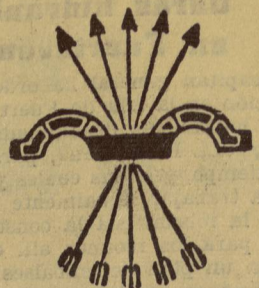




El Hogar Español



Rédaction et Administration :
11, AVENUE MARCEAU — PARIS (XVI)
Tél. : PAsy 67-56

1 fr. 50

Boletín semanal de información
POR LA PATRIA EL PAN Y LA JUSTICIA

2º AÑO
Nº 88

17 Octubre 1942

La consigna máxima de Franco

El discurso del Caudillo al II Consejo Nacional del Frente de Juventudes culmina en su exhortación final: «Sed viriles y heroicos hacia el exterior y generosos y virtuosos en el interior»; y en ella ha logrado expresión justa en boca de nuestro Jefe Nacional la más vieja y la más profunda aspiración del Nacionalindicalismo, puede explicarse diciendo que, respecto a España, como respecto a cualquier otro pueblo, los verdaderos problemas surgen de la pugna interior, con los enemigos naturales geográficos y de nuestra prosperidad. Otra versión no puede ser de contribuir a la comunidad de lengua, de cultura y de creencias; proporción de intereses afines a las naciones, donde lo que opera condicionado por una fortuna de circunstancias favorables. Precisamente las cosas, intencionalmente desde su interior, y de hecho desde el Alzamiento surgen gigante por superar en una docena de validez eterna todas las corrientes que dividían a los españoles. Y asumí la defensa del pan y de la justicia arrebatando a sus enemigos de izquierda el pretexto de legitimidad, y nacionalizó esa preocupación en el culto y en el servicio preferente a la Patria, que venía siendo la justificación convencional de las derechas. Hizo más: vigorizó y rejuveneció y convirtió en arma el concepto de Patria, abandonando las declamaciones líricas, para ver en ella el verdadero y único patrimonio de los españoles.

Un país que, como España en la centuria del XIX, atraviesa tres guerras civiles desde la revolución de 1868, la revolución de septiembre de 1868, varios cambios de régimen y uno de dinastía y, finalmente, una serie crónica de pronunciamientos, mientras pierde a grandes girones el mayor Imperio de la tierra, es víctima de sus enemigos, de sus artes y de sus amos, no es un engendro de la Historia. No fallaba la idea nacional, que se había mostrado fortísima contra la agresión abierta de los franceses y que no era cuestión en las banderías. Fallaba el sentido político suficiente para ver los manejos oscuros de la diplomacia y de las logias. En más prolíficas lecciones nosotros hemos aprendido los nombres de los enviados de Richelieu y las instrucciones que le daba para provocar la guerra de la Independencia de Portugal y de la Cataluña en tiempos de Felipe IV. El enemigo está fuera. He aquí la expresión de Francisco Franco, Caudillo de España: «Sed viriles y heroicos hacia el exterior.»

En la tarea de cerrar el camino a cualquier posibilidad de disensión, la Falange ha sabido y sabe aceptar en pleno la Historia de España, matando el germen del resentimiento y de la polémica. En la Falange son fastos nuestras glorias y nuestras desgracias, porque de todas juntas procede la Patria viva, que somos nosotros en haz apretado de concordia y de ímpetu, por la que luchamos, para entregarla mayor y mejor a nuestros hijos. Frente al exterior, nuestras prevenciones, nuestro alerta, nuestra vigilancia y nuestra ira. Los enemigos naturales de España no pueden favorecernos ni ocasionarnos. Aun las escisiones internas son obra suya — los falangistas lo sabemos —, por las que explotan insidiosamente los intereses bastardos, personalismos egoístas o debilidades de cerebro. La Historia no puede ser letra muerta para quienes aprovechan sus aleccionamientos.

Y sed «generosos y virtuosos en el interior», ha rematado el Caudillo a la promesa de España que son los jóvenes del Frente de Juventudes. El pensamiento se redondea en esta antítesis: lo propio y lo extraño. La Falange no reconoce enemigos del lado acá de las fronteras; porque, o son equivocados y reacios, y hay que conquistarlos en camorras para nuestra escuadra, o serían pesados para las grandes empresas para las que la Falange convoca, o son víctimas de las intrigas ajenas. Pero el mejor modo de ayudar a su captación es no acudir a su terreno y vencerlos en altura, siempre que no lleguen al delito, para cuya ocasión, como dijo también Franco, «al Estado le sobran medios y resortes para vencerlos.»

Coraje para los extraños y generosidad para los españoles es la máxima consigna del Caudillo. Los jóvenes y los adolescentes de la Falange, que ya han formado en buena parte en los cuadros de la División Azul, han entendido perfectamente — estamos seguros — el gran mandato, en el que insistimos por su importancia. Añadiríamos todavía que si de nuestra guerra y de nuestra victoria no hubiera surgido esta unidad y esta adecuación política de Franco a la verdad de las cuestiones, ni hubiéramos merecido el triunfo ni hubiera valido la pena combatir.

El Caudillo da su consigna a las Juventudes

« Ser viriles y heroicos hacia el exterior y generosos y virtuosos en el interior »

« No condenamos el marxismo ni el comunismo por cuanto encierran de aspiraciones en lo social, sino por cuanto tienen de anti-nacional, de materialista y de falso. »

En San Lorenzo de El Escorial, su Excelencia el Jefe del Estado y Jefe Nacional del Movimiento, al que acompañaban los miembros del Gobierno y altas jerarquías de la Falange Española Tradicionalista y de las JONS, clausuró en medio de un fervoroso entusiasmo y de una austera solemnidad, las tareas del Segundo Consejo Nacional del Frente de Juventudes.

He aquí su discurso :

«Comaradas :

Porque nuestro Movimiento es una manera de ser y de pensar existe en España el Frente de Juventudes, que busca las tierras vírgenes de nuestros muchachos, abiertas a la generosidad y a la justicia, para depositar en ellas sus mejores semillas.

Necesitamos, desde los primeros años, grabar en el ánimo de nuestra infancia, en conceptos sencillos, las verdades de nuestra doctrina y la idea firme de sacrificio por nuestra unidad, construida sobre principios eternos extraídos de nuestra Historia y de los preceptos del Evangelio.

Persigue nuestra doctrina, como muchas veces os he repetido, el imperio de Dios, la grandeza de la Patria y el bien general de los españoles, o lo que es lo mismo: unión en lo social bajo el imperio de lo espiritual.

La grandeza y la decadencia de España coincide siempre con la unión o el divorcio de lo espiritual y lo nacional.

Así la unidad nacional que forjan nuestros Reyes Católicos va estrechamente unida a la unidad espiritual y a la expansión de nuestra fe, y al lado de las banderas de nuestros capitanes marcha inseparable la cruz del Evangelio. Cuando, en cambio, nuestros valores espirituales sufren la enorme crisis de fines del siglo XVIII con su invasión enciclopedista y sus logias masónicas, se resquebraja nuestra unidad y perdemos nuestro imperio.

Y es que España es la nación predilecta de Dios. Sus grandes servicios a la Iglesia, por ningún pueblo igualados, no podían quedar sin recompensa. Por ello, en medio de sus grandes crisis, no le faltó jamás su poderosa ayuda.

He aquí la clave y el porqué de esos hechos milagrosos de nuestros antiguos capitanes, difícilmente comprendidos por la inteligencia humana, que son muestras claras de la protección divina.

Y es en nuestra misma Cruzada la sucesión de hechos portentosos, que coinciden en su mayoría con las fiestas más señaladas de nuestra Iglesia, una nueva muestra de aquella protección :

El paso del Estrecho tiene lugar el día de la Virgen de África, bajo la vista de su Santuario de Ceuta; la batalla de Brunete, tiene su crisis victoriosa en el mismo día de nuestro Santo Patrón, Santiago de los Caballeros; la ofensiva de nuestro enemigo sobre Cáceres se detiene ante los muros del Santo Monasterio en Guadalupe, que cobijan a la Virgen, Señora de nuestros descubrimientos; la de Aragón se deshace en la orilla de nuestro río ibero, al pie mismo del Santuario de Nuestra Señora del Pilar; en Oviedo alcanza por segunda vez la horda roja los contrafuertes de su catedral, que batidos por el fuego enemigo, resisten milagrosamente las embestidas rojas; y cuánto podría decir sobre las presas milagrosas de barcos enemigos cargados con todo aquello que más imperativamente necesitábamos para la lucha.

Confortante tiene que ser para nuestras juventudes el sentir tan cerca las muestras del calor divino.

Yo quisiera grabar en vuestro ánimo que las empresas de la Historia, las batallas mejor concebidas, la preparación más concienzuda y meditada, pueden ser destruidas por lo que vulgarmente se llama «azar». La pérdida del general, un cambio de tiempo, un pánico imprevisto, ha-

dado muchas veces al traste con la mayor victoria, muestras vehementes de decisiones más altas.

Esto nos dice que la victoria está en la mano de Dios al otorgarla, pero deja en la nuestra el merecerla.

No puede existir, tampoco, unidad ni grandeza de España si lo nacional y lo social marchan escindidos o divorciados. Ese fue el mal de nuestras últimas décadas, que viene a corregir nuestro Movimiento.

No se grata de nada nuevo y atrevido lo que nuestra doctrina encierra, pues, como he dicho otras veces, del Evangelio emana y de la propia filosofía de nuestra Iglesia se deriva.

Nosotros no condenamos el marxismo ni el comunismo por cuanto encierran de aspiraciones en lo social, que no sólo compartimos, sino que superamos: sino por cuanto tienen de antinacional, de materialista y de falso.

Y en esta obra, lo único que lamentamos son los obstáculos que la situación del Mundo nos pone a su rápida realización y el camino que nos falta por recorrer para hacer realidad las divinas palabras evangélicas de «amar al prójimo como a nosotros mismos».

En esta palabras descansa toda nuestra filosofía sobre lo social.

Estos tres factores, espiritual, nacional y social, son los que caracterizan la formación que hemos de dar a nuestras juventudes y nos muestran el camino a seguir.

La Falange sabéis está inspirada en lo castrense y en lo monástico, y tanto en la milicia de Dios como en las de la Patria, se asciende sólo por el camino de la virtud.

En los 35 años que llevo de vida militar, en contacto estrecho con nuestras juventudes, demandándoles constantemente sacrificio y heroísmo, puedo deciros que, en la mayoría de los casos, encontré siempre lo heroico hermano con la virtud. Y no puede ser para vosotros nuevo esto que yo os digo, pues si investigáis en la historia de nuestros mejores caídos, hallaréis sus vidas llenas de virtudes.

