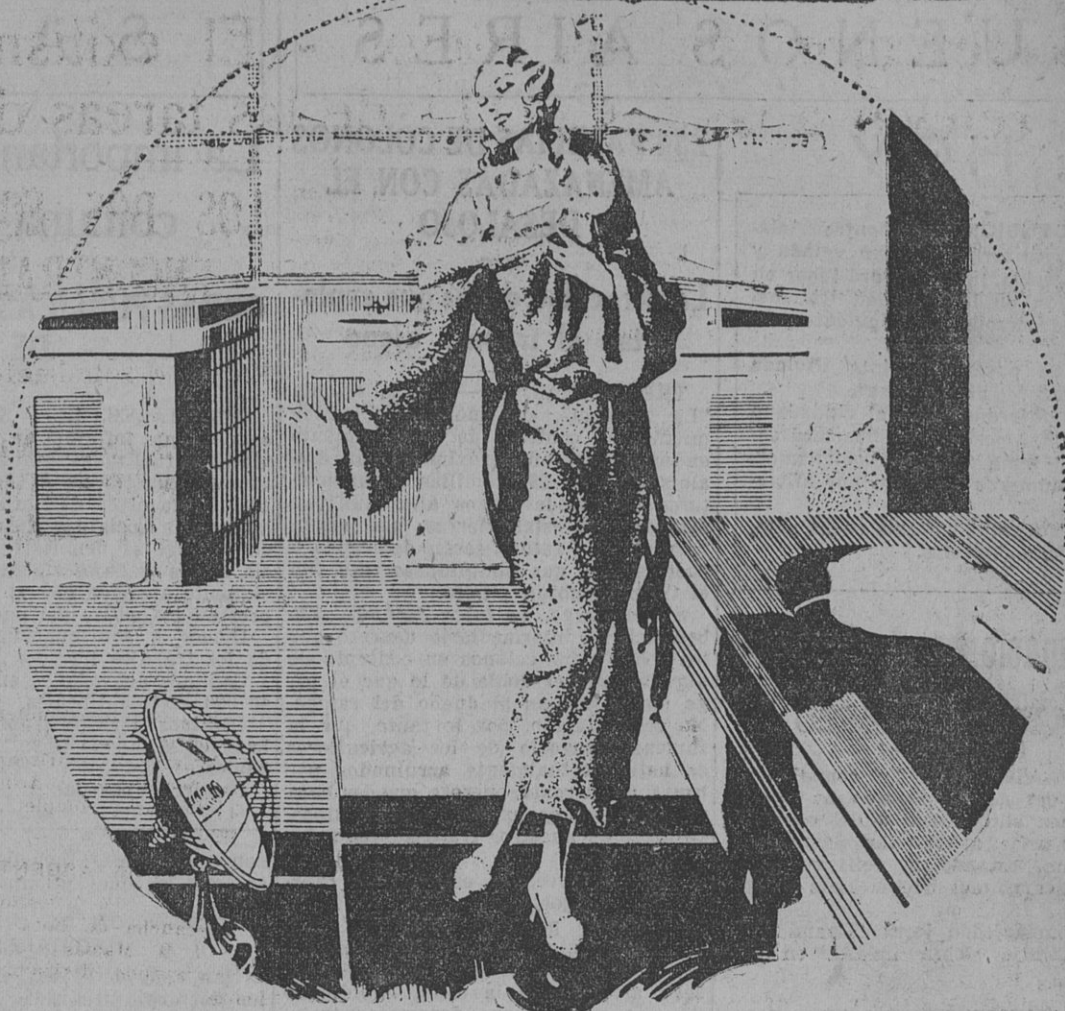
En términos generales, la oportuna disertación del doctor Maglione — él se produce en el preciso momento en que su substituto inmediato, teniente coronel de la Legión Cívica Argentina don Carlos Guiraldes amenaza con destruir toda la obra realizada por el correcto ex presidente — no hace sino confirmar los conceptos vertidos por "La Vanguardia" en cuanto a oportunidad de la importante misión que incumbe al Departamento Nacional del Trabajo y a los resultados que pueden obtenerse, si los funcionarios que se hallan al frente saben cumplir su cometido con corrección y honestidad.

Señala, también, el importante papel que desempeñaron los primeros legisladores socialistas, verdaderos precursoros de la legislación obrera en nuestro país, en la tarea de hacer comprender a la oligarquía la imperiosa necesidad de incorporar a nuestra legislación los principios del derecho obrero.

En este sentido el doctor Maglione es terminante, y sus impresiones deben ser recogidas por los admiradores de la "ideología" en boga, para quienes hablar de organizaciones obreras es referirse a bandos de asaltantes y pistoleros, cuya misión principal es alterar el orden.

Estamos seguros, sin embargo, que los detractores de la obra de los organismos obreros no han aprendido ni aprenderán nunca a valorar en sus ju-

EN EL BANO...



la estufa eléctrica constituye un complemento necesario. El calor que produce da una sensación agradable. Si Vd. desea que el baño le proporcione en invierno la misma satisfacción que en verano, tenga a mano una estufa eléctrica y úsela. Poseemos un surtido completo de estufas, que pueden ser adquiridas también en cuotas mensuales.

Compañía HISPANO-AMERICANA de ELECTRICIDAD

Figuras internacionales

Andrés Ovejero y Bustamante



El profesor de arte de la Universidad Central de Madrid, es conocido personal nuestro. Nos visitó en 1928 en oportunidad de las elecciones comunales de noviembre y observó atentamente nuestro desarrollo político. Recordamos su ciclo de conferencias sobre el arte de Goya, sus disertaciones magistosas en la Casa del Pueblo; su maestría y galanura en el decir; su sentimiento en la exposición; y su autoridad indiscutible de conferenciante plasmado de cultura artística.

Andrés Ovejero y Bustamante que ha sido varias veces diputado provincial en Madrid, cople en las elecciones del 28 de junio ppdo. ser designado diputado a Cortes.

Como buen socialista está agremiado al Sindicato de Profesionales de Madrid, cuya secretaría se encuentra en la Casa del Pueblo; habiendo sido delegado a congresos de la Unión General de Trabajadores y desempeñado en ésta el cargo de vocal en su Comité Nacional. También ocupó igual puesto en el Comité del Partido Socialista Obrero Español.

Los méritos la elevada misión social de las instituciones que han creado para la defensa de sus derechos inalienables los productores de la riqueza social. Quienes sacarán, en cambio, deducciones tiles para su acción en defensa de la legislación obrera, a quienes los propios trabajadores, a quienes les corresponde la tarea de hacer comprender los alcances de las conquistas legales y la necesidad imperiosa de controlar su cumplimiento, como en el caso de los obreros gráficos, que han impuesto el cumplimiento de la jornada de seis horas en las ramas inabundantes, mediante la acción decidida y tesonera de su organismo gremial de clase. — Un obrero socialista.

Hoy realizan asamblea los obreros textiles

NECESIDAD DE INTENSIFICAR LA ACCION SINDICAL

La Federación Obrera Textil realizará asamblea general hoy, a las 9 horas, en su local Montes de Oca 1633, para tratar el siguiente orden del día: 1. Acta y balance; 2. Informe del consejo federal; 3. Renovación parcial del mismo, 7 titulares y 3 suplentes; 4. Asuntos varios.

Destaca la C. A. la necesidad de intensificar la acción sindical en las difíciles circunstancias por que atraviesa el proletariado mundial, agravadas por la especial situación de nuestro país.

SINDICATO DE LA INDUSTRIA DEL MUEBLE

Asamblea general el viernes

El viernes 7, a las 20.30 horas, se realizará, en el salón situado en la calle Tucumán 3118, la asamblea general ordinaria que, a causa del mal tiempo, no se realizó el 17 ppdo. El orden del día es el siguiente:

Actas; Balances; Renovación parcial de la comisión administrativa; Informe de secretaria.

Teniendo en cuenta que en los momentos actuales se requiere la mayor preocupación de los compañeros asociados por las cuestiones gremiales, la organización espera que será tenida en cuenta la presente convocatoria, disponiéndose a participar en la dilucidación de los asuntos incluidos en el orden del día.

Aprendices distinguidos

También en el Anglo

ANTEAYER nos referimos a la denuncia que nos transmitieron obreros de distintas empresas de servicios públicos, poniendo en nuestro conocimiento la intervención de personas extrañas en el desempeño de distintas tareas, a los efectos del aprendizaje.

Como se recordará, se trataba de sujetos a los que capacitan y jefes prodigan las mayores atenciones, facilitando su sospechosa y alarmante participación en los trabajos referidos. Hoy, varios obreros tranviarios nos informan que en la estación Jorge Newbery, donde tiene su sede la inspección de motormen, han aparecido varias decenas de alumnos distinguidos, que, en un coche-escuela especialmente a ellos reservado, practican la dirección de esos vehículos. Hay entre el personal tranviario un descontento plenamente justificado por el hecho de referencia.

EN SU LOCAL SOCIAL SE REUNIRAN LOS OBREROS PELUQUEROS

A las 21.30 horas se reunirán los obreros peluqueros el martes próximo, para tratar el siguiente orden del día:

Un Chaquentier MEXICO 1302

Unión Telefónica 4181 RIVADAVIA

Casa especial en ropa para trabajo y para el campo.

Impermeables

ofrecemos una sola clase LA MEJOR

Soliciten muestras y precios

Todo pedido de catálogos es atendido de inmediato; por consiguiente si no es recibido por el interesado enseguida, sírvase solicitarlo nuevamente. Form. 1

OPTICA y FOTOGRAFIA

BELLA VISTA

CENTRAL AV. DE MAYO 667

SUCURSAL RIVADAVIA 5354

EXAMEN DE LA VISTA POR OPTOMETRISTA

ANTEOJOS. LENTES

TERMOMETROS GEMELOS ETC.

CÁMARAS FOTOGRAFICAS

REVELACIONES COPIAS ETC.

ESTOS DESCUENTOS SON PARA LOS LECTORES DE "LA VANGUARDIA"

DESCUENTO EN OPTICA 20%

ART. DE FOTOGRAFIA 10%

INFORMACION DEL INTERIOR

BUENOS AIRES

HOY

ASCENSION — El Centro Socialista realizará una gran velada y conferencia, la que tendrá lugar en el salón de la Sociedad Italiana. Se desarrollará el siguiente programa:

1. Se pasará la cinta titulada "Forjadores de hombres".
2. Conferencia por el ciudadano Rogelio Ameri, quien disertará sobre el tema "Qué es socialismo".
3. Números de canto por aficionados.
4. "Juventud", drama en un acto, de Ignacio Iglesias.

Informaciones de La Plata

ATENEO HEBREO

LA PLATA, 1. — La comisión directiva del Ateneo Hebreo ha organizado para el domingo 9 del corriente un homenaje al escritor Samuel Elchebaum, estando la crítica de su obra a cargo del doctor Luis Emilio Soto.

El homenajeado leerá "Cuando tengas un hijo", obra inédita en tres actos.

LOS INTERVENTORES PARA LAS FACULTADES PLATENSES

LA PLATA, 1. — En cumplimiento del decreto del gobierno provisorio de la nación, el interventor de la Universidad Nacional de La Plata, doctor Federico Walker, dictó el siguiente decreto, nombrando interventores delegados en las siguientes facultades:

En la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, doctor Manuel J. Argüez; en la Facultad de Ciencias Físico-matemáticas, al ingeniero Vicente Anón Suárez; en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, al doctor José P. Pellegrini; en la Facultad de Química y Farmacia, al doctor Manuel Sánchez Díaz; en la Facultad de Agronomía, al ingeniero Anibal D. Guastavino; en la Facultad de Medicina Veterinaria, al doctor Eduardo Coni Molina; en la Escuela de Ciencias Médicas, al doctor Lorenzo Gelindex.

LAS CLASES EN LA FACULTAD DE DERECHO

LA PLATA, 1. — El lunes se dictarán las siguientes clases en la Facultad de Derecho de La Plata, de 9 a 9 horas: Legislación federal, de 9 a 10; Historia constitucional, Derecho civil (obligaciones) y Derecho administrativo, de 10 a 11; Introducción al derecho y Fuentes del derecho argentino, Derecho penal y Régimen carcelario, Derecho público provincial y municipal, Derecho civil (familia y sucesiones) e Historia de las instituciones representativas; y de 11 a 12: Economía política, Derecho comercial (primera parte), Derecho internacional privado y Política económica.

EXAMEN DE DERECHO INTERNACIONAL PRIVADO

El martes 4 del corriente, a las 9, se reunirá la comisión examinadora de Derecho internacional privado y Derecho internacional público.

HOMENAJE

Organizado por los ferroviarios de General Belgrano

GENERAL BELGRANO, 1. — Organizado por la C. Ferroviaria S. M. y la Unión Ferroviaria sección local, se efectuará mañana a las 10.30 horas, en el cementerio la colocación de una placa en memoria del doctor Norberto B. Soloceta, persona que en vida fuera muy querida por el gremio ferroviario a quien estaba ligado por sinceros lazos de afecto.

En el acto recordatorio usarán de la palabra los compañeros M. Ganzá, A. Melani y V. Arcagni.

APARECIO EL PERIODICO "DESPERTAR"

En la localidad de Morón

MORON, 1. — Como lo anunciáramos oportunamente, apareció hoy el periódico socialista "Despertar", con un selecto e interesante material de información local y colaboraciones de carácter socialista.

Expresamos a los compañeros que editan la nueva publicación nuestro saludo cordial, augurándoles una próspera y provechosa labor periodística.

1. Acta; 2. Balance; 3. Informe de la comisión administrativa; 4. Idem de la comisión de investigación; 5. Renovación de la C. A. y revisores de cuentas; 6. Asuntos varios. La asamblea tendrá efecto en Belgrano 1426.

Aviso a los vendedores de "LA VANGUARDIA" en el interior

SE AVISA A LOS QUE ESTAN ATRASADOS EN SUS PAGOS QUE DEBEN ABONARSE LAS FACTURAS PENDIENTES ANTES DEL DIA 5 PROXIMO, DE LO CONTARIO, SUSPENDEREMOS EL ENVIO DE LOS PAQUETES.

234 FAMILIAS DE COLONOS AMENAZADAS CON EL DESALOJO

La voracidad de los que explotan el trabajo ajeno

TRES LOMAS, 1. — En la colonia "La Marconi", con motivo del vencimiento del contrato de arrendamiento de marzo del año próximo, serán desalojadas unas 234 familias de agricultores que desde largos años cultivan asiduamente estas tierras, que según parece en lo futuro serán dedicadas a pastoreo, ya que simultáneamente con el trigo siembran alfalfa.

Sin embargo, su labor fecunda sólo benefició al intermediario usurero que les cobra a los colonos en concepto de alquiler casi el doble de lo que él paga por el mismo al dueño del campo. No será extraño, por lo tanto, que la inmensa mayoría de los agricultores se hallen actualmente arruinados por causa de la renta onerosa que les saca esta caterva de explotadores, verdaderos azotes de nuestros trabajadores agrarios.

Puede aprovechar esta buena oportunidad el gobierno provisorio, interponiendo su poderosa influencia y tomando energéticas medidas tendientes a evitar que estos laboriosos colonos sean arrojados a la calle, impidiendo de esta manera que doscientas treinta y tantas familias se hundan en la más negra miseria.

EL ESPECTACULO DE LOS CONSERVADORES DE TRES LOMAS

Apetitos bastardos producen divergencias internas

TRES LOMAS, 1. — Desde que la provincia de Buenos Aires tuvo la suerte de ser gobernada por los conservadores, después del 6 de septiembre, éstos han convertido a su partido en campo de agramante, y los caudillos de la política lugareña, merced a las ambiciones de predominio y el ansia de los puestos públicos mejor retribuidos, hallándose divididos en dos bandos, combatiéndose como tirios y troyanos. El placer de recrearse con el presupuesto municipal y alguna que otra gangalla y prebendas para los amigos y parientes que con "desinterés" y "patriotismo" se han propuesto salvarnos de las rapinas y corrupción del irrisorio despojo, les ha puesto en el trance de enseñar, se los dientes, por el hueso, como los canes del cuento.

De ahora en adelante tendremos dos comités conservadores en Tres Lomas, y además el flamante "Nacional agrario", que entrará en liza en las próximas elecciones. Otros, despedaçados por falta de hueso, retornan al redil radical a la espera de mejores tiempos; algún otro se sumará al "Nacional agrario" en procura de alguna canonjía, cuando los tiempos sean más propicios.

EL JUEGO EN TRES LOMAS

TRES LOMAS, 1. — Paralelamente a la gran crisis económica que azota nuestra campaña, y el hambre que se cierne sobre los hogares obreros, se han multiplicado en forma alarmante los vendedores de billetes de lotería, a tal punto que dentro de poco tiempo habrá un vendedor por cada habitante.

Esto, como ya lo hemos denunciado en otras oportunidades, contribuye a despojar a los incautos, de los míseros centavos ganados en la descalzada de maíz, a costa de cruentos sacrificios.

DESALOJO DE 47 FAMILIAS DE COLONOS

Intransigencia patronal

PERGAMINO, 1. — Continúan en conflicto con sus arrendatarios los agricultores del campo "San Fermín", de la estación Basualdo, tierras que son propiedad de la familia del mismo nombre. Si la firma intermediaria que subarquila las referidas tierras no transige con lo solicitado por los colonos en la rebaja de los arrendamientos, muy posiblemente dentro de pocos días ellos deban acampar con sus familias, enseres y útiles de trabajo, en las callejuelas de esta población, dando el triste espectáculo de desamparo y miseria que avergonzará a todos los que de verdad tengan algún sentimiento de sano patriotismo.

