

Dans toute la France, on a commémoré, hier, avec un patriotique enthousiasme le cinquantenaire de la Troisième République et le second anniversaire de la victoire de 1918.

★ PAGES 2 ET 3 : REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE COMPLET DE LA SOLENNITÉ D'HIER ★

EXCELSIOR

11^e Année. — N° 3.623.
Pierre Lafitte, fondateur.

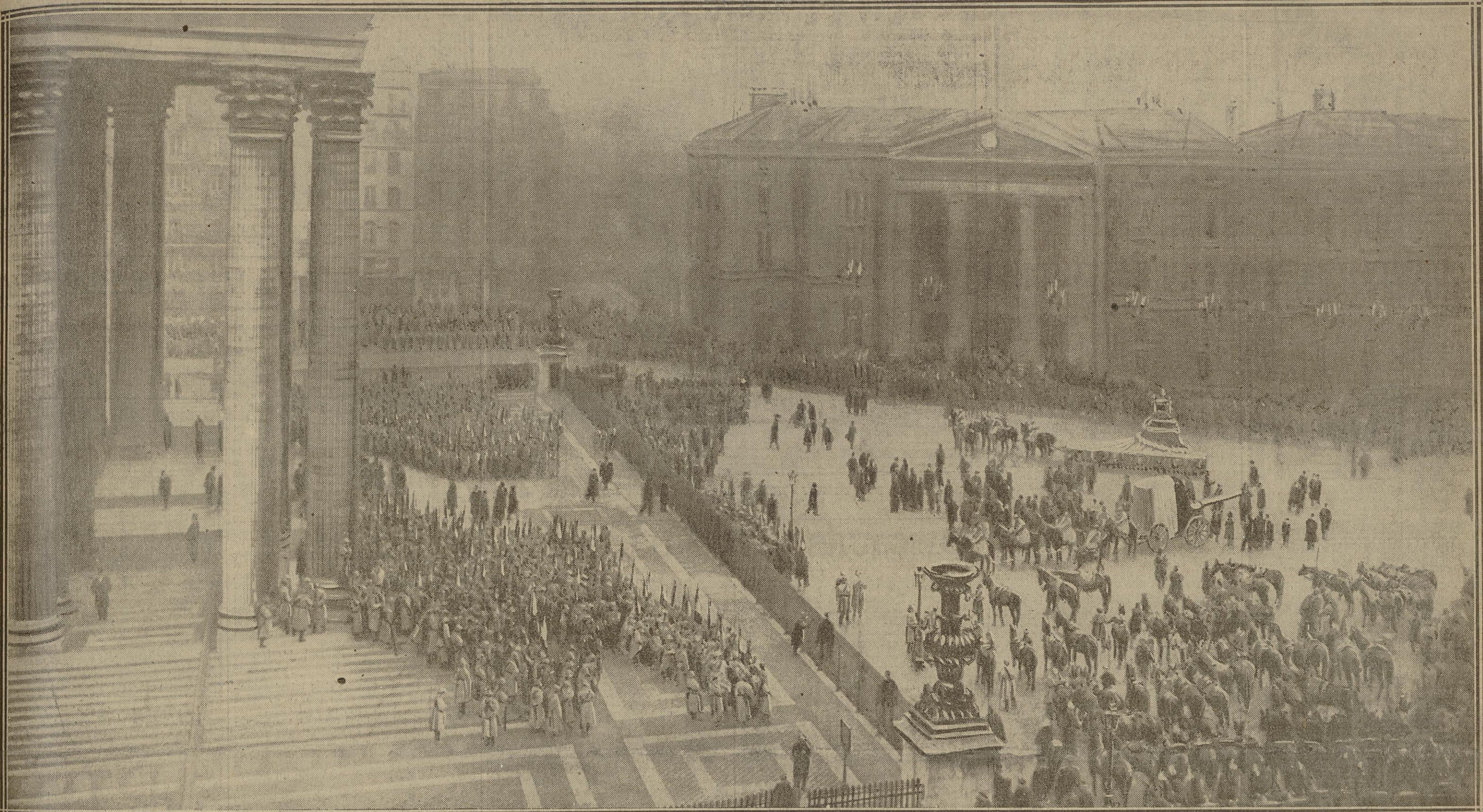
DE ET SEINE-ET-OISE : 20 cent.
Départements, Belgique, 6^e-Duché de Luxembourg, Provinces rhénanes occupées : 25 cent.
Étranger : 30 cent. (Voir prix des abonnements, dernière page.)

« Le plus court croquis m'en dit plus long qu'un long rapport. » — NAPOLEON
Tél. : Gut. 02-73-02-75-15.00 — Adr. Tél. : Excelsior-Paris. — 20, rue d'Engliten, Paris.

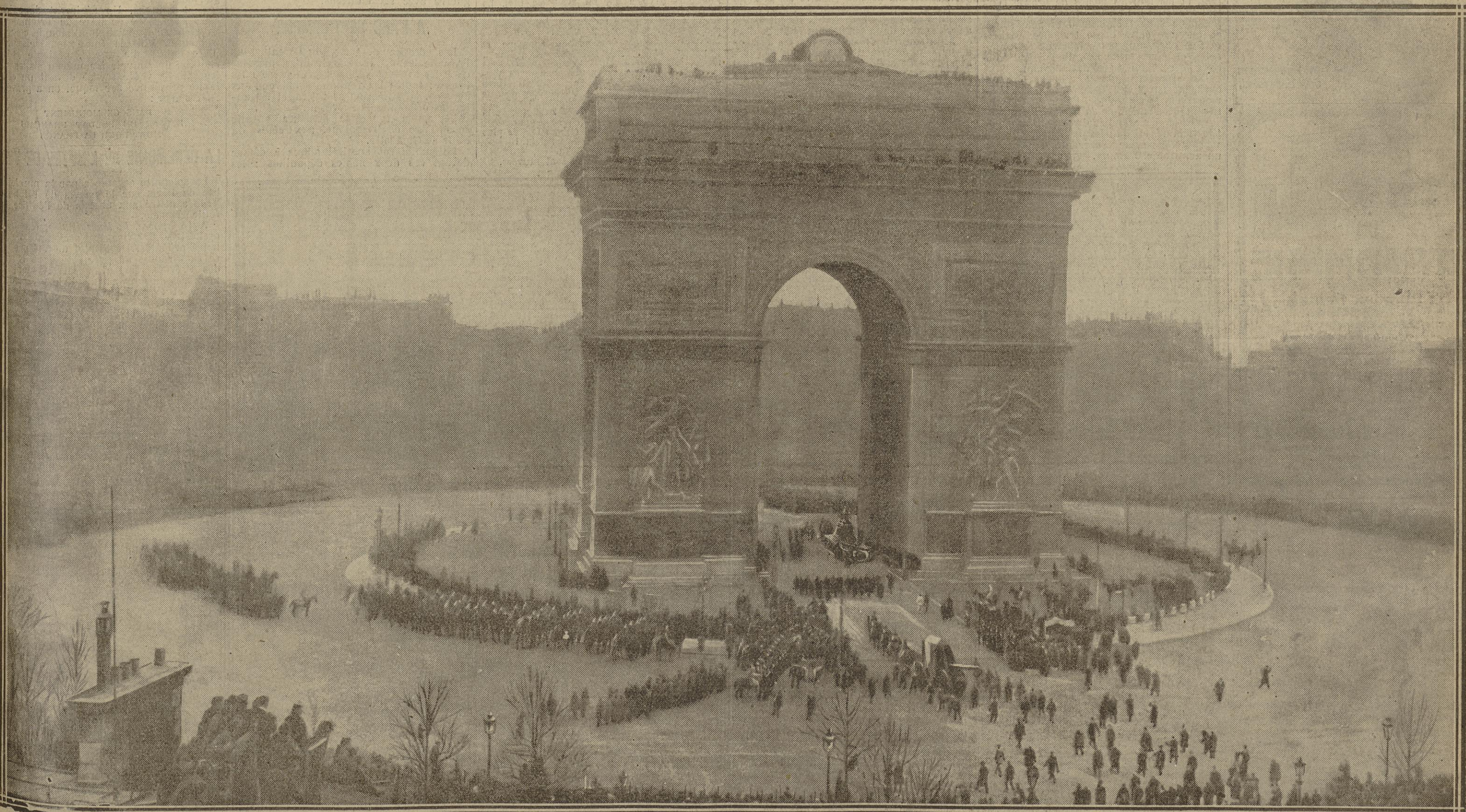
VENDREDI
12
NOVEMBRE
1920

Le plaisir le
plus délicat est
de faire celui
d'autrui.
LA BRUYÈRE.

L'ÉMOUVANTE CÉRÉMONIE D'HIER AU PANTHÉON ET A L'ARC DE TRIOMPHE



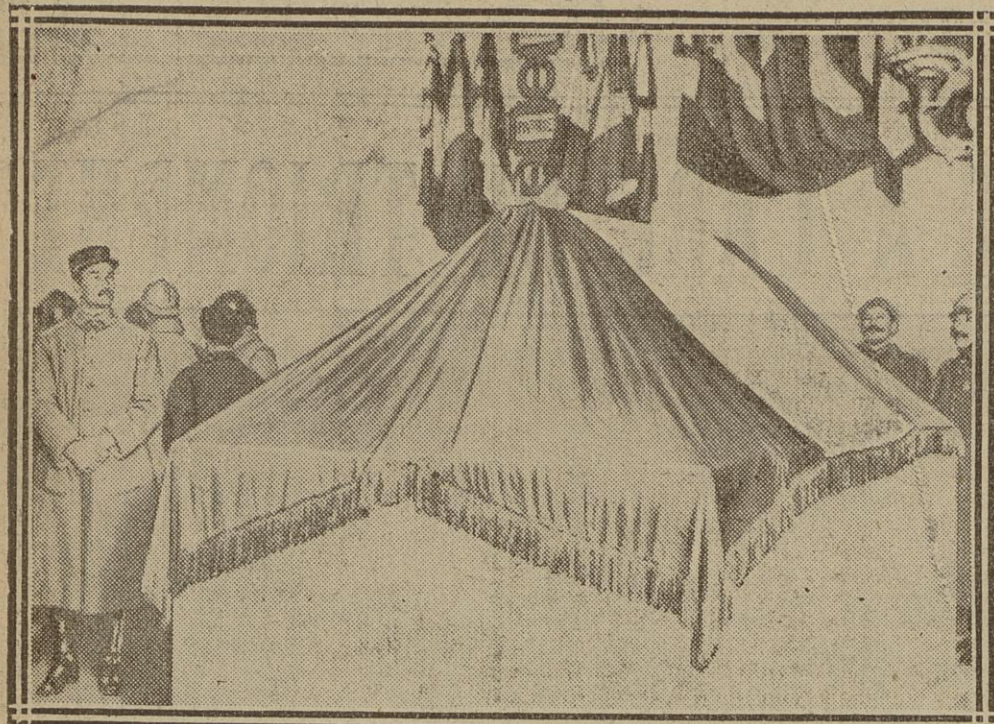
DEVANT LE PANTHÉON : AU CENTRE DE LA PLACE, LE CATAFALQUE DU « SOLDAT INCONNU » SUR SON CANON. AU SECOND PLAN : LE CHAR DU CŒUR DE GAMBETTA



A L'ARC DE TRIOMPHE DE L'ÉTOILE : LE CHAR PORTANT LE CŒUR DE GAMBETTA EST ARRÊTÉ SOUS L'ARCHE. LA DEPOUILLE DU SOLDAT ARRIVE DEVANT LE MONUMENT

Les deux phases les plus impressionnantes de la grande cérémonie d'hier matin furent celles qui eurent pour cadres le vaste temple que la France reconnaissante a dédié à ses grands hommes et l'arche triomphale sous laquelle défilèrent, le 14 juillet 1919, les vainqueurs de la Grande Guerre. Les marches du Panthéon, pavoisées des innombrables drapeaux qui figuraient dans le cortège, présentaient un aspect merveilleux; et quand le petit cercueil, drapé dans les trois couleurs, fut apporté, à bras, sous la voûte, la minute était si poignante que beaucoup de spectateurs pleuraient. — (Photos Excelsior.)

