

# LE COURRIER

## : JOURNAL DES INTERNÉS :

ADMINISTRATION  
CAMP DE ZEIST

RÉDACTION

L.J. DELREZ. DEROUX. QUINTENS. VERBIST. WÈVE

TOUS LES JOURS  
DE 9 à 11 H ...  
BARAQUE 25

### LES INDUSTRIES MODERNES

SUITE

La richesse ne réside pas dans la possession de l'argent, mais dans celle du plus grand nombre possible d'objets pouvant servir à nos besoins. - Et pour que tous puissent se procurer les choses nécessaires à la vie, il faut qu'elles soient bon marché afin d'être accessibles aux moins riches.

Produire à bon marché, voilà le but auquel il faut tendre par tous les moyens. - Pour que les choses, les objets, soient à un prix minime, il faut les produire en grandes quantités. - Afin d'y parvenir, on a été contraint de réduire au minimum les dépenses de temps, les manipulations. - Le résultat n'a pu être atteint qu'en poussant à l'extrême la division du travail et en employant de plus en plus les forces motrices, les machines.

Les machines et les appareils ont pour effet d'aléger le travail manuel ; grâce à eux, le travail de l'ouvrier est devenu moins pénible. Les machines, qui ont augmenté dans des si grandes proportions la capacité productrice de l'ouvrier, les procédés de fabrication, de transformation des produits n'ont pu être portés au degré de perfection que nous connaissons que grâce aux progrès des sciences physiques, à la connaissance plus approfondie des lois de la nature. - Par leurs découvertes, les savants ont renouvelé la technique de la production.

Considérons la chimie, l'avancement de cette science a eu une influence considérable sur le développement de certaines industries et pour effet de donner naissance à une foule d'autres. Car nombre d'industries sont tributaires de cette science : métallurgie, brasserie, distillerie, sucrerie, verrerie, fabrication des glaces, l'industrie de la céramique, l'industrie textile, alimentaire, agricole, électrique, celle de la construction, du papier, etc.

La connaissance plus intime des propriétés de la matière, a permis d'obtenir, en métallurgie, différentes sortes d'aciers propres à des usages divers : aciers au chrome, au nickel, au tungstène, à l'aluminium ; au moyen de procédés chimiques, on opère l'affinage du cuivre, du plomb, de l'argent.

La chimie agricole, qui n'est qu'une application à l'agriculture des principes de la chimie générale, enseigne la manière d'amender le sol, fait connaître les éléments à y introduire pour la nutrition des plantes : l'azote sous forme de nitrates et de sels ammoniacaux, le phosphate de chaux, en quantités importantes ; l'iode, le cuivre, le zinc, le manganèse en quantités savamment dosées. La culture scientifique du sol peut lui faire donner un rendement supérieur.

L'industrie électro-chimique fabrique l'aluminium, le carbure de calcium (qui dégage l'acétylène), le nitrate de chaux, la cyanamide, l'ammoniaque, servant aux engrains.

L'industrie des sucre et celle des bougies ont reçu leurs perfectionnements de la connaissance de la constitution des corps gras. De la betterave on tire le sucre ; de la cellulose, le sucre-coton, le cellulose, la soie artificielle. - Avec la graisse de bœuf, on fabrique la margarine ; avec l'huile, du beurre végétal.

C'est grâce à l'étude des propriétés des corps et à la connaissance des lois de leur combinaison qu'est due la découverte de ces explosifs d'une formidable puissance de destruction et dont, malheureusement, on fait un si mauvais usage en ces temps-ci.

L'industrie chimique proprement dite élabore les produits utilisés par les autres : les acides sulfurique, azotique, la soude et ses sels (carbonate, sulfate, etc.), les sels de cuivre, de fer, de plomb, d'étain, de soufre, etc., les huiles essentielles, les éthers, l'acroléine de bois ; elle produit les matières colorantes extraites du goudron de houille, la naphtaline, l'aniline, les couleurs minérales, laques et vernis, minium, les produits pharmaceutiques, les parfums artificiels, etc.

On peut se rendre compte par ce qui précède du grand nombre d'exploitations qui utilisent les découvertes des chimistes.

Il n'est donc pas nécessaire d'insister sur l'intérêt qu'il y a, pour les ouvriers de ces diverses industries de posséder des notions de chimie qui leur permettent de comprendre les divers états par lesquels doit passer la matière pour arriver à l'état désiré ; qui les rendent capables de travailler intelligemment, de fabriquer des produits de bonne qualité, d'utiliser la matière de façon à éviter les déchets, de pratiquer les procédés de fabrication en

leur faisant produire leur maximum d'effets

(à suivre)

C.D

### ONZE LIGNES !

J'aurrais voulu, maman, t'écrire un long poème  
Oncé mois sans un mot, c'est une éternité.  
O toi que je chéris comme à l'oscur que j'aime,  
Tu comprends si j'en ai longuement à contenter!