Todos los agricultores se mantienen firmes y en todo el campo no se han iniciado las tareas de roturación necesarias en esta época, como tampoco la siembra de cosechas finas, las que ya no será posible efectuar.

Esperamos que la intervención del gobierno ponga fin a este lamentable estado de cosas, y que de nuevo los agricultores inicien sus trabajos en

SANTA FE

La importante labor desarrollada por la comuna socialista de Sunchales

OBRAS PUBLICAS REALIZADAS Y ESTADO FINANCIERO DE LA MUNICIPALIDAD

SUNCHALES, 1. — Se ha dado a conocer un informe de las obras de vialidad realizadas durante el período comprendido desde el 1 de enero de 1930 hasta el 30 de junio de 1931, por la comuna socialista de esta localidad, en el cual se demuestra la importancia de los trabajos efectuados y la permanente atención que al problema vial prestan los ediles del pueblo.

Damos a continuación un resumen de los trabajos llevados a cabo:

Caminos abovedados en el año 1930: 40.000 metros lineales.

Caminos terraplenados con pala a buey en el mismo año: 1.400 metros lineales.

Caminos abovedados, año 1931 (hasta el 30 de junio): 51.000 metros lineales (chacra).

Caminos terraplenados con pala a buey: 5.500 metros lineales.

Caminos abovedados en el mismo año en el radio que abarca el pueblo: 11.000 metros.

Alcantarillas de tubo cemento armado colocadas en el radio del pueblo, 34.

Alcantarillas de material, una de 27 metros de largo en el radio del pueblo.

Alcantarillas de tubo cemento armado colocadas en las chacras, 11.

Alcantarillas de material construidas en las chacras, 9.

Se construyeron 10 pasillos de piedra, 3 en la calle 25 de Mayo y 7 en la calle Juan B. Justo.

Se construyeron 20 nichos en el cementerio, para alquilar y vender.

Se colocó una bomba para extraer agua para mejorar el servicio de riego.

Después de cada lluvia se pasa, en las calles que abarca el riego, una aplandadora para la conservación de las mismas.

Respecto a la situación financiera, ésta ha mejorado ostensiblemente gracias a una sana y eficiente administración de los dineros públicos. Las cifras globales son las siguientes:

La deuda que pesaba sobre la comuna al finalizar el año 1929 se ele-

condiciones más humanas y más justas que las que actualmente soportan.

DETENCION DE DIRIGENTES RADICALES

Han sido detenidos en esta ciudad los doctores Biscavay y Paasi, senadores electo el primero, quienes están a disposición del gobierno provisional. Ambos facultativos han suscripto un compromiso de no actuar en política, permitiéndoseles continuar detenidos en sus domicilios.

NO ACEPTE un jabón cualquiera

PIDA JABON



Insista señora, insista

JABON SALA

Pedro Sala y Hnos.

PAVON 1043/69

AVELLANEDA

Polvo Diáfana



Como en la casa de mayor lujo tendrá usted sus útiles domésticos limpios y brillantes, usando el

Polvo Diáfana

"EL ARGENTINO", DE LA PLATA, CUMPLIO 25 AÑOS

Nuestro colega "El Argentino", de La Plata, ha cumplido un cuarto de siglo de vida, editando con este motivo un interesante y bien presentado número extraordinario en el que figuran excelentes colaboraciones de conocidos escritores y periodistas.

A través de su ya larga y fecunda existencia "El Argentino" se ha caracterizado, en general, por la seriedad de sus informaciones y por el criterio liberal de su prédica, logrando alcanzar, en el medio platense, una difusión reveladora de sus prestigios.

Saludamos al colega en su 25º aniversario y formulamos votos por sus crecientes éxitos.

GRANDES REBAJAS

Hasta el 15 de Agosto solamente

A fin de que nuestros clientes, aprovechando la oportunidad, apresuren sus pedidos, en vista de que se aproxima el fin de la Estación propicia a las siembras y trasplantes de Invierno, hemos resuelto conceder sobre los precios de nuestro catálogo de este año los siguientes descuentos:

20 %	Sobre semillas de Hortenzas, flores y árboles en paquetes.	15 %	Sobre Plantas frutales de hojas perma-
15 %	Sobre Semillas de Hortenzas, flores y árboles al peso.	20 %	manentes.
20 %	Sobre Bulbos al detalle.	30 %	Sobre Plantas par cercos y borduras.
15 %	Sobre Fertilizadores, Útiles de desinfección y riego.	30 %	Sobre Arboles y Arbustos de hojas caducas, al detalle.
15 %	Sobre Productos químicos y Específicos para curar plantas.	30 %	Sobre Arboles y Arbustos de hojas perma-
15 %	Sobre Abonos químicos y naturales.	40 %	manentes, al detalle.
30 %	Sobre Herramientas de jardín.	20 %	Sobre Plantas de salón, palmeras y helechos.
20 %	Sobre Plantas frutales de hojas caducas.	20 %	Sobre Plantas florales, Gardenias, Dicoma, Geranios, Clavetes.
		30 %	Sobre Rosales de pie alto.
			Sobre Rosales de pie bajo.

Precios netos (muy rebajados) sobre Arboles Forestales de hojas caducas cultivadas en secano

NOMBRE DE LOS FORESTALES	1r. Tam.	2o. Tam.	3r. Tam.	4o. Tam.	5o. Tam.	6o. Tam.	7o. Tam.
Precios por cien	Tronco de 4 a 5 de circun. \$ 4	Tronco de 5 1/2 a 7 de circun. \$ 4	Tronco de 7 1/2 a 9 de circun. \$ 4	Tronco de 9 1/2 a 11 de circun. \$ 4	Tronco de 11 1/2 a 13 de circun. \$ 4	Tronco de 13 1/2 a 15 de circun. \$ 4	Tronco de 15 1/2 a 17 de circun. \$ 4
Acer. Negro	15	30	50	75	95	120	150
Acacia Blanca Robinia	—	13	32	50	—	—	—
Acacia Constantinople y Acacia Visco	25	50	90	130	160	—	—
Alamo Criollo o piramidal mejorado	12	20	32	58	68	90	140
Alamo Platanillo, Trémula y Simoni	22	30	45	70	100	—	—
Alamo Canadá y Alamo Angulata Cordata Robusta	—	26	40	70	98	125	170
Alamo Carolina	18	30	40	65	95	120	170
Fresno (Fraxinus) Excelso	22	34	52	70	90	125	170
Clethra o Acacia Negra	20	30	50	68	85	140	190
Paraiso común (p. clima frío)	18	—	—	68	95	120	160
Plátano y Acer. Platanoides de secano	26	44	90	110	180	250	300
Robles Europeos	45	85	98	120	130	280	330
Sauce, Sauce-Alamo, Plantas de riego	14	22	30	50	70	110	—
Sophora	25	60	100	140	160	250	330
Tip. Plantas de riego	22	60	110	170	—	—	—
Ulmus y Catalpas	24	30	50	90	130	180	280
Ligustrum pie alto y pie desnudo	—	50	90	150	210	—	—

PRECIOS POR CIEN

Alamo Carolina, de mt. 1.10 a 1.50. \$ 8 %; de 1.60 a 2. \$ 12. — %.

Morera: de mt. 0.50 a 1 de alto. \$ 3 %; de 1.10 a 1.50 \$ 4.50 %; de 1.60 a 2. \$ 6 %; de 2.10 a 2.50. \$ 8 %.

Robles. De mts. 0.10 a 0.35 de alto. \$ 7 %.

Sauce y Sauce Alamo. De m. 1. — a 1.70. \$ 5 %.

Acacia Melanoxilon (no la ataca la hormiga), criadas en maceta, de mt. 0.60 a 1 (2 años). \$ 25 %; de 1 a 1.40 (3 años). \$ 38 %; de 1.60 a 2 (4 años). \$ 68 %.

Ciprés Piramidal: Criado en maceta, alto 1.20 a 1.40. \$ 50. — %.

Pino Halepensis: Criados en maceta, alto 0.70 a 1. — \$ 50. — %.

Pino Maritima, 3 años, criados en maceta, alto 0.40 a 0.60 \$ 30 %.

4 años, id. id., de 0.65 a 1 m., \$ 50 %.

Tuya para cerco, criados en maceta, alto 0.60 a 1 m. pesos 30 %.

Matas Aspidistras de plena tierra para forzar. \$ 20. — %.

Frutales saldos, de 3 y 4 años. hojas caducas. \$ 50. — % y \$ 440 o'oo (precio neto).

Estas concesiones sólo se acordarán por compras mayores de \$ 5. — y pagadas en el momento de hacer el pedido. No están comprendidas en estas rebajas las colecciones de semillas ni de bulbos a precio de reclame, que figuran en las páginas 4 y 5 de nuestro Catálogo General.

Por tamaños más chicos y grandes de los indicados soliciten presupuestos.

S. A. VICENTE PELUFFO & Cía.

Casa de Semillas y Plantas, fundada en 1870, ALSINA 623 — Bs. Aires

Los cuatreros

Por
OVADI SAVITSCH

HACÍA ya tres días que estaba lloviendo. Sobre la aldea de Korenevo se apesotonaban, malignas y amenazadoras, las nubes. El río se hinchaba, el agua se encrepaba, y en la superficie nadaban pompas. Los abedules dejaban colgar sus ramas, el humo bajaba a ras de tierra, donde volvía a atraparlo y desgarrarlo un viento húmedo y fuerte. La ropa húmeda tendida en cuerdas y barandillas había sido recogida, la madera de las nuevas construcciones brillaba con oscuros matices y los pies resbalaban en el barro pegajoso. Los campesinos estaban reclusos en sus casas; en la aldea oía una humedad y pan caliente.

Por la mañana se presentó al jefe de la milicia comunal, Semion Kurzin, un campesino demudado y andrajoso de la aldea vecina, y le contó de manera incoherente que durante la noche le habían robado su único caballo; y al concluir sus amargas palabras, se apoyó desesperado contra la pared y empezó a llorar como alguien que no está acostumbrado a derramar lágrimas. Hurto de caballos y robo en plena calle había sido la ocupación favorita de los campesinos korenevianos. Pero en los últimos tiempos enmudecieron los rumores de robos de caballos—no porque los hombres se hubieran vuelto mejores, sino porque el oficio resultaba mucho más peligroso—, y no sin motivo atribuía Semion Kurzin a su propia persona el temor de los cuatreros; sin embargo, la denuncia del campesino no le sorprendió grandemente; con sentimiento comprobó que los ladrones de caballos habían cometido su fechoría a favor de la lluvia, que alteraba las huellas o las absorbía por completo. Levantó acta y ordenó a su funcionario de servicio que mandara al embarcadero un pequeño destacamento de la milicia. Luego reflexionó un instante y dijo al campesino que fuera a buscarle más tarde a casa de su padre. Acto seguido se marchó. El viejo Kurzin era tratante en caballos. Vivía con dos hijos a la salida del pueblo, en una casa de dos pisos con gran patio y cuerdas.

Semion no visitaba nunca a su familia, pero esta día se decidió a ir. No le había duda que los cuatreros, en caso de que vinieran a Korenevo, lo primero que harían sería llevar el caballo a casa de su padre. Cuando Semion entró en el cuarto, el padre y el hermano mayor estaban sentados a la mesa. El segundo hermano se hallaba ausente. Semion torció la boca e intentó sonreír al ver que su salud quedaba sin respuesta. El viejo le preguntó con sequedad y enfado cuál era el objeto de su visita. Semion relató brevemente el caso. Padre y hermano callaron. El padre le miraba venenosamente; el hermano desviaba la vista. Luego el padre lanzó una carcajada, se levantó y se inclinó pesadamente ante el hijo, casi hasta tocar el suelo:

—Has venido a enseñarme. Gracias por la lección. Soy demasiado viejo para eso. Haz tú mismo hijos, y entonces podrás enseñar a tus propios perros.

Semion se encogió de hombros y se volvió silenciosamente. Pero el viejo le interceptó el camino y dijo, jadeante:

—Te conozco a fondo y veo lo que pasa en ti. Veo un metro detrás de ti. Sé muy bien lo que te hace temblar. Jefe de la milicia, bah! El padre ha comprado un caballo robado; qué vergüenza para el señorito! Que el padre no tenga nada que llevarse

a la boca, eso le importa un ardite. Qué dirán los camaradas, los malditos; ¡eso es! Pues bien, ahora precisamente voy a comprar el caballo, aunque lo tenga que pagar el triple! Lento y huraño le interrumpió el hermano mayor:

—Deja, deja, padre, que todo es ya inútil.

Pero ya no había modo de parar al viejo; éste agitaba las manos y prosiguó, echando baba:

—A ti te toca callar la boca; no tienes por qué enseñarme lo que debo hacer. Ahora compro el caballo por tesón, y lo pasearé por todo el pueblo, gritando: Mirad, el padre de Siomka—, he comprado un caballo robado! Yo soy un ladrón y Siomka es mi hijo! Ahí tenéis en nuevo Estado, queridos labradores! Y si me definen, entonces me echaré a los pies del juez: "Perdonadme, por el amor de Cristo, pero también mi hijo Siomka, el maldito, el jefe de vuestra milicia, ha puesto las manos en este negocio. Mi corazón sangra por él; yo le ayudo y él me ayuda. Y no hemos reñido más que por cubrir las apariencias".

Al concluir se deslizo en grandes carcajadas. Semion alargó la mano para apagar al padre de la puerta. Al mismo tiempo entró del patio por otra puerta el segundo hermano, y, sin fijarse en Semion, dijo con lentitud y prudencia:

—¿Cuándo vamos a teñir el caballo? Ya es hora de que lo hagamos. Pero en seguida notó la presencia de Semion; lanzó una exclamación y se quedó cortado. Semion se volvió, dirigiéndose en actitud amenazadora a su hermano:

—¿Qué caballo? ¡A ver, pronto! El hermano le esquivó, silencioso. Entonces se echó a reír el viejo y dijo, en tono blando y halagador:

—Sí, hombre... mira, es un caballo que compré anteaer... Quería venderlo, pero ¿sabes? el color no era apropiado...

Semion truncó las cejas y dijo, implacable, sin mirar al padre:

—¡Enseñámelo!

El padre miró a los hermanos suplicando ayuda: éstos se hallaban mudos y hoscos como lobos. Ahora se acerca el padre a Semion, le sacude la manga y se vuelve más insinuante, más cariñoso, como si hablase con un niño pequeño:

—¿Qué es lo que tiene de interesante? Un miserable caballo que no vale un ochavo, un matallón. Mira, Siomuschka, si encontrase algo a propósito para ti o para vuestra milicia, ya os lo diré. Sé de sobre lo que os hace falta...

Semion se sacudió violentamente del hombro la mano paternal y dijo, con voz ronca:

—¡Enseñámelo inmediatamente!

Los dos hermanos se movieron. El padre, que acababa de sonreír con risa forzada y humilde, adoptó de pronto una actitud resuelta, frugó la cabeza, echó las manos adelante, y gritó:

—¿Qué vienes tú a mandar aquí? ¿Has venido para burlarte de mí? ¡Un ladrón soy para ti, un ladrón de caballos! ¡Eso es lo que llamas a tu padre! ¡Fuera de aquí, granuja!

Entonces Semion agarró del hombro al padre—los hermanos avanzan dispuestos a saltar—, le zarandeó y amenazó seriamente, medio ahogado: —¡Enseñámelo... o, de lo contrario...

Al volver, Semion ve a los hermanos en posición de lucha, salta hacia la puerta, y se arranca la pipa de la boca:

—Ahora vamos a ver...

El padre se agarra, asustado, a las

manos de Semion, se agacha y, cariñoso, rápido, cerrando los ojos, atragantándose, comienza a susurrar, rocambolesco:

—Pero no seas bobo, no he querido ofenderte... Te lo enseñaré... Claro que te lo enseñaré... No era más que una broma... Cuidado que te enfureces pronto... Aparta la pipa, apartala... A qué viene todo esto?... No merece la pena, éste es el caso... Por esto, yo...

Sin escucharle, dirigióse Semion resueltamente a la puerta que daba al patio. A sus espaldas cambiaron los tres miradas significativas y salieron tras él. Semion conocía muy bien la casa; fué directamente a la cuadra grande. Allí estaba el caballo

robado al pobre campesino. Semion vio que coincidía exactamente con las señas que aquel le había dado. Vaciló y, sin ruido, se acercó a padre y hermanos, salió del patio, se sentó sobre una piedra y, ensimismado, clavó los ojos en el suelo. El viejo carrapeó, murmurando luego:

—Lo esencial es que el jameño es una basura, no vale nada, absolutamente nada. Semion permaneció silencioso, sin levantar la cabeza. El padre se inclinó apesadumado al oído de Semion, y musitó:

—¡Siom, escucha, Siom! No es este caballo, Dios me valga, no es este. Este caballo se lo compré ante-

(Continúa en la pág. 8)

ANACREONTE

Broten en tu sepulcro
La yedra trepadora,
La tierra flor que el prado
De púrpura colora,
De leche blancas fuentes
Y de aromoso vino
Dulcísimas corrientes;

Y alegren, si a los muertos
Es doble el regocijo,
Tu polvo, Anacreonte,
De las Caméras hijo,
Que del vivir los mares
Surcaste con amores
Y báquicos cantares.