La République victorieuse a célébré hier son Cinquantenaire Elle a glorifié ensemble Gambetta et le soldat français



LE CATAFALQUE RENFERMANT LE CERCUEIL DU SOLDAT INCONNU DRESSE DANS LA SALLE DE L'ARC DE TRIOMPHE

DU LION DE BELFORT AU PANTHÉON

Près de deux heures avant le départ du cortège, la foule s'est massée aux environs de la place Denfert-Rochereau, complètement déployée par le service d'ordre. La première partie des troupes du cortège et les drapeaux des régiments sont massés

"BOMBARDEMENT DE PARIS"
1914-1918
EN CET ENDROIT EST TOMBÉ LE PREMIER OBUS TIRÉ D'UN CANON À LONGUE PORTÉE (RÉGION DE CREPY-EN-VALE)
23 MARS 1918

"BOMBARDEMENT DE PARIS"
1914-1918
EN CET ENDROIT EST TOMBÉE LA DERNIÈRE BOMBE LANCÉE D'UN AVION ALLEMAND NUIT DU 15 AU 16 SEPTEMBRE 1918

Les plaques commémoratives des bombardements par berthes et guthas, placées quai de Seine et rue Pelleport.

entre le boulevard de Port-Royal et la place. Face au Lion de Bartholdi sont rangés le char qui porte l'urne où est déposé le cœur de Gambetta — char dont l'ornementation est du plus fâcheux effet — et le canon de 155 long qui transportera le cercueil du soldat inconnu.

Les personnages officiels représentant le

gouvernement : MM. Honnorat, ministre de l'Instruction publique; André Lefèvre, ministre de la Guerre; Landry, ministre de la Marine; Steeg, ministre de l'Intérieur; Maginot, ministre des Pensions; Sarraut, ministre des Colonies; Reibel, sous-secrétaire d'Etat à la présidence du Conseil, saluent les deux chars; les vingt-trois drapeaux restitués par les Allemands s'inclinent et le cortège se met en marche. Il est 9 h. 15.

Pour cette première partie du cortège, une compagnie de la garde républicaine marche en tête; puis viennent la légion d'Alsace et de Lorraine, les territoriaux en costume bleu et garance de 1914, des chasseurs alpins, les coloniaux civils, le général Bordoulac, gouverneur militaire de Paris, le général Lebocq, tous les drapeaux de l'infanterie et du génie, même ceux des corps licenciés, les standards de la cavalerie, de l'artillerie, et enfin, après un espace, les drapeaux restitués dont la plupart sont décolorés et en lambeaux; enfin, le char de Gambetta, suivi d'une délégation d'anciens combattants de 1870.

Le canon drapé qui transporte le soldat inconnu s'avance, ensuite, tiré par huit chevaux du 5^e d'artillerie. Il est suivi par les membres du gouvernement, venus pour le recevoir, et par les troupes du gouvernement militaire de Paris.

Le cortège passe par l'avenue Denfert-Rochereau, l'avenue de l'Observatoire, le boulevard Saint-Michel et, arrivé rue Soufflot, tourne vers le Panthéon, où il parvient à 9 h. 30 exactement.

AU PANTHÉON

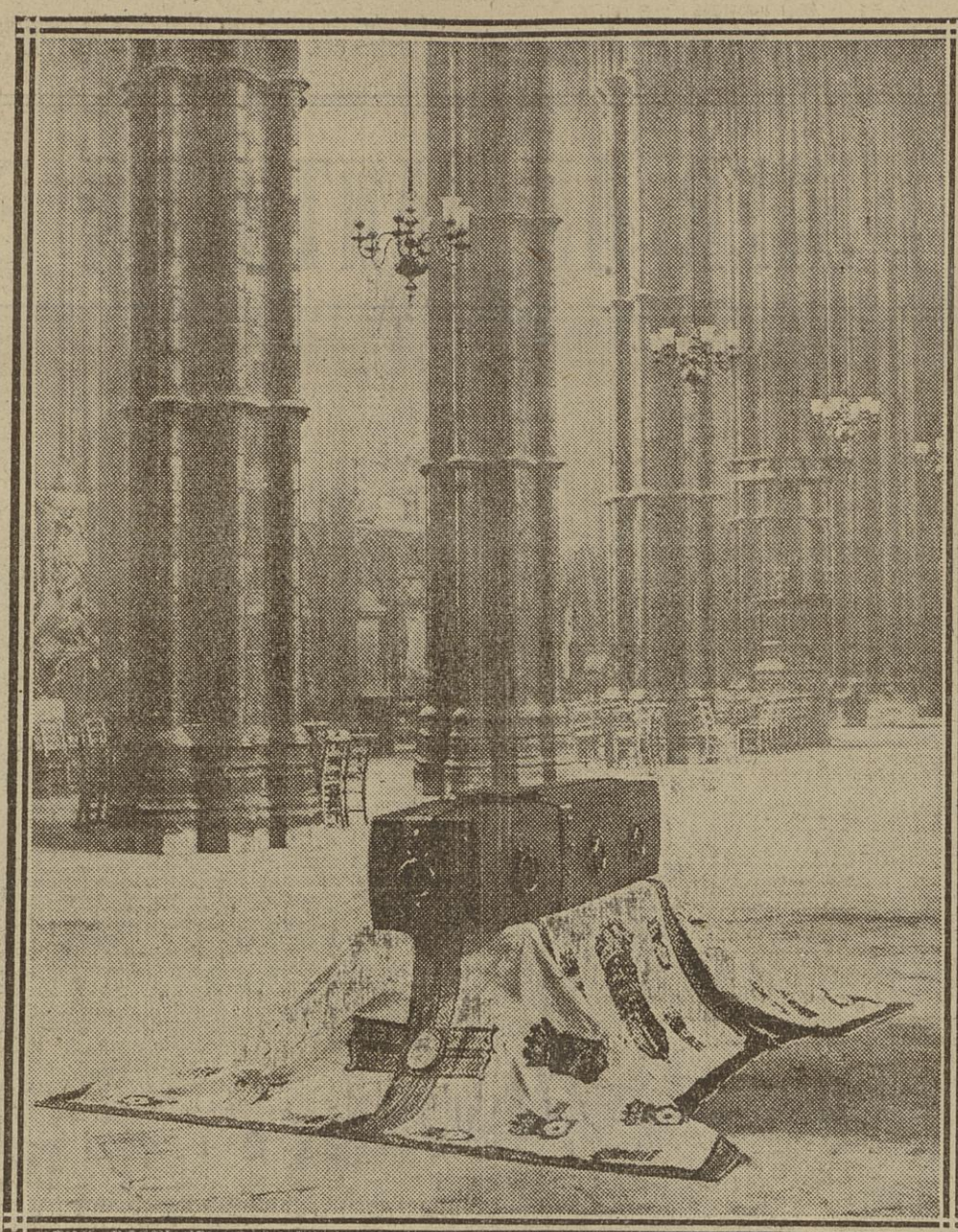
Depuis 8 heures du matin, les quatre nefs cruciales du Panthéon se sont emplies de personnalités officielles.

Le président de la République, entouré de sa maison civile et militaire et des membres du gouvernement, attend sous le péristyle.

Les fanfares de Sambre-et-Meuse éclatent, et les lourdes portes de bronze roulent sur leurs gonds. Une forêt de drapeaux frissonne sous l'éclaircie d'un pâle soleil, et, derrière cette houle tricolore, paraissent le char, qui porte le cœur de Gambetta, et le canon de 155, dont l'affût soutient le cercueil du soldat inconnu.

Des soldats portent l'urne, d'autres chargent sur leurs épaules le corps glorieux vers le catafalque, tandis que retentissent les stances de la Marche héroïque.

Puis, M. Millerand se dirige vers une petite tribune, et d'une voix changée, émue, vibrante, presque sacerdotale, prononce un admirable discours.



LE CERCUEIL DU « TOMMY » INCONNU DANS L'ABBAYE DE WESTMINSTER A LONDRES

DISCOURS DE M. MILLERAND

Le discours de M. Millerand débute par un hommage à Gambetta, l'homme qui, en 1870, incarne la Défense nationale, le tribun dont la patrie reconnaissante porte le cœur au Panthéon, côte à côte avec les restes obscurs et glorieux d'un de ses soldats.

D'une foi invincible dans les destinées de la France, Gambetta ne se borna pas — mêlé aux représentants, ses collègues, de l'Alsace et de la Lorraine — à affirmer la revanche certaine du droit à l'heure même où triomphait la force.

A la rendre possible, cette revanche, que sonnera sans relâche le clairon de Paul Déroulède, il consacra les douze brèves années que lui réserve le destin : en travaillant à refaire la France; en employant toutes les ressources de l'éloquence la plus ardente et du génie politique le plus souple à hausser et à grandir son parti aux proportions mêmes de son pays jusqu'à le confondre avec lui; à le discipliner; à le transformer de parti d'opposition en parti de gouvernement; et, en même temps que se relève la France, à asséoir sur des bases inébranlables la République.

M. Millerand évoqua ensuite les grandes figures de la République : Jules Ferry, qui créa des écoles où les enfants furent élevés dans l'amour de la patrie, ces enfants, dont on a pu admirer l'héroïsme sur les champs de bataille de l'Yser, de la Marne, de Verdun; Waldeck-Rousseau qui, le 4 juillet 1899, dans le paroxysme d'une des crises les plus graves qui aient marquées la croissance de la République, poussait ce cri : « La République vivra ».

Mais ces hommes, quelle que soit leur taille, n'avaient pas suffi à leur tâche s'ils n'avaient été suivis. Démocratie n'a rien pu contre Philippe. Ce qui a fait leur force, c'est le peuple sur lequel ils s'appuyaient; et c'est ce pas là

valeur essentielle de la République que d'avoir permis à ce peuple de se développer, de s'élever, si l'on peut dire, de se grandir à la hauteur des événements ?

M. Millerand compare ensuite la situation de la France en 1870 à la situation de la France en 1920; il dit l'isolement de notre pays quand Thiers cherchait partout des appuis en Europe; puis, il montre la politique extérieure de la République préparant et cimentant les alliances qui nous seront précieuses à l'heure du danger; la France, enfin, se relevant non seulement dans l'ordre politique et militaire, mais encore dans toutes les branches de l'activité humaine : agriculture, travaux publics, commerce et industrie. Mais l'œuvre n'est pas achevée. Et M. Millerand s'écrit en terminant :

— Si la France avait, selon le vœu de Gambetta, conservé intact et toujours présent le souvenir des chères provinces perdues, jamais il n'aurait vu à la pensée d'aucun de ses gouvernements qu'elle pût assumer la responsabilité de faire appel à la force pour tenter de reprendre le bien qui lui avait été ravi. La justice immanente a voulu que la guerre, d'où devait sortir la juste restitution, fût déchaînée par les auteurs mêmes du crime.

Soldat inconnu, représentant anonyme et triomphal de la foule héroïque des poilus; morts, qui dormez votre sommeil glacé sous le sol des Flandres, de la Champagne, de Verdun, de tant de champs de bataille, célèbres ou ignorés; jeunes héros accourus d'au delà de l'Atlantique, des Iles Britanniques, des Dominions lointains, de l'Italie, de la Belgique, de la Serbie, de tous les points du monde pour offrir votre vie au salut de l'idéal qu'une fois vous représentait la France, dormez en paix ! Vous avez rempli votre destin.

La France et la civilisation sont sauvées.



L'ARRIVÉE DANS LA CRYPTÉ DU PANTHÉON DU COFFRET CONTENANT LE CŒUR DE GAMBETTA

DU PANTHÉON A L'ARC DE TRIOMPHE

A la sortie du Panthéon, le cortège se reforme; le char de Gambetta est suivi par les drapeaux recouvrés. Et, derrière le canon portant le soldat sans nom, marche seul, tête nue, M. Alexandre Millerand. Le président de la République, dont la poitrine est barrée du grand cordon de la Légion d'honneur, se tiendra ainsi derrière le catafalque tout au long du parcours. Cet hommage rendu profondément la foule massée des deux côtés de l'itinéraire. Et, d'un bout à l'autre, des vivats jaillissent à l'adresse du président de la République. M. Millerand partagera les témoignages d'enthousiasme avec M. Raymond Poincaré, qui le suit immédiatement, et avec les trois maréchaux, qui viennent à pied derrière les membres du gouvernement.

Le maréchal Joffre porte sa tenue de 1914, devenue légendaire. A sa gauche marche le maréchal Foch, en bleu horizon et botté. Et, enfin, le maréchal Pétain, qui, pendant les arrêts du cortège, se rapproche de M. Lefèvre ou de M. Maginot et discute avec eux. Après les délégations des Chambres, voici les généraux Gouraud et Mangin, que l'on acclame. Et puis ce sont les drapeaux et les troupes.

Ici les maréchaux saluent les blessés dont les petites voitures s'alignent avenue des Champs-Élysées.

Un sergent de ville s'est laissé entourer par des enfants et il leur « explique le cortège ». Plus loin, ce sont encore des enfants qui attirent les regards, mais, rangés en ligne, ils s'agenouillent lorsque passe le catafalque du soldat. Et dans le cortège lui-même ce sont aussi des visions touchantes : la famille symbolique du soldat inconnu, fleurie de violettes, un zouave en tenue de toile blanche, qui, appuyé sur deux béquilles, s'en va jusqu'à l'Etoile en boitant; puis, en tête des combattants, deux femmes blessées de guerre, Mme Guérin de Belleil, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre, et Mlle de Baye, chevalier de la Légion d'honneur, croix de guerre avec six citations.