Hasta ahora, deslumbrados por los hechos de nuestra gloriosa Cruzada y por la epopeya de nuestros voluntarios de Rusia, han sido los ejemplos heroicos los que más fácilmente han embargado vuestro corazón y cautivado vuestro espíritu, aunque ya no son para nosotros los más importantes, porque es innata en nuestra raza las virtudes heroicas.

Son las otras virtudes que los innatos hábitos del liberalismo han destruido las que vosotros necesitáis de nuevo despertar, y entre ellas tiene puesto de honor por su importancia la disciplina, que si necesaria es en todos los pueblos y para todas las empresas, se hace más indispensable hoy para los españoles, cuando sabida la madurez de un siglo de decadencia, hemos despertado a nuestras juventudes al heroísmo, y la pérdida de la vida ya no cuenta en el logro de las empresas. Disciplina que necesitáis detenidamente examinar y que no admite ninguna clase de reservas.

El que duda de un superior, ya empieza a faltar a la disciplina.

La razón del jefe no han de dársela ni quitársela la aprobación de sus inferiores, sino la de sus superiores. No el obedecer encierra mérito cuando la orden o los servicios son gratos, sino cuando pugnan con nuestros deseos y cuanto más nos mortifican.

He querido aprovechar estos momentos, antes de que regreséis a vuestras provincias, para encareceros la enseñanza y el cultivo de esta gran virtud, así como para daros una consigna que depurando vuestro estilo, lo libere de los defectos arraigados de los años de la guerra y de la oposición.

La consigna se reduce a esta: «Ser viriles y heroicos hacia el exterior y generosos y virtuosos en el interior.»

Estaban justificados el ceño y la violencia cuando no existía otro camino para salvar a España, cuando estábamos en la brecha; pero recobrada la Nación, triunfante nuestro Movimiento, proclamada y en ejecución nuestra doctrina, la obra tiene que ser de amor y apostolado: Intransigencia, sí, en la defensa de nuestra verdad; pero amorosos en su predicación.

La Falange tiene que llevar a todos los rincones de España no el espíritu de lucha que estimule la división, sino el de apostolado que fortifique la unidad, esa unidad en que, como antes decía y repito, se funden lo nacional con lo social bajo el imperio de la ley de Dios.

¿Que hay españoles que hurtan su cooperación o su sacrificio en esta etapa histórica en que se juega el destino del Mundo, o que no les importa ni la fe, ni la Patria, ni el bien de los españoles? No es preocupéis: Llevarán siempre consigo la maldición eterna de la Historia. Al Estado le sobran medios y resortes, para vencerlos, — a vosotros os corresponde el convencerlos.

Vuestra generosidad será muestra de vuestra fortaleza, de la fe y confianza en la obra en marcha de nuestras juventudes, cuyo espíritu onegará muy pronto esa sociedad maliciosa y corrompida y hará que brille para España el nuevo sol de otro siglo de oro.

Para que así suceda tendrá gran importancia vuestro ejemplo. Por ello hemos de ser inexorables con quien se aparte de esta gloriosa senda.

¡ Arriba España ! »

La fiesta de la Hispanidad

En París

El domingo día 12, para asociarse de obra y de pensamiento a la magna Fiesta de la Hispanidad, el «Hogar Español» organizó en la Sala Pleyel un recital de danzas en el que actuó la gran artista «Mariemma» venida especialmente de España con este propósito.

La colonia española asistió numerosísima a este acto que presidieron el Cónsul General D. Bernardo Rolland, el Jefe Local de Falange, Camarada Velilla y otras autoridades y jerarquías.

Nada mejor pudo evocar la fiesta que la sucesión de danzas que nos brindó «Mariemma» acompañada por otro gran artista del piano, el maestro Enrique Luzuriaga. Homenaje a la música y a las regiones fueron aquellas danzas castellanas, aragonesas, andaluzas, vascas y catalanas ofreciendo en el ramillete de su gracia la gama espléndida de los colores nacionales. El público aclamó a la artista, terminando la fiesta con el «Cara al Sol» que entonaron los concurrentes y los gritos de rigor del Movimiento.

En el entreacto se subió una obra pictórica, que ya figuraba en el programa, cedida por su autor señor Rey Vila, alcanzando la suma de seis mil francos.

La colonia española respondió a nuestro llamamiento, con el entusiasmo de siempre llenando casi la vastísima sala. No se pudo adornar el escenario por haberse dispuesto del local pocos momentos antes.

Como se anunció, en la Iglesia Española de la Rue de la Pompe se celebró una solemne misa a la que asistió numerosa representación de la Colonia.

En la Argentina

Todas las naciones hispanoamericanas han destacado diversas comisiones para celebrar el descubrimiento del Nuevo Mundo por Colón, con motivo de cumplirse en este año de 1942 el cuatrocientos cincuenta aniversario.

El día anterior a la fecha se iniciaron las fiestas conmemorativas del descubrimiento de América hace 450 años. La ciudad apareció engalanada con banderas argentinas y muchas españolas. Potentes altavoces, colocados en las calles, anunciaban sin cesar la reunión del día 12 en el Luna Park, en la cual la juventud nacionalista ar-

gentina expresó su orgullo por el origen hispánico de la civilización y cultura del país, y afirmó su adhesión a la política exterior del Gobierno.

La Academia Nacional de la Historia ha celebrado sesión pública de carácter conmemorativo. El secretario de la institución, Enrique Gandía, disertó sobre el descubrimiento de América y las últimas investigaciones históricas.

Numerosos centros españoles y argentinos han celebrado veladas con el mismo motivo.

En las escuelas se repartieron premios a los alumnos que presentaron más acertadas interpretaciones del descubrimiento del Nuevo Continente.

También celebró la Asociación Patriótica Española, bajo la presidencia del embajador, Magaz, una sesión.

El acto del Luna Park comenzó el lunes a las cinco de la tarde. Hicieron uso de la palabra Alberto Bernaude, Jorge Etcheverne, Héctor Sáenz Quesada y el general Juan Bautista Molina.

En el pintoresco barrio de la Boca, los festejos tuvieron tono popular, con una manifestación ante el monumento a Cristóbal Colón, y colocación de una lápida conmemorativa en el cruce de las calles de Palos y Pedro de Mendoza.

La temperatura, deliciosamente primaveral, contribuyó al mayor esplendor de los actos y a la mayor concurrencia de público jubiloso.

El mensaje du Ruiz Guínazú

El lunes, 12, Radio Nacional de España, celebró una emisión extraordinaria. Se radiaron las palabras pronunciadas desde Buenos Aires por el ministro de Asuntos Exteriores de la República Argentina, Sr. Ruiz Guínazú, contestadas en el acto por el Ministro de Asuntos Exteriores de España, Conde de Jordana. En el próximo número publicaremos el texto de ambos documentos de inestimable valor para las relaciones hispano-argentinas.

En Barcelona

El Consejo de la Hispanidad participa en tan magna conmemoración y celebrará en Barcelona, con la solemnidad máxima, el 15 de abril próximo la fecha de regreso del Almirante. A tal efecto, el Consejo organizará en la ciudad condal, de acuerdo con aquellas autoridades, una serie de importantes actos y festejos evocadores de la fastuosa acogida que los Reyes Católicos dispensaron al descubridor en aquel marco gremial y marinero, extendiéndose, por este año desde la fecha del 12 de octubre hasta el 15 de abril de 1943 el ciclo de homenaje por parte de España a las naciones hispánicas.

En el resto de España

La solemnidad fué festejada en todo el país, constituyendo este año una manifestación, todavía más espléndida, que en los anteriores, de la vitalidad del espíritu hispano.

(Sigue en la página 4ª)

Amistad Hispano-Argentina

Aunós se despide del presidente Castillo

El Gobierno argentino se esforzará por vencer cualquier circunstancia que pueda entorpecer la realización del convenio con España

El presidente Castillo ha recibido a don Eduardo Aunós, jefe de la Misión comercial española, en visita de despedida. La conversación duró media hora y se desarrolló en el más elevado tono amistoso. Aseguró el doctor Castillo que su Gobierno concentraría los máximos esfuerzos en vencer cualquier circunstancia que, por las actuales circunstancias, pudiera entorpecer la realización del convenio hispano-argentino. Al mismo tiempo, expresó de nuevo su satisfacción por el feliz término de este acuerdo y manifestó su fervor hacia España, que comparte, a su juicio, todo el pueblo argentino.

El doctor Castillo ofreció también su más decidida colaboración personal para llevar a cabo el proyecto de organización de una flota mercante hispano-argentina como vehículo regular para el intercambio entre ambas naciones y rogó a Aunós que transmitiera al Generalísimo Franco su saludo más cordial y la expresión de su más alta estima.

La salida

La Delegación Económica española, presidida por el señor Aunós, ha salido con dirección a España a bordo del «Cabo de Hornos». Los viajeros fueron despedidos en el muelle por gran número de personalidades.

El secretario del ministro de Relaciones Exteriores, altos funcionarios de los Ministerios de Hacienda y Agricultura; el ex embajador de Madrid, García Mansilla; el ministro Guillermo Acaval, el ministro de Cuba en Buenos Aires, Ramiro Hernández; otros jefes de Misiones diplomáticas, el intendente municipal, Pueyrredón; el jefe de Policía, general Martínez; el embajador de España, almirante Ma-



Nuestros flechas formados a la entrada de la Sala Pleyel en la Fiesta de la Hispanidad Foto Hogar Espanol

Noticias de España

Obras hidráulicas en Fuerteventura

El capitán general ha ordenado la rápida ejecución en la isla de Fuerteventura de las obras hidráulicas denominadas «Las Penitencias» y «La Herradura», paralizadas desde hace tiempo, y en las cuales ya se ha comenzado a trabajar. Igualmente se afronta ahora en la misma isla la construcción de una presa para los molinos allí existentes, y se estudia un plan de embalses en los lugares que ofrezcan emplazamientos adecuados para recoger y canalizar las aguas.

También en Fuerteventura han sido terminados los caminos vecinales de Oliva a Cotillo y de La Antigua a Pozo Negro.

Los viveros de Murcia

Catorce viveros tiene en explotación la Dirección Hidrográfica Forestal del Segura, cuya producción es de unos veintiseis millones de plantas. Más de trescientas cincuenta hectáreas han sido repobladas y otras cuatro mil cuadradas se encuentran en plena producción, en cuyas labores específicas se han invertido unos tres millones y medio de pesetas. Se han edificado tres casas forestales y los trabajos de extensión de doscientas cincuenta hectáreas. Más de medio millón de jornales se han invertido en el labor repoblador, y ha sido enriquecido el Patrimonio del Estado con catorce mil hectáreas por la Dirección Hidrográfica Forestal desde la liberación de Murcia hasta la fecha.