Antipatro Sidonio



"ANACREONTE", estatua del escultor italiano ADOLFO APOLLONI

La liberación del espíritu griego en las artes y en la poesía

por DIEGO S. MARTINEZ

para "La Vanguardia"

VAMOS a entrar por un momento, pensadamente, al jardín luminoso del mundo, donde las más exquisitas y exuberantes flores del espíritu, sahúman o irradian hasta los más lejanos confines, el virtuosismo de sus saviías eternas.

Vamos a viajar por un instante, bajo el azul profundo de la Grecia antigua e inmortel, pero antes, nuevos e inexpertos argonautas, sin el auxilio precioso de la hermosa Minerva, ofrezcamos a Zeo omnipotente y adusto, el sacrificio propiciatorio de nuestros amores, a fin de que nuestra débil Argos pueda surcar sin temor alguno, los profundos dominios del terrible Poseidón, ya que tampoco contamos para nuestra aventura al divino Orfeo, que con los acordes de su lírica mágica, destruyera el funesto encanto de las diabólicas sirenas que eternamente acechan en los oscuros pliegues; en cuanto a Scila y Caribdis, confío siempre en las Nereidas milagrosas, vuestra benevolencia, carísimo lector; ella es en medio de los peligros que me cercan, el rayo de sol detenido al borde de la caja de Pandora, la esperanza.

Hencos ya sobre los caminos de Ulises. Enfilemos nuestra proa hacia la cuna del saber y la civilización humana, remontando el anchuroso mar Egeo, legendario y heroico, en cuyas márgenes púrpuras, parece aún vibrar como un himno épico el eco formidable de mil conquistas; alleguemos al escarpado promontorio que en la península soberana y dominadora y cuyas gráficas bases sus aguas besan, como rindiendo justa pleitesía en un humilde gesto de eterno vasallaje a la reina del mundo, la grande, la incomparable Atenas.

En ella ya, ascendamos hasta el glorioso faro, la imponente y magestu-

rosa Acrópolis y desde allí, sentados a los pies de Apolo y bajo su égida protectora y del palio azul divino de su cielo transparente, franco y abierto como el horizonte sin límites, contemplamos el luminoso panorama espiritual del siglo de Pericles y asistamos al formidable movimiento de la Grecia de entonces, así como a la liberación del espíritu Griego en el campo de las artes y la poesía.

Largos siglos han pasado de las empresas famosas de las guerras de Tebas, la expedición de los Argonautas y la guerra de Troya, que dieron origen a las leyendas homéricas y al politeísmo griego ha llegado a un grado de exuberancia tal que, si por una parte el traje aparejado el confusiónismo, merced a las explicaciones cada vez más maravillosas de los primeros cantores y poetas sobre el origen de los fenómenos humanos y las variadas historias de las hazas de la época legendaria, por la otra, fue dejando la fructífera simiente que más tarde debían recoger para orgullo de la humanidad, privilegiados cerebros poseídos de un nobilísimo afán de liberación espiritual.

Si bien por principio científico indagáticos, y por temperamento irreconciliable con todo lo que pretendía o significaba ser una intrusión de las divinidades en las especulaciones filosóficas, no debemos dejar de reconocer, aparte de los beneficios que reportó a las artes en general, la calidad de esos dioses que más se acercan al ideal de la condición humana. Acaso, en la inmensa escala de las pasiones—no experimentan ellos las mismas emociones que nosotros, miseros mortales? El odio, el rencor, la envidia, los celos, la piedad, —no se apoderan de sus almas con idéntica o mayor fuerza si se quiere, que de las nuestras? Y el amor, principio y fin de la vida —no es también patrimonio de los dioses?

Al mísero influjo de sus sombras protectoras, el alma helénica empuja a exaltar, trufar y magnificar, el incienso sagrado de su arte y en medio del estrépito formidable y del choque flamígero y heroico de Rollos y Jeneos, en una mezcla generosa de sangre, tradiciones y genio, el habla homérica comienza a arpeggiar, bajo la luz inspiradora siempre de las divinidades olímpicas, la sinfonía inigualable de sus cantos mortales.

Vemos pues, que la epopeya, marca el primer paso gigantesco en la historia del arte griego y un surco decisivo, como un reguero de luz, señala en el campo del espíritu, el florecimiento de la poesía épica.

Esta tenía la alta misión de celebrar el pasado religioso y heroico de la Grecia, y esas dos puras joyas que se llaman la Ilíada y La Odisea, no son más que un fiel trasunto de ellas, que el cantor de Hécitor y Aquiles humilla con las galas de su genio. Allí están ellas sobre lo más alto del templo de Apolo y de Pallas Atena para esparcimiento del corazón de los hombres, y si Atlas sostiene sobre sus hombros el peso del mundo, el basamento en sus páginas de oro, toda la gloria del intelecto humano.

Hay un paso de siglos y un fenómeno psicológico viene a acallar el murmullo de los cantos épicos, ensanchando y enriqueciendo a la vez, el cielo de la poesía; claros y puros diamantes han de surgir bien pronto como nuevas constelaciones en el firmamento del arte.

El espíritu siente agitarse en los primeros espasmos que provocan ocultas fuerzas emancipadoras; es el instante hermoso y trascendental en que va a dejar su crisálida...

Así es, el alma griega, al conjuro prodigioso de íntimas auras de H. beración, comienza a desprenderse de los lazos de la antigua fe y en el atavismo oscuro de sus creencias, una luz se insinúa poco a poco bienhechora, como un rayo de sol que, desprendiéndose de su carro de oro, pe-

netrára majestuoso en los abismos de la noche. Momento elocuente y magnífico ese, en que el hombre siente la necesidad imperiosa de interrogarse a sí mismo, ocupándose menos de los dioses que nada dicen y de la vida pasada llena de ficciones que todo lo oscurecen. Ancho campo ofrece a la meditación la vida presente, animada con la realidad de sus pasiones, donde el amor, el odio, la cólera, o la ambición juegan el papel preponderante de todos los tiempos, para que el espíritu no tenga fatalmente que recurrir al pasado, en procura de la fuente inspiradora de sus cantos y en el misterio y capricho de sus dioses, la substancia de sus filosofías y con ellos nutrir sus huecas y confusas metafísicas.

Podemos decir entonces, que con la aparición de la musa elegíaca y la lírica, la poesía se humaniza.

Terrando inicia el ciclo de los grandes poetas líricos de Grecia; el VII siglo anterior a la era cristiana, escuchó el prodigio de sus cantos y bajo su plectro invisible y magnífico, los lacendemonios gustaron de la emoción del éxtasis. El fue quien modificó la lira de cuatro cuerdas agregándole tres más; fue el quien en las fiestas de Apolo, la primera vez que se convocó a los aedas, superó a todos sus rivales, y por último, su frente fue la que sintió los halagos consagratorios de cuatro coronaciones consecutivas a las famosas lides musicales de Pito.

Aríon, el inventor del alitrambo, quien al ejecutar sus cantos, lo hacía acompañándose con la cítara.

Safo, contemporánea y rival de Alceo; Estesícoro, que introdujo el drama y gestó una importantísima innovación, cual es la acción, el drama agregado al canto y con éste, el germen de la tragedia. Calíneos, creador del metro elegíaco, el que debía hacerse más personal y con ello más hermoso, con la aparición de Mimnermo, que empleó únicamente para expresar el placer y el dolor. Lo sigue el yambo, en la persona satírica de Arquiloquo. Viene después Anacreonte, el gran y admirable Anacreonte, que al mezclar las nieves de sus años con las flores frescas y lozanas de la juventud, "como el lirio se enlaza con la rosa", nos descubre la belleza de un espíritu eternamente joven, y por último, llegamos a Píndaro, el inmortal autor de las "Odas triunfantes", espíritu genial y múltiple en la rama de la poesía; verdadero portento de brillantez y majestad de estilo, riqueza insuperada en las imágenes, fuerza extraordinaria en la expresión, vehemencia y exuberante pompa en sus arrobados trazos narrativos; puro y claro diamante que remata majestuosamente esa larga cadena que, como otros tantos eslabones de oro, forman esos nombres gloriosos de la Hélade.

He aquí esbozado en ligera síntesis.

(Continúa en la pág. 8)



COMBATE DE AQUILES Y HECTOR

Final de novela

Por
ENRIQUE GONZALEZ ARRILI

MI vida — decía aquel hombre — es una novela que tengo escrita ya. Escrita e impresa. Sólo me falta el último pliego, las post-treras diez y seis paginitas, corregidas, listas para imprimir, pero a las cuales les es necesario una línea más, una fecha... Veá usted si el problema es sencillo. No tengo más que ordenar a la imprenta la tirada de ese pliego después de agregar una línea, para que mi novela esté concluida, bien impresa, excelentemente encuadernada, con una tapa de buen gusto, discreta, simpática... De la imprenta a las librerías. De ellas, si el público quiere, al público lector... Ya ve usted. Le voy a dar al público mi novela, mi vida con verdad en una novela que me ha costado muchos días de tarea y un montoncito de pesos que había guardado y no sabía a quién dejar... Una novela completa, terminada a lo clásico, con la muerte del protagonista, tal como agradaba a nuestras abuelas que remataran los romances y no como esas modernas que acaban en un episodio, dejando librado el final a la imaginación del lector...

—Pero... — interrumpió el que escuchaba.

—Ya sé lo que me va usted a decir— se apresuró añadir aquel hombre. — Va usted a decirme lo que diría cualquier otro en su lugar... Ya sé... Ya sé... Le extraña que habiendo convertido mi vida en una novela pueda acabarla con la muerte del protagonista estando yo aún con vida y no contentando la obra, expresamente, nada de imaginado. Pues sí, así es. Ni aún la muerte del protagonista contendrá un ápice de ficción. Todo será allí verdad, relato fiel, realidad pura. Por eso, precisamente por eso, le he dicho a Vd. que no puede imprimirse el último pliego, donde sólo falta una línea para componer...

—Fues quiera Dios que ese pliego no se tire en muchos años...

—Imposible. El impresor me reclama todas las mañanas, por teléfono, la orden para meter el pliego en máquina, extrañado de que no advierta yo, después de haber escrito docientos mil palabras, a escribir las tres o cuatro que faltan. Me habla de los perjuicios que le ocasionan estas dilaciones mías. El tipo parado, el papel preparado, los otros pliegos de la obra que se ensucian en el taller, la tapa hecha, el encuadernador, aguja en mano, esperando, hasta los carteles anuncia, dotes listos. De todo me habla el impresor por las mañanas sin faltar una, hasta los domingos en que viene a verme personalmente para ver de convencerme de que le estoy llevando al borde de la ruina...

—Y, como voy a perjudicar a ese buen hombre sin necesidad! Es necesario escribir esas tres palabras que no puedo imaginar, que no puedo buscar en mi cerebro como quien inculcare un resultado efectuando una suma... Ya ve usted qué curiosa es mi situación. Curiosa y novelosa, digna, claro está, de quien como yo, tuvo la mala suerte de convertir su vida entera en una novela y la ocurrencia de querer escribir sin que entre en ella la ficción... Porque Vd. y yo sabemos que en este mundo sobran las vidas que parecen, que son novelas completas, desde su iniciación hasta su epílogo, con trama acabada, ajustada a todas las reglas del arte novelístico, pero también sabemos Vd. y yo, que no se toma nadie el trabajo eugoroso de escribirlas, de re-

gistrarlas en papeles. La viven y nada más. Si yo hubiera podido abstraerme a aquel malhadado afán de escribir mi novela, sin duda alguna podría ahora prolongar el final, no darle ninguna importancia a la impresión del último pliego... No ha sido así, ¡qué hemos de hacerle! También forma parte de las causas concurrentes a la realización cabal del personaje principal de mi obra, esa ansia irresistible e irresistible de escribir su biografía, la biografía, ya lo puede suponer usted, de un hombre más o menos vulgar, del montón, sin muchas aristas, suavizado por el rodar, como los cantos, ablandado por el dolor, como los hierros, ensuciado y marchito por el roce de tantas manos como las que me han poseído, las más de ellas sucias de toda suciedad. ¡Qué quiere usted! Los años se vieron y se fueron, uno detrás de otro, inadverentemente, malgastados las horas en afanes inútiles, en deseos irreales y en ocupaciones sin importancia. Cuando a uno se le ofrece la ocasión de mirar hacia atrás, experimenta deseos de llorar a gritos la vida perdida... Por no gritar, escribí... Eso; por no gritar, escribí... Mas, ¿le importará a alguien mi libro? ¿Cree usted que le interesará a alguien mi novela?

—Oh! Desde luego... Cada día se leen más novelas. El deseo de leer novelas está un poco lejos de desaparecer. La novela, por ahora, es cosa insustituible...

—Sí, sí... pero la mía, es una novela real, donde no existe una sola línea de ficción, donde todo está narrado tal cual acaeció...

—Eso no es un inconveniente. Vidas hay que contienen en sí mismas más interés que la de un personaje imaginado. Episodios reales se conocen que, nadie, hubiérase sentido capaz de soñar...

—Mi vida, no es, no fué, de esas. Mi vida no contiene un sólo episodio extraordinario. Ya le he dicho a Vd. que narra la existencia chatada de un hombre vulgar, del montón, del enorme montón que formamos los que en el mundo no somos nada, no realizamos obra buena o mala y pasamos por aquí envueltos en una ancha capa de indiferencia, sin despertar ni un amor ni un odio, "ceros" desde la cuna a la tumba, ceros siempre. Acaso, lo más extraordinario, lo más curioso, lo más importante, sea eso de la fecha que falta en el último pliego de mi novela... y lo de mayor interés, el instante digno de recordarse durante dos o tres días, sea ese en que yo me aproxime a mi mesa, empuje... la lapicera, y en una hojita de papel, escriba el número correspondiente a un día de tal mes y de tal año... este mismo, el próximo, no sé, no sé...

Se hizo un silencio, estridido entre los dos personajes, durante minutos.

Al fin, el hombre de la novela volvió a hablar, con la voz un poco más cascada, y dijo:

—Si no fuera por el impresor que me reclama a cada rato! Si no fuera por ese último pliego que falta tirar para acabar mi novela! Si yo pudiera dejar quieto todo ese tipo y esperar a escribir otro capítulo, el penúltimo, quizá hiciera a mi libro mucho más interesante... Pero no puedo... Es necesario tirar de una vez el pliego que ya está en la rama. Lo he corregido cinco veces, no faltan más que las tres palabras y yo no debo perjudicar el fin.

Oda

Conduce ya la aurora

La clara luz del día,

Y en el umbral tendido

Triste Damis suspira:

Los últimos alientos

Del corazón envía

A Eracilita la hermosa,

Tan bella como esquivia;

El fuego de sus ojos

So su pecho deshacia,

Como la blandia caza

En ascuas encendida,

Levántate, mi Damis,

En tu dolor no sigas

Tus ansias amorosas,

Tus penas y las mías

Las hizo Amor de un tiro

De su aljaba divina,

Y con tu triste llanto

Aumentas mi culpa.

MELEAGRO.

Cantilena

De los verdes manzanos

En las frondosas cimas,

Con estruendoso ruido

Las aguas se deslizan,

Las puras, frescas aguas

Que el peñasco destila:

El delicioso estruendo

De las hojas movidas

Del apacible viento

Suave sueño inspira,

Y con Venus hermosa

Soñaba que dormía;

Mas de las altas ramas,

Del viento sacudida

Una roja manzana

De mi sueño me priva.

S A F O .

La Sociedad Anónima Corporación Comercial Israelita Argentina Limitada

Ha sido intervenida por el juez de Comercio doctor José Antonio Amuchástegui

El juez de comercio doctor José Antonio Amuchástegui, que entiende en el juicio de Smelintzky José contra Hirsch Dyan y otros, ha dictado una resolución por la que se interviene a la corporación comercial del epígrafe y se designa administrador judicial con amplias facultades al contador doctor José Barrau, quien deberá tomar posesión de la misma y de todos sus bienes.

La resolución del juez Amuchástegui está precedida de los siguientes considerandos:

1) Que el juzgado, con el deseo de poseer todos los elementos de juicio necesarios, previó de conformidad al escrito de fojas 29, presentado por los demandados, ampliando el informe del contador señor Tarruella, lo que es observado por el actor sosteniendo que los datos e informaciones solicitadas por los demandados no desvirtúan los cargos por él formulados de mala administración de los intereses sociales y que por lo tanto procede la adopción de medidas salvadoras de la sociedad.

2) Que en realidad, de verdad, los datos solicitados en el escrito de fojas 29 por los demandados, aún cuando fueran ciertos, no disminuyen la gravedad de los cargos formulados ni amoran en ningún sentido la responsabilidad en que pueden haber incurrido los demandados, como administradores de la sociedad.

3) Que se ha justificado plenamente en el informe corriente a fojas 11 del contador señor Ramón Tarruella la mala administración de los intereses de la Sociedad Anónima Corporación Comercial Israelita Argentina Limitada de esta plaza, que a juicio del proveyente hacen indispensable y urgente la adopción de medidas que aseguren una administración correcta y honorable de los bienes comunes.

4) Que según la pericia del contador nombrado, los directores de la so-

ciudad han realizado operaciones con la misma, acusando en el momento actual una deuda superior a cien mil pesos moneda nacional, lo que importa una transgresión flagrante del artículo 338 del Código de comercio, que prohíbe terminantemente a los directores de sociedades anónimas negociar o contratar por cuenta propia, directa o indirectamente, con la sociedad que administran.