A L'ARC DE TRIOMPHE

Les drapeaux, seuls, défilèrent sous l'Arc de Triomphe. Les troupes, massées dans les avenues voisines, présentèrent les armes; toutes les fanfares sonnèrent aux champs. M. Millerand se retira, et les autorités officielles le suivirent.

Le canon funéraire demeura ensuite sous l'Arc de Triomphe, aux côtés du cœur de Gambetta.

Le public fut aussitôt admis à défilé devant ces deux nobles dépouilles : les

hommes se découvrirent au passage; les Parisiennes, en apportant des fleurs au pied du cercueil, témoignèrent de leur pitié et de leur reconnaissance.

M. Honnorat revint dans la soirée, vers 6 heures. M. Maginot et M. Thoury



La plaque commémorative de la proclamation de la République, apposée à l'Hôtel de Ville.

l'accompagnement. Des sous-officiers s'approchèrent du canon drapé, et on transporta dans une des salles du premier étage le corps du soldat inconnu.

Quatre lampadaires brûlaient aux quatre coins d'un catafalque. Des étendards étaient suspendus au mur, et lorsqu'on recouvrit le cercueil du héros sans nom d'un drapeau tricolore, une garde d'honneur, composée de soldats de toutes armes, veilla le mort glorieux.

Sept heures... Un régiment de cuirassiers s'approche de l'Arc de Triomphe. Il va escorter jusqu'au Panthéon le cœur de Gambetta. Mais la foule massée sur la place de l'Etoile attend, patiente et recueillie, de pouvoir à nouveau s'agenouiller sous la voûte sacrée devant un catafalque provisoire sur lequel on a gravé en lettres d'or :

DANS CE MONUMENT REPOSE UN SOLDAT FRANÇAIS MORT POUR LA FRANCE

LA CÉRÉMONIE DE L'HOTEL DE VILLE

La solennité organisée par la municipalité de Paris sur le parvis de l'Hôtel de Ville a attiré aux abords de l'édifice une foule énorme.

A 15 heures, la Marseillaise, chœurs et orchestre, électrise les assistants de ses notes ardentes. De l'Hôtel de Ville, où ils se sont réunis au préalable dans la salle des Prévôts, sortent successivement les membres du gouvernement, le préfet de la Seine et le préfet de police, les élus de Paris et de la Seine, les trois maréchaux Joffre, Pétain et Foch, les membres des bureaux du Sénat et de la Chambre. Ils prennent place sur la tribune officielle et la cérémonie commence.

Après que les chœurs ont chanté l'hymne de Saint-Saëns, la Gloire, M. Le Corbiller, président du Conseil municipal, prononce un discours à la gloire de la France et de ses armées. Puis c'est M. Aurand, préfet de la Seine, qui évoque les grandes phases de l'histoire de la troisième République.

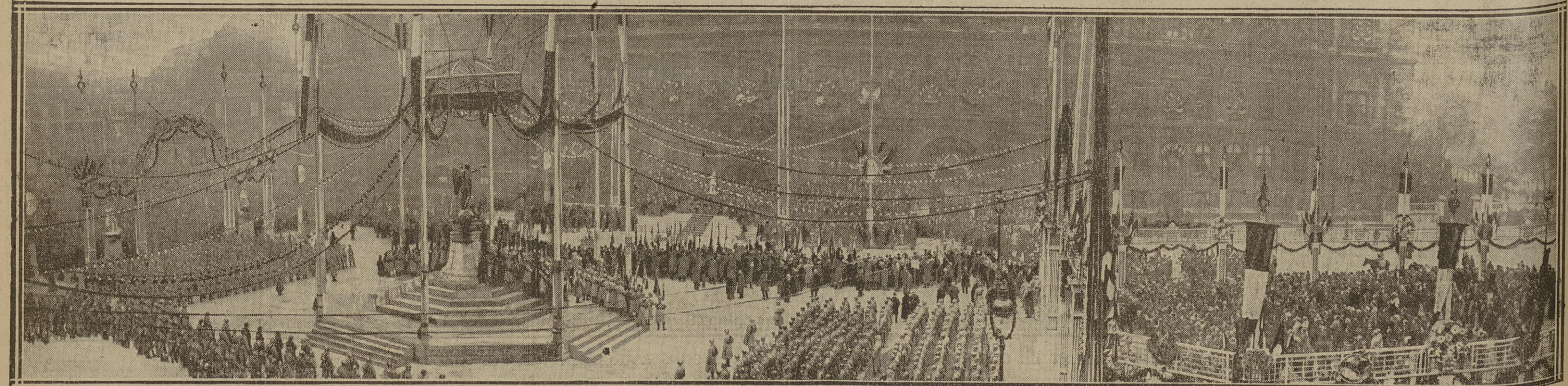
Par Correspondance
LEÇONS PIGIER
53, Rue de Rivoli
PARIS
Commerce, Comptabilité, Sténo-Dactylo, Langues, Préparation aux brevets et aux Baccalauréats.

CHAPEAUX
Leon
21, Rue Daunou
95, Ch.-Élysées.

TRIOMPHE
Bureaux français et américains
Tables, Classeurs à rideaux et verticaux
Fauteuils tournants et basculants
Bibliothèques
Chaises en bois courbé à partir de 35,50
PRIX DE FABRIQUE
JANIAUD JNE
Succursale des Grands Magasins
61-63, Rue Rochefort, PARIS 2
Céléph. Gutenberg 31-69



UNE FOULE IMMENSE N'A CESSÉ DE DÉFILER, HIER, TOUT L'APRÈS-MIDI, DEVANT L'ARC DE TRIOMPHE



LES DRAPEAUX DE 1870, QUE NOUS AVAIENT PRIS LES ALLEMANDS, ET QU'ILS ONT DU NOUS RENDRE, MASSES, HIER, DEVANT LA STATUE DE LA VICTOIRE, ÉLEVÉE SUR LA PLACE DE L'HOTEL-DE-VILLE



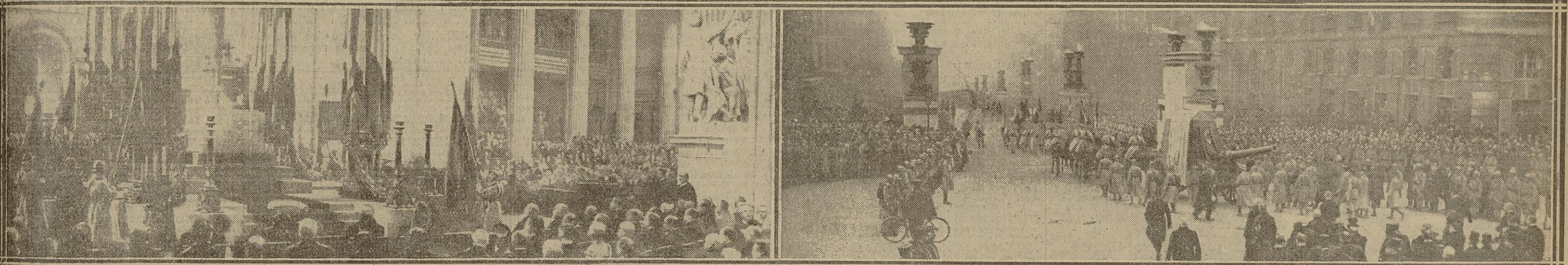
PLACE DENFERT-ROCHEREAU. — 1 ET 2 : LA DOUBLE EXPOSITION DU CŒUR DE GAMBETTA ET DU CORPS DU SOLDAT INCONNU; 3. LE CŒUR DE GAMBETTA EST PLACÉ SUR LE CHAR; 4. LE CERCUEIL DU SOLDAT HISSÉ SUR UN 155



LE CORTÈGE QUITTE LE LION DE BELFORT; 2. LES "PANTALONS ROUGES" DE 1914 DÉFILENT AV. DE L'OBSERVATOIRE; 3. LES DRAPEAUX DE 70 RENDUS PAR L'ALLEMAGNE MONTENT AU PANTHÉON; 4. LE CHAR ET LE 155 RUE SOUFFLOT



1. LE CŒUR DE GAMBETTA EST REMIS A UN INVALIDE QUI LE TRANSPORTE (2) AU PANTHÉON; 3 ET 4 : LE CERCUEIL DU SOLDAT INCONNU EST PORTÉ A BRAS PAR SIX COMBATTANTS QUI VONT LE PLACER SOUS LE DOME



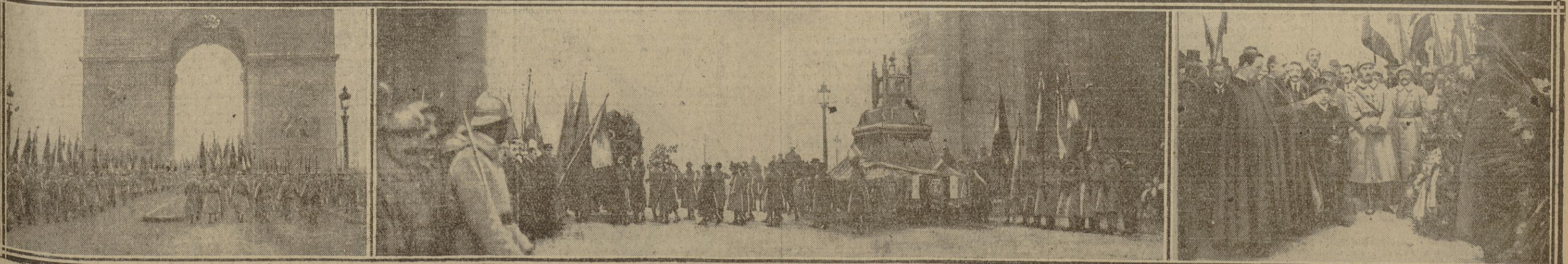
1. LA CÉRÉMONIE FUNÉBRE DANS LE TEMPLE DES GRANDS HOMMES. AU PREMIER PLAN, LE CATAFALQUE DU TRIBUN; 2. LE CORTÈGE QUITTE LA PLACE DU PANTHÉON POUR SE RENDRE A LA PLACE DE L'ÉTOILE



1. LA FOULE SUR LES MARCHES DU PALAIS-BOURBON; 2. LES DRAPEAUX DE "L'ANNÉE TERRIBLE", RESTITUÉS PAR LES ALLEMANDS, DÉFILENT DEVANT LA STATUE DE STRASBOURG; 3. ALSACIENS ET LORRAINS PLACE DE LA CONCORDE



AUX CHAMPS-ÉLYSÉES. — 1. LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE DERRIÈRE LE CANON QUI PORTAIT LE CORPS DU SOLDAT INCONNU; 2. MM. POINCARÉ, LEYGUES ET LES MINISTRES; 3. LES TROIS MARÉCHAUX; 4. LES VÉTÉRANS



A L'ARC DE TRIOMPHE. — 1. LES DRAPEAUX PASSENT SOUS LE MONUMENT; 2. LE CERCUEIL DU SOLDAT INCONNU ET L'URNE CONTENANT LE CŒUR DE GAMBETTA PLACÉS CÔTÉ A CÔTÉ; 3. LA BÉNÉDICTION DE Mgr ROLAND-GOSSELIN

5 HEURES
DU
MATIN

DERNIÈRE HEURE

5 HEURES
DU
MATIN

THÉÂTRES

WELLS, le grand romancier anglais, nous a fait, dans le *Progrès cinquième*, un récit fort intéressant de son voyage au pays des soviets. L'auteur de la « machine à explorer le temps » avait, en effet, jugé nécessaire d'aller observer sur place l'adieu de Moscou à l'anticipation que les doctrines de Moscou avaient réalisées avec la fortune littéraire que l'on connaît.

Ce qui a frappé l'éminent voyageur, ce n'est pas seulement la qualité supérieure des allumettes bolcheviques, c'est la disparition totale de l'élément qui fait la parure des villes civilisées : le badaud. Il n'y a plus de promeneurs, plus de flâneurs dans la cité modèle que Lenine et Trotsky ont aménagée pour le plus grand bonheur de l'humanité. Les gens que l'on rencontre dans les rues se hâtent de rentrer chez eux pour mettre en sûreté les rations qui ont été distribuées. A quoi bon, d'ailleurs, museler le long des boutiques fermées : plus de chaland, plus de nonchalance. C'était inévitable.

Voici donc condamnée symboliquement, comme la poupée des petites filles russes, la canne du promeneur désœuvré. C'est un accessoire bourgeois qui doit disparaître. Il fait partie de ce luxe offensif, de cette humble « joie de vivre » qui met en fureur les forcenés du Kremlin... Bientôt. Le temps des mains dans les poches est révolu. La foule dominicale qui se regarde passer avec une si naïve satisfaction est un spectacle odieux pour ces réformateurs qui ont organisé de si belles « soirées de Saint-Petersbourg » !