Mais que pourrais je bien, dans aussi peu de lignes,  
T'apporter que déjà tu n'auras bien compris :  
Mon coeur n'a pas cessé de suivre sa consigne  
Si ma main cependant ne l'a jamais écrit !

De ton cher souvenir, tant de temps n'a rien pris  
Onci : dis-toi toujours qui au fond demeure silence,  
Ma bien chère maman, c'est à toi que je pense !

Maurice Trausser  
S'officier des Grenadiers B.4.

### CONFÉRENCE MILITAIRE

#### LE CHASSEUR DE SOUS-MARINS, par le lieutenant Cambon.

L'année 1878 vit apparaître les torpilleurs, comme navires de guerre. Ces bateaux, dus à un inventeur français M. Normand, étaient à l'origine des navires de dimensions réduites, 27 mètres de longueur et de petit tonnage : 27 tonnes. Par la suite, ces navires augmenterent en tonnage et en dimensions pour en arriver, au moment de la guerre, à présenter 34 m 50 de longueur, posséder un tonnage de 50 tonnes et développer une force de 3500 chevaux. Les torpilleurs les plus récents possèdent chacun trois tubes lance-torpilles. Leur rôle consiste à assurer la défense des côtes et des ports, leur faible tonnage ne permettant pas à ces navires de tenir la mer.

La mise en service de torpilleurs fut nécessairement, suivie de celle de navires contre-torpilleurs, navires d'une puissance, d'un tonnage et d'un armement beaucoup plus important. Les premiers contre-torpilleurs étaient des navires de 55 mètres, de 300 tonnes, munis de canons et d'un tube lance-torpilles. Mais, de même que nous avons constaté un accroissement de tonnage, de puissance et de dimensions pour les autres unités navales, le même fait se présente pour les contre-torpilleurs. C'est ainsi que les navires de

l'espèce, lancés en 1910 ont un tonnage de 700 à 850 tonnes, une puissance de 16.000 chevaux, sont armés de 2 canons à tir rapide de 10, 4 canons de 65, 4 tubes lance-torpilles et filent 35 noeuds à l'heure. L'Angleterre et l'Allemagne ont de véritables flottes de contre-torpilleurs; la marine anglaise en comptait 240 avant la guerre et l'Allemagne 164. Le rôle d'éclaireurs initialement dévolu à ces unités navales tend à se transformer, cette fonction étant de plus en plus assurée par des croiseurs rapides; aussi, ils concourent plutôt à la défense des ports; ils servent également d'estafettes et sont utilisés souvent à transporter des troupes. Dans l'immensité des eaux, leur faible tonnage les rend presque invisibles et leur grande vitesse leur permet d'échapper souvent aux torpilles lancées par les sous-marins auxquels ils donnent la chasse. Mais on peut estimer que ces navires sont appelés à disparaître, étant donné l'augmentation continue de leur tonnage qui leur fait perdre progressivement leur invisibilité et leur vitesse. A cet égard, les submersibles les remplacent avantageusement.

Les contre-torpilleurs sont parmi les plus courants de toutes les unités navales; leur coût s'élève à 1.400.000 francs.

On a construit également de "Destroyers" contre-torpilleurs renforcés et des "super-destroyers" de 1800 tonnes, d'une puissance de 30.000 chevaux et filant 36 noeuds à l'heure.

Depuis le début des hostilités, on a armé en guerre des chalutiers, navires destinés initialement à la pêche au chalut dans les mers glaciales. Ces navires pourvus d'une double coque, sont divisés en 6 compartiments étanches, dont le premier, à l'avant, sert de tampon quand le navire se lance sur le sous-marin qui il vient aborder. Ces navires de 350 à 1100 tonnes développent une puissance de 800 chevaux et font une chasse effective aux sous-marins.

Les gardes-côtes, les monitors, navires à fond plat munis d'un seul canon et les canonnières complètent la série de navires dont le lieutenant Cambron a montré successivement les caractéristiques.

Cette conférence, très applaudie, fut pleine d'enseignements pour les auditeurs

E.W.

### LE PLAN DE LA VILLE ET DES FAUBOURGS O.10 CENTIMES

En entendant ce cri des camelots devant les magasins Eielz de Bruxelles, à proximité du Bazar de l'Hôtel de ville de Paris, nous ne songions pas qu'un jour aussi nous aurions l'occasion d'éditionner un plan, mais dans la vie, tout arrive, même la paix.