5) Que como lo expresa el doctor Obarrio en su curso de derecho comercial número 333, explicando los motivos de esta prohibición, ella responde a una consideración de moralidad y previsión que justamente debía tenerse en cuenta. Contratar, dice, el director o administrador de una sociedad con la sociedad administrada, sería en cierto modo contratar consigo mismo, desde que la entidad jurídica que representa no procede en sus actos sino por intermedio de sus representantes, entre los cuales se contaría el que quisiera contratar como tercero; agregando el ilustre comentarista, que el hecho de que un director no tomara parte a nombre de la sociedad en el contrato, no modificaría la situación de las cosas, desde que los miembros del directorio, podrían combinar sus intereses, celebrando contratos recíprocos en perjuicio de los intereses sociales. En igual sentido se expresa Segovia, número 1250 y Siburu, número 1200, en sus conocidas obras, considerando a los directores como mandatarios de la sociedad. El doctor Lagarriga, en el tomo II, página 585, sostiene que no bastaría ni la aprobación de una asamblea de accionistas para que los directores pudieran contratar con la sociedad, pues la prohibición de la ley es de carácter general y no debe ser violada.

6) Que aparte de estas consideraciones que pueden importar como importantes, verdaderas transgresiones legales

FUE MODIFICADA LA REGULACION SOBRE MAESTROS AUXILIARES

Se exige diez años de antigüedad para ingresar en la citada categoría

El Consejo nacional de educación ha resuelto aprobar el proyecto de reglamentación del cargo de maestro auxiliar que presentara oportunamente el vocal Medina, y que se halla concebido en los siguientes términos:

“Los cargos de maestros auxiliares no son puestos fijos, ni permanentes. Son accidentales y está supeditada su existencia, en cada caso, a la necesidad para el Consejo de ubicar temporalmente un docente, inhabilitado para la enseñanza por razones de salud, que se encuentre en las condiciones exigidas por esta reglamentación.

Podrán contar con un maestro auxiliar, las escuelas que tengan de ocho a once secciones de grado, por turno, y con uno para cada turno; las que funcionen con doce o más secciones. El Museo Escolar Sarmiento podrá contar hasta con ocho maestros auxiliares. Estos cargos serán provistos por el Consejo nacional de educación.

El art. 14 del reglamento de licencias del 5 de marzo de 1931, será como sigue:

Sólo podrá acogerse a los beneficios del artículo anterior el personal con más de 10 años de servicios de antigüedad cumplidos, como mínimo, y que no haya llegado al límite que establece la ley, para gozar los beneficios de la jubilación extraordinaria. Ningún docente podrá permanecer más de tres años en su función de maestro auxiliar.

Los maestros que estén enfermos y se consideren en condiciones de gozar del beneficio circunstancial de ser maestros auxiliares, deben solicitarlo por escrito al director de la escuela, quien lo elevará al Consejo escolar y éste a su vez, al cuerpo médico para que proceda, entonces, al examen reglamentario. Remitido por éste a la inspección técnica de la capital, para que indique la ubicación y en condiciones para que señale si está en condiciones reglamentarias, el pedido pasará al Consejo para su consideración.

El cuerpo médico escolar, además del registro especial de maestros auxiliares, en el que se consignen, en cada caso, los datos personales, signos y síntomas, análisis y exámenes especiales (rayos X, etc.), expedirá un certificado médico y claro que en ningún caso podrá ser de diagnóstico “reservado”. El informe con que se le acompañe deberá precisar en qué consiste el estado de incapacidad física para la docencia activa, o la inhabilitación para desempeñar con eficacia y dedicación notorias las funciones del magisterio.

DESDE Avellaneda

Juego, tahures y comisaría de investigaciones

Los recientes sucesos sangrientos ocurridos en una conocida casa de juego de Avellaneda, dan actualidad a la siguiente carta que nos remite un vecino de esa ciudad. La publicamos en la seguridad de que la policía se decidirá a investigar la verdad de las denuncias que se formulan.

“Director de ‘La Vanguardia’:
Soy vecino de esta ciudad de Avellaneda, digna, por tantos motivos, de mejor suerte que la que tiene. Lo sé informado del supuesto asalto y del tiroteo de días pasados en el garito que los hermanos Sola — tristemente célebres en estos pagos — tienen instalado en la calle 12 de Octubre, en la cercanía de la Escuela Normal y de la comisaría la.

No creo que nos interese entrar a averiguar si eso fué, como se dijo en el primer momento, un asalto de temibles delincuentes de no sé qué izquierda banda. Hay hechos que obligan a dudar de esa información, porque resulta de veras sugestivo que tan avaros asaltantes se decidan a cometer un delito semejante y se vayan a pie, seguros de que todo marcharía en la medida de sus deseos. Pero — ro pito — ésto lo averiguarán los avisados pesquisas de nuestra policía.

—Lo que deseo significar es que tampoco la policía, a mi juicio, sobre todo la de esta ciudad, podrá averiguar mucho, porque ella es la principal culpable de los continuos hechos sangrientos y muertes que aquí se registran por cuestiones de juego o al margen de la actividad de garitos que funcionan con su conocimiento y visto bueno.

—Cree usted por ventura, que la policía ignora la existencia de la casa de los hermanos Sola, más difundidos que la vida y con una historia tan negra como la sotana del cura don Bartolomé Ayrolo, empresario del negocio católico en esta ciudad tan dejada de la mano de dios?
—Yo no creo. Y, entre muchas otras razones, que omito porque sé que ‘La Vanguardia’ necesita espacio para gritar algunas verdades — o “aspiraciones”, como dice mi amigo Lucio Peña, — por esta:

Ultimamente fué nombrado, por la intervención conservadora y orejada de la provincia, un comisario de investigaciones para la tercera sección de policía (que comprende San Martín, Quilmes, F. Varela, Lomas, con asiento en esta ciudad) un vecino también muy conocido, aunque no tanto como los Sola, pero con sus entradas en la po-

El No 15 de Revista Socialista

Traerá las crónicas completas de los siguientes congresos:

CONGRESO SOCIALISTA FRANCES
CONGRESO SOCIALISTA ALEMAN
CONGRESO SOCIALISTA ESPAÑOL
CONGRESO SOCIALISTA POLACO
CONFERENCIA FEMENINA LABORISTA

SUSCRIBASE

Un trimestre \$ 1.- (uno)

REDACCION Y ADMINISTRACION
Rivadavia 2150 Capital

licia provincial y metropolitana por intracciones a la ley de juegos, aparte no sabemos qué inhibición comercial.

Este señor comisario de investigaciones fué gerente de las famosas cuevas de la calle Corrientes, al lado del teatro Nacional y la de la calle Sarmiento, ambas en esa capital, y de propiedad de Oscar Moledo (a). El Piba Oscar, empresario, elegido por Salas Chaves para la no realizada ruleta del teatro Roma, a beneficio del Tiro Federal de ésta, que ‘La Vanguardia’ puso en evidencia en su sabrosa sección ‘Desde Avellaneda’.

—Usted cree que ese comisario de investigaciones no se sabe de memoria las casas de juego que hay por aquí, y que no conoce a sus dueños?

Por de pronto, se me informa, y esto lo investigará la policía... que las primeras gestiones del comisario fueron éstas: se rodeó de empleados de su confianza, entre ellos a ‘El Zur-

do’, timbero de fama y con más entradas policiales que pelo, y otro que fué empleado de la intervención en Mendoza en los tiempos de Irigoyen, donde se caracterizó por sus desmanes.

Con tales colaboradores el comisario habría ordenado se notificara a todas las agencias donde se levantan quinielas que abandonaran a sus ‘banqueros’ — en su mayoría de reconocida filiación irigoyenista — y pasaran el juego a un hijo suyo, que después de la designación de su progenitor ha creído oportuno secundario convirtiéndose en ‘capitalista’ de quinielas y carreras. Si los agenceros se niegan, no pueden jugar. La policía los persigue...

En la casi totalidad de los cafés de esta ciudad los domingos y feriados se levantan boletos de carrera por carrera para el hipódromo Argentino, y siempre, según los informes que nos llegan, el comisario en cuestión ha mandado decir a los encargados de este ‘trabajo’ — también irigoyenistas en gran número — que deben abandonar tales tareas, notificando, de paso, a los dueños de los cafés la designación de otra persona de filiación conservadora, provincialista, como reemplazante.

Después de todo esto, ¿usted cree que la policía pueda ignorar dónde, cómo y quiénes juegan? ¿No piensa que lo del asalto puede ser cuento chino y que debe tratarse de una de las tantas ‘combinaciones’ que los tahures hacen con elementos de su calaña?

Al paso que van las cosas, no sería difícil que alguien se sintiera con derechos para decir que Lozada — el ‘asaltante’ muerto, de la banda (míreme que tenía músicos la banda ésta!) de Tamayo Gavilán — no era sino uno de los tantos y probados colaboradores del comisario de investigaciones en tren de pedir... informes.

Lo saluda con venia militar y un ‘Viva la patria!’ su seguro servidor

Agapito Cienfuegos.

Avellaneda, 31 de julio de 1931.

SE CREA LA CAMARA FEDERAL DE APELACIONES DE BAHIA BLANCA

Por el ministerio de Justicia e Instrucción pública se dió ayer tarde un decreto declarando que la disposición del artículo 10 de la ley 11.539, que crea la Cámara federal de apelaciones de Bahía Blanca y determina su jurisdicción se encuentra en vigor.

Como consecuencia se nombra en comisión, vocales de dicha cámara, al doctor Adolfo Lascano, actual juez federal de Mercedes; al doctor Ernesto Spurrouille, actual juez federal en Jujuy, y al doctor Julio Mello. Nómbrase, asimismo, procurador fiscal al doctor Alfredo M. Acee.

Hoy más que nunca, todos deben ayudarnos con su óbolo para amortizar la deuda Casa del Pueblo. Envíe su contribución a la Administración de ‘La Vanguardia’ — Comité Juan A. Luoni.

y abuso de los directores que administran intereses ajenos, la pericia del contador señor Tarruella, comprobada en la caja de la sociedad, hechos tan graves, que significan no sólo una administración desastrosa para los intereses sociales, sino que pueden importar también, verdaderos delitos del derecho penal, desde que figuran como fondos de caja, cheques rechazados por los bancos algunos otros con papeles prendidos con alfileres que contienen la inscripción: “No depositar”, y varios de fechas muy atrasadas.

7) Que también figuran varios cheques que forman parte de ese balance de caja, que están firmados por algunos directores, sin que se haya podido averiguar la justa causa de ese canje de fondos, manifestando el señor contador Tarruella, que no ha encontrado en sus cuentas personales, ninguna entrega por esos valores y que parecería una mera complacencia para disponer de fondos.

8) Que en caja aparece como dinero un mil quinientos setenta y ocho pesos con 40/100 moneda nacional, en valores \$ 10.708,35 y en cheques \$ 37.225,48 moneda nacional, es decir, que en un total de \$ 49.512,23 moneda nacional, sólo existía según dicho libro en caja \$ 1.578,40 en dinero efectivo.

9) Que según informa el señor contador Tarruella, el presidente de la sociedad le manifestó que, él había dispuesto de esos \$ 1.578,40 moneda nacional, que el dinero no existe en realidad, y que ese valor no aparecía debitado en la cuenta personal del presidente, apareciendo solamente como existencia de caja en efectivo.

10) Que fuera de que estos hechos importan abusos ineficaces de parte de los administradores de una sociedad anónima, puede existir también la comisión de actos delictuosos en perjuicio de los accionistas, desde que según el criterio de los mismos directores, muchos de los cheques que figuraban en caja, no han sido ni siquiera depositados en los bancos respectivos.

Según el informe del contador, sobre un valor de \$ 37.225,48 moneda nacional, sólo se han depositado en el banco Español, cheques por \$ 7.895,90 moneda nacional, quedando en cartera como balance de caja indefinido, una gruesa suma, valor de casi pesos treinta mil moneda nacional.

11) Que estos hechos demuestran hasta la evidencia una administración desastrosa, mientras los directores usan y gozan de los dineros sociales en beneficio propio.

12) Que la consideración hecha por los demandados en su escrito de fojas 29 de que el actor sólo tiene \$ 600 moneda nacional en acciones, mientras la sociedad goza de un capital social suscrito e integrado de \$ 1.600.000 moneda nacional, no es un argumento valedero, desde que un accionista, cualquiera que sea su interés en una sociedad anónima, tiene derecho para defenderlo, puesto que, como lo decía el ilustrado camarista doctor Estévez en un caso semejante, los accionistas mayores, no pueden autorizar ni confirmar violaciones de la especie que analizamos, ni exonerar de responsabilidad a los directores si las hubieren cometido. Si así fuera, agregaba, la minoría de los accionistas quedaría sometida a la discreción de la mayoría y ésta podría tolerar que los administradores se sobrepusieran a la ley y a los estatutos. Cuando cada accionista, sostiene, ha consentido en eliminar su responsabilidad, lo ha hecho a condición del respeto a la ley y a los estatutos, y nada puede impedir, agrega el sus-

cripto, la acción de un accionista que tienda a cuidar de los intereses sociales, a velar por su buena administración, que es lo menos que se puede exigir, cuando uno entrega sus bienes para ser administrados por otras manos.

12 bis) Que esta consideración sirve también, para rebatir la argumentación hecha por uno de los demandados en su escrito de fojas 43, anunciando que se ha convocado a una asamblea general de accionistas, para considerar la actuación del directorio, pues se evitaba que ante una administración tan mala y tan perjudicial para los intereses sociales, como la que se ha comprobado en autos, los jueces están obligados a tomar medidas de urgencia en defensa de los intereses generales de esa sociedad anónima.

13) Que para terminar, el tribunal deja constancia, de que si bien la sociedad fué anteriormente una cooperativa, se ha convertido en una verdadera sociedad anónima, según resulta de los estatutos acompañados, teniendo a diferencia de las cooperativas, número limitado de acciones, de socios, de capital social y de duración de la misma, lo que hace de aplicación estricta la disposición del artículo 338 del Código de comercio.

LOS CUATREROS

(Continuación de la pág. 7)

Es, el panorama de Grecia en esa rama del arte, desde el florecimiento de Homero, hasta el siglo de Pericles.

Contemplemos ahora en un rápido vistazo, el otro aspecto del arte, donde el espíritu griego se manifiesta una vez más en su noble empeño de emancipación, asentando definitivamente su superioridad y la inconfundible marca de su genio.

En este punto, podemos figurarnos a la Grecia representada en la figura de un ánfora colosal o mejor dicho, en un inmenso crisol, donde todas las concepciones del arte, sobre todo el escultórico, producto de las civilizaciones asiáticas, debían fatalmente caer en el para recibir el beso sagrado del fuego depurador: el genio, y salir después aureolado, santificado, por el sello luminoso del pensamiento, en un perfecto equilibrio de forma y armonía, a la manera del alquimista que transforma en purísimo oro, todo lo que al milagro de su ciencia es sometido.

Fenicia, Egipto, Asiria, civilizaciones primogénitas y afluentes importantes de Grecia, volcaron sobre ésta la prodiga cornucopia de sus creaciones.

El arte escultórico y arquitectónico, estaban representados en las civilizaciones asiáticas por sus estatuas colosales, en la mayoría de los casos exteriorizados en figuras monstruosas, imponiendo solamente por la fuerza y lo gigantescos, dando una absoluta sensación de pesadez, como los monumentos indios y egipcios, materiales y toscos, desposeídos de la gracia y libertad que imprime el genio; en una palabra, faltábale la esencia que le da vida, el alma; Grecia se encargó de dársela.

Lo que aquellos artistas comenzaron en formas grandiosas, ésta terminaba reduciéndolas a sus justas y armoniosas proporciones, y al imprimírle lo que en ellas faltaba, la belleza, se operó el milagro.

Los siglos y la mano apocalíptica del tiempo, bajo la cual caen abatidos como débiles espigas, los más vastos y formidables imperios, ha cambiado fundamentalmente la faz de esa Grecia gloriosa, pero su espíritu y su genio perduran eternamente por los ámbitos del mundo, cual una flor perenne, cuyo exquisito perfume a la vez que acaricia inefablemente el alma, tiene el fecundo virtuosismo de servir de fuente inspiradora a todos aquellos que se sientan poseídos de un íntimo y noble afán de superación espiritual.

Diego S. MARTINEZ.

presor. Mañana... sí, mañana escribiré esas tres palabras, la fecha y luego tres letras más: FIN.

Y, al otro día, el hombre de la novela, se suicidó.

Enrique González ARRILI. Buenos Aires.

LA LIBERACION DEL ESPIRITU GRIEGO EN LAS ARTES Y EN LA POESIA

(Continuación de la pág. 7)

ayer yo mismo a un marchante; el buen hombre quiso continuar el viaje en tren. Será parecido a aquél, pero no es el mismo. Le temblémos y nadie podrá reconocerlo. ¿Oyes, Siom?

Semion sacudió la cabeza y supió profundamente; padre e hijos se miraron apurados. El viejo se rascó en el cogote y dijo, en tono de reproche:

—Una niñería. Dios me valga; no más que una niñería!

—¿Secamente, dirigiéndose a los hijos?

—El diablo sabe cómo ha venido esto.

De nuevo volvió a inclinarse al hijo, y esta vez fué un murmullo desahogado:

—¿Oyes, Siom, me entiendes? Esta vez lo hacemos así... Tú te marchas en seguida, haces como que te interesas por el caso, mandas gente a buscarlo para cubrir las apariencias... y nosotros, soñamos el caballo esta noche, arreamos al maldito jamego hasta los lindes del otro pueblo.