Et pourtant, ce flot de citoyens paisibles qui roule lentement ses ondes dans les rues d'une grande ville, c'est le symbole le plus rassurant qui soit de l'équilibre social. Le badaud dans la rue, c'est l'ordre dans l'Etat. C'est au rythme de cette circulation dans nos grandes artères que le médecin sociologue juge de la santé d'un peuple. En comptant les pulsations de ce pouls plus ou moins accéléré, on obtient une indication précise sur l'état de fièvre d'une société. Les conducteurs de peuples doivent respecter les badauds. Ils ont les meilleures raisons du monde d'encourager leur sport innocent. La bonne foule qui déambule placidement en comptant les pavés ne songe pas à des barricades...
EMILE.

Calomnie lointaine

Un descendant de la tragique et pâle lady Macbeth prétend désormais interdire la représentation de la célèbre pièce de Shakespeare, outrage, assure-t-il, dont il veut défendre une mémoire sacrée. Si tous nos contemporains se mettaient à revendiquer le même droit d'irons-nous ?

Et s'il faut ajouter à la filiation prouvée de ces personnages célèbres la descendance plus ou moins authentique de tous les héros de roman et de théâtre, que devient le droit d'écarter ? Le romancier, le dramaturge, avant que de représenter tel personnage historique, devront-ils savoir si leur héros n'a point quelque descendant attablé qui pourrait prendre ombrage d'une liberté si grande ?

« TITINE », ROMAN D'ALFRED MACHARD

Voici un roman d'Alfred Machard dont l'éditeur Flammarion publie une réédition (à 7 francs). Dans *Titine*, le délicieux romancier des roses écrit Alfred Machard — le Poulbot de la littérature... — déploie les mêmes dons de verve pittoresque qui ont charmé les lecteurs de *Bout de Bibi* et de tant d'autres livres réputés. Et il conte la triste aventure d'une petite vierge du ruisseau avec des accents tellement vrais, tellement humains, un si savoureux mélange d'humour et de pitié, que l'on peut prédire à *Titine* un gros succès auprès du grand public.

La Fête du bonheur

Mariage, revue de propagande familiale, approuvée par d'éminentes personnalités, facilité le mariage en France. La Fête du bonheur, organisée par Mariage, aura lieu le 14 novembre. Détails dans *Mariage*, en vente partout, 1 franc, 24, rue Milton, Paris.

Lendemain de fête

Les amateurs de foule se sont distraits hier. Ceux qui préfèrent l'animation élégante et distinguée d'un dîner de gala savent la trouver ce soir dans le cadre superbe de la salle des fêtes de l'Hôtel Continental. Ils y feront chère expresse en dansant ou en admirant les gracieuses évolutions de Mlle G. Delmarès, de l'Opéra-Comique ; de MM. Sandrini, de l'Opéra, et P. Dubout, du Splendid Band of the Boston Boys. Téléphone Louvre 40-00 à 41.

Le groupe des Cherry girls complètera cette soirée.

Chaque après-midi, thé-concert (236, rue de Rivoli).

Premier frimas

Une senteur délicieuse émane des fourrures de toutes nos élégantes qui adoptent cet hiver le « Norka », le parfum des fourrures, célèbre création du maître parfumeur Lydie. En vente chez tous les coiffeurs, parfumeurs et grands magasins.

L'élégance parisienne

On trouve chez *Système*, la modiste en renom, 11, rue La Fayette, Paris. Actuellement, son exposition des dernières nouveautés est le rendez-vous de toutes les femmes « chics ».

Pour voir le gagnant

Les femmes, au pesage, montent sur les chaises et chacun peut admirer les pieds élégamment chaussés d'escarpins ou des fantaisies nouvelles que l'art pour ces réunions mondaines le bottier à la mode qu'est Lorette, 3, rue Notre-Dame-de-Lorette, et 12, avenue de Clugny.

Souscrivez à l'emprunt

Il vous restera de l'argent pour souscrire à l'emprunt si, au lieu de faire de folles dépenses vestimentaires, vous avez la bonne idée d'aller aux Magasins Pestour acheter un bon pardessus en loden, chaud, léger, imperméable, 45, rue Caumartin.

LA CURIOSITÉ

HOTEL DROUOT

Salle 1. — Exposition. Objets d'art et de curiosité, gravures, porcelaines, tapisseries, meubles anciens. (M^{re} André Couturier, M. Guillaume).

Salle 2. — Exposition. Dentelles anciennes, appartenant à divers amateurs. (M^{re} Dubourg et Lail Dubreuil, M. Lefebvre).

Salle 3. — Vente. Bibliothèque de M. Ch. Delafosse. Editions originales, autographes, vignettes. (M^{re} Lail Dubreuil, M. Meyniel).

Galerie Manzi. — Vente. Collection Manzi. Estampes japonaises. (M^{re} Bricout, Lail Dubreuil et H. Baudouin, MM. Vignier et Portier.)

PONT DES ARTS

La Renaissance de l'art français et des industries de luxe, que dirige M. Henry Lapauze, publie un numéro où l'on trouve des articles de MM. Arsène Alexandre, Jean Loeuquin, Camille Groukowsky, Guillaume Janneau et de Mme Daniel Lesueur.

LE VILLEUR.

5 HEURES
DU
MATIN

DERNIÈRE HEURE

5 HEURES
DU
MATIN

THÉÂTRES

UNE DOUBLE COMMÉMORATION

LE CINQUANTENAIRE DE LA TROISIÈME RÉPUBLIQUE ET LE DEUXIÈME ANNIVERSAIRE DE LA VICTOIRE

La soirée à Paris — Dans les départements — A l'étranger

Les organisateurs des fêtes du Cinquantenaire de la République ont réalisé, hier soir, des prodiges en matière d'illumination. Ce n'étaient plus seulement les traditionnelles rampes de feu courant autour des monuments publics, mais, en maint endroit, de féériques effets obtenus grâce aux dernières découvertes de la science.

Trois cortèges lumineux, partis de l'Hôtel de Ville, se dérouleront à travers Paris. L'Arc de Triomphe offrira, durant toute la soirée, un aspect inoubliable. Cent cinquante projecteurs l'inonderont de leurs feux multicolores, tandis que, du sommet de l'édifice, pleuvaient des cascades lumineuses.

Puis, soudain, les feux s'éteignent et seule une lueur violette éclairait la voûte centrale rappelant la présence du glorieux mort, le soldat inconnu.

A la place de la Nation, dont l'illumination avait été confiée à des artistes mobilisés, le char de la République, de Delou, était entouré de fontaines jaillissantes et lumineuses. A un moment, vers 22 heures, le char sembla naviguer sur des nuages mi-argentés, mi-dorés et au milieu des cascades de feu ; l'effet était, des plus heureux.

Enfin des sautoises ont sillonné le ciel et lancé, çà et là, de ces belles fusées qui servaient à semer de la joie, elles qui, tant de fois pendant la guerre, répandirent l'inquiétude et l'angoisse.

LES CÉRÉMONIES PRIVÉES

En dehors des cérémonies officielles, il s'en est déroulé, un peu partout, un grand nombre d'autres, dues à des initiatives privées. Dans les cimetières, des délégations de toutes les œuvres patriotiques sont allées déposer des couronnes et des fleurs sur les tombes de nos soldats.

Au cimetière de Suresnes, l'ambassadeur des Etats-Unis a remercié en termes émus les enfants qui sont venus, leurs petits bras chargés de fleurs pour les tombes des soldats américains.

Aux monuments Waldeck-Rousseau, Jules Ferry, Armand Carrel, au Lion de Belfort, ont eu lieu de pieuses manifestations. Aux Invalides, M. Leygues a déposé une palme sur la plaque de marbre dont l'inscription commémore les engagements volontaires de 1914.

Dans la plupart des églises ont été célébrées des cérémonies commémoratives, notamment à Notre-Dame, où officiait Mgr Roland-Gosselin. MM. Millerand et Georges Leygues se firent représenter aux cérémonies d'actions de grâces et de souvenir aux morts qui eurent lieu à Notre-Dame, au temple de la rue Roquette et à la synagogue de la rue de la Victoire.

A l'église Saint-Gervais, à la Maternité de Port-Royal et au Père-Lachaise, et dans différentes maisons où tombèrent des obus de la bertha, ont été inaugurées des plaques commémoratives. Enfin, M. Simon-Juquin, maire du sixième arrondissement, a inauguré des plaques de marbre apposées sur les maisons où habita Gambetta, 7, rue de Tournon, et 43, rue Bonaparte.

FUNÉRAILLES DES SEPT HÉROS INCONNUS A VERDUN

VERDUN, 11 novembre. — Toute la population s'est fait un pieux devoir d'accompagner jusqu'à leur sépulture définitive les cercueils des sept héros inconnus restés dans la crypte de la cathédrale après la cérémonie d'hier. Avant d'arriver au cimetière, le cortège s'est arrêté au pied du monument de la Défense de 1870, où les troupes ont été défilées. Les cercueils, au cimetière du faubourg Pavé, où a eu lieu ensuite l'inhumation, un chœur d'enfants a chanté, devant les fosses ouvertes, l'hymne aux morts, de Victor Hugo.

DANS LES DÉPARTEMENTS

Les fêtes du Cinquantenaire de la République dans les départements ont été partout célébrées avec éclat.

A Strasbourg, elles ont été particulièrement émouvantes. Une cérémonie a eu lieu au palais du Rhin, sous la présidence de M. Alapetite, haut commissaire en Alsace-Lorraine.

L E M O N D E

CORPS DIPLOMATIQUE

— L'ambassadeur de Belgique aux Etats-Unis et la baronne Cartier de Marchienne, qui sont de passage à Paris, vont incessamment s'embarquer pour New-York.

— Le baron de Wedel-Larlsberg, ministre de

... AILLEURS, ON MANGE ...

au "ROMANO" ONDINE!

14, Rue CAUMARTIN Téléphone Central 45-52

LE "TIP" remplace le Beurre

82, r. Rambuteau et 108, r. St-Lazare (3 fr. 50 le 1/2 lit)

Après son Savon Dentifrice

GIBBS

se décide enfin à nous donner son

SAVON POUR LA BARBE

"Se raser devient un plaisir"

NU

que le public réclame depuis si longtemps

Prix réduit et net 2.50

Gardez avec soin vos étuis. Garnissez les

du Savon NU

GIBBS AUTHENTIQUE

Méfiez-vous des Contrefaçons

EXIGEZ LE GIBBS



L'ARC DE TRIOMPHE ILLUMINÉ. — LES PROJECTIONS PLACE DE LA NATION (Photographie prise, hier soir, à 23 heures.)

A Lyon, magnifiquement pavé, la revue des troupes a eu lieu sur la place Bellecour.

A Toulouse, une cérémonie grandiose a eu lieu dans les allées Alphonse-Peyral, au pied du monument élevé à la mémoire du soldat inconnu. A Alger, une manifestation patriotique a eu lieu au Grand-Théâtre. Par un ciel radieux, Tunis a fêté le Cinquantenaire de la proclamation de la République et l'anniversaire de la victoire.

A Cherbourg a été organisé un défilé du « poilu » à travers les rues. A Auxerre, les fêtes comprenaient une manifestation au cimetière sur la tombe de Paul Béraud.

A Nice, la revue des troupes a été passée par le général Estienne devant le cénotaphe élevé aux morts de la guerre. Devant la tombe de Gambetta, le préfet des Alpes-Maritimes, M. Armand Bernard, a prononcé un discours.

A Versailles, sous la présidence du préfet de Seine-et-Oise, a eu lieu, à l'hôtel de ville, une matinée réservée aux élèves des écoles. Lecture leur a été donnée du discours prononcé au Panthéon par le président de la République.

Marseille a brillamment fêté le cinquantenaire de la République. La revue a eu lieu au Prado. Il y a eu une prise d'armes où ont été faits chevaliers de la Légion d'honneur Mgr Durand, évêque d'Oran ; l'abbé Flotte et le capitaine Sages, tous trois anciens armées militaires.

A Toulon, un cortège, composé de toutes les sociétés et en tête duquel marchaient les autorités et les élus du département, est allé déposer des couronnes au monument des Toulonnais tués à l'ennemi.

A Brest, une cérémonie a eu lieu sur la place Wilson. Des discours ont été prononcés par M. Lefrappier, président de la chambre de commerce, et M. Billecard, sous-préfet.

A Metz, une des villes martyres de la guerre, un déjeuner, sous la présidence du préfet des Ardennes, a réuni, salle Bayard, les orphelins de guerre et les pupilles de la nation.

A Remiremont, a eu lieu une manifestation présidée par M. Mangin, maire.

A Belfort, une foule nombreuse a participé à de nombreuses manifestations.

A Amiens, un arbre de la victoire a été planté dans le square du centre de la ville.

A Nîmes, une grande affluente se pressait sur le parcours du cortège allant déposer des couronnes au monument élevé à la mémoire des combattants de 70.