Venir plan pour le camp! Était-ce bien



nécessaire?

Depuis deux ans que nous habitons cet endroit banni des dieux, nous ignorons encore le nom de nos avenues, et pourtant, ces noms existent officiellement.

L'allée centrale du Camp I est l'avenue Albert, celle du Camp II porte le nom de notre gentille reine, le passage entre les deux camps s'appelle l'avenue Wilhelmine.

Tous connaissent sous la "Korndorfflaan" mais vous ignoreriez le "Richelle weg" un chemin parallèle à la "Korndorfflaan", allant du camp à la grand route et qui emprunte toujours le major Richelle si sympathique aux Belges.

Les internes se doutent-ils de l'existence des Jardins et Van Oosterom? C'est pourtant du nom du Colonel, commandant le camp qui ont été baptisés les jardins entourant les bureaux des divisions.

Enfin sur la carte, il y a encore une spécialité de l'endroit qui mérite d'attirer notre attention. Derrière le corps de garde du camp II s'élève une petite baraque en bois, à plusieurs fenêtres. Ce petit édifice rappelle assez bien par sa forme extérieure une maison du village Albert.

Son origine tient un peu du drame. Nous savons que les gendarmes en patrouilles sur les routes avoisinant le camp, ont, entre autres missions, celle de vérifier les papiers des pékins males s'approchant de la bergerie.

Un jour, deux de ces fidèles défenseurs de la Patrie, tombent sur un civil dont les pa-

piers en règle. Ce pauvre fut arrêté, coffré un sous-marin, en attendant les informations. Il y passa la nuit, en prière aux sentiments que vous devinez.

Rendu à la liberté, ce, comme, car c'en était un, protesta haut et fort. La construction d'un local d'attente un peu moins militaire fut alors ordonnée, on l'appela l'hôtel Central.

Mais revenons à notre carte.

Ce plan du camp, à l'échelle de 1:2000 donne le relevé exact de tous les baraquements du camp. Il aura sa place dans toutes les collections de guerre, et tout le monde collectionne maintenant tout ce qui, de près ou de loin, touche au formidable conflit. Il intéressera le curieux qui pourra se faire une idée un peu moins mesquine de l'enceinte où nous vivons. Il intéressera vivement l'intéressé qui l'achètera en souvenir pour sa famille, ses amis, une marraine, peut-être, s'il a le bonheur d'en combler une dans son petit paradis. Quelles leçons de choses, plus tard, quand, le plan ouvert devant lui, il parlera de la guerre, de sa captivité en Hollande, à ses petits bambins émus à l'évocation de ce qui a souffert son papa.

Si le succès de cette publication est assuré, nous le devons à la compétence et à l'amabilité de M. Deluise, sergent au 14<sup>e</sup> de ligne, professeur à l'Ecole du Travail, qui a bien voulu se charger de cet important travail. Nous l'en remercions vivement.

E.J. Debeix

La carte du camp est en vente aux bureaux du Courier, Bar. 25 camp II, Zeist.

### MAGASIN "DE DOM"

#### VARKENSMARKT

Le plus grand magasin de modes pour hommes et enfants  
Prix défiant toute concurrence

### THÉÂTRE DU CAMP I

Le "VIEUX MARCHEUR" comédie en 5 actes de M. H. Gavedan.

En écrivant le "Vieux Marcheur" et le "Nouveau Jeu", M. Gavedan a voulu montrer que ses ressources de drame étaient multiples et que l'auteur du "Marquis de Trilo" et du "Puel" pouvait, lui aussi, se lancer dans la joyeuse fantai-

se. Or, cet égard, le "Vieux Marcheur" est un chef-d'œuvre de ce théâtre de genre "rasse" où l'on appelle un chat : un chat et où les mœurs ultra fin de siècle sont étiquetées avec une complaisance qui n'a d'égal que l'esprit avec lequel elles sont dépeintes. Car, les spectacles de ce genre ne sont possibles que si l'auteur glisse opportunément sur les écueils que le vaudeville seime sur sa route. Le talent de M. Lavedan lui a permis, sans peine, de conserver au "Vieux Marcheur" l'atmosphère voulue ; en effet, si quelques scènes de la pièce frisent le vaudeville, elles permettent toutefois à l'auteur de faire montre d'un sens d'observation très juste et lui donnent l'occasion de lancer maints traits satiriques. C'est ainsi qu'au 3<sup>e</sup> acte le discours qui adresse le ministre aux enfants du Fourquet est un chef-d'œuvre de délicieuse ironie.