—Y el caso es que el maldito no vale una perra. Vamos, dame la mano. Convenido, ¿eh? ¡Nadie se enterará de ello!

Semión se incorporó sentado, miró detenidamente al padre, como si ahora le conociera, se levantó y llevóse poco a poco la pipa a los labios.

Ansioso, con la boca abierta, seguía el padre cada uno de sus movimientos; apenas volvió a ver la pipa, hizo un signo a los dos hijos y pronto se colgaron ambos de los brazos del hermano. Semión no opuso apenas resistencia. Dejó caer la pipa, inclinó la cabeza sobre el pecho y permaneció así, ensimismado e inerte, entre los dos hermanos.

El padre se acercó y dijo, severamente, sin sonreír:

—Semión, no juegues. Deja eso, te digo. Vamos a tratar de arreglarlos por las buenas. Ya te lo hemos dicho: te devolveremos el caballo. Concluido, ¿ne?

Como no obtuviera respuesta, el padre agregó, irritado, levantando la voz:

—¿A quién querías denunciar? ¿Lo has comprendido bien? ¿Soy tu padre, o no?

Semión miró directamente al viejo en los ojos y le dijo, de un modo simple y grosero, como si todo lo que había ocurrido no hubiera sido más que un juego de niños:

—Déjame salir. No tengo, verdaderamente, tiempo para entretenerme aquí con vosotros.

Los hermanos continuaron sujetando a Semión, sin perder de vista al padre. La cara del viejo se iluminó de nuevo, y, medio tranquilo, me-

CONTRA HUMEDAD

CERESITA

CASA CERESITA

AZOPARDO 920 **Rosario**
Buenos Aires **RIOJA 1501**

Para todos los gustos

Ediciones populares de la EDITORIAL CLARIDAD al alcance de todos los bolsillos

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE, por Erich Maria Remarque.	\$ 0.50
EN EL FRENTE 1918 (Cuatro de Infantería), por Ernest Johannsen.	0.50
FACUNDO, por Domingo Faustino Sarmiento.	0.50
EL CAPITAL, por Carlos Marx.	0.50
CARTAS QUILLONANAS, por Juan Bautista Alberdi.	0.50
LAS CIENTO Y UNA, por Domingo Faustino Sarmiento.	0.50
EL CABALLERO DE LA VIRGEN, por Vicente Blasco Ibañez.	0.50
BASES, por Juan Bautista Alberdi.	0.50
LOS SIETE LOCOS, por Roberto Arlt.	0.50
DE REGRESO..., por Erich Maria Remarque.	0.50
CORAZON, por Edmundo de Amicis.	0.50
FRENTE DE GUERRA DE LAS MUJERES, por A. A. Kuhnert.	0.50
DOCTRINAS Y DESCUBRIMIENTOS, por Florencio Ameghino.	0.50
LA VORAGINE, por José Eustasio Rivera.	0.50
EL ROSARIO, por Florencia L. Barclay.	0.50
RECUERDOS DE PROVINCIA, por Domingo Faustino Sarmiento.	0.50
LARVAS, por Elias Castelnuevo.	0.50
FLORES DEL HOGAR, por M. Dely.	0.50

Tomos de un promedio de 200 páginas en cartón, a 0.50 cts., cada uno. Se venden en todos los kioscos y puestos de periódicos. Los pedidos a la Administración se remiten francos de porte, y acompañando este aviso gozarán del diez por ciento de descuento.

Editorial Claridad

San José N° 1641 U. T. 23 Buén Orden 5573 Buenos Aires

TEATRO Y MUSICA

EN EL ATENEO ES ESTRENO UNA COMEDIA MEDIOCRE

Después de varios años de ausencia en las carteleras de las compañías de género grande, Pedro B. Aquino incluye su nombre en las del Ateneo, firmando la comedia en tres actos, dividida en siete cuadros, "Allegro". En realidad hacia esperar una obra más esmerada, esta circunstancia, pero esta pieza no ofrece, bajo ningún aspecto, cualidades relevantes.

En "Allegro" se trata, ingenuamente, tanto en su forma como literariamente, un asunto vulgar y superficial. El autor se dejó llevar por un ligero conocimiento del ambiente — adquirido en las fugaces incursiones que como autor hace por los escenarios — y tomando un tema harto trillado, lo ha volcado en los moldes más usuales hoy, sin que éste lo exija.

La escenificación de la vida novelesca de una actriz no es labor novedosa, y tampoco lo es la tesis que, al parecer, defiende el autor, aunque al haga en forma desahogada. El sacrificio de su personalidad, en este caso la gloria artística, en beneficio de la paz hogareña, que de otra forma, por la vanidad e incompreensión de su marido, también artista, que no resiste que ella lo supere, sería imposible.

La exposición, como en todas estas piezas, resulta lenta, sin tener en su beneficio ni un diálogo brillante, ni tampoco una intriga apasionante. Todo transcurre lentamente, y sólo se detallan algunos incidentes, como el rechazo de Alexia por Allegro, que luego el autor olvida dejando sin explicar el cambio de sentimientos de su protagonista.

La adopción de formas expositivas nuevas también deben ser justificadas por exigencias de la fábula y usadas para detallar y acelerar la acción y no resultar una copia fría de formas no sentidas.

La interpretación ha sido un tanto deficiente por la notable vacilación de los actores que no dominaban sus partes. Fueron principales intérpretes: Eva Franco, Ana Arnedo, Felisa Mary, Carlos Buhier y José Franco. — P.

SE ESTRENO EN EL MAYO UNA ZARZUELA DE ALONSO Y ACEVEDO

Con el estreno de la zarzuela de E. González del Castillo y J. Muñoz Román y los maestros Alonso y Acevedo titulada "La castañuela", se renovó antaño el cartel de la compañía española de zarzuela que encabezada por la tiple Felisa Herrero actuó con buen éxito en el Mayo.

Los autores del libro han llevado a la escena un supuesto episodio de la vida galante de Manuel Godoy, el favorito de Carlos IV, que fascinado por el donaire de una maja a quien conoce en aristocrático sarao, la sigue hasta sus dominios populares y se ve envuelto en una serie de conflictos provocados por uno de sus rivales en la corte que, puesto fuera de la ley por el odio del favorito, se oculta bajo el disfraz de majó. Más cuando Godoy va a caer bajo las iras del populacho exaltado, su propio rival, vencido por su valiente actitud, lo ayuda a ponerse en salvo.

No carece de atractivos la fábula que ha sido desarrollada en tres actos de diálogo ágil y de acción eficaz. Quizás una prolja eliminación de algunas acciones secundarias daría, con una mayor rapidez, más interés a la obra. Muchos de los chistes que matizan la acción, por demasiado localistas no hallaron eco en el auditorio. Para este libro los maestros Alonso y Acevedo han compuesto una serie de números sin mayor trascendencia, agradables aunque de escasa novedad. Y no hablamos de la simpática escritura en estos números, porque con la

Acerca de la dirección de la banda municipal

La Asociación Argentina de Orquesta de Cámara ha dirigido al Intendente Municipal una nota que dice así:

"Al proveerse la vacante existente de Director de la Banda Municipal de la capital, que se haga por concurso entre los artistas argentinos, cuyos méritos aceptados por el público y la crítica periodística en general, sean un exponente valioso de capacidad para desempeñar el cargo".

La solicitud no puede ser más justa. Hora es que terminen esas designaciones arbitrarias para cargos de tan especialísima actividad, y que se lleven a los cargos las personas de aptitudes probadas. Así se logrará que la Banda cumpla su misión de agente de cultura popular para lo cual ha sido indudablemente creada. La dirección de un director capacitado para el cargo es lo que necesita la Banda Municipal y no esas intervenciones por funcionarios que han cumplido ya su misión.

SE REPUSO EN EL COLON "ELISIR D'AMORE" DE DONIZZETTI

Para especial lucimiento del tenor Tito Schipa, que la cuenta entre sus obras de predilección, se repuso antaño en el Colón la ópera de Donizetti "Elisir d'amore". El citado cantante reeditó su conocida y siempre aplaudida creación de Nemorino ante la manifiesta aprobación del público que le hizo particularmente expresiva después de su interpretación de la famosa romanza "Una furtiva lágrima".

A su lado destacó sus excelentes condiciones la soprano Isabel Marengo, el excelente bajo Salvador Baccaloni y el barítono André Gaudin. Actuó con la habitual corrección el coro y dirigió con autoridad el maestro Ferruccio Calusio.

Los bocetos de los nuevos decorados de la obra pertenecen al pintor Alfredo Gutierrez, autor de algunos de los más hermosos decorados de "Barbero de Sevilla". Es necesario insistir sobre la manifiesta incapacidad del citado artista para esta actividad tan difícil y tan completa. — J.

deficientísima orquesta del teatro no es posible darse cuenta dónde terminan los errores del autor y dónde empiezan los de sus intérpretes en la orquesta.

Del conjunto de intérpretes se destacó la triple Felisa Herrero que lució una vez más sus condiciones magníficas tanto como su extraña escuela de canto. A su lado actuaron discretamente los tenores Pulido y Guitari, Carmen Maquie y José Caballero. Los actores Vinas, Casas y Mendoza, especialmente el primero de ellos — el director del conjunto — revelaron un desconocimiento casi absoluto de sus respectivos papeles.

El público aplaudió todos los actos y solicitó la palabra de los principales intérpretes. — J.

EN EL ARGENTINO ESTRENOSE UNA PIEZA DE ENREDO

La compañía de Florencio Parravicini renovó la cartelera del teatro Argentino con el estreno de la pieza cómica en tres actos titulada "De atorante a comisario", construida por Nicolás de las Llanderas, tomando como base la obra francesa "J'aurai Lu!" de Garsse y Myde.

De una argumentación enredada y acciones tramadas con demasiada ingenuidad no logra despertar expectativa en los espectadores, quienes fácilmente imaginan el final de cada escena que por lo general no tiene ninguna relación con la siguiente. Por otra parte, la entrada y salida de los personajes, que en estas obras de enredos juegan un rol importante, fueron tan mal calculadas que restaron vivacidad a la representación.

Tres vagabundos que han formado una sociedad para que se les condene por cualquier delito, para hospedarse en las cárceles, llegan a un pueblo cordobés, coincidiendo su llegada con la de un nuevo comisario.

Carlos Calvo, el más hábil de los tres amigos, consigue, apenas llegado al pueblo, seducir a la mucama y a la hija del propietario de una agencia de colocaciones, lo que le permite instalarse en el chalet destinado para el flamante funcionario policial. Esto origina una confusión y al "linguero" se le supone verdadero comisario, situación que finalmente es aclarada gracias a una fotografía y a la declaración de los acusados que desean una larga condena.

F. Parravicini, en el papel de Carlos Calvo, estuvo casi constantemente en escena, siendo el animador de la pieza. P. Dudan, María Canelli, Marcela Weiss y Severino Cristian tuvieron a su cargo los papeles principales, desempeñándose correctamente. — C.

"CAMINATA" ES UNA PIEZA DE POCA EFICACIA

La compañía de Enrique Muñoz estrenó antaño, en el teatro Smart, un sainete, original de los autores Carlos Goicochea y Rogelio Cordone, titulado "Caminata".

Su argumento no consiste más que en la descripción de las injusticias que cometen con un honesto y buen hombre esta familia, excepto una de sus hijas, que lo aprecia y que al terminar la pieza se casa con un joven que ha contribuido a castigar a los ingratos.

Es digno de respeto el móvil moralizador de la pieza, que habría podido obtener éxito si hubiese sido hecha con más habilidad, siendo de consagrar lo cansador de las expresiones que usa; Mingo, personaje que debe poner las notas cómicas en la pieza, sin lograrlo.

Contribuyó al poco éxito del estreno la poca seguridad de los intérpretes, de los cuales se destacaron los actores Enrique Muñoz y Podestá, y la actriz Poli. — As.

"EL BARATILLO DEL TURCO" ESTRENOSE EN EL APOLO

La compañía de los hermanos Ratti estrenó antaño, en el teatro Apolo, la pieza de Juan R. Vidal titulada "El baratillo del turco".

Se explotan en la pieza situaciones harto conocidas, careciendo de interés el argumento, debiéndose más que todo, el éxito obtenido, al desempeño eficaz de los intérpretes.

Pepe Ratti compuso con acierto el papel del turco Tufik, siendo muy aplaudido.

A su lado se destacaron las actrices Laura Fernández, Nelly Cossa y Emma Martínez. Carlos Enriquez tuvo a su



El salariado

Lo extenso y complicado de las relaciones económicas en la sociedad moderna impide a cada trabajador reconocer el monto de su propia producción. Pero una numerosa clase de rentistas vive en el lujo y la holgazanería. ¿Se necesita acaso mejor prueba de que el salario representa sólo una parte del producto del trabajador? Es tan trivial creer que el esclavo trabaja siempre para sí mismo como que el esclavo lo hace siempre para su amo. ¿No consumen necesariamente el esclavo parte de su propio producto o de los que se cambian por éste? Así también, aunque el productor asalariado parece disponer libremente de su persona, la clase parasitaria le arrebató una porción considerable del producto de sus brazos. Y cuando, por circunstancias cualesquiera, no deja el trabajador beneficio al capital, no encuentra quien lo ocupe. (Página 228).

LA MEJOR FUENTE DE INFORMACION Y ESTUDIO

Lea Teoría y Práctica de la Historia

El gran libro del maestro JUAN B. JUSTO

1er. tomo de la 3a. edición, impreso en un hermoso volumen de 270 páginas, por la Librería y Editorial "La Vanguardia"

El ejemplar \$ 0.80

Interior: Agregar 20 centavos para franqueo certificado

..... de de 1930.
Compañero administrador de "La Vanguardia",
Rivadavia 2150 — Buenos Aires.

Adjunto remito recorte del aviso publicado hoy.
Envío igualmente la suma de \$ importe de ejemplares de "Teoría y Práctica de la Historia, que me remitirá por correo.
Nombre y apellido
Domicilio

CINEMATOGRAFIA

"La fiesta del diablo" habla en castellano se estrena hoy

La Paramount estrenará hoy en la sala del Real Cine la película hablada en castellano "La fiesta del diablo", con Carmen Larrabetti en el papel protagonista, la que es secundada por Tony D'Algy, F. de Pomés, Miguel Ligeró, Amelia Muñoz y Manuel Vico.

"ESCLAVAS DE LA MODA"

En la labor de Carmen Larrabetti, reside el principal valor de esta película.

Es, puede decirse, la feliz realización de la actriz española Carmen Larrabetti el único valor de esta producción Fox hablada en castellano, que fue estrenada en el cine Ideal. Sea porque el papel adoptado se encuadra con gran justeza en sus aptitudes, o porque la experta mano del director supo encontrar la personalidad de su intérprete para hacerle rendir el grado necesario de emotividad real, lo cierto es que Carmen Larrabetti alcanza en esta película un realismo en su personaje, de tan variadas facetas sentimentales, que la colocan por muy arriba de sus pasadas interpretaciones, donde apenas lograba pasar de la mediocridad.

En "Esclavas de la moda" personifica a Julia, propietaria de una casa de modas, que desde un apartado barrio llega hasta instalarse lujosamente en la Quinta Avenida, donde llega a ser árbitro de la moda femenina. Este progreso fue fruto de su gran ambición para poder ofrecerle a su único hijo Mario las comodidades y el bienestar que ella no pudo disfrutar. Y para alcanzar su posición, no reparó en medios, haciendo de su casa un "rendevous" de banqueros y millonarios que acuden solícitos a pagar los costosos atavíos que lucen bellísimas modelos, atavíos que pasan a poder de las mismas modelos a cambio de favores recibidos. Llega el día en que Mario, terminados sus estudios, vuelve a casa, y es el mismo hijo el que hace comprender a Julia el gravísimo error de su vida. Enamorado de una chica que Julia presentó al millonario Morton, le dice que piensa casarse con ella, y luego de una conmovedora escena entre las dos mujeres, Julia desengañada ya tiene que dar su consentimiento y hacer la felicidad de los jóvenes.

Adolece este asunto de poca consistencia, pero sus escenas han sido iluminadas con gran cuidado, cosa inusitada en películas habladas en castellano, lo que hace que no decaiga el interés en todo lo largo del film.

Hablan un buen castellano los actores, a pesar de que algunas veces no se entienden algunas palabras debido

cargo las notas cómicas, y como siempre, exageró bastante. El vals "Por qué te fuiste?", del maestro Antonio Lozzi, cantado por José Cicarelli, fué muy bien recibido por el público.

"La malquerida" se repone en el Odeón

La compañía de Lola Membrives, que dará hoy por la tarde, por última vez, la obra de Eduardo Marquina titulada "El monje blanco", repondrá por la noche el drama en tres actos "La malquerida", del autor Jacinto Benavente, en cuyo reparto intervienen Lola Membrives, Esperanza Ortiz, Ana de Siria, Camino Garrigó, Trinidad Carrasco, Nina Máiquez, Africa Picot, Carmen Pardo, Isabel Gallardo, Francisco Morano, Guillermo Grasés, Luis Rosés, Enrique Suárez, Marcial Moreno y José Marcó Davó.

"EL SARGENTO GRISCHA"

Una noble lección de antimilitarismo constituye la trama de este film.

El asunto de "El sargento Grischa" está basado en la novela de Arnold Swiegl, obra que alcanzó un enorme éxito de librería. Esta versión cinematográfica fué estrenada por la Sociedad General Cinematográfica en el teatro Opera, y refleja de una manera cruda y emocional, uno de los errores e injusticias del militarismo, donde la vida del hombre no tiene valor alguno, y donde la estúpida disciplina está sobre todo sentimiento humano.