A L'ÉTRANGER

LONDRES, 11 novembre. — Le vice-amiral de l'Air, sir John Salmond, était parti en avion pour représenter, à Paris, l'aviation britannique aux funérailles du soldat inconnu.

Après l'inauguration du cénotaphe, les souverains, les princes et les ministres, marchant derrière la dépouille mortelle du soldat inconnu, conduisirent le deuil jusqu'à l'abbaye de Westminster.

A Westminster, le service funèbre fut des plus impressionnants. Dans l'assistance, on remarquait les rois Alphonse XIII et George V, la reine Mary, la reine Alexandra, les reines d'Espagne et de Norvège.

A 11 h. 30, tandis que les clairons sonnaient « aux champs », on procédait à l'inhumation du guerrier inconnu.

Au moment où le drapeau de Westminster recouvrait la dépouille, le roi George s'avança et jeta sur le cercueil la terre apportée spécialement des champs de bataille de France.

Norvège en France, est de retour à Paris, venant de Madrid.

INFORMATIONS

— M. Gustave Ador, ancien président de la République helvétique, est de passage à Paris.

Le duc et la duchesse d'Albe sont attendus ici la semaine prochaine.

La princesse G. de Faucigny-Lucinge vient d'arriver à Biarritz.

MARIAGES

— M. V.-K. Wellington Koo, le nouveau ministre de Chine à Londres, premier représentant de Chine à l'Assemblée de la Société des Nations, a épousé, le 8 novembre, Mlle Hoenglai, fille cadette de M. et Mme Ceipiongham, d'une vieille famille chinoise de Java.

La cérémonie eut lieu à la légation de Chine, à Bruxelles, sous la présidence de M. Surtchoff, Wei, ministre de Chine en Belgique, assisté de ses collègues les ministres de Chine à La Haye et à Madrid.

Le mariage de Mlle Jacqueline Pasquet avec M. Albert Lanoë, décoré de la croix de guerre, a été célébré au château de Quétierville (Calvados).

DEUILS

— La Société amicale des anciens élèves de Saint-Nicolas d'Issy fera célébrer, en la chapelle de l'établissement, dimanche prochain, 14 novembre, un service funèbre pour le repos de l'âme de l'harmoniste, des professeurs, des anciens élèves et des serviteurs de Saint-Nicolas morts pour la France.

Assurez-vous gratuitement

Tout lecteur d'Excelsior qui s'abonne ou renouvelle son abonnement pour un an est désormais assuré contre les accidents, si fréquents aujourd'hui, causés par un moyen quelconque de locomotion ou de transport.

Capital de 5.000 francs garanti en cas de mort ou variant suivant la gravité des conséquences de l'accident.

Il peut, s'il le préfère, assurer un domestique et couvrir sa responsabilité civile avec garanties équivalentes.

Tous frais d'assurance à la charge d'Excelsior, qui enverra détails sur demande adressée 20, rue d'Enghien, Paris (40^e).

LA QUESTION DE L'ADRIATIQUE

L'ACCORD EST DÉFINITIF ENTRE LES GOUVERNEMENTS ITALIEN ET YOUGO-SLAVE

Hier matin, à Sainte-Marguerite, MM. Vesnitch et Giolitti ont échangé des discours empreints d'une grande cordialité.

SAINT-MARGUERITE, 11 novembre. — M. Giolitti et les chefs des états-majors de l'armée et de la marine sont arrivés et ont été reçus par le comte Sforza, M. Bonomi, M. Vesnitch et les autres personnalités. La rencontre entre M. Vesnitch et M. Giolitti a été très cordiale.

Les délégués italiens et yougo-slaves se sont réunis ce matin et cet après-midi pour discuter les articles du traité projeté.

Voici le communiqué officiel de la réunion du matin :

A la séance du 11 novembre, M. Vesnitch a exprimé, dans une chaleureuse allocution, sa joie profonde de la coïncidence de la fête du roi d'Italie avec l'heureuse conclusion d'un accord entre les deux pays. Ce fait permet de bien augurer des intimes et fécondes relations qui ne vont pas manquer de s'établir entre les deux peuples.

M. Giolitti a répondu en assurant que les paroles de M. Vesnitch trouvaient un écho profond dans le cœur du peuple italien, qui désire par-dessus tout qu'une solide amitié s'établisse entre les deux pays, dans leur intérêt propre et dans celui de la paix du monde.

L'accord italo-yougo-slave sera probablement signé ce soir ou demain.

L'ANGLETERRE ET L'IRLANDE

LA CHAMBRE DES COMMUNES VOTE EN TROISIÈME LECTURE LE BILL DU HOME RULE

LONDRES, 11 novembre. — La Chambre des communes a abordé la discussion en troisième lecture du bill du home rule pour l'Irlande.

M. Asquith fait remarquer que les attentats sont commis, en Irlande, par une minorité d'individus relativement insignifiante. Il s'agit donc, pour la Chambre, de faire comprendre à la grande majorité du peuple irlandais qu'il ne participe pas à la campagne organisée par cette minorité, qu'il peut avoir confiance dans le peuple anglais.

M. Lloyd George dit qu'il est pleinement d'accord avec M. Asquith à ce sujet.

En définitive, la Chambre des communes adopte le bill du home rule en troisième lecture.

La question des réparations

L'accord franco-anglais est imminent

Lord Derby a rendu visite, hier, à M. Georges Leygues, puis à M. Millerand. On annonce que la conclusion de l'accord franco-anglais sur les réparations est imminente.

Un armistice entre la Turquie et l'Arménie

CONSTANTINOPLE, 11 novembre. — Un communiqué officiel du 7, publié par le gouvernement arménien, annonce la signature d'un armistice avec les Turcs.

NOUVELLES BRÈVES

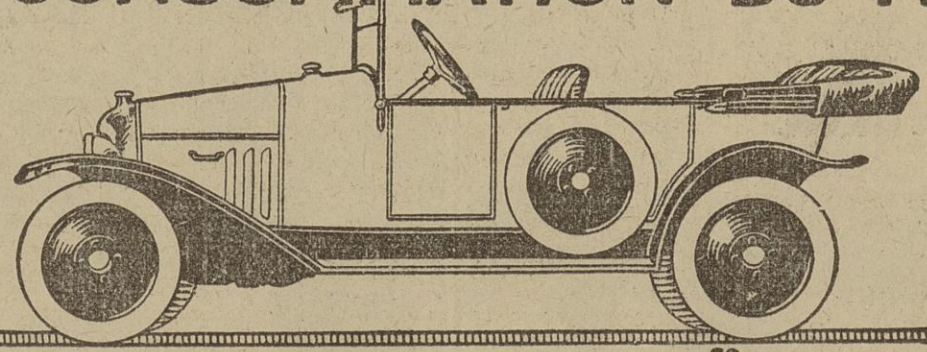
— Une manifestation a été organisée, hier, par le parti républicain démocratique et social devant le monument Waldeck-Rousseau.

M. Jonnard, sénateur, a prononcé un discours. L'Académie suédoise a décerné le prix Nobel 1919 de littérature à l'auteur suisse M. Carl Spitteler.

— A Budapest, l'assemblée des délégations des comités a décidé de protester contre la ratification du traité de paix.

Les exigences de l'actualité nous contraignent à ajourner la publication du conte de M. Charles-Henry Hirsch.

AU CONCOURS DE CONSOMMATION DU MANS



UNE 10 HP CITROËN DE SÉRIE

gagne le 1^{er} prix au classement général pour le plus faible prix de revient par personne transportée

4 litres 650 aux 100 km

2 centimes 39 de dépense par kilomètre

ANDRÉ CITROËN, INGÉNIEUR CONSTRUCTEUR 113-143, Quai de Javel, PARIS

LA SEMAINE ÉLÉGANTE

CHAPEAUX NOUVEAUX

Pendant l'hiver, les cols de fourrure très élégants que l'on porte rendent seuls possibles les chapeaux moyens ou petits. Les bords larges, d'ailleurs, élargissent la silhouette déjà alourdie d'un manteau de fourrure; c'est la raison pour laquelle on voit beaucoup de petits tricorne, de bétons à double passe, de toques et de turbans. La toque, actuellement très en faveur, prend des formes variées. C'est tantôt la toque chinoise à fond pointu, tantôt la toque à bord de fourrure, très droite, comme le bonnet alsacien, ou très haute, comme le kakochnik. Certaines toques ont, au contraire, un bord arrondi rappelant celui du turban, car le véritable turban continue à se porter beaucoup, surtout le soir. Il a ce grand avantage de pouvoir aisément se garder au théâtre, puisqu'il emboîte exactement la tête; certaines femmes adoptent même une sorte de turban se composant d'une simple torsade de tulle ou de ruban sans aucun fond. Parfois, un turban de ce genre se prolonge d'un pan écharpe en tulle qui tombe sur les épaules pour atténuer le décolleté. Les tissus d'argent sont très en faveur pour les chapeaux du soir. Chez Lewis, cette semaine, j'ai croqué ce chapeau, destiné à Mlle Cécile Sorel. Lewis est le maître préféré de la plupart des artistes élégantes. Ce chapeau est en tissu d'argent couronné d'une frange de singe qui retombe sur le bord; un voile de dentelle enveloppe tout le chapeau et retombe à gauche pour s'enrouler autour du cou et couvrir les épaules.

La plume est une des plus anciennes parures de la femme; mais, s'il y a fort longtemps qu'on utilise les plumes, mousselines ou plates, il semble qu'on n'en ait jamais fait un emploi aussi varié. De nouvelles applications de la plume prolongent ou renouvellent les engouements de la mode. Le sac de plumes est une des plus charmantes fantaisies que l'on remarque dans ce genre; ce sont tantôt des plumes lisses et collées, dans les tonalités changeantes du faisan ou du lophophore, tantôt le foisonnement léger de l'autruche.

JEANNE FARMANT.



Fourreau de velours brodé; épaulettes de perles. — MADELINE ET MADELINE.

Robe de panéla noir brodé de col rouge; manches de mousseline. — PREMET.

Tailleur à veste droite en burella tabac; galon vert, noir et blanc. — LANVIN.

Robe de panéla brigue; tulle retombant en coques et tablier brodé. — FRANCOIS.

Tailleur de velours noir à longue jaquette garni d'astrakan gris. — JOSEPH PAQUIN.

ÉLÉGANCES D'HIVER

La cape est le manteau du soir adopté par presque toutes les femmes; loin d'avoir la monotonie d'un uniforme, c'est un vêtement qui se renouvelle et change d'aspect pour chaque modèle, et c'est pourquoi l'on ne s'en fatigue pas. Dans la même maison, souvent on peut voir plusieurs capes très différentes les unes des autres.

C'est ainsi que chez Charlotte Floch j'ai vu défiler avec un égal plaisir une cape en velours frisson banneton brodée d'or et de soie grège, puis une autre cape en velours gris souris et fourrure, et enfin celle que j'ai fait croquer ici, et qui vous séduira certainement. Elle est en velours également, mais d'un joli bleu roy; certaines parties sont découpées sur un tulle d'acier et brodées d'argent et d'acier. L'ensemble est chic, bien dans le goût qui fait le succès de Charlotte Floch.

Le pesage d'Autueil avait, dimanche, sa véritable physionomie d'hiver. Le temps était pur, mais froid, et les manteaux de fourrure étaient la grande majorité. Parmi eux, le vison et le petit-gris dominaient; le petit-gris s'empiloit avec sa teinte cendrée naturelle, ou bien lustré, dans les tons zibeline ou kolinsky. Entre autres modèles, j'ai noté le manteau de petit-gris que vous voyez ici, et qui, je l'ai su ensuite, venait de chez Martin. La fourrure est travaillée en rayures et lustrée dans une tonalité chaude rappelant celle de la zibeline et faisant plus habillé que le petit-gris naturel. Ce vêtement est très enveloppant, et ses manches longues le rendent aussi confortable que possible, pour le jour et le soir.

Nous voici à l'époque où Paris retrouve son animation, et où les réceptions sont nombreuses. La robe de dîner, tout en étant très habillée, est souvent plus difficile à combiner que la robe de soirée très décolletée. Parmi les plus jolies modèles que j'ai vus cette semaine, j'ai beaucoup aimé cette robe de Vandelle. Elle est en velours, car le velours coûte cher; mais, naturellement, tout le monde en porte, à la ville ou à la soirée, le jour comme le soir.

Cette robe est du rose violacé qu'on appelle lie de vin, assez jolies aux lumières; c'est une tunique posée sur un fourreau d'argent qui donne une note plus claire à l'ensemble. La ceinture réunit les deux tons combinés pour cette toilette; elle se compose d'un ruban d'argent et de touffes de roses disposées avec ce souci du détail qui caractérise les modèles de Vandelle.