Je ne m'étendrai pas sur les tribulations du sénateur Gabosse - un vieux marcheur très sympathique, ma foi - qui s'efforce de conquérir le cœur - et le reste - de la charmante institutrice des Tourniquets - celle-ci ne consent pas à .... faire le saut. Alors, il n'y a plus d'autre alternative pour Gabosse - toujours incendiaire, en dépit de ses cheveux blancs - qui à prendre la petite main que lui tend la sage Ecouteuse et à défiler par devant M. le Maire.

Cette pièce possède tout ce qui il faut pour mettre les spectateurs en joie. Cet état d'esprit leur permettra d'être indulgent à l'égard de la distribution qui, il faut bien le dire, laisse quelque peu à désirer. Je ne vois guère que M. Corne qui a rendu le personnage de Gabosse avec beaucoup de naturel et une manie de retenuie que j'ai beaucoup appréciée dans les trois premiers actes. Ses quelques exclamations en quoi consiste le rôle de M. Wilmart ont été rendues par lui avec sa conscience habituelle. Melle Gérard, dont je pense beaucoup de bien, ne me paraît pas à l'aise dans le rôle de Gauthier, coquette vapouuse et volcanique. Melle Delcourt institutrice charmante, est délicieusement habillée. Ses autres rôles sont joués avec beaucoup de bonne volonté par Melles Kamps, Fontaine, Belantsheer, M.M. Gouvernator, Benet, Hamier et De Chibault.

E. W.

## ROYAUME DE BELGIQUE DÉPART DE LA GUERRE COMMUNIQUE HEBDOMADAIRE DU 7 AU 13-8-16

Pendant la semaine écoulée l'action des deux artilleries a été particulièrement vive dans les secteurs de Steenstraete et de Boesinghe. Les pièces belges de tout calibre ont exécuté dans cette région des tirs de destruction réussis sur les organisations ennemis. Des luttes de bombes se sont déroulées dans les environs immédiats de Steenstraete, à Iest Sas et Boesinghe; au cours de la nuit du 8 au 9 août les allemands ont exécuté sur le front de l'armée anglaise une attaque précédée d'émissions de gaz, une partie de ruage délesté s'est étendu sur les positions belges lesquelles ont été soumises à un tir d'artillerie de campagne et d'artillerie de tranchée exécuté au moyen de projectiles asphyxiants. Dans la nuit du 11 au 12 août une faible partie belge attaqua au sud de la Maison du Passeur, un poste allemand dont les occupants au nombre de 12 furent faits prisonniers.

## LES INFANTS DES CHEONCO CLOTIERS ET DU PAYS NOIR

SOIREE DU 10 AOUT 1916

Quand, sur la scène, apparaît le premier chanteur, M. Amelunck, les applaudissements crépiterent. Mais l'enthousiasme des auditeurs, ainsi qu'il faut l'attendre des enfants exubérants du Brabant, suivit une courbe ascendante et il fut à son comble au moment où se produisirent ces délicieux artistes qui ont nom Mary et Dulings.

Mais ce succès même fut une émulation pour d'autres excellents chanteurs qui, eux aussi, recueillirent une moisson de bravos. Remercions donc M. Prayez, Dupont, Partage, Talantin, Van Beylen, Paridant, Yseux, Ghislain et Debavay de nous avoir charmés à leur tour, aidés en cela par M. Boland, pianiste accompagnateur.

M. les Capitaines Ballenghen et lieutenants Rock, Soudure, Flament, Godwin qui assistèrent à la soirée, donneront souvent le signal des applaudissements

E. J.

## AMON NOS AUTRES

De nombreux chanteurs avaient promis leur concours pour la réunion du 14.

Elle s'annonçait intéressante, elle le fut.

Ici les noms au programme : M. H. J. Lehouze, Engels, Pevez, Cryns, Remy, Vierret, Mery, Louis Périer, Heyman, Sauvethy, Sabaille, Thomas, Simonon, Dulings.

Signalons les débuts à Zeist de M. Pevez, arrivé d'Oldebroek, début qui furent vraiment heureux ; la nouvelle composition de M. Martin "Poème", chantée par M. Simonon, le grand succès remporté par M. M. Mery, Dulings et Cryns.

À cette soirée assistaient M. le Commandant Delamoy, Nondorf, Doncet, Halquin, M. les lieutenants Cambron, Dumont, Soudure, Rock.

Lundi 21, Conférence au Cercle par M. le lieutenant Cambron : "L'Histoire des Peuples".

E. J. D.

## CERCLE BRABANCON

SOIREE DU 15 AOUT 1916

Malgré l'absence des meilleurs éléments, le Cercle n'en eut pas moins son succès accoutumé. Chaque semaine nous apportons un nouveau programme qui, grâce au dévouement des organisateurs, est sans cesse abondant et varié.