Ha muerto el último zapatero sevillano de rincón

El último zapatero de rincón que quedaba en Sevilla ha muerto a la edad de setenta y un años. Se trataba de Alonso Carrillo y había llegado a ser tan popular, que su puesto era visita obligada de los turistas, y tanto él como su tatarabuelo estaban retratados en numerosas tarjetas postales de propaganda de la ciudad. Era Carrillo tan popular por su charlatanería e ingenio y por conocer todas las curiosidades de Sevilla, que su puesto, establecido en el rincón que forman la calle de Garcí-Pérez y la plaza de las Mercaderías, en el barrio de San Bartolomé, fué el único que se salvó de la orden dada por el Ayuntamiento para que desapareciera de la calle todos los zapateros de viejo.

El pantano del Cenajo

Se trabaja activamente en la terminación del camino de servicio para la construcción del vaso del pantano del Cenajo. El pantano, el mayor de la cuenca del Segura, será construido en términos de Hellín y Moratalla, con una capacidad de embalse de 473 millones de metros cúbicos; la altura de la presa será de 84 metros, y se precisarán en las obras 73.000 toneladas de cemento. El presupuesto se eleva a 36 millones de pesetas. El pantano del Cenajo inundará una superficie de más de dieciséis millones y medio de metros cuadrados, lo que supondrá una mejora notable en la vida agrícola de las tres provincias de Albacete, Alicante y Murcia, aparte del aprovechamiento hidráulico que también ha de obtenerse.

El Concurso Ganadero de Zafrá

El Concurso Provincial de Ganadería de Zafrá fué inaugurado por el gobernador civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien recorrió con sus acompañantes todas las secciones de la Exposición, admirando los magníficos ejemplares de ganado vacuno, caprino, ovino y de cerda que en ella se exhiben. Todo el ganado expuesto está distribuido en 174 lotes, divididos en varios grupos. En el primero, correspondiente al ganado vacuno, figuran 55 lotes; en el segundo, de ganado ovino, 43 lotes; en el de ganado caprino, 15 lotes, y en el grupo porcino, 41 lotes. Hay además ejemplares de aves y conejos. Sobre las exposiciones de los grupos del ganado vacuno, donde hay magníficos ejemplares de sementales. Para hoy tiene anunciada su llegada el director general de Ganadería. Durante todo el día la animación en la feria es extraordinaria. Hasta la madrugada del domingo habían entrado ya más de 30.000 cabezas de ganado porcino, impidiendo la lluvia a última hora la llegada de otros miles. Se han verificado muchas transacciones.

Las Escuelas de Bellas Artes

El decreto de 30 de julio de 1940 determinó la existencia de cuatro escuelas de Bellas Artes: una central, en Madrid, denominada tradicionalmente de San Fernando, y tres superiores: la de Valencia, también de aborigen reconocido, con el nombre de San Carlos, y las nuevas de San Jorge, de Barcelona, y de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. Con ello se dió satisfacción a los deseos de los artistas españoles de extender la enseñanza de las Bellas Artes a regiones de considerable tradición artística.

Las necesidades de adaptación de lo establecido anteriormente dió origen a cierta flexibilidad en los preceptos de este decreto. Pero la práctica de los cursos aconseja el establecimiento de un régimen común orgánico que permita extender a estas enseñanzas principios comunes de la vida docente sin perder las variedades peculiares que las tradiciones o circunstancias locales obligan a conservar.

En este decreto se establece la edad de catorce años para el ingreso, así como un examen, en el que se acredite la suficiencia equivalente a la de los cuatro primeros cursos del bachillerato, así como una prueba de dibujo de estatua.

La Feria de Muestras de Zaragoza

El día 2 de octubre ha sido inaugurada, por el director general de Comercio y Política Arancelaria y en nombre del ministro de Industria y Comercio, la II Feria Nacional de Muestras de Zaragoza. Este notable certamen reúne los esfuerzos de todas las industrias de España, representadas en magníficas instalaciones.

En las épocas anteriores al glorioso Alzamiento no pudo lograrse nunca una obra de tal calidad. Sin embargo, a los tres años de paz, y gracias al genio impulsor de la España de Franco, con la ayuda de una sabia legislación protectora, ha sido posible este milagro.

Llama poderosamente la atención en la II Feria Nacional la riqueza y buen gusto de las instalaciones. La industria pesada de maquinaria, la química, abonos, textiles, cementos, carbones, las de alimentación con todas sus derivaciones y otras muchas procedentes de toda la Península ofrecen al visitante una idea detallada y fácil del volumen de la producción nacional.

Entre las novedades que presenta este Certamen merece destacarse la Sección de Agricultura española. Dicha Sección, instalada a la entrada de la Feria, consta de diversos productos, con muestras de la riqueza de nuestras fértiles huertas y de nuestros policromos jardines. Importantes granjas y viveros particulares han enviado lucidas representaciones. Asimismo, la Corporación Provincial zaragozana ha donado grandes cantidades de flores para el mejor ornato de las avenidas y paseos interiores del Certamen.

El Comité ejecutivo de la II Feria Nacional ha organizado grandes fiestas y conciertos, además de otras atracciones que se anunciarán. La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles ha concedido una importante rebaja en el precio de los billetes de ida y vuelta a Zaragoza desde todas las estaciones de España, valederos entre el 2 y el 26 de octubre, ambos inclusive.

Concurso de nupcialidades

La Caja Nacional de Subsidios Familiares anuncia concurso de nupcialidades entre los trabajadores de la provincia de Madrid que se propongan contraer matrimonio en el mes de diciembre. Sólo podrán concurrir aquellos que hubiesen estado o estén asegurados en el Subsidio Familiar y que sus ingresos sean inferiores a 10.000 pesetas anuales.

Se distribuirán 53 préstamos de 2.500 pesetas para varones y 53 de 5.000 para trabajadoras que se comprometan a renunciar a su ocupación laboral. Las instancias se podrán presentar en el mes de octubre, en la Delegación de la C. N. S.

Clausura de la Feria de Muestras de Barcelona

La Feria Internacional de Muestras ha sido visitada por 600.000 personas. Fué clausurada y ya han comenzado los trabajos para desmontar los pabellones y las tiendas que han figurado en el certamen.

Botadura, en Bilbao, del petrolero «Gerona»

En los astilleros de la Constructora Naval de Sestao, se ha botado el petrolero «Gerona». Se trata del buque-tanque «Telena», que hace algo más de un año fué recogido en el mar, junto a las costas gallegas, por unos pescadores, cuando se dedicaban a sus tareas habituales.

Era de matrícula extranjera y navegaba a la deriva, abandonado, sin más ser viviente a bordo, que un hermoso gato negro que corría la suerte del buque. Fue remolcado ya semidestruido, a causa de un incendio. Presentaba deformidades y abolladuras que necesitaban una reparación completa y muy costosa. La Compañía Española de Buques y S. A. de Tenerife, adquirió el buque y la Constructora Naval realizó por cuenta de aquélla la reparación del mismo en menos de un año.

Sus características son: eslora, 139,16; manga de trazado, 17,98; puntal, 9,98; calado en máxima carga, 15.600 toneladas; peso muerto, 10.000, y potencia, 4.000 caballos.

Convenio hispanodanés

La Dirección General de Comercio y Política Arancelaria informa a los comerciantes, importadores y exportadores en general, que los Gobiernos de Dinamarca y España han acordado prorrogar el actual convenio de «clearing» entre ambos países, aumentando los cupos básicos de las mercancías a continuación se detallan:

Importación: Insulina, equipos frigoríficos, maquinaria para lecherías, maquinas para sierras, herramientas neumáticas, maquinaria para zapatería, motores Diesel, maquinaria eléctrica, albúmina y otros varios de menos consideración.

Exportación: Jugos de frutas, aceites esenciales, pepitas de fruta, vinos y bebidas, trementina y colofonia, corcho en bruto y manufacturado, oxígeno de hierro y plomo, cello, regalo y otros varias de menos consideración.

La Hacienda Pública de la España de Franco

A esta muestra atalaya de la vida española, interpretada deliberadamente con criterio político, se le depara hoy la oportunidad de presentar a los españoles una realidad tangible y halagadora, mediante la cual adquieren las razones falangistas categoría de éxito innegable, matemático, definitivo. Se trata nada más y nada menos que de la corroboración en lo económico y en lo financiero de la prosperidad o de la curva ascendente anunciada y advertida por nosotros cada día a la luz de la fe nacionalsindicalista. Siempre habrá necios y siempre habrá equivocados y malévolos para quienes lo absurdo tiene no sé qué clase de seducción por la que viven eternamente en desgracia: cuando les va bien, porque no les va mejor, y cuando les va mal, porque no les va bien. Pero ahí está el hecho que dedicáramos de buen grado a las juventudes ardientes que nos acompañan, como compensación a sus alientos arrebatados y a su generosa entrega a la Patria.

Estamos haciendo frente a una inflación que trata de corregirse, que es consecuencia necesaria de nuestra postguerra y del desequilibrio económico propio del conflicto mundial, y que origina una abundancia de dinero o de papel en circulación inversamente proporcional al valor del mismo dinero. El ministro de Hacienda, Sr. Benjumea, cuenta con esta inflación, dando así una prueba más de su habitual objetividad. Pero el hecho de que atraviese España por tal fenómeno no desvirtúa las cifras que denotan el auge económico del país y el financiero del Estado. Porque se da al mismo tiempo, de un lado, el aumento de ingresos procedentes de recaudación tributaria consistente al aumento de la base tributativa, y de otro, un aumento de valor de la base tributaria de mayores proporciones todavía. La mayor recaudación del Estado no es, por tanto, una ficción de prosperidad, sino que expresa un efectivo acrecentamiento de la riqueza nacional española. Y queda el dato más significativo que tomamos de la nota del ministerio sobre la situación de la Hacienda Pública. La carga financiera representaba en 1936 el 20 por 100 del presupuesto de gastos de aquel año. El mismo concepto representaba en 1942 el 14,85 por 100. Sin embargo, el Gobierno de Franco hace cura a todas las necesidades de un Estado ágil, previsor y fuerte, en tanto que por aquellos años de triste memoria, España, sin Ejército, sin empresas y sin inquietudes, marchaba desamparada hacia un porvenir borrascoso. Menos carga financiera y el contraste de un Estado en pleno desenvolvimiento de los destinos hispánicos, con el antiguo, cobarde, acéfalo y ruinoso. Así han podido destinarse novecientos ochenta y siete millones de superávit del presupuesto ordinario a las necesidades del presupuesto extraordinario.