Avec les robes somptueuses et drapées sur le corps que l'on fait maintenant, il est aussi impossible de porter un corset raide que de n'en pas porter du tout. Il faut, avant tout, avoir une taille jeune et une ligne souple; c'est pourquoi l'usage des ceintures-maillots, affinant la ligne, devient de plus en plus général. Ces ceintures, bien comprises, gagent le corps et le maintiennent sans l'opprimer; elles réduisent un embonpoint naissant, elles donnent à la taille la ligne idéale sur laquelle peuvent se mouler les tissus fluides que l'on aime à présent. Il existe un certain nombre de ceintures de ce genre, mais celle qu'il faut préférer à toutes les autres est sans contredit la ceinture-maillot du Dr Clarys; elle est en tissu inextensible, sans pattes ni boucles, ce qui la rend d'un porter particulièrement agréable. — J. R.



MODÈLE CHARLOTTE FLOCH. Cape de velours bleu et acier.



MODÈLE MARTIN. Manteau de petit-gris lustré zibeline.



MODÈLE VANDELLE. Robe de velours et drap d'argent.



MODÈLE VANDELLE. Robe de velours et drap d'argent.

PROGRAMME DES SPECTACLES

EN MATINÉE : Olympia, 14 h. 30; Marivaux, 14 h. 30, même spectacle que le soir.

EN SOIRÉE : Opéra, relâche pour cause de grève. Comédie-Française, 20 h. 15, les Affaires sont les Affaires.

Opéra-Comique, 20 h. 15, les Contes d'Hoffmann. Vaudeville, 20 h. 15, le Grillon du foyer.

Gai-Lyrique, 20 h. 25, la Fille du Tambour-major. Variétés, 20 h. 25, l'École des Cocottes.

Porte-Saint-Martin, 20 h. 30, l'Appassionata. Théâtre de la République, 20 h. 30, les Adieux de la République.

Th. de Paris, 20 h. 30, Arsène Lupin (André Brulé). Gymnase, 20 h. 30, la Rafale.

Bouffes-Parisiens, 20 h. 30, Mon homme. Nouveautés, 20 h. 30, les Conquérants.

Alcazar, 20 h. 30, la Strépe. Reliance, 20 h. 30, la Reliance.

Manège, 20 h. 30, la Traversée. Palais-Royal, 20 h. 30, Et moi, j'te dis qu'elle t'a fait d'œil !

Th. Sarah-Bernhardt, 20 h. 30, Daniel. Théâtre Antoine, 20 h. 30, la Branche morte.

Théâtre de la Renaissance, 20 h. 30, Fra Diavolo. Théâtre Michel, relâche.

Théâtre Femina, 21 h., Une faible femme. Th. Edouard-VII, 21 h. 20, Je t'aime (Sacha Guitry).

Th. des Champs-Élysées, 20 h. 30, ballets divers. Apollo, 20 h. 30, la Strépe, comédie musicale.

Capucines, 21 h., le Scandale de Beauville. Bouffes-Parisiens, 20 h. 30, P.H.P.H.

Clairville, 20 h. 30, Michel Strogoff. Mogador, 20 h. 15, Rip.

Capitole, 20 h. 30, l'Auras pas sa fleur. Femina, 21 h., Mère les hommes n'en auront rien.

Théâtre des Arts, 20 h. 30, la Maison du Bon Dieu. Maison de l'Œuvre, 20 h. 30, Maison de poupée.

Vieux-Colombier, 20 h. 30, la Jalousie du baronnet. Scala, 20 h. 30, les Degradés du 11^e escadron.

St-Germain, 20 h. 30, Devant la mort et le spect. Théâtre Montparnasse, 20 h. 30, la Mère et le fils.

Cluny, 20 h. 45, l'Apprenti à des idées noires. Bouffes, 20 h. 30, Un tour de cochon.

Th. Albert, 20 h. 30, Pou-Chi-Yet, opérette avec Thérèse Cernay, Montel et Germaine Andrey.

MUSIC-HALLS, CIRQUES ET CABARETS

Casino de Paris, 20 h. 30, Paris qui jazz (Mistinguett). Folies-Bergère, 20 h. 30, l'Amour en folie.

Olympia, 20 h. 15, 15 vedettes et attractions. De 5 à 7 heures, 15 vedettes et attractions. De 5 à 7 heures, 15 vedettes et attractions.

Cirque de Paris, 15 vedettes, 20 attractions. Dancings, Concert Mayol, le chanteur Mayol dans ses créations.

et le content des Carresses avec la Pluie enchanter. Balalaïka, 20 h. 30, Titi, opérette.

Alhambra, attractions diverses. Cirque Médrano, 20 h. 30, mat. jeudi, sam., dim., fêtes.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

Parc d'attractions, 20 h. 30, attractions variées. Théâtre-Clair, relâche.

LES PARFUMS
L. Massard
17 rue du 4 septembre et partout

FOURRURES
GRAND CHOIX - BAS PRIS
Réparations - Transformations
NICOLAS, Téléphone 24-31
5, rue Bourdaloue, - PARIS

Produits incomparables
Marque universellement connue
GRISON
PATES-GRÈMES-POLISH
pour chaussures
de toutes nuances
LA MAGNÈTE
se recommande
d'elle-même.



J'ai lu, j'ai cru,
je ne souffre plus.

Le malade bien avisé ne se contente pas de lire les attestations de guérisons dues aux Pilules Pink régulièrement publiées dans les journaux. Il pense aussi : « Voici la dixième personne ayant éprouvé les mêmes symptômes et les mêmes malaises que moi-même. La guérison est mentionnée dans le journal. Alors, à moins que les Pilules Pink aient de l'averion pour moi, ce qui est inadmissible, je ne vois pas pourquoi elles ne me guériraient pas aussi. » Les Pilules Pink montrent qu'elles sont bonnes pour tous en guérissant ceux qui les appellent à leur secours. En voici quelques exemples :

Mme Michel Guérin, 168, rue Victor-Hugo, à Tours (Indre-et-Loire), a écrit : « Je viens de terminer la cure des Pilules Pink et elles m'ont donné toute satisfaction. J'avais essayé de vaincre mon anémie avec d'autres remèdes, mais sans succès. Vos pilules m'ont fait tout de suite le plus grand bien, me faisant retrouver tout de suite des forces, de l'appétit, de bonnes digestions et un bon sommeil, avec, par-dessus tout, un grand sentiment de bien-être. Je recommande vos pilules aux personnes de mon entourage qui ont des inquiétudes de santé. »

Mlle Maria Lelièvre, de la Cloutière, par Ger (Manche), a écrit : « J'ai le grand plaisir de vous faire part que vos Pilules Pink ont été bien bonnes pour moi. J'ai 13 ans et, pendant ces trois dernières années, je ne me suis pas bien portée, parce que je souffrais toujours de l'estomac. Je n'avais plus d'appétit et pour digérer cela me faisais souffrir. Depuis que j'ai pris vos Pilules Pink, j'ai bon appétit, je mange très bien et me porte de mieux en mieux. J'ai 13 ans. Je vous envoie un affectueux remerciement. »

Les Pilules Pink sont d'une efficacité reconnue contre les affections, les maladies ou les troubles qui ont pour origine un appauvrissement du sang ou un affaiblissement du système nerveux tels que : anémie, chlorose, des jeunes filles, faiblesse générale, maux d'estomac, migraines, névralgies, douleurs, épuisement nerveux, neurasthénie.

PILULES PINK

Les Pilules Pink sont en vente dans toutes les Pharmacies et au dépôt, Pharmacie P. Barret, 23, rue Balbu, Paris, Fr. 4,50 la boîte, Fr. 24 - les six boîtes franco, plus Fr. 0,50 de timbre-laxe par boîte.

CHAUSSURES
DE LUXE
Sadette

Balmoral "GOLF"
jaune foncé ou noir
Prix : 100 francs

En vente à Paris :
LA SAMARITAINE - 7 AU PRINTEMPS
ROYAL BOUTIQUE, 2, rue du Faubourg-Poissonnière.
STRASBOURG : M^{re} HAMM, 63, rue du Vieux-Marché-aux-Vins.

Farine lactée
NESTLÉ
Demandez la Brochure
"ALIMENTATION
DE L'ENFANCE"
16, rue du Parc Royal
PARIS

le meilleur
succédané
du lait
maternel

l'argent qui dort
est mort.

faites-le travailler
dans votre intérêt
et dans celui de la France
en souscrivant à l'
**EMPRUNT
NATIONAL**
6%
1920
On souscrit partout du
20 Octobre au 30 Novembre

UN ÉLÉGANT MANTEAU
en velours de laine
bure de laine
tissu poil de chameau
ou loden
entièrement doublé soie
Col et Parements
fourrure
495 francs

MAGASINS
PESTOUR
45, rue Caumartin
PARIS
Catalogue, échantillon, franco.

PETITS CONSEILS

Mlle Madeleine de R... répondra à toutes les questions féminines qui lui seront posées, lorsque les lettres de nos correspondantes seront accompagnées d'un timbre.

Une Coquette. — Au contraire, l'eau des bains, le brouillard, la transpiration maintiennent cette magnétique ondulation, qui n'est pas ordinaire. Quelqu'un est faite chez Sponcel, 6, rue St-Hippolyte, par sa nouvelle méthode. Notice, 0,50.

Mme R. de C... — Je ne puis vous fournir aucun renseignement sur la place que vous souhaitez. Si vous avez des relations à Paris, dans le monde commercial, c'est là qu'il faut vous adresser, mais je suis sûre qu'on exigera pour de tels postes, des connaissances spéciales. S'entendre à tout est fort bien pour diriger une maison, cela ne signifie pas qu'on saura couper une robe ou créer un chapeau. Pour l'opération, c'est dans quelques années qu'on pourra juger du résultat. Les peaux se tendent, c'est certain. Resteront-elles tendues ? On ne sait, nous sommes en face d'une science toute neuve.

Iris noir. — Rien n'est plus mauvais pour le teint que de dormir dans une pièce chauffée. Laissez une fenêtre ouverte, si, chez vous, le feu est continu.

BLOC-NOTES

— Charlotte Floch, 7, rue Montaigne, a des prix raisonnables, autant que cela se peut, en n'employant que de très belles étoffes.

Martin, 8, rue des Capucines, fait ses manteaux et tailleur, doublés de soie, sur mesure, au prix de 600 francs.

L'adresse de Vandelle est : 11, rue du Quatre-Septembre; je vous engage à aller voir ses modèles.

— Que de femmes sembleraient plus jolies si elles savaient soigner l'éclat de leur regard, augmenter l'épaisseur des cils et des sourcils, en employant la *Sève soufrière*, un des meilleurs produits de la *Parfumerie Ninon*, 31, rue du Quatre-Septembre, Paris!

— La plaquette illustrée sur la ceinture-maillot du docteur Clarys est envoyée gratuitement sur demande adressée à M. C.-A. Clarys, spécialiste breveté, 234, Faubourg-Saint-Martin (angle de la rue La Fayette, métro Louis-Blanc).

— Mesdames, faites disparaître les fils d'argent indésirables par l'emploi des savantes teintures *Henné-tréor* ou *Tintrol*, à base de henné, de H. Chabrier, 48, passage Jouffroy. Sans danger, elles donnent d'exquises nuances.

Le typhon cause le naufrage d'un navire

MANILLE (Philippines), 11 novembre. — Surpris par le typhon qui a sévi ici le 3 novembre, le vapeur câblier *Basilic*, allant à Puertobello (de Leyte), avait fait naufrage. Il n'y avait que seize survivants. Quarante-huit hommes de l'équipage auraient disparu.

Aujourd'hui, à 1 h. 30, courses à Enghien

Table with 4 columns: PROPRIETAIRES, CHEVAUX, AGE, Mont. probable. Includes sections for PRIX DE LA CAMARGUE, PRIX DU VAUCLOUSE, PRIX DE LA DURANCE, and PRIX ARISTOTE.

Table with 4 columns: PROPRIETAIRES, CHEVAUX, AGE, Mont. probable. Includes sections for PRIX DE LA CAMARGUE, PRIX DU VAUCLOUSE, PRIX DE LA DURANCE, and PRIX ARISTOTE.

Table with 4 columns: PROPRIETAIRES, CHEVAUX, AGE, Mont. probable. Includes sections for PRIX DE LA CAMARGUE, PRIX DU VAUCLOUSE, PRIX DE LA DURANCE, and PRIX ARISTOTE.

GEORGES POUILLEY GAGNE LE GRAND PRIX DE LA REPUBLIQUE DE NATATION

Près de 10.000 personnes ont assisté, hier, à la fête nautique organisée au pont Alexandre-III et au cours de laquelle s'est disputé le grand prix de la République, traversée de la Seine.

PETITES NOUVELLES

Le tour pédestre de Bois-Colombes (8 kilomètres) a été gagné, hier, par G. Huet (Métropolitain Club), devant Aché, Moine, Burnet, Moché, Honoré et Dufrenoy.