La séance débuta par quelques mots du président au sujet de la formation d'un cercle dramatique. Ensuite M. Bruyndonck, Tiset, Sonneville, Dupont, Engels et Cuvelier nous régalaient de leurs chansons françaises et flamandes. M. Dulings, le cornique militaire bien connu, emballa le public par sa mimique et ses chansons ; aussi fut-il rappelé à plusieurs reprises sur la scène au milieu d'un tonnerre d'applaudissements. Les Farcey, duettistes, M. Prayez et Amelunck méritent également une mention spéciale de même que M. Emilian dans ses danses, M. Kemp accordéoniste et M. Jones monologuiste. Les officiers belges étant retenus à Amersfoort par la fête en fantine, ne purent assister à cette charmante soirée

C. H.

## NOUVEAU LIFE MOTION FOTOGRAFE NOUVEAU

PHOTOS MOBILES VIVANTES

LANGESTRAAT 105

voyez étagé vous sera étonné

INVENTEURS: TENSENTHAL AND SONS CHICAGO

## FANTASIO.

Voici une histoire qui a beaucoup de succès en Allemagne.

Dans les derniers jours de septembre 1914, le général Z.... grièvement blessé à la tête, fut transporté à la clinique d'un célèbre professeur berlinois qui demeure dans les environs de la "Colonne de la Victoire". Le chirurgien examina avec une minutieuse attention l'homme de guerre et décida d'urgence une opération. Le crâne une fois largement ouvert, le professeur saisit avec précaution et des pinces appropriées la cervelle, la déposa sur un plat qui fut immédiatement recouvert d'une cloche en métal, au bouton de laquelle il attacha le nom et l'adresse du brave général.

- Joyez, Monsieur, dit l'opérateur après avoir réveillé le chirurgien, voyez dans quel mauvais état est votre cerveau; revenez dans un mois et vous le trouverez scrupuleusement nettoyé et remis à neuf.

- Un mois! diable, fit le général, n'est-ce pas un peu long.... Enfin... à un mois...

Au bout d'un mois, en effet, la cervelle en parfait état attendait son propriétaire. Celui-ci ne parut pas. Deux mois, six mois, un an se passèrent, et il ne parut pas davantage. Le cerveau restait sous cloche.... Fin 1916.

Quelques quinze jours avant les grandes attaques de février, le chirurgien se promenait Unter den Linden; il aperçut le général Z.... frais, rose, heureux, très gai.

- Mais, lui dit le docteur en l'abordant, vous ne vous rappelez donc pas que vous avez laissé votre cervelle chez moi.

- Si, si, parfaitement; mais voici la première permission que j'ai depuis un an et demi.... Ach! j'ai fait du chemin!

- Eh bien! venez la chercher

- Oh! fit le général avec bonhomie, je n'en ai plus besoin maintenant.... je suis chef d'état major aux armées du Kronprinz

Dans un joli petit village champenois, à C...., au nord de Reims, les hommes du poste étaient plongés dans une passionnante manille aux encheres, lorsque la sentinelle

hurla: "Aux armes!"

Le général Joffre descendait d'automobile. Le clerc, comme le veut le règlement, se mit à sommer "aux champs" tandis que le poste présentait les armes. On doit faire entendre la sonnerie, tant que le général est en vue à moins qu'il ne fasse signe de cesser.

Le généralissime s'approchait lentement, tant souriant. Le clerc sonnait à plein poumons. Arrivé devant le soldat, "le grand-père" s'arrêta devant lui, les mains croisées derrière le dos. Le clerc sonnait de plus belle...

Le sourire s'accrochait sous la blanche moustache du général, et comme celui de Pérolède, le clerc sonnait toujours! Il devenait rouge, pourpre, violet. Allait-il succomber en sonnant, comme Roland?

Non... Le général très amusé lui tapa sur l'épaule - Arrête-toi, mon garçon, tu dois être fatigué... Mes compliments tu as du souffle. Tiens voilà pour te rafraîchir. Et Joffre glissa un beau billet de vingt francs dans la main du clerc apoplectique.

Croyez-vous que le billet fut aussitôt converti en "piau"? Non, pas le clerc, un Alsacien, a envoyé le billet à ses parents, pour le faire encadrer.

### L'AVENIR DE LA SCIENCE

Ce soir-là, dans le grenier où couchaient mes hommes, il y avait une grande discussion entre Binoche, Fréville et Massol. Des cavaliers parlaient des déboires subis par les inventeurs célèbres.

- Le type qui en a râlé le plus, cria Fréville, est celui qui a inventé la vapeur.