Esta película narra un episodio de la guerra europea. Pero no hay en ella acciones guerreras, ni cañonazos ni salvajes carnicerías. Es una consecuencia derivada de las leyes militares, absurdas como el mismo militarismo, y bárbara como bárbara es la única finalidad del ejército: la guerra.

Un prisionero logra evadirse con el fin de visitar a su madre, a su pobre vieja que hace tanto tiempo que no ve. Vuelve a caer prisionero, y debido a la falsa personalidad que adopta, creyendo así tener mejor suerte, es acusado de espionaje y condenado a muerte.

En su desesperación encuentra un lento salvador al recordar que él no es el condenado, que no es el espión, sino el otro, el desaparecido cuyo nombre adoptó. Y a pesar de que consigue demostrar su verdadera personalidad ante sus jueces, la sentencia subsiste y debe cumplirse. Dos altos jefes militares son los encargados de exponer los encontrados tópicos. Uno, convencido de su inocencia, aboga por razones sensatas y humanas por la anulación de la sentencia; el otro, fiel instrumento ejecutor del código militar, insensibilizado sus sentimientos de humanidad y de amor al prójimo, se ajusta al cumplimiento de la disciplina y ordena la pronta ejecución de la pena.

Ha sido condenado y debe morir. ¿Que es inocente? ¿Que importa que muera un hombre más, si todos los días mueren a millares en el campo de batalla? Además, no puede distraerse en analizar si es o no es inocente; se firmó la sentencia y debe cumplirse. La ley militar es inflexible, y nunca se engaña. Y el pobre infeliz, un punto insignificante en el mundo, y sin ningún valor para los bárbaros que así disponen de sus mismos compañeros que horas antes habían confraternizado con él, bebiendo y divirtiéndose. Cobardía tanto más deleznable por ser obra de la fuerza, opresora de la razón.

Esta película es un despreciable salvaje a las injustas leyes guerreras, y su elocuente carácter antibélico, es digno del mayor elogio por parte de las personas sensatas y civilizadas. Herbert Brenan dirigió acertada y cuidadosamente esta película, que acusa una técnica sonora y fotográfica muy buenas.

La interpretación es de primer orden y en todas sus partes. Chester Morris, en el principal papel, sabe infundir a su personaje la vida real que necesita en los momentos emocionantes y dramáticos. Alcanza a llenar eficazmente su papel. No desmerecen

sin duda a defectos de grabación, y la fotografía no es muy buena tampoco, pues hay escenas en que esto es tan notable, que no parecen partes del mismo film. Por lo que llegamos a la conclusión que lo más ponderable es la interpretación de Carmen Larrabetti, quien comprendió a la heroína transmitiéndole el sentido realmente humano que se necesitaba para su difícil papel. Blanca de Castejon compone su rol discretamente, y entre los hombres nada notable; extraños al ambiente, duros, falsos. No alcanzan a sus personajes.

GRAN CERTAMEN NACIONAL DE CANTO

Audición Radio Pilot

Con creciente interés se está desarrollando la Audición Radio Pilot, de la cual se han transmitido ya cuatro series.

La cantidad de votos emitidos por el público ha demostrado claramente el interés con que éste sigue el certamen. Este nos da una clara idea del grado de cultura artística a que se ha llegado entre la masa del público. El gran número de votos recibidos ha dado lugar a interesantes luchas para la clasificación de los cantantes que han sido votados con más entusiasmo.

El interés se acrecienta al llegar a los últimos tramos de la lucha, pues los nuevos participantes saben ya contra qué valores tendrán que luchar, lo que al hacerlos esmerar, podrán darnos una mejor calidad de interpretaciones.

Mañana lunes se transmitirá la quinta serie, con la intervención de los siguientes participantes: señoritas Ernestina Spivackoff, Liria Manchón de Orán e Irma de Lauro, y señores Alberto G. Di Nobile, Juan Ríos y Rafael Velardi.

tampoco en su labor Betty Compson, Alec Francis, Jean Hersholt, Gustavo Seiffertitz y Paul Mc Allister.

En "Papá soltero" reaparecerá la rubia Marion Davies

Ha sido fijada la fecha del próximo jueves 6, para el estreno de la producción Metro Goldwyn Mayer "Papá soltero" en las salas del Gran Cine Ideal y Petit Splendid. En esta película reaparecerá la actriz americana Marion Davies secundada por Ralph Forbes, C. Aubrey Smith, David Torrence, Doris Lloyd y otros, dirigidos por Robert Z. Leonard.

A dos cuartos de Callao

y de Rivadavia, Cangallo 2072, se alquilan departamentos de 3 piezas, cocina, baño y patio, a precios módicos.

BANCOS

BANCO EL HOGAR ARGENTINO

Fundado en septiembre de 1889. Capital realizado, \$ 50.000.000. Acuerda préstamos hipotecarios y para construcción. Vende propiedades con facilidades de pago. Recibe depósitos a plazo fijo y en caja de ahorros. Casa matriz: Bartolomé Mitre 575, Buenos Aires. Sucursales: Rosario de Santa Fe, Córdoba, Bahía Blanca, La Plata, Santa Fe, Concordia, Rafaela, Asunción del Paraguay. En la capital: Sucursal "Fuerredón", Fuerredón esquina Santa Fe. Sucursal "Callao", Callao esquina Cangallo. — A. Melián, director gerente.

NUEVO BANCO ITALIANO

FUNDADO EN 1885 BUENOS AIRES

CAPITAL \$ 10.000.000 c/l. RESERVA \$ 2.200.000 c/l. 8 sucursales urbanas, 5 en el interior y 2 en el exterior. ABONA SOBRE DEPOSITOS A plazo fijo de 3 meses convencional. En "Caja de Ahorros" después de 60 días el 4 22

CAJA CHICA

SALTA 676

¿Qué disco desea Ud.?

NUEVO HIMNO PROVISIONAL ESPAÑOL

\$ 2.50 47661—Himno de Riego. (Himno). —La Buena Sombra. (Pasodoble).

\$ 2.50 2284—La Marsellesa. (Cantada por Ballester). —Himno Bayamés. (Cantado por Ballester).

\$ 1.50 13—Himno Socialista. (Banda). —Himno de los Trabajadores. (Banda).

Portátil Sport N.º 9

Caja 33x33x12 1/2. Bille oscuro a precio de propaganda

OIGA NUESTRO GRAN SURTIDO DE DISCOS por Radio LS 6 Abuelito Bernotti de 12 a 15 y de 18 a 24 y LS 2 Radio Prieto, Una hora en España de 17 a 18 horas.

LOS PRECIOS

CAMBIOS TELEGRAFICOS

Ayer se cotizaron los cambios de moneda extranjera a los siguientes equivalentes en moneda nacional:

100 dólares	338.41
100 pesetas	30.59
100 francos	17.70
1 libra esterlina	16.43
100 francos franceses	13.27
100 francos suizos	68.97
100 florines	136.70
100 reichsmarks	80.24
100 belgas	42.22
100 pesos uruguayos	153.41
100 mil reis brasileños	23.92
100 pesos chilenos	40.85

DEPRECIACION DE NUESTRO SIGNO MONETARIO

De acuerdo con estas cotizaciones el peso papel argentino tenía ayer una depreciación con relación al dólar, de 30.57 por ciento, siendo su valor real de pesos 0.3055 oro, en vez de los 44 centavos de igual signo que fija la ley de conversión.

VALOR DE LAS MONEDAS EXTRANJERAS

Al clausurar ayer sus operaciones, el Banco de la Nación vendió y compraba a los siguientes precios:

Compra Venta (en \$ min.)		
Alemania, 100 reichsmarks	73	80.50
Austria, 100 chelines	44.30	47.30
Bélgica, 100 francos	8.80	9.40
Bolivia, 100 pesos	38.50	103.50
Brasil, 100.000 reis	22.50	24.50
Canadá, 100 dólares	324	334
Checoslovaquia, 100 cor.	9.80	10.30
Dinamarca, 100 coronas	36.50	39.50
España, 100 pesetas	29.80	32.50
E. Unidos, 100 dólares	334	343.95
Finlandia, 100 marcos	7.60	8.10
Francia, 100 francos	12.90	13.45
Holanda, 100 gulden	131	136
Inglaterra, 100 libras esterlina	16	16.50
Italia, 100 liras	17.35	17.95
Japón, 100 yens	155	165
Noruega, 100 coronas	88.50	90
Paraguay, 100 pesos	5.20	5.50
Perú, 100 libras	7.30	8.30
Polonia, 100 zlotys	7.30	8.30
Portugal, 100 escudos	14.35	15.75
Rumania, 100 lei	1.70	2
Suecia, 100 coronas	86.50	90
Suiza, 100 francos	63.50	65.95
Uruguay, 100 pesos	150	159.90
Vogueslavia, 100 dinars	5.45	6

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Precios oficiales registrados ayer en esta cámara:

Trigo — Barleta consumo, base 50 kilos, a \$ 5.65; id. tipo pan, base 78 kilos, a \$ 4.90; id. Bahía Blanca, base 80 kilos, a \$ 5.35.

Cebada — Forrajera, base 62 kilos, a \$ 4.30.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Precios oficiales de las harinas y subproductos del trigo:

Harina 000, por diez kilos, a 1.10; id. 00, a 1.05; id. 0, a 0.95; id. especial, a 0.91; id. segunda, a 0.85; id. especial exportación, a 0.65.

Tiene una PIERNA ARTIFICIAL



pero está en las mismas condiciones físicas que todos

La Ortopedia le ha brindado el medio, la valiosa ayuda que necesitaba, para dar vida al miembro mutilado, y valido de él obtener igual rendimiento en su vida, que antes de su mutilación.

El Instituto Ortopédico

con treinta años de actuación y con personal técnico-especialista, cuenta además con todos los elementos de la Ortopedia Moderna, lo que le capacita para entregar todo Aparato con las garantías de duración y eficacia.

PIERNAS, BRAZOS Y MANOS ARTIFICIALES, para todas amputaciones. CORSETS Y APARATOS ORTOPEDICOS, para todos los casos.

Revisamos gratis

y facilitamos toda clase de informaciones, así como también concedemos CREDITOS y DESCUENTOS a Sociedades, Federaciones, etcétera.

INSTITUTO ORTOPEDICO

577 - ESMERALDA - 5/7 BUENOS AIRES

ESPECTACULOS

TEATROS

COLON. — Compañía lírica oficial. —

ODEON — Compañía Lola Membrives. — Hoy, a las 17.30: El monte blanco; a las 21.30: La malquerida. Platea, \$ 5.

NACIONAL — Compañía F. Caravall. — Hoy, a las 15: ¡Ay! María purísima! Camareros surtidos y Gallego lindo. Platea, comp. \$ 2.50, por sec. \$ 1. A las 18.15 y 21.30: ¡Gallego lindo! Platea, \$ 1.20.

SAN MARTIN — Cia. de comedias. — Hoy, a las 15: ¡Que viene mi marido! Platea, \$ 2. A las 18: La condesa está triste; a las 21.30: El místico. Platea, pesos 2.50.

BUENOS AIRES — Comedias y sainetes. — Hoy, a las 15: Hay bronca en Martín García y Las cosas que aquí se ven en los diálogos pensaron. Platea, \$ 1. A las 17.15 y a las 21.30: Las cosas que aquí se ven en los diálogos pensaron; a las 18.30 y 21.30: Caminata. Platea, \$ 1.50.

SMART — Compañía Enrique Molino. — Hoy, a las 15: Caminata; a las 18: El diablo dentro del tambor. Platea, \$ 1. A las 17.15 y 21.30: Caminata. Platea, \$ 1.50.

COMEDIA. — Compañía Olinde Bosán. — Hoy, a las 15: El barullo del tucú; a las 18: Carbonada política. Platea, \$ 1. A las 17.15 y 21.30: El barullo del tucú; a las 18.30 y 21.30: Carbonada política. Platea, \$ 1.50.

AVENIDA — Cia. española de comedia. — Hoy, a las 15: La casa de la Troya; a las 18: ¿Quién te quiere a tí?; a las 21.30: Su descomulgada esposa. Platea, \$ 2.50.

ARGENTINO — Compañía Parravicini. — Hoy, a las 15: De atorante a comisario. Platea, \$ 2.50; a las 21.30: Incubadora de niños; a las 22: De atorante a comisario. Platea, \$ 3.

MAYO — Cia. española de zarzuela. — Hoy, a las 15.15: Los flamencos. Platea, \$ 2. A las 17.15: Bohemios. Platea, \$ 1. A las 18.15: La castañuela. Platea, \$ 1.50.

POLITEAMA — Compañía Lea Candini. — Hoy, a las 15.15: La gaita. A las 18.15: Scugnizza. Platea, \$ 3.

COMICO — Compañía de revistas. — Hoy, a las 15.15: 18.30, 21.15 y 23.15: La ciudad triste y pelada; a las 16.15 y 21.15: Aventuras de una criolla en París. Platea, \$ 1.50.

CASINO — Malpi 336 — Cia. de Revistas. — Hoy, a las 15.15: De enero a enero. Uriburu en candelero y El sueño del Peludo. A las 18.30: El sueño del Peludo; a las 21.15 y 23.15: El sueño del Peludo; a las 22.15: El sueño del Peludo. Platea, con entrada, por sec. \$ 1. Entrada general, \$ 0.60.

LICEO — Compañía Singerman-Olarr. — Hoy, a las 15 y 22: Tu mandas; a las 18 y 21.30: Platea, \$ 2.

ATENE — Compañía Eva Franco. — Hoy, a las 15, 18 y 22: Alegria. Platea, pesos 3.