Es innegable, no obstante, que no puede deslucirse tal realidad de orden material de las de orden espiritual, por las que velamos nosotros preferentemente. Éxitos como el que resaltamos hoy tienen una explicación fácil y rotunda: proceden de la seguridad, de la recta administración, de la firmeza política, de la continuidad en las tareas de Gobierno y de las perspectivas que abren para el futuro cada una de estas ventajas y todas juntas. En menos palabras, estos éxitos quieren decir Franco y Falange, porque a Franco y a Falange se los debe España.

He aquí por qué el Sr. Benjumea Burín alimenta un optimismo legítimo sobre el porvenir financiero español y plantea problemas como el de la conversión de las obligaciones del Tesoro al 3 por 100, ofreciendo a los tenedores toda clase de garantías y de posibilidades de opción y atendiendo incluso a salvar la disminución de interés de quienes acepten la prórroga por cinco años al 2,75 por 100.

El crédito público es firmísimo. Y esta comprobación nos sirve de razón singular para la satisfacción y el júbilo.

Se construirán en Bilbao cuatro barcos más

La Naviera Aznar va a construir cuatro nuevos barcos para aumentar su Flota mercante. Dos de estos buques serán construidos en los astilleros de la Constructora Naval de Sestao, con los nombres de «Monte Urbasa» y «Monte Urquiola», y otros dos en los diques de la Euskalduna de Bilbao con los nombres de «Monte Udala» y «Monte Umbe».

Los cuatro barcos desplazarán en total 36.000 toneladas, o sea 9.000 cada uno, y sus características serán: eslora, 147,85 metros; manga, 18,92; puntal, 12,10, y calado en carga, 7,76. Su velocidad será de 16 nudos y la potencia de los motores 7.300 caballos. Los motores, Diesel, serán construidos en la Constructora Naval de Vizcaya. Será acelerada la rapidez de la construcción de los buques todo lo posible dentro de las dificultades de la hora presente.

El ferrocarril de cremallera de Montserrat

Ha cumplido hoy medio siglo de existencia el ferrocarril de cremallera al santuario de Nuestra Señora de Montserrat, inaugurado el 6 de octubre de 1892. Es el primer ferrocarril de este sistema construido en España y uno de los primeros de Europa. En 1893 transportó 74.441 viajeros, cifra que se ha ido elevando hasta 218.877 el pasado año, cantidad rebasada ya en el actual.

Es digno de mención que durante los cincuenta años no hubo ni un solo accidente ni se produjo una sola huelga, a pesar de las difíciles épocas atravesadas.

Muerte del gran político argentino Julio Roca

Los restos del ex-vicepresidente de la República Julio Roca, han sido inhumados con honores militares y civiles, por disposición del Gobierno.

Julio Roca, en su larga carrera política, destacó en puestos de elevada categoría y fué designado para varias misiones extraordinarias, hasta llegar a la Vicepresidencia de la nación. Últimamente desempeñó la cartera de Relaciones Exteriores con el presidente Ortiz, pero tuvo que renunciar por motivos de salud.

Pertenecía al Partido conservador, y su devoción por España, que le había inculcado su padre, el general Roca, presidente de la República de 1886 a 1904, le hizo pronunciar la siguiente frase al despedir al doctor Escobar cuando éste fué nombrado Embajador en Madrid: «En España debes dejarte guiar por el corazón.»

Fallecimiento

Ha fallecido en Barcelona el ilustre historiador y catedrático don Fernando Valls Taberner miembro del Consejo de la Hispánica, presidente de la Real Academia de Buenas Letras, correspondiente de la Real Academia de Historia y catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

Llegó a Cadiz el «Cabo de Buena Esperanza»

Procedente de la Argentina y puertos del Norte, ha llegado el trasatlántico «Cabo de Buena Esperanza», conduciendo pasajeros y carga a este puerto.

BIBLIOTECA

Avisamos a la Colonia que en la Biblioteca del Hogar Español, 11, Avenue Marceau, pueden leer la prensa de Madrid.



94, Rue St-Lazare PARIS 9^e Téli.: TRINITE 75-75

TRANSPORTES para todos los puntos de ESPAÑA

Maletas, MOBILIARIO, Paquetes Embalajes, seguros, todas las formalidades Oficina abierta todas las tardes de 2 h. 30 a 6 h. 30.

Reivindicaciones de España en el Norte de África

En el Teatro Barcelona don Tomás García Figueroa, delegado de Educación y Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos, ha disertado sobre el tema «Reivindicaciones de España en el Norte de África», que tanta expectación ha producido en Barcelona.

Comenzó justificando la necesidad de ocuparse del tema, ya que el Mundo vive en el principio de una nueva edad. De una manera especial la vive España, que, en su guerra de liberación, se ha encontrado a sí misma y ha recuperado su ruta tradicional, desviada hace más de dos siglos. La Humanidad exige, después de su actual cataclismo, una sociedad mejor y más justa y hay que ir abiertamente a realizarla. Es inútil emplear viejas fórmulas, vacías de sentido. Hay que ir de verdad a la realización de un mañana mejor del Mundo.

Dijo que siendo el tema del imperio espiritual de España amplísimo, había que limitarse a la cuestión de Africa.

Señaló la zona natural de influencia española en Africa del Norte, justificando cómo esa zona empieza en los Pirineos y termina en los Atlas. De un modo especial se refirió al hecho histórico de que el pueblo que domina una de las orillas del Mediterráneo, domina también la otra. De ello dedujo una consecuencia y un principio básico de la política exterior española, y es que, por razones estratégicas de seguridad, España no puede mirar indiferencia el que se establezca en cualquiera, distinto del marroquí, territorio de Marruecos. Justifica esta teoría no es ocasional, sino antológica clásica en el africanismo español.

Analizó cada uno de estos conceptos, dentro de la leyenda negra, la supuesta intransigencia religiosa. Respecto de la primera, explicó cómo aquello constituía, el primer timbre de gloria para España, y en cuanto a la segunda, exaltó el carácter espiritual de las luchas mantenidas, tanto en el aspecto de salvar a la civilización cristiana-occidental, como en lograr la unidad política de España.

Subrayó que de nuestra acción tradicional subsiste del principio de que España lucha siempre por un ideal, y más en beneficio de la Humanidad que de sí misma.

Asimismo exaltó el papel que en esa obra futura corresponde realizar a los tres pueblos unidos por estrecha fraternidad: España, Portugal y Marruecos; que España no es país de transición de los Pirineos al Atlas, que no es Europa ni es Africa, y termino fijando las reivindicaciones de España.

RELIGIOSAS

CULTOS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA

51-bis, rue de la Pompe

Domingo. — Misas a las 7, 8, 9, 10, 11 (esta en organo y motetes) y 12. Homilía en francés en todas las Misas, menos en la de 10 que se tiene en español.

Todos los demás días. — Misas a las 7, 8 y 9. Por la tarde todos los días, a las 6, el Smo. Rosario, Visita al Santísimo y bendición. Los sábados se entona la Salve ante el altar del Corazón de María.

Confesión y Comunión. — Se confiesa en español y francés de 7 a 11,30 de la mañana y de 2,30 a 7 de la noche.

La Sagrada Comunión se da durante toda la mañana, a petición de los fieles.

Para la ADMINISTRACION URGENTE de los SACRAMENTOS a los enfermos, puede llamarse a cualquier hora del día o de la noche.

«Las Baleares»

(Arnaldo MIR)

Especialidad de platos regionales españoles

138, Rue Montmartre, PARIS Métro: BOURSE y SENTIER Téli.: CENTRAL 34-75

J. F. KLEIN

DECORATEUR ANCIEN et MODERNE

1, Avenue du Président Wilson KLEBER 83-10

Restaurant BARCELONA

FELIX FERRER

CASA FUNDADA EN 1928

9, Rue Geoffroy-Marie

PLATOS REGIONALES DE ESPAÑA

PARIS - Téli.: TEL 47-66

Todas las noches concierto por los populares artistas: CALVETE y GIL, a la Guitarra, el NIÑO de CADIZ, bailarín, etc., etc. En el Barcelona se come y se canta; su ambiente es inimitable.

RESTAURANT GRANADA

Bar Moresco - Cocina Española

MUSICA, DANZAS Y CANTOS REGIONALES UNICO EN SU GENERO EN PARIS

LUGAR PREFERIDO DE TODOS LOS ESPAÑOLES

8, Rue Montyon, 8

Métro: MONTMARTRE Téli.: PROVENCE 67-91

ES PRUDENTE RESERVAR LA MESA

Información Agrícola

LLUVIA y SOL

Entre sueños, en esos «cambios de postura» que cuerpo y espíritu hacen de noche, el fuerte aguacero, que repiquea en el cinc y en los vidrios del balcón entreabierto, nos hace decir, medio dormidos: «¿Qué modo de llover!»

—Llueve «muchísimo» —informa, ya entrada la mañana, la chica que entreabre las maderas, nos entrega el periódico y pregunta si queremos el desayuno...

Como comprobamos al levantarnos, llueve con ganas. Los picos de la sierra, aseguibles de ordinario a mi observación, desaparecen bajo las masas plomizas de las nubes. Las gotas de lluvia forman arroyitos sobre el vidrio: ríos diminutos, que se funden para ir al mar, que es un charco. El agua ha hecho revivir, como reverdece los líquenes en los troncos, esa mancha incurable que padecen todos los áticos: la gotera.

Llueve con densa cerrazón. Todo gris, todo oscuro: por el Norte, por el Sur y el Oeste... Y los partes del ministerio del Aire, que a diario recibo; las observaciones de ese Servicio Meteorológico Nacional, tan bien llevado, me dicen hoy, como días pasados, del 10 de septiembre en adelante, que la lluvia, ese gran regalo que es la lluvia en estos momentos, fué visitando, provincia a provincia, toda España.

«¿Qué mañana!», suspira la anciana que vuelve temprano de su misa con los zapatos empapados. «Esto es muy bueno para el campo, señora», dice —al ponerla el ascensor— el portero, que no en balde me tiene a mí por inquilino. Y la señora sonríe y pasa mientras exclama: «Entonces, bendito sea Dios; nos conformaremos...»