- Tu ne sais rien, déclara Binoche, celui qui en a bavé comme un escargot, c'est un mamie Bernard Daric, l'inventeur de la porcelaine. Il ayant plus le rond pour acheter du bois, il a été obligé d'alimenter son four avec ses meubles.

Massol se croisa les bras et dit :

- C'est tout de même malheureux d'avoir affaire à des ignorants pareils. L'ouvrier qui a inventé la machine à coudre en a râlé bien davantage. Après avoir fabriqué sa machine, il l'a f... tue sur

son dos, et il est allé à pied, de Chicago à Paris, pour la montrer à Napoléon.

Et Binoche termina la discussion par cette phrase profonde :

Une chose certaine... Les poils seraient rudement étamis d'apprendre que la science a encore de l'avenir!

## RÉUNIONS ET CONFERENCES

Dimanche 20. 6 h. Théâtre flamand  
& Vierde gebod. - Het con-  
surgie is snoken.

Théâtre français. 6 h.  
le "Klein Marcheur"

Lundi 21. Théâtre français 6 h.  
"Amor sios Qutes."

Mardi 6 1/2 h Théâtre flamand:  
Cercle Brabançon

6 h Théâtre français.  
le "Klein Marcheur"

Mercredi 6 1/2 h Théâtre flamand.  
Erederavond

Théâtre français.

Jeudi 6 h. Théâtre flamand.  
1er de Koopman van  
Antwerpen-Drame en 6  
actes.

Théâtre français 6 h. Cercle  
Cheoneq cloîtres.

Vendredi Théâtre flamand

5 1/2 h Conference militaire

7 1/2 h Concert symphonie.

Théâtre français 6 1/2 h le "Klein  
Marcheur"

Samedi 6 1/2 h Théâtre flamand:  
& Hal wel gaan

Théâtre français le "Klein Marcheur"

**HORLOGERIE  
J. SPEULSTRA  
KAMPSTRAAT 13  
ATELIER DE RÉPARATIONS  
TRAVAIL SOIGNÉ**

**AARTS  
LANGESTRAAT 95  
HOEK NIEUWSTR.  
CHAPELLERIE CIVILE ET MILITAIRE  
ARTICLES  
D'EQUIPEMENTS MILITAIRES**

# PHOTOGRAPHIE L.B.J. SERRÉ

Opérateur de la Maison BUYLE DE BRUXELLES  
Travaux divers et artistiques. Personnel belge et international  
CAMP 1 UTRECHTSCHEWEG 48 AMERSFOORT TÉLÉPH. INTERC. 371  
PRIX MODÉRÉS

TRAVAIL SOIGNE

5

# PATISSERIE-BELGE

## C. A. STOOVÉ

UTRECHTSCHESTRAAT 24

TÉLÉPH. 250.

GATEAUX-MOKA ET PLUM-CAKE

# CONFÉCTIONS POUR HOMMES

# MANTEAUX POUR DAMES

PRIX RÉDUITS

P. E. RINTEL

MARCHE-AUX-PORCS 2-4.

A. DEVRIES

LANGESTRAAT 26. TEL. INTERC 117

Vente et achat d'or, argent, monnaies (horloges). Étagères d'argent. Réparations soignées - Prix avantageux

MAISON RECOMMANDÉE

M. A. KLEIN

LANGESTRAAT 7  
LIBRAIRIE

ARTICLES DE DESSIN. BLOCS-NOTES

LIBRAIRIE

G.G. VEENENDAAL

LANGESTRAAT 33

LA MEILLEURE ADRESSE POUR  
ARTICLES DE MÉNAGE ET

ARTICLES DE LUXE

G.J. VAN LENT

KAMPERBINNENPOORT 2

TABACS-CIGARES

G. BOEKENOOGEN

RUE LONGUE non loin du MARCHE AUX PORCS

Maison spécialement recommandée pour  
Cigares, pipes en bois, ambre etc.  
Tabac fort Tabacs et cigarettes Belges - Articles pour fumeurs

MAGASIN DE MODES

"DE VLIJT"

LANGESTRAAT 49

Articles pour couture et tailleur  
Étoffes de soie. Corsets  
Fils et Rubans

TABACS-CIGARES  
A. VAN VREUMINGEN

LANGESTRAAT 52 TEL 261

DÉPÔT DU "HOLLSPOOR"