VARIEDADES — Cia. Felipe Panigaz. — Hoy, despedida de la compañía Panigaz, a las 15.15: Pasaré...; a las 17.15 y 21.15: El último budo; a las 18.15 y 22.15: Pasaré...; a las 23.15: Pasaré...; a las 24.15: Pasaré...; a las 25.15: Pasaré...; a las 26.15: Pasaré...; a las 27.15: Pasaré...; a las 28.15: Pasaré...; a las 29.15: Pasaré...; a las 30.15: Pasaré...; a las 31.15: Pasaré...; a las 32.15: Pasaré...; a las 33.15: Pasaré...; a las 34.15: Pasaré...; a las 35.15: Pasaré...; a las 36.15: Pasaré...; a las 37.15: Pasaré...; a las 38.15: Pasaré...; a las 39.15: Pasaré...; a las 40.15: Pasaré...; a las 41.15: Pasaré...; a las 42.15: Pasaré...; a las 43.15: Pasaré...; a las 44.15: Pasaré...; a las 45.15: Pasaré...; a las 46.15: Pasaré...; a las 47.15: Pasaré...; a las 48.15: Pasaré...; a las 49.15: Pasaré...; a las 50.15: Pasaré...; a las 51.15: Pasaré...; a las 52.15: Pasaré...; a las 53.15: Pasaré...; a las 54.15: Pasaré...; a las 55.15: Pasaré...; a las 56.15: Pasaré...; a las 57.15: Pasaré...; a las 58.15: Pasaré...; a las 59.15: Pasaré...; a las 60.15: Pasaré...; a las 61.15: Pasaré...; a las 62.15: Pasaré...; a las 63.15: Pasaré...; a las 64.15: Pasaré...; a las 65.15: Pasaré...; a las 66.15: Pasaré...; a las 67.15: Pasaré...; a las 68.15: Pasaré...; a las 69.15: Pasaré...; a las 70.15: Pasaré...; a las 71.15: Pasaré...; a las 72.15: Pasaré...; a las 73.15: Pasaré...; a las 74.15: Pasaré...; a las 75.15: Pasaré...; a las 76.15: Pasaré...; a las 77.15: Pasaré...; a las 78.15: Pasaré...; a las 79.15: Pasaré...; a las 80.15: Pasaré...; a las 81.15: Pasaré...; a las 82.15: Pasaré...; a las 83.15: Pasaré...; a las 84.15: Pasaré...; a las 85.15: Pasaré...; a las 86.15: Pasaré...; a las 87.15: Pasaré...; a las 88.15: Pasaré...; a las 89.15: Pasaré...; a las 90.15: Pasaré...; a las 91.15: Pasaré...; a las 92.15: Pasaré...; a las 93.15: Pasaré...; a las 94.15: Pasaré...; a las 95.15: Pasaré...; a las 96.15: Pasaré...; a las 97.15: Pasaré...; a las 98.15: Pasaré...; a las 99.15: Pasaré...; a las 100.15: Pasaré...; a las 101.15: Pasaré...; a las 102.15: Pasaré...; a las 103.15: Pasaré...; a las 104.15: Pasaré...; a las 105.15: Pasaré...; a las 106.15: Pasaré...; a las 107.15: Pasaré...; a las 108.15: Pasaré...; a las 109.15: Pasaré...; a las 110.15: Pasaré...; a las 111.15: Pasaré...; a las 112.15: Pasaré...; a las 113.15: Pasaré...; a las 114.15: Pasaré...; a las 115.15: Pasaré...; a las 116.15: Pasaré...; a las 117.15: Pasaré...; a las 118.15: Pasaré...; a las 119.15: Pasaré...; a las 120.15: Pasaré...; a las 121.15: Pasaré...; a las 122.15: Pasaré...; a las 123.15: Pasaré...; a las 124.15: Pasaré...; a las 125.15: Pasaré...; a las 126.15: Pasaré...; a las 127.15: Pasaré...; a las 128.15: Pasaré...; a las 129.15: Pasaré...; a las 130.15: Pasaré...; a las 131.15: Pasaré...; a las 132.15: Pasaré...; a las 133.15: Pasaré...; a las 134.15: Pasaré...; a las 135.15: Pasaré...; a las 136.15: Pasaré...; a las 137.15: Pasaré...; a las 138.15: Pasaré...; a las 139.15: Pasaré...; a las 140.15: Pasaré...; a las 141.15: Pasaré...; a las 142.15: Pasaré...; a las 143.15: Pasaré...; a las 144.15: Pasaré...; a las 145.15: Pasaré...; a las 146.15: Pasaré...; a las 147.15: Pasaré...; a las 148.15: Pasaré...; a las 149.15: Pasaré...; a las 150.15: Pasaré...; a las 151.15: Pasaré...; a las 152.15: Pasaré...; a las 153.15: Pasaré...; a las 154.15: Pasaré...; a las 155.15: Pasaré...; a las 156.15: Pasaré...; a las 157.15: Pasaré...; a las 158.15: Pasaré...; a las 159.15: Pasaré...; a las 160.15: Pasaré...; a las 161.15: Pasaré...; a las 162.15: Pasaré...; a las 163.15: Pasaré...; a las 164.15: Pasaré...; a las 165.15: Pasaré...; a las 166.15: Pasaré...; a las 167.15: Pasaré...; a las 168.15: Pasaré...; a las 169.15: Pasaré...; a las 170.15: Pasaré...; a las 171.15: Pasaré...; a las 172.15: Pasaré...; a las 173.15: Pasaré...; a las 174.15: Pasaré...; a las 175.15: Pasaré...; a las 176.15: Pasaré...; a las 177.15: Pasaré...; a las 178.15: Pasaré...; a las 179.15: Pasaré...; a las 180.15: Pasaré...; a las 181.15: Pasaré...; a las 182.15: Pasaré...; a las 183.15: Pasaré...; a las 184.15: Pasaré...; a las 185.15: Pasaré...; a las 186.15: Pasaré...; a las 187.15: Pasaré...; a las 188.15: Pasaré...; a las 189.15: Pasaré...; a las 190.15: Pasaré...; a las 191.15: Pasaré...; a las 192.15: Pasaré...; a las 193.15: Pasaré...; a las 194.15: Pasaré...; a las 195.15: Pasaré...; a las 196.15: Pasaré...; a las 197.15: Pasaré...; a las 198.15: Pasaré...; a las 199.15: Pasaré...; a las 200.15: Pasaré...; a las 201.15: Pasaré...; a las 202.15: Pasaré...; a las 203.15: Pasaré...; a las 204.15: Pasaré...; a las 205.15: Pasaré...; a las 206.15: Pasaré...; a las 207.15: Pasaré...; a las 208.15: Pasaré...; a las 209.15: Pasaré...; a las 210.15: Pasaré...; a las 211.15: Pasaré...; a las 212.15: Pasaré...; a las 213.15: Pasaré...; a las 214.15: Pasaré...; a las 215.15: Pasaré...; a las 216.15: Pasaré...; a las 217.15: Pasaré...; a las 218.15: Pasaré...; a las 219.15: Pasaré...; a las 220.15: Pasaré...; a las 221.15: Pasaré...; a las 222.15: Pasaré...; a las 223.15: Pasaré...; a las 224.15: Pasaré...; a las 225.15: Pasaré...; a las 226.15: Pasaré...; a las 227.15: Pasaré...; a las 228.15: Pasaré...; a las 229.15: Pasaré...; a las 230.15: Pasaré...; a las 231.15: Pasaré...; a las 232.15: Pasaré...; a las 233.15: Pasaré...; a las 234.15: Pasaré...; a las 235.15: Pasaré...; a las 236.15: Pasaré...; a las 237.15: Pasaré...; a las 238.15: Pasaré...; a las 239.15: Pasaré...; a las 240.15: Pasaré...; a las 241.15: Pasaré...; a las 242.15: Pasaré...; a las 243.15: Pasaré...; a las 244.15: Pasaré...; a las 245.15: Pasaré...; a las 246.15: Pasaré...; a las 247.15: Pasaré...; a las 248.15: Pasaré...; a las 249.15: Pasaré...; a las 250.15: Pasaré...; a las 251.15: Pasaré...; a las 252.15: Pasaré...; a las 253.15: Pasaré...; a las 254.15: Pasaré...; a las 255.15: Pasaré...; a las 256.15: Pasaré...; a las 257.15: Pasaré...; a las 258.15: Pasaré...; a las 259.15: Pasaré...; a las 260.15: Pasaré...; a las 261.15: Pasaré...; a las 262.15: Pasaré...; a las 263.15: Pasaré...; a las 264.15: Pasaré...; a las 265.15: Pasaré...; a las 266.15: Pasaré...; a las 267.15: Pasaré...; a las 268.15: Pasaré...; a las 269.15: Pasaré...; a las 270.15: Pasaré...; a las 271.15: Pasaré...; a las 272.15: Pasaré...; a las 273.15: Pasaré...; a las 274.15: Pasaré...; a las 275.15: Pasaré...; a las 276.15: Pasaré...; a las 277.15: Pasaré...; a las 278.15: Pasaré...; a las 279.15: Pasaré...; a las 280.15: Pasaré...; a las 281.15: Pasaré...; a las 282.15: Pasaré...; a las 283.15: Pasaré...; a las 284.15: Pasaré...; a las 285.15: Pasaré...; a las 286.15: Pasaré...; a las 287.15: Pasaré...; a las 288.15: Pasaré...; a las 289.15: Pasaré...; a las 290.15: Pasaré...; a las 291.15: Pasaré...; a las 292.15: Pasaré...; a las 293.15: Pasaré...; a las 294.15: Pasaré...; a las 295.15: Pasaré...; a las 296.15: Pasaré...; a las 297.15: Pasaré...; a las 298.15: Pasaré...; a las 299.15: Pasaré...; a las 300.15: Pasaré...; a las 301.15: Pasaré...; a las 302.15: Pasaré...; a las 303.15: Pasaré...; a las 304.15: Pasaré...; a las 305.15: Pasaré...; a las 306.15: Pasaré...; a las 307.15: Pasaré...; a las 308.15: Pasaré...; a las 309.15: Pasaré...; a las 310.15: Pasaré...; a las 311.15: Pasaré...; a las 312.15: Pasaré...; a las 313.15: Pasaré...; a las 314.15: Pasaré...; a las 315.15: Pasaré...; a las 316.15: Pasaré...; a las 317.15: Pasaré...; a las 318.15: Pasaré...; a las 319.15: Pasaré...; a las 320.15: Pasaré...; a las 321.15: Pasaré...; a las 322.15: Pasaré...; a las 323.15: Pasaré...; a las 324.15: Pasaré...; a las 325.15: Pasaré...; a las 326.15: Pasaré...; a las 327.15: Pasaré...; a las 328.15: Pasaré...; a las 329.15: Pasaré...; a las 330.15: Pasaré...; a las 331.15: Pasaré...; a las 332.15: Pasaré...; a las 333.15: Pasaré...; a las 334.15: Pasaré...; a las 335.15: Pasaré...; a las 336.15: Pasaré...; a las 337.15: Pasaré...; a las 338.15: Pasaré...; a las 339.15: Pasaré...; a las 340.15: Pasaré...; a las 341.15: Pasaré...; a las 342.15: Pasaré...; a las 343.15: Pasaré...; a las 344.15: Pasaré...; a las 345.15: Pasaré...; a las 346.15: Pasaré...; a las 347.15: Pasaré...; a las 348.15: Pasaré...; a las 349.15: Pasaré...; a las 350.15: Pasaré...; a las 351.15: Pasaré...; a las 352.15: Pasaré...; a las 353.15: Pasaré...; a las 354.15: Pasaré...; a las 355.15: Pasaré...; a las 356.15: Pasaré...; a las 357.15: Pasaré...; a las 358.15: Pasaré...; a las 359.15: Pasaré...; a las 360.15: Pasaré...; a las 361.15: Pasaré...; a las 362.15: Pasaré...; a las 363.15: Pasaré...; a las 364.15: Pasaré...; a las 365.15: Pasaré...; a las 366.15: Pasaré...; a las 367.15: Pasaré...; a las 368.15: Pasaré...; a las 369.15: Pasaré...; a las 370.15: Pasaré...; a las 371.15: Pasaré...; a las 372.15: Pasaré...; a las 373.15: Pasaré...; a las 374.15: Pasaré...; a las 375.15: Pasaré...; a las 376.15: Pasaré...; a las 377.15: Pasaré...; a las 378.15: Pasaré...; a las 379.15: Pasaré...; a las 380.15: Pasaré...; a las 381.15: Pasaré...; a las 382.15: Pasaré...; a las 383.15: Pasaré...; a las 384.15: Pasaré...; a las 385.15: Pasaré...; a las 386.15: Pasaré...; a las 387.15: Pasaré...; a las 388.15: Pasaré...; a las 389.15: Pasaré...; a las 390.15: Pasaré...; a las 391.15: Pasaré...; a las 392.15: Pasaré...; a las 393.15: Pasaré...; a las 394.15: Pasaré...; a las 395.15: Pasaré...; a las 396.15: Pasaré...; a las 397.15: Pasaré...; a las 398.15: Pasaré...; a las 399.15: Pasaré...; a las 400.15: Pasaré...; a las 401.15: Pasaré...; a las 402.15: Pasaré...; a las 403.15: Pasaré...; a las 404.15: Pasaré...; a las 405.15: Pasaré...; a las 406.15: Pasaré...; a las 407.15: Pasaré...; a las 408.15: Pasaré...; a las 409.15: Pasaré...; a las 410.15: Pasaré...; a las 411.15: Pasaré...; a las 412.15: Pasaré...; a las 413.15: Pasaré...; a las 414.15: Pasaré...; a las 415.15: Pasaré...; a las 416.15: Pasaré...; a las 417.15: Pasaré...; a las 418.15: Pasaré...; a las 419.15: Pasaré...; a las 420.15: Pasaré...; a las 421.15: Pasaré...; a las 422.15: Pasaré...; a las 423.15: Pasaré...; a las 424.15: Pasaré...; a las 425.15: Pasaré...; a las 426.15: Pasaré...; a las 427.15: Pasaré...; a las 428.15: Pasaré...; a las 429.15: Pasaré...; a las 430.15: Pasaré...; a las 431.15: Pasaré...; a las 432.15: Pasaré...; a las 433.15: Pasaré...; a las 434.15: Pasaré...; a las 435.15: Pasaré...; a las 436.15: Pasaré...; a las 437.15: Pasaré...; a las 438.15: Pasaré...; a las 439.15: Pasaré...; a las 440.15: Pasaré...; a las 441.15: Pasaré...; a las 442.15: Pasaré...; a las 443.15: Pasaré...; a las 444.15: Pasaré...; a las 445.15: Pasaré...; a las 446.15: Pasaré...; a las 447.15: Pasaré...; a las 448.15: Pasaré...; a las 449.15: Pasaré...; a las 450.15: Pasaré...; a las 451.15: Pasaré...; a las 452.15: Pasaré...; a las 453.15: Pasaré...; a las 454.15: Pasaré...; a las 455.15: Pasaré...; a las 456.15: Pasaré...; a las 457.15: Pasaré...; a las 458.15: Pasaré...; a las 459.15: Pasaré...; a las 460.15: Pasaré...; a las 461.15: Pasaré...; a las 462.15: Pasaré...; a las 463.15: Pasaré...; a las 464.15: Pasaré...; a las 465.15: Pasaré...; a las 466.15: Pasaré...; a las 467.15: Pasaré...; a las 468.15: Pasaré...; a las 469.15: Pasaré...; a las 470.15: Pasaré...; a las 471.15: Pasaré...; a las 472.15: Pasaré...; a las 473.15: Pasaré...; a las 474.15: Pasaré...; a las 475.15: Pasaré...; a las 476.15: Pasaré...; a las 477.15: Pasaré...; a las 478.15: Pasaré...; a las 479.15: Pasaré...; a las 480.15: Pasaré...; a las 481.15: Pasaré...; a las 482.15: Pasaré...; a las 483.15: Pasaré...; a las 484.15: Pasaré...; a las 485.15: Pasaré...; a las 486.15: Pasaré...; a las 487.15: Pasaré...; a las 488.15: Pasaré...; a las 489.15: Pasaré...; a las 490.15: Pasaré...; a las 491.15: Pasaré...; a las 492.15: Pasaré...; a las 493.15: Pasaré...; a las 494.15: Pasaré...; a las 495.15: Pasaré...; a las 496.15: Pasaré...; a las 497.15: Pasaré...; a las 498.15: Pasaré...; a las 499.15: Pasaré...; a las 500.15: Pasaré...; a las 501.15: Pasaré...; a las 502.15: Pasaré...; a las 503.15: Pasaré...; a las 504.15: Pasaré...; a las 505.15: Pasaré...; a las 506.15: Pasaré...; a las 507.15: Pasaré...; a las 508.15: Pasaré...; a las 509.15: Pasaré...; a las 510.15: Pasaré...; a las 511.15: Pasaré...; a las 512.15: Pasaré...; a las 513.15: Pasaré...; a las 514.15: Pasaré...; a las 515.15: Pasaré...; a las 516.15: Pasaré...; a las 517.15: Pasaré...; a las 518.15: Pasaré...; a las 519.15: Pasaré...; a las 520.15: Pasaré...; a las 521.15: Pasaré...; a las 522.15: Pasaré...; a las 523.15: Pasaré...; a las 524.15: Pasaré...; a las 525.15: Pasaré...; a las 526.15: Pasaré...; a las 527.15: Pasaré...; a las 528.15: Pasaré...; a las 529.15: Pasaré...; a las 530.15: Pasaré...; a las 531.15: Pasaré...; a las 532.15: Pasaré...; a las 533.15: Pasaré...; a las 534.15: Pasaré...; a las 535.15: Pasaré...; a las 536.15: Pasaré...; a las 537.15: Pasaré...; a las 538.15: Pasaré...; a las 539.15: Pasaré...; a las 540.15: Pasaré...; a las 541.15: Pasaré...; a las 542.15: Pasaré...; a las 543.15: Pasaré...; a las 544.15: Pasaré...; a las 545.15: Pasaré...; a las 546.15: Pasaré...; a las 547.15: Pasaré...; a las 548.15: Pasaré...; a las 549.15: Pasaré...; a las 550.15: Pasaré...; a las 551.15: Pasaré...; a las 552.15: Pasaré...; a las 553.15: Pasaré...; a las 554.15: Pasaré...; a las 555.15: Pasaré...; a las 556.15: Pasaré...; a las 557.15: Pasaré...; a las 558.15: Pasaré...; a las 559.15: Pasaré...; a las 560.15: Pasaré...; a las 561.15: Pasaré...; a las 562.15: Pasaré...; a las 563.15: Pasaré...; a las 564.15: Pasaré...; a las 565.15: Pasaré...; a las 566.15: Pasaré...; a las 567.15: Pasaré...; a las 568.15: Pasaré...; a las 569.15: Pasaré...; a las 570.15: Pasaré...; a las 571.15: Pasaré...; a las 572.15: Pasaré...; a las 573.15: Pasaré...; a las 574.15: Pasaré...; a las 575.15: Pasaré...; a las 576.15: Pasaré...; a las 577.15: Pasaré...; a las 578.15: Pasaré...; a las 579.15: Pasaré...; a las 580.15: Pasaré...; a las 581.15: Pasaré...; a las 582.15: Pasaré...; a las 583.15: Pasaré...; a las 584.15: Pasaré...; a las 585.15: Pasaré...; a las 586.15: Pasaré...; a las 587.15: Pasaré...; a las 588.1

ALESSANDRI FUE OBJETO EN SANTIAGO DE UNA ENTUSIASTA RECEPCION

SANTIAGO, 1. — El ex presidente Arturo Alessandri, a quien se le da el nombre de "El León de Tarapacá", regresó a su patria desde el destierro poco antes de medianoche, siendo objeto de una grandiosa y emocionante recepción por parte de unas 30.000 personas que se habían reunido en la estación Mapocho.

Informándose que el ex presidente estaba enfermo de las tantas manifestaciones que recibió en el trayecto, Alessandri partió a su casa por una puerta lateral sin hablar al público, como éste lo esperaba.

Dos personas resultaron electrocutadas y cuatro heridas cuando un grupo de espectadores trepó a la máquina eléctrica para presenciar el recibimiento.

"LE TEMPS" COMENTA LA SITUACION ESPAÑOLA

PARIS, 1. — En un editorial, "Le Temps", juzgando la primera etapa de la República Española, dice:

"El señor Alcalá Zamora ha trabajado con alta conciencia y loable prudencia, en medio de las mayores dificultades, para dar una base seria al régimen democrático improvisado después de las elecciones municipales que derribaron a la monarquía. Ahora corresponde a la representación nacional al pueblo español dar una prueba igual de prudencia y de madurez política, como lo hicieron los fundadores de la república, para conducir sin muchos tropiezos al país hasta la etapa decisiva constituyente. Los problemas estables, agrario, financiero y social subsisten en su complejidad primaria. El porvenir depende de los esfuerzos de la representación nacional y de la energía que tome en sus responsabilidades".