SAVON MALACÉINE MONPELÉ PARIS. Servez-vous régulièrement de Savon Malacéine, vous en apprécierez rapidement les bons effets pour le parfait état d'entretien du visage et des mains.

La Jeune France MEILLEURE COUPE MEILLEURE QUALITÉ MEILLEUR PRIX. 13 AVENUE DES TERNES PARIS. ACTUELLEMENT GRAND STOCK DE MANTEAUX RAGLANS A CEINTURE, DRAP ANGLAIS, A 199 FRANCS.

PASTILLES VALDA ANTISEPTIQUES. Elles préviennent, combattent, suppriment l'inflammation des muqueuses et augmentent leur résistance aux RHUMES, LARYNGITES, BRONCHITES, ETC.

SAISIES-WARRANTS, 4, RUE DE LA DOUANE. VENTE AMIABLE ET SANS TAXE. 102 Salons complets : saloirs, velours, cuir, Aubusson, Pautouilles, Bergères, chaises séparées, etc.

PIANOS GILBERT cordes croisées. OCCASIONS DE TOUTES MARQUES. ATELIERS DE RÉPARATION : 115 et 113, rue de Valenciennes - PARIS.

MAITRESSES DE MAISON. Nettoyeuse électrique. La mieux construite, la plus robuste, la plus économique.

VIN TONIQUE FÉDÉ. Régénérateur par Excellence. ANÉMIES, CONVALESCENTS, AFFAIBLIS. Le VIN TONIQUE FÉDÉ est le plus délicieux des vins médicinaux.

FLORÉINE CRÈME DE BEAUTÉ. REND LA PEAU DOUCE FRAICHE PARFUMÉE.

FOURRURES. Mesdames, Vous avez certainement visité un grand nombre de magasins sans encore vous décider à faire vos achats en fourrures, vu leur prix.

VILLAMIL. AGENCE & DÉPÔT : 63 BOULEVARD HAUSSMANN, PARIS.

KILOSA. SOUS-VETEMENT PERIODIQUE IMPERMEABLE PARFAIT. Exiger le véritable KILOSA.

DÉPÔT DE MEUBLES. Vente permanente de Mobiliers. Petits objets d'Appartements, Objets d'art et Cristallerie.

ŒUFS "GALLIA". 3, Place DAUMESNIL, Paris-12. Expédite franco dans toutes gares de France. 1 kilo ŒUF COMPLET = 100 œufs pour frs 22.

BELLE JARDINIÈRE Chapellerie. Haute Nouveauté Hommes et Jeunes Gens. 28 fr.

AU PRINTEMPS. FIN de faire profiter de nos Occasions et Coupons hebdomadaires le nombreux public qui bénéficie du repos du Samedi, nous avons reporté au Samedi de chaque Semaine nos Occasions du Vendredi.

S.A. CIE DE NAVIGATION SUD-ATLANTIQUE. BORDEAUX-BRÉSIL-PLATA. Ceylan, 20 nov. - "Samara", 8 déc. - "LUTETIA", 4 déc. - "MASSILIA", 1er janvier.

EMPRUNT NATIONAL 6%. La Centralisation des Grandes Marques de Machines à écrire, 94, rue Lafayette, à Paris (Berg. 50-68), informe nos lecteurs qu'elle remettra, GRATUITEMENT, UN TITRE DE RENTE.

CHAPEAU. Cape pour hommes en beau mérinos noir mat, forme nouvelle. 18.50. CHEMISES. Chemise pour hommes, percale fine, sans col à gorge, poignets mous. 18.50.

IMMEUBLES DE FRANCE. L'OFFICE GENERAL DES IMMEUBLES DE FRANCE. PAR SES HAUTES RELATIONS, SA GRANDE RENOMMÉE, SES SERVICES PERFECTIONNÉS, est à même de trouver dans le plus bref délai UN ACHETEUR OU UN VENDEUR pour les Domaines, Villa, Château, Hôtel, etc.

CHOIX CONSIDÉRABLE ET UNIQUE DE MOBILIERS RICHES D'OCCASION. Provenant de SEQUESTRE, CESSATION DE GARDE, vendus à MOITIE et au Tiers de leur VALEUR. Salle à Manger 9 pièces, 3.200 fr.; Chambre acajou, glaces, 2.600 fr.

EXCELSIOR. RÉDACTION ET ADMINISTRATION : 28, rue d'Enghien, Paris. Téléphone : 02-73 - 02-75 - 45-00. PUBLICITÉ, 11, Bd Italien, Tél. 02-45. Cent. 80-58.

CHACQUE SEMAINE VOUS TROUVEREZ ICI QUELQUES BEAUX DISQUES

CAMPAGNOLA, de l'Opéra.
3172 CHANSON de l'ADIEU, Mélodie.
PRIÈRE, Mélodie.
FRANZ, de l'Opéra.
0265 ROMÉO ET JULIETTE, Salut.
tombeau.
SIGURD, Esprits gardiens.
LAMY, du Théâtre de Monte-Carlo.
3177 CÉLÈBRE SÉRÉNATA (Toselli).
RÉVONS, Valse chantée.

M^{me} Emma CALVÉ
0274 CARMEN, Chanson de Bohème.
CAVALLERIA RUSTICANA,
Romance de Santuzza.
M^{lle} Edmée FAVART, de l'Op-Com.
2019 PHI-PHI, Ah! cher Monsieur.
PHI-PHI, Bien chapeauté.
M^{lle} Yvonne GALL, de l'Opéra.
0242 GUILLAUME TELL, Sombre forêt.
THAIS, Qui te fait si sévère?

Les Disques
PATHE
à saphir inusable
ont triomphé
des
disques
à aiguilles

CHEVALIER, du Casino de Paris.
4374 OH! MAURICE! (Chansonnette).
C'ÉTAIT UNE FILLE (Chansonnette).
DRÉAN, du Casino de Paris.
5048 CACH' TON PIANO (Ref. popul.).
ON A FAIT MON PORTRAIT
(Chansonnette).
ORCHESTRE
6480 ALHAMBRA, Paso doble.
EL RELICARIO, One-step es-
pagno.

GEORGEL, de l'Eldorado.
5054 MAIS AVEC UNE FEMME (Grivois).
LA JOLIE DACTYLO (Grivois).
NIBOR, du Concert Mayol.
4378 ELLE BAVARDAIT CHEZ LA
CONCIERGE.
TROP GRAND POUR MOI.
ORCHESTRE
3301 SUR UN AIR AMÉRICAIN.
One-step.
LITTLE FLY, American dance.

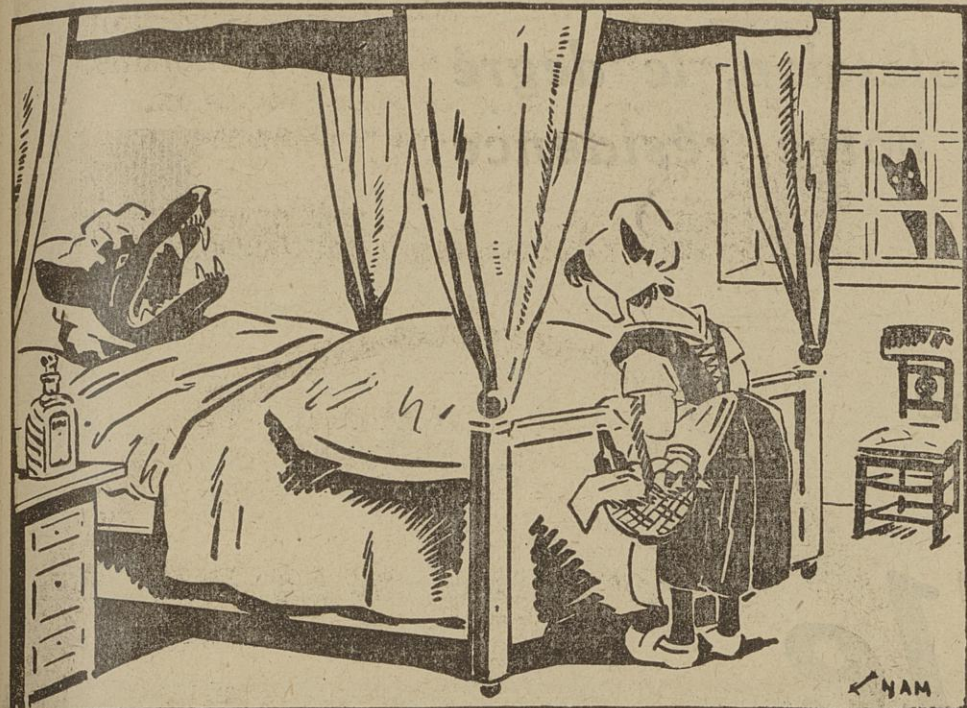
ÉCOUTEZ CES DISQUES DANS TOUTES LES BONNES MAISONS DE MACHINES PARLANTES

LE THÉÂTRE • LE CONCERT • LA DANSE

Pathé

30, boulevard des Italiens,
PARIS
Envoi franco des catalogues
sur demande.

LA VÉRITABLE HISTOIRE DU PETIT CHAPERON ROUGE



— Mère-Grand, comme vous avez de belles dents !
— C'est grâce au DENTOL, mon enfant...

Le Dentol (eau, pâte, poudre, savon) est un dentifrice à la fois souverainement antiseptique et doué du parfum le plus agréable. Créé d'après les travaux de Pasteur, il ramène les gencives. En peu de jours, il donne aux dents une blancheur éclatante. Il purifie l'haleine et est particulièrement recommandé aux fumeurs. Il laisse dans la bouche une sensation de fraîcheur délicieuse et persistante.
Le Dentol se trouve dans toutes les bonnes maisons vendant de la parfumerie et dans les pharmacies.

Dépôt général : Maison FRÈRE, 19, rue Jacob, Paris.

CADEAU Il suffit d'envoyer à la Maison FRÈRE, 19, rue Jacob, Paris, un franc en timbres-poste en se recommandant d'Excelsior pour recevoir, franco par la poste, un délicieux coffret contenant un petit flacon de Dentol, une boîte de Poudre Dentol et un échantillon de Savon dentifrice Dentol.

Le Plus Puissant Antiseptique
NON TOXIQUE

ANIODOL

(INTERNE) FERMENT INTESTINAL (INTERNE)
GUÉRISON SANS AUCUN RÉGIME

Entérites

Troubles gastro-intestinaux
Diarrhée infantile et Tuberculose
Fièvre typhoïde et toutes Maladies infectieuses.

Dose : 50 à 100 gouttes par jour en deux fois, dans une tasse de tisane après les repas.
Prix : 6 francs le flacon. — DANS TOUTES LES PHARMACIES.
Renseignements et Brochures : 54, rue de l'ANIODOL, 40, Rue Condorcet, PARIS.

AU BON MARCHÉ

Maison A. BOUCAUT PARIS

Le MEILLEUR MARCHÉ de TOUS les MAGASINS

Actuellement
Choix incomparable de FOURRURES

G R

LIQUIDATION DES STOCKS DE GUERRE BRITANNIQUES
PAR ORDRE DU DISPOSAL BOARD

A VENDRE

QUANTITÉ CONSIDÉRABLE DE

MACHINES-OUTILS

de 1^{er} ordre, entreposées en Angleterre

ET COMPRENANT :

Machines à rectifier les Alésages, pour cylindres, marque "ARUNDEL & COMPANY".

Affûteuses oscillantes, marques "LUMSDEN" et "The GISHOLT MACHINE COMPANY".

Tours automatiques "CLEVELAND", modèle A, capacités : 0"015 x 0"093, 0"021 x 0"118, 0"031 x 0"150.

Tours automatiques "RADICAL", marque "The FITCHBERG AUTOMATIC MACHINE WORKS, U. S. A.", capacité : 0"025 x 0"118.

Tours à chariot et à fileter, de 1^{er} ordre, hauteur des pointes : 0"456 à 0"506 sur banc de 10"64, marques principales.

Machines à percer à main, neuves, marque "CUNLIFFE & CROOM", 0"608.

Pour plus amples renseignements, s'adresser au :

Controller, Plant & Machinery Section, D. B. I. E., Charing Cross Embankment Buildings, Londres, W. C. 2., Angleterre.

Actuellement

VENTE ANNUELLE

avec RABAIS de 25 à 40 o/o

de toutes nos fins de séries de

COSTUMES et MANTEAUX

coups pour nous en Angleterre



Nous offrons un choix considérable : d'Imperméables en gabardine entièrement doublée, garantissant de toutes les intempéries ; de Raglans en covercoat imperméabilisé et doublé mi-corps d'un usage courant ; de Raglans en beaux tissus chinés, chauds et légers pour le voyage et la ville ; de Complets en draperies anglaises répondant aux besoins journaliers de l'homme d'affaires ; de Costumes de Sport en tweeds de nuances variées, idéals pour le sport et le voyage.