Papier à cigarettes Zig-Zag

Cigarettes Maryland

Demandez "Les Paulus" cigarettes fabriquées par les Internés Belges

ÉVITEZ LES GROSSES  
RÉPARATIONS EN ACHETANT

UNE BICYCLETTE FONCERS

ADRESSE UNIQUE

A M. DEN HEIJER

LANGESTRAAT 94

RÉPARATIONS DE TOUTES MARQUES

VISITEZ LE

AMERSFOORTSCHE MELKSAALON

Pension Bourgeoise  
Billard de LANGESTRAAT 99

1<sup>re</sup> marque AMERSFOORT

SPECIALITÉ

DE CRÈME À LA GLACE

H. ELZENAAR

Articles de Bureau. Vente de Papier  
et de Livres etc

SPECIALITÉS

Articles de dessin  
timbres pour  
collectionneurs

Grand assortiment en magasin

LANGESTRAAT 90 AMERSFOORT

MAISON RECOMMANDÉE POUR CHAUSSURES SOLIDES

KROES FRERES

LANGESTRAAT 84 TÉLÉP. 351

PI

X MODÉRÉS

MAISON  
ANTONIO AGUILAR  
LANGESTRAAT 108

PORTO } en verre  
VERMOUTH } et  
BORDEAUX } en bouteille  
CIGARES CIGARETTES

KINO-FOTO

MAISON UNIQUE

LANGESTRAAT 24 AMERSFOORT

6 VISITE-FOTO'S À 25 CENT

12 BUSTE-FOTO'S À 25 CENT

TOUS LES BELGES  
VONT AU

CAFÉ BELGE

UTRECHTSCHESTRAAT 32

Bouillons Beefsteak Omelettes

Pommes frites etc.

CONSOMMATIONS DE CHOIX

P. DE ZWART  
DROGUISTE

LANGESTRAAT 94

La meilleure adresse pour vos articles de toilette

M.R.N. OOSTERVEEN

LANGESTRAAT 46

ARNEMSCHESTRAAT 11

DÉNÉES COLONIALES

COMESTIBLES-VINS

JOH. BOTTINGA  
CHAUSSURES

LANGESTRAAT 32 TÉLÉP. 59

ARTICLES DE SPORT

BAS. CHAUSSETTES ETC

BOTTINES POUR FOOTBALL

BOTTINES AMÉRICAINES

CAFÉ DE LA STATION

VAN UNEN

CONCERT SYMPHONIQUE

TOUS LES JOURS DE 6 À 11 H.

DIMANCHE ET JOURS FÉRIÉS DE 3 À 5 H.

BUFFET FROID

ENTRÉE LIBRE

MAGASIN DE CIGARES

JACOBS LANGESTRAAT 91

DEMANDEZ :

{ Modjo  
Walburger  
Corana

Expédié au front Cigares Cigarettes tabac  
sans frais

ON PARLE FRANÇAIS

BELGICA  
COMPTOIR BELGE pour la vente d'objets  
patrimoniaux

5 PAPESTRAAT LA HAYE

Articles de Papeterie (Grand choix de pa-

pier à lettres cartes postales, etc... de Bijouterie

Articles pour fumeurs, objets en Porcelaine

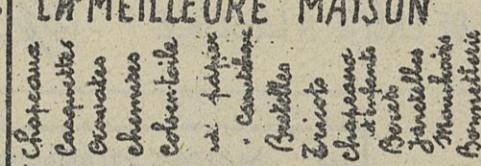
émaillée etc... le tout soit avec portrait

du Roi Albert soit avec sujet allégorique

et inscriptions diverses.