Más que conformidad, gozo, alegría, debe producir esta lluvia no machacona, no excesivamente pesada, que vino a recibir a octubre; mes de siembras. Alegría, porque ella permite labores que son urgentes. Porque con ella coge jugo, «sangre» la tierra. «Te oigo como quien oye llover», se dice. Nunca he comprendido la frase como muestra de inhibición, de indiferencia. La lluvia no puede verse ni oírse con un encogimiento de hombros que, traducido, diga: «¿A mí qué me importa!» o «A mí me da igual». En casos, porque «agua» planes, estropea negocios —todo espectáculo al aire libre tiene en la lluvia su implacable enemigo—; porque complica: el paraguas, las «katuskas», el pluma, el ya complicado vivir. A veces, porque resuelve situaciones difíciles, solución problemas: son los embalses, que de nuevo se llenan, o el estado sanitario, que mejora; en ocasiones, porque se teme de su constancia y violencia: nubes «de piedra», inundaciones posibles; siempre, para el que se llama y es agricultor, porque es con el agua, con la lluvia, como en países cual el nuestro, se amasan las cosechas.

«¿Que llueva!», «¡que llueva!», gritan los niños inconscientes. «¿Que llueva!», dice, unas veces con angustia, otras con esperanza y gozo, el labrador. Y esta lluvia de aho-

ra es oro. Oro para el agricultor cerealista, que prepara tierras para la siembra o que en estas fechas hace la siembra. Oro para el que tiene enterrados productos que crecen y pesan más con el agua: patatas, remolachas, peras, manzanas; ¡tantos otros!

«Con esta lluvia engorda la oliva», oigo decir a puerta de calle, en una tienda. «Y las bellotas», añade otro. Y crece la hierba, el pasto, la comida de tantas reses, pienso yo. Esta agua que ha mojado y moja los secanos de España empieza a hacer posible sembrar a tiempo. El otoño pasado muchos lo hicieron tarde, muy tarde, por esperarla; porque tenían precisión de su ayuda; otros efectuaron la siembra en seco, pero mal: con las tierras deficientemente preparadas... Y el agua es la vida de la planta. Esa «sangre» que ahora coge la tierra, esa savia: agua y sales minerales disueltas, que absorben los pelos de las raíces y pasa los tallos y alcanza las hojas, donde se transforma y modifica con productos que éstas toman del aire, circulando, ya enriquecida, para nutrir al vegetal, por diminutos y numerosísimos vasos: venas de la planta es, en gran parte, agua. Agua precisa para que las semillas germinen; para que las células se multipliquen; para que los vegetales se nutran, y crezcan y evolucionen hasta rendir flores y frutos... Agua cuya proporción, variable según especies y órganos, oscila para muchos entre un 50 y un 80 por 100, pasando en varias horizontaliz: lechugas, espárragos, del 90 por 100.

Cae el agua en estas jornadas otoñales sobre los terrenos labrantios. Salta ruidosa en las torrenteras, se desliza y forma estrechas y sinuosas veredas socavadas en las tierras duras, apretadas, sin labor hace meses, y entra, cala, ahonda, se aprovecha sin perder gota, en las amargas labradas, mullidas, que empapan y captan como esponjas.

Cae la lluvia sobre las hojas: las ya amarillas, próximas a dar el salto mortal, y las que pasan el invierno verdes y tersas, defendiéndose, como pueden, del frío. Y el agua las moja, las limpia, barre el polvo que depositó el verano en su superficie, obstruyendo los pequeños estomas: los orificios de intercambio gaseoso entre planta y atmósfera. Lluvia de octubre, que traerá hierba; esa hierba que apetece las ovejas que ahora inicia la paridera. Agua que, alternando con el sol en días aún de ambiente tibio logrará maravillas. Los milagros de esos días abrilieños, que «se ve crecer» a las plantas. Los días a que alude la copla:

«Cielo de abril, es tu cara risa y llanto, lluvia y sol...»

¡Que llueva! ¡que llueva! Aunque tenga que aplazarse —suspenderse nunca— alguna sensacional corrida de toros...

Antonio GARCIA ROMERO

Noticias de España

Reivindicaciones de España en el Norte de África

En el Teatro Barcelona don Tomás García Figueroa, delegado de Educación y Cultura de la Alta Comisaría de España en Marruecos, ha disertado sobre el tema «Reivindicaciones de España en el Norte de África», que tanta expectación ha producido en Barcelona.

Comenzó justificando la necesidad de ocuparse del tema, ya que el Mundo vive en el principio de una nueva edad. De una manera especial la vive España, que en su guerra de liberación, se ha encontrado a sí misma y ha recuperado su ruta tradicional, desviada hace más de dos siglos. La Humanidad exige, después de su actual cataclismo, una sociedad mejor y más justa y hay que ir abiertamente a realizarla. Es inútil emplear viejas fórmulas, vacías de sentido. Hay que ir de verdad a la realización de un mañana mejor del Mundo.

Dijo que siendo el tema del imperio espiritual de España amplísimo, había que limitarse a la cuestión de África.

Señaló la zona natural de influencia española en África del Norte, justificando cómo esa zona empieza en los Pirineos y termina en los Atlas. De un modo especial se refirió al hecho histórico de que el pueblo que domina una de las orillas del Mediterráneo, domina también la otra. De ello dedujo una consecuencia y un principio básico de la política exterior española, y es que, por razones estratégicas de seguridad, España no puede mirar indiferencia el que se establezca una cualquiera, distinto del marroquí, territorio de Marruecos. Justifica esta teoría no es ocasional, sino antológica en el africanismo español.

Analizó cada uno de estos conceptos, dentro de la leyenda negra, la supuesta intransigencia religiosa. Respecto de la primera, explicó cómo aquello constituía el primer timbre de gloria para España, y en cuanto a la segunda, exaltó el carácter espiritual de las luchas mantenidas, tanto en el aspecto de salvar a la civilización cristiana-occidental, como en lograr la unidad política de España.

Subrayó que de nuestra acción tradicional subsiste el principio de que España lucha siempre por un ideal, y más en beneficio de la Humanidad que de sí misma.

Asimismo exaltó el papel que en esa obra futura corresponde realizar a los tres pueblos unidos por estrecha fraternidad: España, Portugal y Marruecos; que España no es país de transición de los Pirineos al Atlas, que no es Europa ni es África, y termino fijando las reivindicaciones de España.

RELIGIOSAS

CULTOS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA
51-bis, rue de la Pompe

Domingo. — Misas a las 7, 8, 9, 10, 11 (esta en órgano y motetes) y 12. Homilias en francés en todas las Misas, menos en la de 10 que se tiene en español.

Todos los demás días. — Misas a las 7, 8 y 9. Por la tarde todos los días, a las 6, el Smo. Rosario, Visita al Santísimo y bendición. Los sábados se entona la Salve ante el altar del Corazón de María.

Confesión y Comunión. — Se confiesa en español y francés de 7 a 11,30 de la mañana y de 2,30 a 7 de la noche.

La Sagrada Comunión se da durante toda la mañana, a petición de los fieles.

Para la ADMINISTRACION URGENTE de los SACRAMENTOS a los enfermos, puede llamarse a cualquier hora del día o de la noche.

«Las Baleares» (Arnaldo MIR)
Especialidad de platos regionales españoles
138, Rue Montmartre, PARIS
Métro: BOURSE y SENTIER
Tél.: CENTRAL 34-75

J. F. KLEIN
DECORATEUR
ANCIEN et MODERNE
1, Avenue du Président Wilson
KLEBER 83-10

Restaurant BARCELONA
FELIX FERRER
CASA FUNDADA EN 1928
9, Rue Geoffroy-Marie
PLATOS REGIONALES DE ESPAÑA
PARIS - Tél.: TEL 47-66

Se construirán en Bilbao cuatro barcos más

La Naviera Aznar va a construir cuatro nuevos barcos para aumentar su Flota mercante. Dos de estos buques serán construidos en los astilleros de la Constructora Naval de Sestao, con los nombres de «Monte Urbasa» y «Monte Urquiola», y otros dos en los diques de la Euskalduna de Bilbao con los nombres de «Monte Udala» y «Monte Umbe».

Los cuatro barcos desplazarán en total 36.000 toneladas, o sea 9.000 cada uno, y sus características serán: eslora, 147,85 metros; manga, 18,92; puntal, 12,10, y calado en carga, 7,76. Su velocidad será de 16 nudos y la potencia de los motores 7.300 caballos. Los motores, Diesel, serán construidos en la Constructora Naval de Vizcaya. Será acelerada la rapidez de la construcción de los buques todo lo posible dentro de las dificultades de la hora presente.

El ferrocarril de cremallera de Montserrat

Ha cumplido hoy medio siglo de existencia el ferrocarril de cremallera al santuario de Nuestra Señora de Montserrat, inaugurado el 6 de octubre de 1892. Es el primer ferrocarril de este sistema construido en España y uno de los primeros de Europa. En 1893 transportó 74.441 viajeros, cifra que se ha ido elevando hasta 218.877 el pasado año, cantidad rebasada ya en el actual.

Es digno de mención que durante los cincuenta años no hubo ni un solo accidente ni se produjo una sola huelga, a pesar de las difíciles épocas atravesadas.

Muerte del gran político argentino Julio Roca

Los restos del ex-vicepresidente de la República Julio Roca, han sido inhumados con honores militares y civiles, por disposición del Gobierno.

Julio Roca, en su larga carrera política, destacó en puestos de elevada categoría y fué designado para varias misiones extraordinarias, hasta llegar a la Vicepresidencia de la nación. Últimamente desempeñó la cartera de Relaciones Exteriores con el presidente Ortiz, pero tuvo que renunciar por motivos de salud.

Pertenecía al Partido conservador, y su devoción por España, que le había inculcado su padre, el general Roca, presidente de la República de 1886 a 1904, le hizo pronunciar la siguiente frase al despedir al doctor Escobar cuando éste fué nombrado embajador en Madrid: «En España debes dejarte guiar por el corazón.»

Fallecimiento

Ha fallecido en Barcelona el ilustre historiador y catedrático don Fernando Valls Taberner miembro del Consejo de la Hispánica, presidente de la Real Academia de Buenas Letras, correspondiente de la Real Academia de Historia y catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.

Llegó a Cadiz el «Cabo de Buena Esperanza»

Procedente de la Argentina y puertos del Norte, ha llegado el trasatlántico «Cabo de Buena Esperanza», conduciendo pasajeros y carga a este puerto.

BIBLIOTECA

Avisamos a la Colonia que en la Biblioteca del Hogar Español, 11, Avenue Marceau, pueden leer la prensa de Madrid.

94, Rue St-Lazare PARIS 9^e
Tél.: TRINITE 76-76
TRANSPORTES para todos los puntos de ESPAÑA
Maletas, MOBILIARIO, Paquetes
Embalajes, seguros, todas las formalidades
Oficina abierta todas las tardes de 2 h. 30 a 6 h. 30.

Restaurant BARCELONA

Todas las noches concierto por los populares artistas: CALVETE y GIL, a la Guitarra, el NIÑO de CADIZ, bailarín, etc., etc.
En el Barcelona se come y se canta; su ambiente es inimitable.