EL CAPITALISMO ESTA SENTENCIADO A MUERTE

TALES ES LA OPINION DE BERNARD SHAW DESPUES DE SU RAPIDA ESTADA EN MOSCU

BERLIN, 1. — Bernard Shaw ha llegado de Rusia con la siguiente opinión:

"El capitalismo está sentenciado a muerte", dijo. "Después de observar el

HUBO UN COMBATE CON LOS SANDINISTAS

WASHINGTON, 1. — El departamento de marina anuncia que una patrulla de las fuerzas navales, al mando del capitán Livermore, sostuvo el jueves un encuentro con los insurrectos en el distrito de Telapanea, en Nicaragua.

Los últimos sufrieron dos bajas: un muerto y un herido.

EN GÉNOVA EXPLOTÓ UNA PODEROSA BOMBA

Dadas las circunstancias que rodean al hecho, éste resulta por demás sospechoso

GENOVA, 1. — Una bomba explotó en pleno centro comercial de esta ciudad cuando el rey y la reina de Italia debían presenciar la ceremonia de la botadura del transatlántico Rex.

Se cree que el atentado tiene relación con la visita de los reyes. La explosión ocurrió esta madrugada a las 1.40. Los monarcas llegaron a la residencia de la residencia de verano de Santanna di Valdiere, poco antes de la ceremonia, que se realizó a las 8.

La bomba fue colocada frente al edificio de la Sociedad Transatlántica Italiana, que fue el más dañado. Los vidrios de las ventanas se rompieron, y aunque no causó víctimas, el atentado provocó un pánico considerable. Durante algún tiempo la ciudad estuvo bajo una especie de ley marcial. Se realizaron indagaciones acerca de todas las personas que se encontraban en las inmediaciones y centenares de ellas fueron arrestadas.

LOS CATALANISTAS ESTAN DISGUSTADOS POR LAS DECLARACIONES DEL MINISTRO MAURA

MADRID, 1. — El jefe de la izquierda catalana, señor Companys, refiriéndose al debate político habido en las Cortes y al discurso que pronunció el ministro de la Gobernación, Maura, replicando al que él por su parte había pronunciado sobre la actitud de los representantes catalanes con respecto a la política del gobierno, dijo que las palabras de Maura habían hecho un efecto venenoso.

Companys considera particularmente un agravio la suposición de la existencia de un pacto entre los catalanes y los sindicalistas.

El estatuto catalán

BARCELONA, 1. — Es intensísima la propaganda que se realiza entre el vecindario para que voten el estatuto de Cataluña que será presentado a las Cortes Constituyentes.

Como un ejemplo de la intensidad dada a dicha propaganda se hace observar que solamente la imprenta de

En la plaza de Armas

SANTIAGO DE CHILE, 1. — Por primera vez en muchos años, escuchóse en las calles de esta ciudad el canto popular que fue la canción de guerra durante la elección presidencial del doctor Arturo Alessandri, con motivo del recibimiento monstruoso tributado al ex primer mandatario.

Los diversos grupos que fueron a esperar a Alessandri a la estación, al regresar al centro de la ciudad iban cantando el "Cielito Lindo", alternándolo con la canción nacional "Yungay".

En la plaza de Armas hicieron uso de la palabra el general Bravo y el presbítero Pedro Nolasco Donoso.

El general Bravo habló emocionadísimo, siendo ovacionado. Alessandri daba muestras de hallarse profundamente emocionado durante el viaje desde Los Andes, observándose en él un gran abatimiento físico y moral.

Al paso por todos los pueblos fué enorme la cantidad de damas y obreros que salieron a saludarlo.

LA NATALIDAD ES MAYOR EN FRANCIA QUE EN ALEMANIA

BERLIN, 1. — De acuerdo con datos estadísticos recientemente dados a la publicidad, los nacimientos en Alemania acusan una disminución de 20.000.

Durante el año 1930 no se registraron más que 17.5 nacimientos por cada mil habitantes, mientras que en Francia alcanzó durante el mismo período a 18.1 por mil. Es ésta la primera vez que Alemania tiene una cifra proporcionalmente inferior a la de Francia.

comunismo en su propia cuna, se ve que el capitalismo no tiene ninguna esperanza".

Agregó que en poco tiempo Rusia podrá librarse completamente de la ayuda extranjera.

BERLIN, 1. — Al abandonar el campamento del rápido que lo condujo a ésta desde Moscú, el celebrado escritor británico George Bernard Shaw, al que acompañaban Lord y Lady Astor, declaró que, aunque detestaba los viajes en ferrocarril, no se arrepiente de haber salvado así tan larga distancia, pues "todo lo que he visto ha sido verdaderamente impresionante para mí, y sobre todo muy diferente a lo que vemos en Occidente".

Bernard Shaw partirá hoy para Londres.

Es la cuarta explosión que ocurre en Génova

Es ésta la cuarta explosión que ocurre en Génova desde hace algunas semanas, y hace pocos días una partida de lapiceras-fuente, cargadas de explosivo, fué consignada al cuartel general del partido fascista.

Centenares de soldados custodiaron los alrededores de la estación a la llegada de los reyes, quienes se dirigieron inmediatamente al sitio donde fué botado el Rex, a las 8.2, en presencia de una enorme muchedumbre. Grandes ovaciones estallaron mientras la reina daba la orden de largar las amarras.

Después los monarcas inauguraron la nueva Casa de marinería, y en seguida, en vez de dirigirse a la ciudad, tomaron el tren con la intención de

HAN SIDO PRORROGADAS LAS RESTRICCIONES BANCARIAS EN HUNGRIA

BUDAPEST, 1. — El gobierno húngaro ha ordenado la prolongación de las restricciones bancarias hasta el 17 de agosto próximo. Después del 15 de agosto, los que tengan cuentas corrientes en los bancos podrán retirar solamente un cinco por ciento de sus depósitos. Podrán, sin embargo, retirarse sumas para pagar los salarios de los obreros y para la compra de materias primas. Las sumas para el pago de seguros y de impuestos podrán transferirse, pero no retirarse.

Los alquileres no deberán pagarse hasta el 10 de agosto.

FUE BOTADO AL AGUA EL VAPOR REX

Desplaza 50.000 toneladas

GENOVA, 1. — El vapor Rex, que fué botado al agua esta mañana, es una nave de 60.000 toneladas, con comodidad para más de 2000 pasajeros. Su velocidad es de 27 nudos.

Esta unidad, que es la más importante de la Navigazione Generale Italiana, hará viajes de Nápoles a Nueva York. Se espera que su construcción habrá quedado terminada para fines de año.

CONGRESO SOCIALISTA INTERNACIONAL

RESOLUCION APROBADA

VIENA, 1. — En el cuarto Congreso Socialista Obrero Internacional, al que asistieron 600 delegados representantes de 36 partidos socialistas, se resolvió, por 304 votos contra 5, utilizar todos los medios disponibles para oponerse a cualquier gobierno que se muestre dispuesto a perturbar la paz. Se aprobó, además, la idea de recurrir a los medios revolucionarios contra cualquier gobierno que no respete el veredicto de la Corte Internacional de Arbitraje, y declaró la guerra.

Otra resolución para exigir la abolición de todos los barcos de guerra de más de diez mil toneladas, fué aprobada por 312 votos. Se exigió también la abolición de la guerra con gases y bacterias, la aérea y la submarina, y la imposición de restricciones a la fabricación de municiones hasta abolirlas gradualmente.

Una explosión casual

ROMA, 1. — Comunican de Agnedeo, localidad cercana a Trento, que una formidable explosión hizo volar el taller de un herrero, matando a dos personas.

Por lo que hasta ahora se ha podido investigar, parece que el accidente ha sido provocado por un tubo de hierro, como de un metro de longitud, que fué encontrado por el mencionado herrero en uno de los mencionados campos de batalla, y que servía durante la guerra para hacer saltar las alambradas de púa.

Ecos de otro atentado

NAPOLIS, 1. — La policía procedió al arresto de dos individuos, uno de ellos vendedor de diarios en la Galería Humberto, autores de la preparación y explosión de la bomba que estalló el 25 de julio en la citada galería. Habiendo quedado establecido que el atentado no responde a finalidad política alguna, el procurador del rey interviene en el asunto por tratarse de un crimen de derecho común.

BANCO SAQUEADO POR PISTOLEROS

BARCELONA, 1. — Una banda de pistoleros enmascarados irrumpió en el interior de la sucursal del Banco Urquijo en Manresa, armados de pistolas de gran calibre y atemorizando a todo el personal.

Los asaltantes se apoderaron de la suma de 100.000 pesetas y huyeron inmediatamente.

FUE ASALTADO UN LOCAL DE FASCISTAS ALEMANES

BERLIN, 1. — Comunican de Augsburgo que las autoridades, velando por el mantenimiento integral de la tranquilidad pública, han resuelto suspender la publicación del diario "Augsburger Wochenblatt", órgano oficial de los hitleristas.

La suspensión se hará efectiva hasta el 25 de septiembre.

Igualmente la autoridad prohibió la realización de la manifestación comunista proyectada para el día de hoy.

Los Soviets temen un ataque del capitalismo unido

En los mítines celebrados ayer se ha recomendado preparar un ilimitado ejército

MOSCÚ, 1. — Con motivo de la celebración del Día Rojo Internacional, se han llevado a cabo hoy en toda Rusia miles de mítines y demostraciones en los cuales se ha recomendado preparar un ilimitado ejército contra el peligro de un "ataque del capitalismo unido". La prensa de toda Rusia presenta a las naciones capitalistas en las últimas convulsiones de la lucha que sostienen entre sí y al mismo tiempo incitando a consolidar el frente unido de los Soviets.

El plan Hoover de ayuda a Alemania lo presentan los diarios soviéticos

LOS REBELDES CHINOS FUERON DERROTADOS

TIENT SIN, 1. — Los nacionalistas de Manchuria contraatacaron y se apoderaron de las posiciones situadas al norte de Paoting, que estaban en poder de los rebeldes.

Crisis económica y desocupación

VIENA, 1. — El Congreso Internacional Socialista celebró una sesión en la que discutió el tercer punto del orden del día, titulado "Crisis económica, desocupación". La resolución sometida al congreso por la comisión competente, reprochó al capitalismo de haber determinado, por su política, guerras económicas, tensiones políticas y graves perturbaciones en los intercambios comerciales internacionales. Además, confirma las decisiones adoptadas por los congresos de Bruselas y de Zurich, para la "lucha contra el capitalismo y la atenuación de la crisis".

La resolución aprueba la decisión del gobierno británico de ratificar este año a la convención de Washington sobre la duración de la jornada de trabajo, y preconiza la semana de 40 horas de labor.

La comisión declara luego en su informe que la Sociedad de las Naciones podrá ser de utilidad para la reorganización, cuando la clase obrera se habrá asegurado un puesto de primer plano en su dirección.

La resolución reclama energicamente la fiscalización pública y democrática de los consorcios de toda clase; preconiza luego la modificación de la propiedad referente a los medios de producción; la socialización de ciertas industrias; la creación de monopolios comerciales estatizados; la estatización de los Bancos y créditos.

Por último, la resolución invita a la clase obrera a hacer todos los esfuerzos posibles para conducir al socialismo a una verdadera paz interna.

Fué rechazada una moción de los laboristas independientes

VIENA, 1. — Hoy se reunió el Congreso Internacional Socialista, adoptándose una resolución que fija el número de delegados por partido, en 80 como máximo y establece que los miembros de la oficina ejecutiva deberán ser 9 u 11.

Por 297 votos contra 6 fué rechazada una moción de los laboristas independientes preconizando la constitución de una sola Internacional Socialista y el mantenimiento de relaciones de simpatía con las organizaciones que luchan contra el imperialismo y la adopción de un sistema de escrutinio proporcional teniendo en cuenta la importancia relativa de las minorías.

Adler, secretario general del congreso, declaró que las reivindicaciones de los laboristas independientes hacían un doble empleo de los estatutos internacionales.

FUE ASALTADO UN LOCAL DE FASCISTAS ALEMANES

BERLIN, 1. — Dicen de Neumünster que durante la noche un numeroso grupo de público penetró en un local donde se realizaba una reunión de hitleristas, destruyendo todo el mobiliario.

Se produjo una refriega en el interior del local, resultando diez personas gravemente heridas.

HAMBURGO, 1. — El diputado del Reichstag, doctor Karl Kaufmann, jefe de los hitleristas del distrito de Hamburgo, fué detenido hoy por no querer presentarse por dos veces a una citación que le fué hecha por el tribunal de justicia de esta ciudad.

En Francia

PARIS, 1. — Las demostraciones preparadas por los comunistas para celebrar el Día Rojo Internacional, con un paro general, han fracasado.

Los servicios de transportes se han realizado normalmente, trabajándose también como de ordinario en las fábricas.

La policía arrestó a treinta y seis individuos que distribuían panfletos de propaganda comunista.

En Marsella, Rouen y otros puntos de Francia se realizaron manifestaciones.

SERA REPRIMIDA LA REBELION EN BIRMANIA

SIMLA, 1. — El virrey Lord Willingdon ha promulgado la ordenanza que daba a las autoridades birmanas poderes extraordinarios para la represión de la rebelión.

SE ESTAN CONSTRUYENDO AVIONES PARA VOLAR EN LA ESTRATOSFERA

Piénsase conseguir una velocidad de 600 millas por hora

PARIS, 1. — La experiencia recientemente realizada por el profesor Piccard, ascendiendo hasta la estratosfera en un globo esférico que ha permitido adquirir algún conocimiento de los medios que las altas capas atmosféricas de la tierra permiten para las posibilidades de la aeronavegación, ha estimulado el ansia de dominar también aquellas regiones especialmente entre los constructores de aeroplanos para utilizarlas como vía de comunicaciones rápidas en vista de la menor resistencia que ofrecerían a los cuerpos pasados.

A tal fin se sabe que Francia y Alemania están haciendo diversos experimentos en la esperanza de completar un tipo de aeroplano para la estratosfera capaz de desarrollar una velocidad de 600 millas por hora. La casa Farman está completando un pequeño aeroplano estratosférico en su fábrica cercana a París destinado a vuelos de altura mientras por otra parte se sabe que la compañía de aviación Junker, está atareada en construir para Alemania un aparato similar cuyo tipo será parecido a un cohete.

MAÑANA COMENZARÁ LA HUELGA GENERAL EN CUBA

ADEMAS DE SU ASPECTO ECONOMICO, LOS OBREROS PIDEN LA LIBERTAD DE PALABRA Y DE REUNION

UN VIOLENTO CICLON SE DESENCADENO SOBRE HONG-KONG

LONDRES, 1. — La agencia del Lloyd de Hong Kong, comunica que se desencadenó sobre aquella ciudad un terrible ciclón, durante el cual rompió las amarras el vapor holandés "Tilmansek", que estaba en el puerto y fué arrebatado hacia el mar. La información agrega que ha salido un remolcador en su busca.

También anuncia que el vapor japonés Ryusie Maru, se encuentra en mala situación a 60 millas al este de Hong Kong y que el vapor de la misma nacionalidad Samsel Maru, se dirige a prestarle auxilio.

YOKOHAMA, 1. — Una información recibida en ésta, anuncia que el vapor japonés Shinko Maru, ha encallado en la costa de Siberia y se encuentra en posición peligrosa.

LA POLICIA NORTEAMERICANA ESTA COMPLETAMENTE CORROMPIDA

WASHINGTON, 1. — En el informe presentado por la comisión Wickersham al presidente Hoover, se denuncia a las fuerzas de la policía del país a las cuales se califica de "un fracaso general".

Se acusa a la policía de haber establecido un sistema general de deshonestidad y coimas, y que muy a menudo está bajo el control directo de políticos inescrupulosos que dejan "a los ciudadanos sin esperanzas en brazos de las clases criminales".

AL BANCO DE INGLATERRA SE LE ACORDO UN PRESTAMO DE 50 MILLONES DE LIBRAS ESTERLINAS

El crédito ha sido concedido, en partes iguales, por los bancos centrales de Francia y de Estados Unidos

PARIS, 1. — El gobernador del Banco de Francia, Moret, y el técnico del Banco de Inglaterra, Kindersley, que han estado negociando durante varios días la tramitación de un empréstito para el Banco de Inglaterra, anunciaron hoy al mediodía después de haber permanecido reunidos durante todo la mañana, que se ha llegado a un acuerdo para la concesión inmediata de créditos por 50.000.000 de libras esterlinas al Banco de Inglaterra, al interés del 3 y 3/8 por ciento.

Agregaron que la mitad de dicha suma será suscrita por el Federal Reserve Bank de Nueva York y la otra mitad por el Banco de Francia.

PARIS, 1. — Entiéndese que el crédito acordado al Banco de Inglaterra por el Banco de Francia y el Federal Reserve Bank, de Estados Unidos, por partes iguales, sobrepasa en algunos millones la cifra de que se había hablado en los últimos días.

Además se anuncia que han sido em-

prendidas negociaciones directas en diversos puntos por los representantes de varios bancos alemanes, especialmente el del Deutsche, cuya entrevista con el gobernador del Banco de Francia, Moret, se ha anticipado a las que efectuará con los directores de los demás bancos particulares parisienses, que consistieron en la emisión de créditos a corto plazo para el Reich.

HA EMPEORADO LA SALUD DE EDISON

NUEVA YORK, 1. — En vista de la gravedad sobrevenida en la enfermedad que desde hace algunos días aqueja al célebre físico e inventor norteamericano, Thomas A. Edison, los miembros de su familia han sido llamados a Llewelling Park, magnífica finca que el ilustre enfermo posee en est Oranje.