Spécialités Tops avec drapeaux Belges

au drapeaux des alliés et inscriptions diverses

<b>C. H VAN DOORN</b> UTRECHTSCHESTRAAT 42 TEL. INTER. 219 Chaussures de fatigue et de luxe Articles de sport Grand stock de Foot-Ball et de chaussures pour foot-ball.		<b>H. BEURSKENS</b> UTRECHTSCHESTRAAT 12 AMERSFOORT Chapeaux et casquettes chemises col en soie en papier et en coton Manchettes cravates, bretelles, gants chaussettes, flanelles et tucots, etc. On parle français TEL 244	<b>F.H.J. VAN HENSBERGEN</b> UTRECHTSCHESTRAAT 38 UNION HORLOGERE Maison recommandée pour réparations travail soigné et garanti Montres bracelets spéciales pour militaires.
<b>NE FUMEZ QUE LE TABAC</b>  <b>DRAGON</b>		<b>Rosario</b> Bandanas Brasses articles de toilette	<b>BELGES</b> <b>FUMEZ LE CIGARE</b> <b>"LA VICTOIRE"</b> <b>H.A. VIERDAG</b> <b>RUE D'UTRECHT 44</b> <b>AMERSFOORT</b>
<b>MAGASIN "DE LAARS.."</b> <b>J. VAN DIJK</b> <b>KAMPERBINNENPOORT 9</b>  première adresse pour chaussures articles de sport.		<b>J. BOSHUIZEN</b> KROMMESTRAAT 44  <b>PERSONNEL BELGE</b> ON PARLE FRANCAIS	<b>PATISSERIE</b> <b>ELECTRIQUE</b> <b>A.J. VAN ZALINGEN</b> LANGESTRAAT 1 Pain à la grue 14 cent par once Pain d'amandes 14 : : : Plum-Cake 18 : : :
<b>L'ADRESSE LA PLUS FAVORABLE POUR TOUTES SORTES DE PNEUS</b> <b>PARTIES DE VELOS ET VELOS</b> <b>D'OCCASION EST À LA</b> <b>SERVICE FAIT PAR BELGES</b> <b>UTRECHTSCHESTRAAT 31</b> <b>ON PARLE FRANCAIS FLAMAND</b> <b>G. VAN PUTTEN</b> SPECIALITE D'OUTILS SERRURES		<b>BOULANGERIE PATISSERIE</b> <b>"DE GULDEN KORENAAR"</b> <b>H. KONING EN ZOON</b> ARNHEMSCHESTRAAT 24 TEL. 91 Pain belge de toutes sortes Pain de luxe Pistolets Desserts variés Le tout fabriqué avec des matières de toute 1 <sup>re</sup> qualité <b>PERSONNEL BELGE</b>	<b>CULTIVATEURS</b> Pensez-y après la guerre, bûcheurs de drame des bûcherons d'Occitanie les bûcherons sont les meilleurs. Demandez-le à votre fournisseur ou à l'agent général pour la Belgique et la Hollande <b>RAYMOND STEYART</b> rue du Berger THIJEOUT (FL. O.C.)
<b>CONFISERIE</b> <b>PATISSERIE</b> <b>DE JAGER</b> & ZOON <b>LANGESTRAAT 60-62</b> <b>LUNCHROOM</b>		<b>LA MEILLEURE MAISON</b>  <b>CONFECTIONS POUR HOMMES</b> <b>KRAAL'S</b> LANGESTRAAT 110 AMERSFOORT	<b>ON DEMANDE DE SUITE</b> Célibataire au courant tra- vail magasin et entrepôt. Connaissance du Néerlandais exigée <b>EPICERIE SIMON DE WIT</b> LANGESTRAAT 36 AMERSFOORT voitures d'enfants Daniers Coffres - Chaises longues articles de ménage. <b>G. MUIYS</b> LANGESTRAAT 115
<b>A LA BOULANGERIE BELGE</b> <b>MARCHÉ AUX POISSONS</b> On peut dorénavant se procurer une patisserie de choix et toutes les sortes de pains à fl. 20 le kilo. <b>AVISONS EN NOS DAMES</b>		<b>J. HOOGLAND</b> KROMMESTRAAT 40 articles pour peintres laque vernis pinceaux Peintures à vitres	<b>MAGASIN DE GIGARES</b> <b>M.C. UYLTHOVEN</b> LANGESTRAAT 102
<b>JOH. VINGERHOETS</b> LANGESTRAAT 111 Montres en or - Emaux et pince-nez avec monture argent <b>ATELIER DE RÉPARATIONS</b>		<b>PATISSERIE PAINS DE LUXE</b> <b>SPÉCIALITÉ DE GÂTEAUX "MOKA"</b> <b>C. VAN OMMEREN</b> LANGESTRAAT 18 AMERSFOORT TELEF. 257.	<b>HET KAASHUIS</b> LANGESTRAAT 89 L'adresse exacte pour votre fromage fromagerie charcuterie Oeufs frais 2 fois par semaine soit Margarine mélangée de 40 abucent la boîte Samourai Hollandais qual. 60 " : : : Lard maigre 70 " : : : Fromage 35.40.45.50 et 55 " : : : Grassee de bœuf qual. 45 et 50 " : : :
<b>FABRIQUÉ ET MAGASIN</b> <b>DE MALLES ET VALISES</b> <b>S.J. VAN DUINEN</b> LANGESTRAAT 109 articles de luxe et de voyage.		<b>G. VAN DUIN</b> <b>BIJOUTIER</b> RÉPARATIONS EN TOUS GENRES LANGESTRAAT 143.	<b>LE COURRIER</b> <b>JOURNAL DES INTERNÉS</b> ABONNEMENT TRIMESTRIEL FL. 0.75 <p style="text-align: center;">-----</p> <p>Le soussigné (adresse complète) ....          déclare souscrire un abonnement de 3 mois au          Courrier au au Kampbode.</p> <p style="text-align: right;">Prière de retourner ce bulletin au "Courrier" Camp de Zeist</p>