TUNMER

Paris - 1 et 3, Place Saint-Augustin

ESTOMAC toutes maladies mêmes la REGYL Lab. FIEVET, 55 r. Réaumur

LOUVRE

PARIS

SAMEDI 13, LUNDI 15 et MARDI 16 NOVEMBRE

MISE EN VENTE DE

VÊTEMENTS et OBJETS de première nécessité

VENDUS SANS AUCUN BÉNÉFICE

POUR HOMMES

N° 46850 COMPLETS VESTONS 124. »

N° 46851 COMPLETS VESTONS 160. »

N° 80069 PALETOTS CAOUTCHOUC 98. »

N° 80068 RAGLANS IMPERMÉABLES 148. »

N° 46852 PARDESSUS 165. »

N° 46853 PANTALONS 38. »

N° 62052 BOTTINES à lacets, garanties box-calf, 47.50

N° 2501 CHEMISES avec ou sans col. 9.75

N° 2502 CALEÇONS en tennis fantaisie 9.90

N° 6350 CHAUSSETTES laine 3.20 et 2. »

N° 7.300 GANTS tissu très chaud, bouton 4.25

N° 57288 CACHE-NEZ de laine, 6.90 et 4.50

N° 14155 MOUCHOIRS coton blanc, vignettes blanches, 9.50

POUR ENFANTS

N° 25100 MANTEAUX fillettes, draperie couleur, 65. »

N° 3302 PARDESSUS pour garçons, 135. »

N° 81108 TABLIERS satin noir ou Vichy, pour enfants, 9.50

N° 62808 BRODEQUINS lacets pour garçons, 24.50

N° 5502 BRODEQUINS cuir fort, 21.50

N° 5501 BOTTES à lacets, cuir noir ou jaune, 52. »

N° 70301 GANTS tricot pure laine, pour enfants, 3.25

N° 121639 DRAPS toile blanche, 11 et 12, 69. »

N° 1626 MADAPOLAM large pour lingerie, 39. »

N° 1625 DRAPS de lit cretonne blanche, sans drap, 38. »

N° 50656 NAPPES damiers, coton blanc, 14.75

N° 50655 SERVIETTES de table, damiers coton blanc, 45. »

N° 15760 VITRAGES guipure française festonnée, blanc, 11.75

N° 71248 COUVERTURES belle laine 27. »

N° 67705 VERRES à pied demi cristal uni, 1.10

N° 67630 PLATS creux faïence décorée, 7.50

N° 72000 UN LOT LITS

POUR DAMES

N° 2318 MANTEAUX en belle cheviotte, garnis marine, marron. Longueur 1-20. 49. »

N° 33056 JUPONS popeline bayadère, volant plissé plat. 9.90

N° 413300 PEIGNOIRS en bure, 48. »

N° 65100 COSTUMES tailleur 155. »

N° 11.110 BLOUSES nubienne pure laine et velours, longues, nuances mode. 18.50

N° 8105 CORSAGES jersey noir, envers molletonné. 19.50

N° 31507 COLS peluche noire ou castor, imitation fourrure. 24. »

N° 1415 MOUCHOIRS blancs, batiste, ourlés à jours, initiale brodée 0"35 x 0"35, pour dames. La douzaine. 6.90

N° 8104 CAMISOLES laine mixte, rose ou bleu. 7.25

N° 60948 CASAQUES tricot laine, noir ou marine seulement. 4.50

N° 24780 BAS mailles fines, noir ou 5.40

N° 8103 BAS pure laine, à côtes, 5.40

N° 711 CHEMISES de nuit, 14.50

N° 52235 SOULIERS tout en box-calf, semelles moyennes. 38. »

N° 17001 FLANELLE TENNIS pour chemises, 3.50

N° 17002 MOLLETON fantaisie pour peignoirs, 4.75

N° 810 DRAPÉ fantaisie ou serge, noir et couleurs, 11.75

N° 21000 DRAP anglais pour manteaux, 14.75

N° 21001 CHEVIOTTE pure laine, pour costumes, 18.75

N° 21002 VELOURS côtelés toutes nuances pour robes et corsages, 5.75

N° 60921 CASSECRÈLES fortes, 4.60

N° 60920 SAVON blanc, garanti de Marseille, 21. »

N° 40201 SAVON extra-fin, parfumé au Muguet, pour la toilette, 5.75

N° 8105 LAINE à tricoter beige ou marine, 1.50

N° 6113 LAINE pelote de 100 grammes, 4.90

N° 3410 EPINGLES de sûreté, acier nickelé, 3.75

N° 19600 RIDEAUX tapisserie coton, 39. »

N° 20000 TAPIS toutes nuances, 55. »

N° 40530 CHAISES bois courbé, 45. »

N° 72000 UN LOT LITS

BANANIA

BOITE 16 DÉJEUNERS
DOUBLE BOITE 32 DÉJEUNERS

BANANIA
SUCRÉ
LE PLUS EXQUIS
LE PLUS LÉGER

BANANIA
USINE A COURBEVOIE
SEINE

ALIMENT PUISSANT
POUR
VOS ENFANTS
POUR
VOUS MEME

Le Carburateur
ZENITH
double la valeur d'une voiture

En augmentant sa puissance
En augmentant sa facilité de conduite
En diminuant sa consommation d'essence

Lyon, 51 Chemin Feuillant. PARIS. LONDRES. MILAN.
TURIN. NEW-YORK. DETROIT
BRUXELLES. GENÈVE.

BONS de la DEFENSE NATIONALE
ACHAT COMPTANT ARGENT DE SUITE
BANQUE GÉNÉRALE, 5, Rue Cambon, Paris

RÉNOVATEUR ROBINET
TEINTURE INSTANTANÉE
47, Rue Croix-des-Petits-Champs, PARIS

SALLES DE VENTES
HERZOG
44, RUE DE CHATEAUDUN, 44, PARIS

Ventes à bas prix, à l'amiable et sans frais, quant. mobiliers riches et simples ; obj. d'art, tableaux, bronzes, marbres, tapisseries, etc., provenant de war., saisis, séquestrés, ventes des châteaux et après décès, etc. — Expédition province.
Ouvert dimanches et fêtes

AUX MARINS
7 et 9, Avenue de la Grande-Armée, PARIS
Téléph. Passy 52-15

GRAND ASSORTIMENT
DE FOURRURES
en Paletots de chèvre

PELISSES POUR AUTOMOBILE
GANTS FOURRÉS

PRIX EXCEPTIONNELS

Assurez-vous sur la Vie
au SOLEIL-VIE
à L'AIGLE-VIE

Entreprises privées assujetties au contrôle de l'Etat

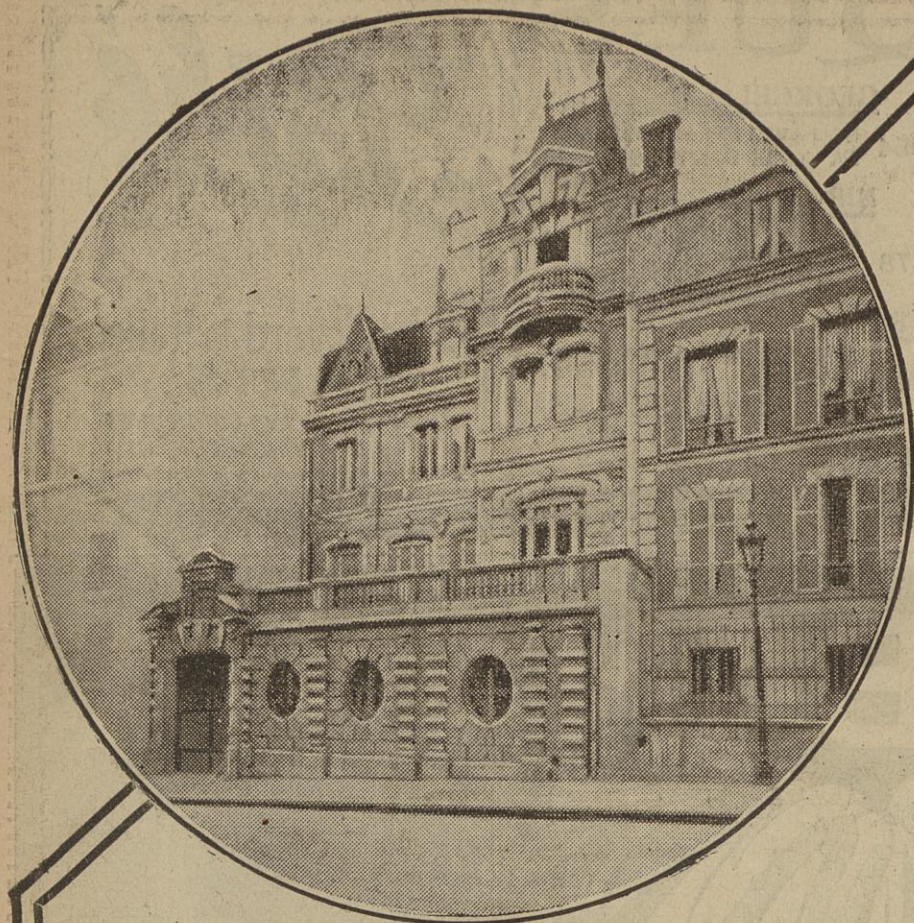
PARIS -- 44, Rue de Châteaudun, 44 -- PARIS

Ces deux Compagnies ont adopté le nouveau tarif

ÉCONOMIE de 6.000 fr. pour 100.000 fr. assurés
à 14.000 fr.

Le SOLEIL-VIE et L'AIGLE-VIE délivrent une police d'assurance mixte incontestable, universelle, avec accumulation de bénéfices et garantie automatique des risques de guerre sans surprime.

RENTES VIAGÈRES



SIEGE SOCIAL : 10, RUE CHARDIN (XVI)

Si vous voulez devenir Ingénieur

*quels que soient votre profession, le degré
de votre instruction et votre résidence*

L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE de

L'École Universelle *par correspondance de Paris*

vous permettra d'acquérir chez vous

*facilement, discrètement, à peu de frais, en peu de temps, sans abandonner votre
situation actuelle, les connaissances nécessaires pour exercer les fonctions de*

*Contremaître,
Dessinateur,
Conducteur,
Sous-Ingénieur,
Ingénieur,*

dans les diverses spécialités :

*Electricité, Architecture, Aviation, Radiotélégraphie, Exploitation agricole, Mécanique, Mines,
Travaux publics, Topographie, Métallurgie, Chimie, Automobile, Industrie du Froid, etc.*

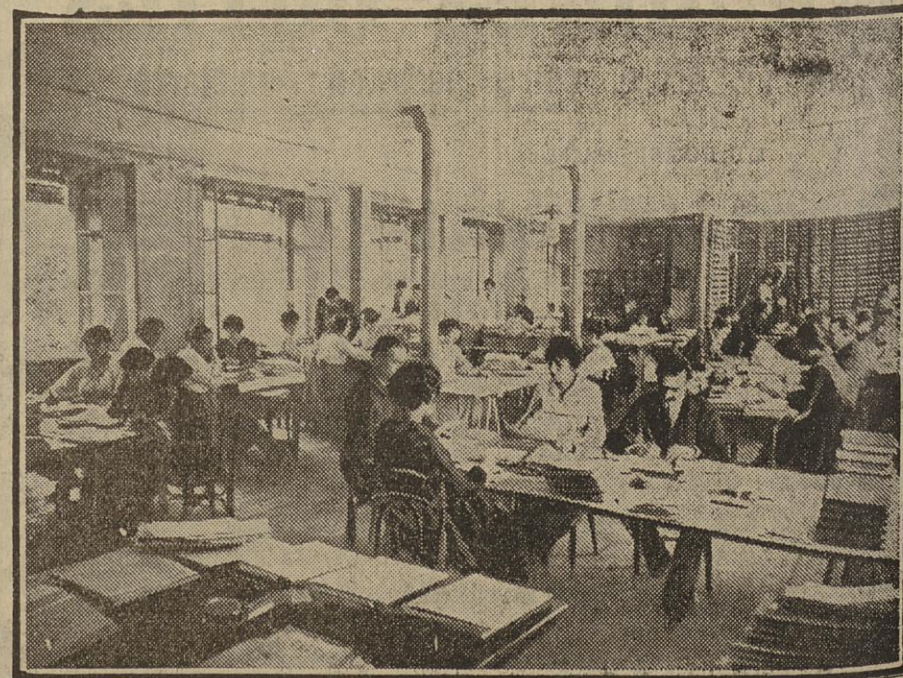
L'Association générale des anciens Élèves de

L'Ecole Universelle

*reçoit actuellement plus d'offres d'emplois qu'elle n'a de
demandes à satisfaire.*

ENVOI FRANCO DE LA BROCHURE N° 200 SUR L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE

10, rue Chardin, Paris (16^{me})



UNE DES SALLES D'EXPEDITION DES COURS
22, RUE BOILEAU