La Hacienda Pública de la España de Franco

A esta muestra atalaya de la vida española, interpretada deliberadamente con criterio político, se le depara hoy la oportunidad de presentar a los españoles una realidad tangible y halagadora, mediante la cual adquieren las razones falangistas categoría de éxito innegable, matemático, definitivo. Se trata nada más y nada menos que de la corroboración en lo económico y en lo financiero de la prosperidad o de la curva ascendente anunciada y advertida por nosotros cada día a la luz de la fe nacionalsindicalista. Siempre habrá necios y siempre habrá equivocados y malévulos para quienes lo absurdo tiene no sé qué clase de seducción por la que viven eternamente en desgracia: cuando les va bien, porque no les va mejor, y cuando les va mal, porque no les va bien. Pero ahí está el hecho que dedicáramos de buen grado a las juventudes ardientes que nos acompañan, como compensación a sus alientos arrebatados y a su generosa entrega a la Patria.

Estamos haciendo frente a una inflación que trata de corregirse, que es consecuencia necesaria de nuestra postguerra y del desequilibrio económico propio del conflicto mundial, y que origina una abundancia de dinero o de papel en circulación inversamente proporcional al valor del mismo dinero. El ministro de Hacienda, Sr. Benjumea, cuenta con esta inflación, dando así una prueba más de su habitual objetividad. Pero el hecho de que atraviese España por tal fenómeno no desvirtúa las cifras que denotan el auge económico del país y el financiero del Estado. Porque se da al mismo tiempo, de un lado, el aumento de ingresos procedentes de recaudación tributaria consistente en el aumento de la base tributativa, y de otro, un aumento de valor de la base tributaria de mayores proporciones todavía. La mayor recaudación del Estado no es, por tanto, una ficción de prosperidad, sino que expresa un efectivo acrecentamiento de la riqueza nacional

española. Y queda el dato más significativo que tomamos de la nota del ministerio sobre la situación de la Hacienda Pública. La carga financiera representada en 1936 el 20 por 100 del presupuesto de gastos de aquel año. El mismo concepto representa en 1942 el 14,85 por 100. Sin embargo, el Gobierno de Franco hace cura a todas las necesidades de un Estado ágil, previsor y fuerte, en tanto que por aquellos años de triste memoria, España, sin Ejército, sin empresas y sin inquietudes, marchaba desamparada hacia un porvenir borrascoso. Menos carga financiera y el contraste de un Estado en pleno desenvolvimiento de los destinos hispánicos, con el antiguo, cobarde, acéfalo y ruinoso. Así han podido destinarse noventa y ocho y siete millones de superávit del presupuesto ordinario a las necesidades del presupuesto extraordinario.

Es innegable, no obstante, que no puede deslucirse tal realidad de orden material de las de orden espiritual, por las que velamos nosotros preferentemente. Éxitos como el que resaltamos hoy tienen una explicación fácil y rotunda: proceden de la seguridad, de la recta administración, de la firmeza política, de la continuidad en las tareas de Gobierno y de las perspectivas que abren para el futuro cada una de estas ventajas y todas juntas. En menos palabras, estos éxitos quieren decir Franco y Falange, porque a Franco y a Falange se los debe España.

He aquí por qué el Sr. Benjumea Burín aliviana un optimismo legítimo sobre el porvenir financiero español y plantea problemas como el de la conversión de las obligaciones del Tesoro al 3 por 100, ofreciendo a los tenedores toda clase de garantías y de posibilidades de opción y atendiendo incluso a salvar la disminución de interés de quienes acepten la prórroga por cinco años al 2,75 por 100. El crédito público es firmísimo. Y esta comprobación nos sirve de razón singular para la satisfacción y el júbilo.

Información Agrícola

LLUVIA y SOL

Entre sueños, en esos «cambios de postura» que cuerpo y espíritu hacen de noche, el fuerte aguacero, que repiquetea en el cinc y en los vidrios del balcón entreabierto, nos hace decir, medio dormidos: «¡ Qué modo de llover!»

«Llueve muchísimo», informa, ya entrada la mañana, la chica que entreabre las maderas, nos entrega el periódico y pregunta si queremos el desayuno...

Como comprobamos al levantarnos, llueve con ganas. Los picos de la sierra, aseguibles de ordinario a mi observación, desaparecen bajo las masas plumizas de las nubes. Las gotas de lluvia forman arroyitos sobre el vidrio: ríos diminutos, que se funden para ir al mar, que es un charco. El agua ha hecho revivir, como reverdece los líquenes en los troncos, esa mancha incurable que padecen todos los áticos: la gotera.

Llueve con densa cerrazón. Todo gris, todo oscuro: por el Norte, por el Sur y el Oeste... Y los partes del ministerio del Aire, que a diario recibo; las observaciones de ese Servicio Meteorológico Nacional, tan bien llevado, me dicen hoy, como días pasados, del 10 de septiembre en adelante, que la lluvia, ese gran regalo que es la lluvia en estos momentos, fué visitando, provincia a provincia, toda España.

«¡ Qué mañana!», suspira la anciana que vuelve temprano de su misa con los zapatos empapados. «Esto es muy bueno para el campo, señora», dice —al ponerla el ascensor— el portero, que no en balde me tiene a mí por inquilino. Y la señora sonríe y pasa mientras exclama: «Entonces, bendito sea Dios; nos conformaremos...»

Más que conformidad, gozo, alegría, debe producir esta lluvia no machacona, no excesivamente pesada, que vino a recibir a octubre; mes de siembras. Alegría, porque ella permite labores que son urgentes. Porque con ella coge jugo, «sangre» la tierra. «Te oigo como quien oye llover», se dice. Nunca he comprendido la frase como muestra de inhibición, de indiferencia. La lluvia no puede verse ni oírse con un encogimiento de hombros que, traducido, diga: «¡A mí qué me importa!» o «¡A mí me da igual!». En casos, porque «agua» planes, estropea negocios —todo espectáculo al aire libre tiene en la lluvia su implacable enemigo—; porque complica: el paraguas, las «katiuskas», el pluma, el ya complicado vivir. A veces, porque resuelve situaciones difíciles, solución problemas: son los embalses, que de nuevo se llenan, o el estado sanitario, que mejora; en ocasiones, porque se teme de su constancia y violencia: nubes «de piedra», inundaciones posibles; siempre, para el que se llama y es agricultor, porque es con el agua, con la lluvia, como en países cual el nuestro, se aman las cosechas.

«¡ Que llueva!», «¡ que llueva!», gritan los niños inconscientes. «¡ Que llueva!», dice, unas veces con angustia, otras con esperanza y gozo, el labrador. Y esta lluvia de aho-

ra es oro. Oro para el agricultor cerealista, que prepara tierras para la siembra o que en estas fechas hace la siembra. Oro para el que tiene enterrados productos que crecen y pesan más con el agua: patatas, remolachas, peras, manzanas; ¡tantos otros!

«Con esta lluvia engorda la oliva», oigo decir a puerta de calle, en una tienda. «Y las bellotas», añade otro. Y crece la hierba, el pasto, la comida de tantas reses, pienso yo. Esta agua que ha mojado y moja los secanos de España empieza a hacer posible sembrar a tiempo. El otoño pasado muchos lo hicieron tarde, muy tarde, por esperarla; porque tenían precisión de su ayuda; otros efectuaron la siembra en seco, pero mal: con las tierras deficientemente preparadas... Y el agua es la vida de la planta. Esa «sangre» que ahora coge la tierra, esa savia: agua y sales minerales disueltas, que absorben los pelos de las raíces y pasa los tallos y alcanza las hojas, donde se transforma y modifica con productos que éstas toman del aire, circulando, ya enriquecida, para nutrir al vegetal, por diminutos y numerosísimos vasos: venas de la planta es, en gran parte, agua. Agua precisa para que las semillas germinen; para que las células se multipliquen; para que los vegetales se nutran, y crezcan y evolucionen hasta rendir flores y frutos... Agua cuya proporción, variable según especies y órganos, oscila para muchos entre un 50 y un 80 por 100, pasando en varias horizontalizaciones: lechugas, espárragos, del 90 por 100.

Cae el agua en estas jornadas otoñales sobre los terrenos labrantios. Salta ruidosa en los torrentes, se desliza y forma estrechas y sinuosas veredas socavadas en las tierras duras, apretadas, sin labor hace meses, y entra, cala, ahonda, se aprovecha sin perder gota, en las amargas labradas, mullidas, que empanan y captan como esponjas.

Cae la lluvia sobre las hojas: las ya amarillas, próximas a dar el salto mortal, y las que pasan el invierno verdes y tersas, defendiéndose, como pueden, del frío. Y el agua las moja, las limpia, barre el polvo que depositó el verano en su superficie, obstruyendo los pequeños estomas: los orificios de intercambio gaseoso entre planta y atmósfera. Lluvia de octubre, que traerá hierba; esa hierba que apetecen las ovejas que ahora inicia la paridera. Agua que, alternando con el sol en días aún de ambiente tibio logrará maravillas. Los milagros de esos días abrilños, que «se ve crecer» a las plantas. Los días a que alude la copla:

«Cielo de abril, es tu cara risa y llanto, lluvia y sol...»

¡ Que llueva! ¡ que llueva! Aunque tenga que aplazarse —suspenderse nunca— alguna sensacional corrida de toros...

Antonio GARCÍA ROMERO

Obras hidráulicas en Fuerteventura

El capitán general ha ordenado la rápida ejecución en la isla de Fuerteventura de las obras hidráulicas denominadas «Las Penitencias» y «La Herradura», paralizadas desde hace tiempo, y en las cuales ya se ha comenzado a trabajar. Igualmente se afronta ahora en la misma isla la construcción de una presa para los molinos allí existentes, y se estudia un plan de embalses en los lugares que ofrezcan emplazamientos adecuados para recoger y canalizar las aguas.

También en Fuerteventura han sido terminados los caminos vecinales de Oliva a Cotillo y de La Antigua a Pozo Negro.

Los viveros de Murcia

Catorce viveros tiene en explotación la Dirección Hidrográfica Forestal del Segura, cuya producción es de unos veintiseis millones de plantas. Más de trescientas cincuenta hectáreas han sido repobladas y otras cuatro mil cuatrocientas se encuentran en plena producción, en cuyas labores específicas se han invertido unos tres millones y medio de pesetas. Se han edificado tres casas forestales y los trabajos de extensión de doscientas cincuenta hectáreas. Más de medio millón de jornales se han invertido en el labor repoblador, y ha sido enriquecido el Patrimonio del Estado con catorce mil hectáreas por la Dirección Hidrográfica Forestal desde la liberación de Murcia hasta la fecha.

Ha muerto el último zapatero sevillano de rincón

El último zapatero de rincón que quedaba en Sevilla ha muerto a la edad de setenta y un años. Se trataba de Alonso Carrillo y había llegado a ser tan popular, que su puesto era visita obligada de los turistas, y tanto él como su tenderete están retratados en numerosas tarjetas postales de propaganda de la ciudad. Era Carrillo tan popular por su charlatanería e ingenio y por conocer todas las curiosidades de Sevilla, que su puesto, establecido en el rincón que forman la calle de Garcí-Pérez y la plaza de las Mercaderías, en el barrio de San Bartolomé, fué el único que se salvó de la orden dada por el Ayuntamiento para que desapareciera de la calle todos los zapateros de viejo.

El pantano del Cenajo

Se trabaja activamente en la terminación del camino de servicio para la construcción del vaso del pantano del Cenajo. El pantano, el mayor de la cuenca del Segura, será construido en términos de Hellín y Moratalla, con una capacidad de embalse de 473 millones de metros cúbicos; la altura de la presa será de 84 metros, y se precisarán en las obras 73.000 toneladas de cemento. El presupuesto se eleva a 36 millones de pesetas. El pantano del Cenajo inundará una superficie de más de dieciséis millones y medio de metros cuadrados, lo que supondrá una mejora notable en la vida agrícola de las tres provincias de Albacete, Alicante y Murcia, aparte del aprovechamiento hidráulico que también ha de obtenerse.

El Concurso Ganadero de Zafrá

El Concurso Provincial de Ganadería de Zafrá fué inaugurado por el gobernador civil y Jefe Provincial del Movimiento, quien recorrió con sus acompañantes todas las secciones de la Exposición, admirando los magníficos ejemplares de ganado vacuno, caprino, ovino y de cerda que en ella se exhiben. Todo el ganado expuesto está distribuido en 174 lotes, divididos en varios grupos. En el primero, correspondiente al ganado vacuno, figuran 55 lotes; en el segundo, de ganado ovino, 43 lotes; en el de ganado caprino, 15 lotes, y en el grupo porcino, 41 lotes. Hay además ejemplares de aves y conejos. Sobresale entre todos los grupos el del ganado vacuno, donde hay magníficos ejemplares de sementales. Para hoy tiene anunciada su llegada el director general de Ganadería. Durante todo el día la animación en la feria es extraordinaria. Hasta la madrugada del domingo habían entrado ya más de 30.000 cabezas de ganado porcino, impidiendo la lluvia a última hora la llegada de otros miles. Se han verificado muchas transacciones.

Las Escuelas de Bellas Artes

El decreto de 30 de julio de 1940 determinó la existencia de cuatro escuelas de Bellas Artes: una central, en Madrid, denominada tradicionalmente de San Fernando, y tres superiores: la de Valencia, también de aborigen reconocido, con el nombre de San Carlos, y las nuevas de San Jorge, de Barcelona, y de Santa Isabel de Hungría, de Sevilla. Con ello se dió satisfacción a los deseos de los artistas españoles de extender la enseñanza de las Bellas Artes a regiones de considerable tradición artística.

Las necesidades de adaptación de lo establecido anteriormente dió origen a cierta flexibilidad en los preceptos de este decreto. Pero la práctica de los cursos aconseja el establecimiento de un régimen común orgánico que permita extender a estas enseñanzas principios comunes de la vida docente sin perder las variedades peculiares que las tradiciones o circunstancias locales obligan a conservar.

En este decreto se establece la edad de catorce años para el ingreso, así como un examen, en el que se acredite la suficiencia equivalente a la de los cuatro primeros cursos del bachillerato, así como una prueba de dibujo de estatua.

La Feria de Muestras de Zaragoza

El día 2 de octubre ha sido inaugurada por el director general de Comercio y Política Arancelaria y en nombre del ministro de Industria y Comercio, la II Feria Nacional de Muestras de Zaragoza. Este notabilísimo Certamen reúne los esfuerzos de todas las industrias de España, representadas en magníficas instalaciones.

En las épocas anteriores al glorioso Alzamiento no pudo lograrse nunca una obra de tal calidad. Sin embargo, a los tres años de paz, y gracias al genio impulsor de la España de Franco, con la ayuda de una sabia legislación protectora, ha sido posible este milagro.

Llama poderosamente la atención en la II Feria Nacional la riqueza y buen gusto de las instalaciones. La industria pesada de maquinaria, la química, abonos, textiles, cementos, carbones, las de alimentación con todas sus derivaciones y otras muchas procedentes de toda la Península ofrecen al visitante una idea detallada y fácil del volumen de la producción nacional.

Entre las novedades que presenta este Certamen merece destacarse la Sección de Agricultura española. Dicha Sección, instalada a la entrada de la Feria, consta de diversos productos, con muestras de la riqueza de nuestras fértiles huertas y de nuestros policromos jardines. Importantes granjas y viveros particulares han enviado lucidas representaciones. Asimismo, la Corporación Provincial zaragozana ha donado grandes cantidades de flores para el mejor ornato de las avenidas y paseos interiores del Certamen.

El Comité ejecutivo de la II Feria Nacional ha organizado grandes fiestas y conciertos, además de otras atracciones que se anunciarán. La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles ha concedido una importante rebaja en el precio de los billetes de ida y vuelta a Zaragoza desde todas las estaciones de España, valederos entre el 2 y el 26 de octubre, ambos inclusive.

Concurso de nupcialidades

La Caja Nacional de Subsidios Familiares anuncia concurso de nupcialidades entre los trabajadores de la provincia de Madrid que se propongan contraer matrimonio en el mes de diciembre. Sólo podrán concurrir aquellos que hubiesen estado o estén asegurados en el Subsidio Familiar y que sus ingresos sean inferiores a 10.000 pesetas anuales.

Se distribuirán 53 préstamos de 2.500 pesetas para varones y 53 de 5.000 para trabajadoras que se comprometan a renunciar a su ocupación laboral. Las instancias se podrán presentar en el mes de octubre, en la Delegación de la C. N. S.

Clausura de la Feria de Muestras de Barcelona

La Feria Internacional de Muestras ha sido visitada por 600.000 personas. Fué clausurada y ya ha comenzado los trabajos para desmontar los pabellones y las tiendas que han figurado en el certamen.

Botadura, en Bilbao, del petrolero «Gerona»

En los astilleros de la Constructora Naval de Sestao, se ha botado el petrolero «Gerona». Se trata del buque-tanque «Telena», que hace algo más de un año fué recogido en el mar, junto a las costas gallegas, por unos pescadores, cuando se dedicaban a sus tareas habituales.

Era de matrícula extranjera y navegaba a la deriva, abandonado, sin más ser viviente a bordo, que un hermoso gato negro que corría la suerte del buque. Fue remodelado ya semidestruido, a causa de un incendio. Presentaba deformidades y abolladuras que necesitaban una reparación completa y muy costosa. La Compañía Española de Buques y S. A. de Tenerife, adquirió el buque y la Constructora Naval realizó por cuenta de aquella la reparación del mismo en menos de un año.

Sus características son: eslora, 139,16; manga de trazado, 17,98; puntal, 9,98; calado en máxima carga, 15.600 toneladas; peso muerto, 10.000, y potencia, 4.000 caballos.

Convenio hispanodanés

La Dirección General de Comercio y Política Arancelaria informa a los comerciantes, importadores y exportadores en general, que los Gobiernos de Dinamarca y España han acordado prorrogar el actual convenio de «clearing» entre ambos países, aumentando los cupos básicos de las mercancías a continuación se detallan:

Importación: Insulina, equipos frigoríficos, maquinaria para lecherías, hojas para sierras, herramientas neumáticas, maquinaria para zapatería, motores Diesel, maquinaria eléctrica, albúmina y otros varios de menos consideración.

Exportación: Jugos de frutas, aceites esenciales, pepitas de fruta, vinos y bebidas, trementina y colofina, corcho en bruto y manufacturado, oxígeno de hierro y plomo, celdas, regaliz y otros varias de menos consideración.

RESTAURANT

GRANADA

Bar Moresco - Cocina Española

MUSICA, DANZAS Y CANTOS REGIONALES

UNICO EN SU GENERO EN PARIS

LUGAR PREFERIDO DE TODOS LOS ESPAÑOLES

8, Rue Montyon, 8

Métro: MONTMARTRE Tél.: PROVENCE 67-91

ES PRUDENTE RESERVAR LA MESA



Bajorrelieve celta-ibérico de la diosa Epona

La Arqueología nacional acaba de enriquecerse con una obra de cultura céltica que ofrece singular interés. Esta es un bajorrelieve de la diosa Epona —divinidad protectora de las caballerías—, que recibió culto en las Galias, en Germania y en el valle del Danubio principalmente. Ha sido hallada recientemente en Mogón, aldea jaenera y estación arqueológica que ya alumbra tesoros pre-históricos de gran valor.

El bajorrelieve en cuestión ofrece singulares detalles dignos de estudiarse, por cuanto en él concurren influencias de culturas diversas como son las célticas y la ibérica. Representa esta obra a la diosa Epona en medio de dos encabritados caballos. El relieve es tosco, al modo del arte característico de esta cultura prehistórica de los pueblos del centro de Europa, que afina después en los literales nórdicos de España y que constituyen una de las bases más características del arte de estos pueblos.

Pero he aquí que la diosa Epona, en vez de ser una beluda femenina, es en este caso un guerrero ibérico, que se ofrece con igual atuendo que el de los idolillos de los Jardines, de Despeñaperros, y de Castellar de Santistebán.

¿Qué singularidad ofrece esta obra? Ofrece la de ver realizada la misma por los artistas hijos de dos culturas diferentes que en cierto modo imperan en nuestra península. De un lado, la céltica, que trae todo el dinamismo de los pueblos centro-europeos; de otro la ibérica, herática y contemplativa, plena de un contenido religioso que asocia ya a los hombres.

El bajorrelieve en cuestión nos plantea la interrogante de quién fué su autor, si el hombre céltico propiamente o el artista ibérico que ensancha su cultura con las influencias del arte de aquél. Se nos ofrece esta complejidad debido a lo perfectamente

acusados que aparecen los dos estilos escultóricos en la misma: eminentemente ibérica la figura del guerrero que constituye esta vez «la diosa» protectora que velaba por el piensu de estas caballerías, por su mal de ojo y por la seguridad de sus cuerdas durante la noche.

La suposición mejor fundada sobre el origen de esta obra se encuentra en la expansión que tuvo el pueblo celta en la península. Apoya esta opinión el ilustre director del Museo Arqueológico Nacional, D. Blas Taracena, cuando al consultarle el caso nos habla de las oleadas que el pueblo céltico extendió sobre nuestro territorio.

Es la primera la que nos trae la cerámica excisa 800 años antes de Jesucristo, y que llega hasta Sevilla, si bien su establecimiento dura poco tiempo; sucede a ésta una oleada tan extensa que hace decir a Hesiodo que toda España es céltica; acaso la mejor preparada es la que llega después del centro de Europa con la cultura del hierro hacia 500 años antes de nuestra Era.

Estas expansiones hacen coincidir al artista céltico con el ibérico que trabaja al socaire de los santuarios famosos de Sierra Morena. Y el celta toma del arte de éstos su guerrero para su diosa protectora o los iberos toman los caballos célticos para su composición.

Es lógico suponer que ocurriera lo primero, por no encontrarse en el arte ibérico precedentes de estas composiciones y sí ser en el céltico asuntos muy frecuente en él.

Este problema del arte de lejanas culturas se aviva con esta obra singular, en donde aparecen las lindes que las acusan con toda personalidad, y que hoy, en virtud al estudio, nos hacen leer en ella con la mayor claridad páginas tan milenarias del arte de aquellas horas de Europa y de África.

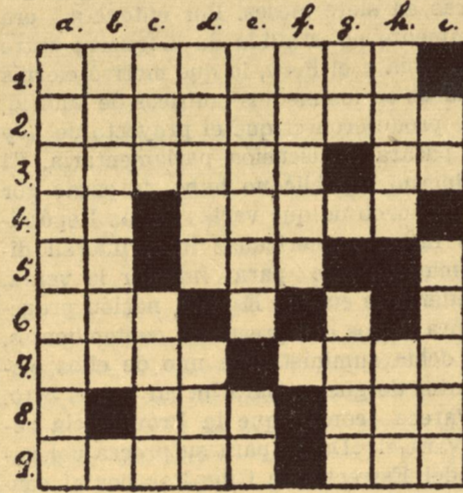
En el Monasterio de las Huelgas han sido hallados el cuerpo de Alfonso VII de Castilla y de León y los restos de la infanta doña Berenguela

En el Real Monasterio de Las Huelgas ha sido descubierto el cuerpo de Alfonso VII de Castilla y León, denominado El Emperador, que, desde hace ocho siglos viene reposando junto a numerosas personas de linaje regio. Este descubrimiento, de verdadera trascendencia para la historia, ha sido hecho por el comisario general del servicio de defensa del Patrimonio Artístico Nacional, don Francisco Iñiguez Almech; el arquitecto señor Hurtado y un aparejador, todos ellos del Servicio antes citado; el delegado provincial de Bellas Artes de Burgos, don José Luis Monteverde, la abadesa del Monasterio, la secretaria de la Comunidad, un represen-

tante del arzobispo, y el médico don Félix Rojas. Levantada la losa que cubría el sepulcro, apareció la caja mortuoria, que es de madera forrada de rica tela persa. Está cubierta con dos paños muy bien conservados. Encima de la caja se halla una esbelta cruz de plata. Una vez abierta la caja, apareció la momia del rey castellano en buenas condiciones de conservación, que mide 1,70 metros. El brazo derecho del Emperador sostiene una gran espada de combate y el izquierdo se halla cruzado sobre el pecho. El rostro está cubierto con un trozo de brocatel verde. Vestía una túnica de tela azulada en la que figuran las armas de Castilla y León. Descubierto el rostro, se vio que se encuentra conservado en buenas condiciones, aunque las facciones están un poco difusas. Está tocado con un birrete de plata ornamentado con las armas de los reinos castellano y leonés, viéndose en los bordes hermosas perlas. Llama la atención un tahalí bordado de aljogar, cuyo extremo está formado por una plancha de plata dotada con el escudo de Inglaterra en cristal, y numerosas perlas. El dedo anular de la mano derecha porta un anillo con una piedra encarnada, rodeada de otras verdosas, formando un conjunto de indudable hermosura.

También han sido descubiertos en el mismo Monasterio los restos de la infanta doña Berenguela, hija de Fernando III el Santo.

CRUCIGRAMA Nº 8



Horizontales. — 1. En los barcos; 2. Cargados, lleno de grasa; 3. Lindos lepidópteros; 4. Se como a los niños. Afirma; 5. Demuestre su alegría. Letra; 6. Para cantar las oraciones; 7. Campeón. Animal cuadrúpedo de algunas especies domésticas. Al revés, exclamación; 8. Cierta carruaje público; 9. Conduces una cosa de allá hacia aquí. Negación castiza.

Verticales. — a. Riñas, peleas; b. Sentencias breves y morales; c. Cierta resina aromática oriental (pl.). Al revés, letra griega; d. Planta umbelífera comestible. Navaja; e. Al revés, preposición. Nombre de mujer; f. Animales plantigrados. Divinidad egipcia; g. Ponzón; h. Adverbio de tiempo; i. Óxido de sodio. Mueble.

SOLUCION AL CRUCIGRAMA NUM. 7
Horizontales. — 1. Material; 2. Azabaches; 3. Galana. Mi; 4. Ul. Nuria; 5. Le. Oro; 6. Lar; 7. Asir Elba; 8. Sos. Lid; 9. Acaso. Asa.

Verticales. — a. Magullada; b. Azaleas; c. Tal. Risa; d. Ebano. Ros; e. Ranura. So; f. Icaro; g. Ah Olla; h. Lema. Bis; i. Si. Arada.

Hogar Español

Envios a familiares en España

Nuestros compatriotas que deseen enviar auxilios en metálico a sus parientes en España, pueden hacerlo, una vez por mes en cantidades no superiores a tres mil francos.

Las oficinas del Hogar Español para complacerlos se encargarán de hacer las gestiones necesarias y por conducto del periódico y en esta misma sección de «Envios a familiares» acusaremos recibo de las cantidades que se nos remitan para este fin y comunicaremos la fecha en que el beneficiario cobró el auxilio, o las incidencias, si las hubiese.

Los giros deberán hacerse a nombre de Federico Vellilla, cuenta de Cheques Postales Nº 2492-43- París.

Conversaciones en Español

Con objeto de facilitar prácticamente la enseñanza de nuestra lengua, se organizan en los salones del Hogar Español, 11, Avenue Marceau, todos los sábados por la tarde, conversaciones en español. Por otra parte cada mes, se dará una conferencia también en español.

Las personas que deseen asistir a estas conversaciones y conferencias pueden pasar a inscribirse, desde hoy, en nuestras oficinas.

Intercambio de idiomas

Varios extranjeros distinguidos nos solicitan corresponsal español para intercambio de idiomas, en conversación o por correspondencia; francés, alemán, etc., contra español, que desean perfeccionar. Escribir al «Hogar Español».

AVISO

a los ex-combatientes
Es de sumo interés que todos los ex-combatientes nacionales de la guerra de España se den a conocer lo más pronto posible a esta Jefatura.

Consultorio jurídico

A partir del 8 de Octubre funcionará en el Hogar Español, 11, Avenue Marceau, un consultorio jurídico gratuito, todos los jueves, de 11 a 12 de la mañana.

A nuestros comunicantes

Se ruega a todos nuestros comunicantes se sirvan incluir en sus cartas un sello para la respuesta.

Autorisation Nº 262
Le gérant: Maurice CAVALLIER
S. P. I. 4, Rue Sautinier - PARIS (9^e)

La fiesta de la Hispanidad

(Continuación de la página 1ª)

En Burdeos

En la Iglesia del Solar Español se celebró la Fiesta de la Hispanidad con una misa solemne oficiando el R. P. Garamendi que desde el púlpito glosó las virtudes de la raza.

La ceremonia fué presidida por el Cónsul de España, camarada Enrique Beltrán Manrique.

La iglesia estaba abarrotada de fieles figurando en los primeros bancos los flecheros uniformados.

El Arte en París

La presentación de «El Retablo»

El viernes último, día 16, empezaron las representaciones en París, de la Compañía de Baile español «El Retablo».

Presentado y dirigido por la actriz española Elvira Morla, con la colaboración del pintor José de Zamora, este espectáculo fué muy acertado ya que entre otras cosas nos ofrece la novedad de presentar unidos los mas variados matices del arte español.

La danza, la música y el canto, fueron representados con números todavía inéditos en París.

Además fué representada en español, una adaptación de Gerineldo, inspirada en el romancero. «El Viejo Celoso» de Miguel Cervantes y «El romance de Doña Blanca» de Luis F. Ardevín adaptado al francés por M. Guillot de Saix, fueron también representados en este espectáculo por una compañía compuesta de actores franceses y españoles.

Studio des Champs-Élysées

13, Avenue Montaigne — Métro: Alma-Marceau

UN PROGRAMA SENSACIONAL

EL RETABLO

EL ESPECTACULO MAS COMPLETO DEL ARTE ESPAÑOL

LA MUSICA — Obras de Granados, Falla, Usandizaga, Bacarisse, etc.
LA DANZA. — Creaciones coreográficas de JOSE DE ZAMORA

Balios españoles a orquesta y guitarra por ZITA FLOR
LA CANCIÓN. — Las últimas novedades de España por NINO DE TALAVERA

LA POESIA — «El Romance de Gerineldo» de Castro y Alarcón (versión española), por ELVIRA MORLA y JOSE DE ZAMORA

LA PINTURA — Exposición permanente de artistas españoles.

EL DRAMA. — «La Balade de Dame Blanche» de L. F. Ardevín (versión francesa de Guillot de Saix), por ELVIRA MORLA, Renée García, y A. Toscano

LA FARSA. — «Le Vieillard jaloux», de Miguel de Cervantes (versión francesa de Guillot de Saix), por ELVIRA MORLA, Renée García, Bailly, Villards, Toscano, Freibert, Siclis, JOSE DE ZAMORA, etc.

LA LITERATURA — Biblioteca de libros clásicos contemporáneos españoles.

Todos los días a las 8 de la noche y sábados y domingos: Matinée a las 4 de la tarde. Se recomienda retener las plazas con anticipación. Contaduría abierta todos los días de 3 a 7.

«LA VIE EN ROSE»

(«LA VIDA EN ROSA»)

CHEZ MARIA Y MERCEDES

CABARET

COMIDAS Y CENAS

ATRACCIONES TODA LA NOCHE

ORQUESTA FREDDY BOUVIER

10, RUE PIGALLE - Métro: TRINITE
TELEFONO TRI. 02-52

Dirección Española

TOBOSO-BAR

Aperitivos con tapas

Restaurant Español

Paella y todos los platos españoles

10, RUE LEKAIN

(PASSY)

entre la rue de la Annonciation
y Place Chopin

Metro: Passy o la Muette

SEGUI, propietario